المالية المالية

در نیک

المُعْمَالُ الْمُعْمَالُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِينُ الْمُعِمِينُ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينُ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِينِ الْمُعْم

مختصر المنظم المنظور المنظور الإمام محت بن كرم المعروف بابن نظور

المزواليت المح والعشروق

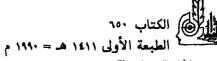
هارون الرشيد \_ يزيد بن القعقاع

تحقبق

مخترطسيع لافحافظ

روحمستبة للخسياس

دارالفكر



# جميع الحقوق محفوظة

ينع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلاً بإذن خطي من دار الفكر بدمشق

سوریة ـ دمشق ـ برامکة مقابل مرکز الانطلاق الموحد ـ ص.ب (١٦٢) برقیاً: فکر ـ س.ت ۲۷۵۲ هاتف ۲۲۹۷۷ ، ۲۱۱۱۲ ـ تلکس ۴KR 411745

الصف التصــويري: دار الفكر بدمشـق الطباعـة (أوفست): الطبعة العلمية بدمشق

# بسم الله الرحمن الرحيم

# ١ - هارون الرشيد بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور ابن محمد بن علي بن عبد الله بن المباس أبو جعفر - ويقال : أبو محمد - أمر المؤمنين

بو يع بالخلافة بعد موت أخيه موسى الهادي بعهد من أبيه المهدي . قدم الشام غير مرة للغزو .

حدث هارون الرشيد عن جده المنصور عن أبيه محمد بن علي عن أبي هاشم عبد الله بن عمد بن علي بن أبي طالب عن المقداد بن الأسود قال : قال رسول الله بيني :

« لا نكاح إلا بوليّ ، وما كان بغير وليّ فهو مردود » .

قال هارون على المنبر: حدثنا الميسارك بن فضالية عن الحسن عن أنس قال: قال : قال رسول الله يملان:

اتقوا النار ولو بشق تمرة .

مرّ الرشيد بدير مُرّان (۱) ، فاستحسنه ، وهو على تلّ تحته رياض زعفران وبساتين ، فنزله ، وأمر أن يؤتى بطعام خفيف ، فأتي به ، فأكل ، وأتي بالشراب ، ودعا بالندماء والمغنين ، فخرج إليه صاحب الدير ، وهو شيخ كبير هرم ، فسأله واستأذنه في أن يأتيه بشيء من طعام الديارات ، فأذن له ، فإذا أطعمة نظاف ، وإدام في نهاية الحسن ، فأكل منها أكثر أكله ، وأمره بالجلوس فجلس يحدثه ، وهو يشرب إلى أن جرى ذكر بني أمية ، فقال له الرشيد : هل نزل منهم أحد ؟ قال : نعم ، نزل بي الوليد بن يزيد وأخوه الغمر ، فجلسا في هذا الموضع ، فأكلا وشربا وغنيا ، فاما دبّ فيها السكر وثب الوليد إلى ذلك

۱۱) دبر قرآن ـ بعم اوليه ـ بالقرب من دمشق على ثبل مشرف على مبرارع البزعقران وريباض حسشة ، معجم السادان .

الجرن فملأه وشرب به ، وملأه ، وسقى به أخاه الغمر ، فما زالا يتعاطيانه حتى سكرا ، وملأه لي دراهم ، فنظر إليه الرشيد ، فإذا هو عظيم لا يقدر على أن يشرب ملأه ، فقال : أبى بنو أمية إلا أن يسبقونا إلى اللذات سبقاً لا [ ٢/ب ] يجاريهم أحد فيه ، ثم أمر برفع النبيذ من بين يديه وركب من وقته .

كان الرشيد يقول : الدنيا أربعة منازل قد نزلت منها ثلاثة : أحدها الرقة ، والآخر دمشق ، والآخر الري في وسطه نهر ، وعن جنبيه أشجار ملتفة متصلة ، وفيا بينها سوق . والمنزل الرابع سمرقند ، وهو الذي بقي على أنزله ، وأرجو ألا يحول الحول في هذا الوقت حتى أحّل به . فما كان بين هذا وبين أن توفي إلا أربعة أشهر فقط .

كان أبو جعفر الرشيد ولمد بالريّ (۱) سنة ست وأربعين ومئة ، وقيل : سنة سبع وأربعين ، وقيل : ثمان ، وقيل : تسع وأربعين ، وقيل : سنة خمسين ومئة (۱) . وكان سنة يحج وسنة يغزو .

قال أبو السّعلي<sup>(٢)</sup> : [ الوافر ]

فمن يطلب لقــــاءك أو يُردُه ففي أرضِ العــــدو على طِمرٌ<sup>(٢)</sup> ومــا جــاز الثغـورَ ســواك خلـق

فبــــالحرمَين أو أقصى الثغــورِ وفي أرض البَنِيّــة<sup>(١)</sup> فــوق كــورِ من المستخلّفين على الأمـــــــور

وأم الرشيد والهادي واحدة هي الخيزران وفيها يقول الشاعر (٥): [الكامل]

يا خيزران هناك ثم هناك أمسى العباد يسوسهم ابناك

(٢) كذا في الأصل ، والبداية والنهاية ٢١٤/١ ، وفي تاريخ بنداد ٢/١٤ : أبو الشغلي . والأبيات في الطبري ٢٢٢/٨ منسوبة إلى أبي المعالي الكلابي ، وفي البداية والنهاية ٢٠٣/٠ منسوبة إلى أبي المعلا الكلابي ، كل ذلك باختلاف قي الرواية . وورد البيت الأول والثاني في تاريخ الخلفاء ٢٦٤ منسوبين إلى أبي المعلاء الكلابي ، وفي فوات الوفيات ٢٣٥/٤ في رواية الثاني ، وورد الأول في مرأة الجنان ٤٤٤/١ ، وشذرات الذهب ٢٣٤/١٠ من غير نسبة .

<sup>(</sup>١-١) مايين الرقين مستدرك في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٢) الطمر : بتشديد الراء : الفرس الجواد . اللسان : طمر .

<sup>(</sup>٤) البنية : من أساء مكة حرسها الله تعالى . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٥) البيت في تاريخ الخلفاء ٢٦٤ باختلاف في الرواية . منسوباً إلى مروان بن أبي حفصة ، وليس في ديوانه .

واستخلف هارون يوم مات آخوه موسى ، وكان هارون أبيض ، طويلاً ، مسمناً ، جيلاً ، قد وخطه (۱) الشيب .

ولما بويع الرشيد في سنة سبعين ومئة في اليوم الذي توفي فيه الهادي ولد المأمون في تلك الليلة ، فاجتمعت له بشارة الخلافة ، وبشارة الولد ، وكان يقال : ولد في هذه الليلة خليفة ، وولي خليفة ، ومات خليفة . وكان ينزل الخلد(٢) . وحكى بعض أصحابه أنه كان يصلي في كل يوم مئة ركعة إلى أن فارق الدنيا إلا أن تعرض له علة . وكان يتصدق في كل يوم من صلب ماله بألف درهم ، وكان إذا حج حج معه مئة من الفقهاء وأبنائهم ، وإذا لم يحج أحج في كل سنة ثلاث مئة رجل بالنفقة السابغة . وكان يقتغي أخلاق المنصور ، ويعمل بها إلا في العطايا والجوائز ، فإنه كان أسنى الناس عطية ابتداء وسؤالاً ، وكان لا يضيع عنده يد ولا عارفة (٢) [ ٣/أ ] . وكان لا يؤخر عطاءه ، ولا يمنعه عطاء اليوم من عطاء غد . وكان يحب الفقه والفقهاء ، ويميل إلى العلماء ، ويحب الشعر والشعراء ، ويعظم الأدب والأدباء ، ويكره المراء في الدين والجدال ، ويقول : إنه لخليق ألا ينتج خيراً ، ويصغي إلى المديح ويحبه ، ويجزل عليه العطاء لاسيا إذا كان من شاعر فصيح خيراً ، ويصغي إلى المديح ويحبه ، ويجزل عليه العطاء لاسيا إذا كان من شاعر فصيح

وكان نقش خاتم هارون بالحميرية ، وخاتم الخاصة لاإله إلا الله .

قال أبو معاوية الضرير:

حدثت الرشيد هـ ارون بقول النبي ﷺ: وددت أني أقتل في سبيل الله ثم أحيا ، ثم أقتل . فبكى هارون حتى انتحب وقال له : يـا أبـا معـاويـة ، ترى لي أن أغزو ؟ قلت : يا أمير المؤمنين ، مكانك في الإسلام أكبر ، ومقامك أعظم ، ولكن ترسل الجيوش .

<sup>(</sup>١) في الأصل: « وخط الشيب » وما أثبتناه من تاريخ بنداد ٧١٤

<sup>(</sup>٢) في الأصل : الجلد : والخلد : قصر بناه المنصور ببغداد ، ثم بنيت حواليه مسارل مصارت محلمة كبيره عرفت بالخلد . معجم السدان .

 <sup>(</sup>٣) عنى ابن منظور بخطه على هذا الحبر في هامش الأصل بقوله : • قلت : كيف من هندا الندي يسبب إلهنه شراب حاشاه من ذلك ، وإما هو من ترهاب المؤرخين وكرههم » .

قال أبو معاوية:

ماذكرت النبي ﷺ بين يديه إلا قال : صلى الله على سيدي ومولاي (١١) .

وفي سنة ست وثمانين ومئة أقمام الحج الرشيد هارون ، وجدد البيعة لابنه محمد الخلوع ، وعبد الله المأمون ، وكتب بينها شروطاً ، وعلق الكتاب بالكعبة (١) .

وفي سنة تسعين غزا الرشيد الروم ، وفرق القواد في بلاده(٢) ، وأقيام هو يُطوانة . وسأله الطاغية أن ينصرف عنه ، ويعطيه مالاً ، فأبي ، أو يعطيه فدية وخراجاً ، وببعث إليه بجزية عن رأسه ورأس ابنه ، فبعث إليه ثلاثين ألف دينار جزية ، وأربعة دنانير جزية عن رأسه ودينارين عن رأس ابنه .

وفي سنة ثلاث وسبعين ومئة حج بالناس هارون ، وهي السنة التي قسم فيها للنـاس صغيرهم وكبيرهم درهماً درهماً .

وفي سنة ثلاث وسبعين فتحت سالوا(١٠).

وفي سنة تسعين فتح هِرَقْلَة (٥) ، وقال أبو العتاهية فيها (١) : [ الكامل ]

الحمدة لله اللطيف بخلقم إنا لنجزع والإمام صبور فتحت هرقلــةُ بعــد طبول تنسُّع إني بكل مسرّة مسرورُ وإمامُنا فيها أُغرَ عُجَّلً وحُجولُه يومَ القيامة نورُ إن حطّ رحلَ الحج أعمل سرجـه همة لهـــارون الإمــــام بعيـــــدةً [٣/ب] هارونُ شيَّد كلُّ عزَّ كان أسَّــ

للغيزو يُنجيد مرة ويغيورُ أبــــداً لهن مـــواسم وثغـــورُ 

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) تاريخ خليفة ٤٥٧

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « بلاده » . وما أثبتناه من تاريخ خليفة ٤٥١ ، وانظر تاريخ الخلفاء ٢٦٨

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، ولم يذكرها ياقوت .

<sup>(</sup>٥) هرقلة : مدينة في بلاد الروم سميت بهرقلة بنت الروم . غزاهـا الرشيـد بنفسـه ثم افتتحهـا عنوة بعـد حصـار وحرب شديد ، معجم البلدان .

<sup>(</sup>١) ليست الأبيات في ديوانه .

هــارون هــارون المــدافــع ربُــه عنـــــه هـــو الحفــوظ والمستــورُ قفــل الإمــامُ وقــد تكامــل فيُثــه وأقــام جــزيتـــه لـــه النقفــورُ

روی جایر بن عید الله قال : قال رسول الله ﷺ :

يكون من ولد العباس ملوك يلون أمر أمتي يمزّ الله بهم الدين .

ومن بارع شعر أبي الشيص قوله يمدح الرشيد عند هزيمة نقفور وفتح بلاد الروم من قصيد : [ الطويل ]

> شــددُّت أمير المــؤمنين قـــوى الملــك قريُّت سيــوف الله هــــــامْ عــــــدَّوه فــأصبحت مسروراً ولا تعي<sup>(۱)</sup> فــــاحكاً

صدعت بفتح الروم أفئسدة الترك وطأطأت دالإسلام ناصية الشرك وأصبح نقفور على ملكسم يبكي

كان أبو معاوية الضرير عند الرشيد ، فجرى الحديث إلى حديث أبي هريرة أن موسى لقي أدم ، فقال : أنت ادم الذي أخرجتنا من الجنة ؟ ... الحديث ، فقال رجل قرسي كان عنده من وجوه قريش : أين لفي ادم موسى : فغضب الرشيد وقال : النطب والسيف ، زنديق والله يطعن في حديث رسول الله يُؤلِيَّ ، فما زال ابو معاوية يُسكنه ويقول : كانب منه بادرة ولم يغهم يا أمير المؤمنين حتى أسكنه .

#### وفي رواية :

فنضب الرشيد وقال: من طرح إليك هذا ؟ وأمر سه فحبس ، فقبال: والله ساهو إلا شيء خطر ببالي ، وحلف بالعنق وصدقة المال ومغلظات الأيمان ساسمت من أحد ، ولا جرى بيني وبين أحد في هذا كلام . في : فلما عرف الرشيد ذلك قبال: فيأمر بنه فأطلق ، وقال: إنما توهمت أنه طرح إليه بعض الماحدين هذا الكلام البذي خرج منه ، فيدلني عليهم فأستيحهم ، وإلا فاما على بقين أن القرش لا بترندق .

قال رجل من قواد هارون : دخلت على هارس ومن بدينه رجل مضروب العنق ، ورجل معه سيف ملطخ ببالندم بمسحنه على قضاه ، فعرعت شاراشه فقيال : قتلت هنذا

<sup>(1)</sup> في الأصل وتناريخ بمداد (١٩٠٥ - يعي ( ١٠٠٠ - منجنج مدالسند : وبعي عمور بيسك ، اللسان وعي

الرجل لأنه(١) كان يقول : القرآن مخلوق ، تفربتُ إلى الله بدمه .

[ ٤/أ ] قال أبو بكر بن عياش :

قلت لهارون : يا أمير المؤمنين ، انظر هذه العصابة الـذين يحبون أبـا بكر وعمر ، ويفضلونهم فأكرمهم يعزّ سلطانك ، ويقوى ، فقال : أولست كذلك ؟ أنـا والله كـذلـك ، أنا والله أحبهم ، وأحب من يحبهم ، وأعاقب من يبغضهم .

جاء جنديان يسألان عن منزل أبي بكر بن عياش ، قال : فقلت : ماتريدان منه ؟ فقالا : أنت هو ؟ قلت : نعم ، فقالا : أجب الخليفة ، قلت : أدخل ألبس ثوبي ، قالا : ليس إلى ذلك سبيل ، فأرسلت من جاءني بثيابي ، ومضيت معهم إلى الرشيد بالحيرة ، فدخلت عليه ، فقال : لاأرانا إلا قد رُعناك . إن أبا معاوية الضرير حدثني بحديث عن رسول الله عليه : يكون قوم بعدي يُنبَزون (١) بالرافضة فاقتلوهم ، فإنهم مشركون ، فوالله لئن كان حقاً لأقتلنهم . فلما رأيت ذلك خفت منه ، فقلت : يا أمير المؤمنين ، لئن كان ذلك فإنهم ليحبونكم أشد من نبي الله ، وهم إليك أميل ، فسري عنه ، ثم أمر لي بأربع بدر (١) ، فأخذتها . ولقيني رجل منهم فقال : يا أبا بكر ، أخذت الدراهم ، ماعذرك عند الله ؟ فقلت : عذري عند الله أنى خلصت من القتل .

دخل ابن السماك على هارون فقـال : يـا أمير المؤمنين ، تواضعـك في شرفـك أشرف من شرفك .

وقال له مرة : يا أمير المؤمنين ، إن الله عزّ وجلّ لم يجعل أحداً فوقك ، فلا ينبغي أن يكون أحد أطوع لله عزّ وجلّ منك .

قال ابن السماك:

بعث إلي هارون فأتيته ، فأخذني خصيّان حتى انتهيا(٤) بي إليه في بهو ، فقـال لهما

<sup>(</sup>١) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من البداية والنهاية ٢١٥/١٠

<sup>(</sup>٢) أي يلقّبون . اللسان : نبز .

<sup>(</sup>٣) البدر : ج بدرة : كيس فيه ألف أو عشرة آلاف ، اللسان : بدر .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « انتهوا » .

همارون: ارفقا بالشيخ ، فقلت: يما أمير المؤمنين ، مامر بي يوم منذ ولدتني أمي أنا أنصب فيه من يومي هذا ، فاتق الله يا أمير المؤمنين ، واعلم أن لك مقاماً بين يدي الله أنت فيه أذلَ من مقامي هذا بين يديك ، فاتق الله في خلقه ، واحفظ محمداً في أمته ، وانصح نفسك في رعيتك ، واعلم أن الله أخذ سطواته وانتقامه من أهل معاصيه بكر ، والم أن الله أخذ سطواته وانتقامه من أهل معاصيه بكر ، والم أمير المؤمنين ، هذا ذل الصغة ، فكيف لو رأيت ذلّ الماينة ، فكادت نفسه تخرج ، وكان يحوى بن خالد إلى جنبه ، فقال للخصيين : أخرجاه ، فقد أبكي أمير المؤمنين .

بعث هارون إلى عمد بن السماك ، فقال له يحيى بن خالد ؛ أتدري لم بعث إليك امير المؤمنين ؟ قال : لاأدري ، قال له يحيى : بعث لما بلغه عنك من حسن دعائك للخاصة والعامة ، فقال له ابن السماك : أمّا ما بلغ أمير المؤمنين عني ذلك فبستر الله الذي سمره على ، ولولا ستره لم يبق لنا ثناه ، ولا التقاء على مودة ، فالستر هو الذي أجلسني بين يديك يا أمير المؤمنين . إني والله ما رأيت وجها أحسن من وجهك ، فلا تحرق وجهك بالسار ، فبكي هارون بكاء شديداً ، ثم دعا بماء فاستسقى ، فأتي بقدح فيه ماء ، فقال : يما امير المؤمنين ، أكلمك بكلمة قبل أن تشرب هذا الماء ؟ قال : قل ماأحببت ، قال : يما أمير المؤمنين ، لو منعت هذه الشربة إلا بالدنيا وما فيها ، أكنت تقتديها بالدنيا وما فيها امير المؤمنين ، أرأيت لو منعت إخراج هذه الشربة منك إلا بالدنيا وما فيها ، أكست تعتدي ذلك بالدنيا وما فيها ، أكست تعتدي ذلك بالدنيا وما فيها ؟ قال : نعم ، قال : يا أمير المؤمنين ، فما تصنع بشيء شربة ماء حبر منه ؟ فنكي هارون واشتد أن بكاؤه ، فقال يحي بن خالد : يا بن السماك ، شربة ماء مير منه ؟ فنكي هارون واشتد أن بكاؤه ، فقال يحي بن خالد : يا بن السماك ، فعد أديث أمير المؤمنين ، فقال له ؛ وأنت يا يحي فلا تغرنك رفاهية العيش ولينه .

قبال يحيى من حباليد لابن السماك : إذا دخلت على هبارون أمير المؤمنين فبأوجيز ، ولا تكثر عليه ، فدحل عليه ، وقام بين يديه ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إن لك بين يدي الله مقاماً ، وإن لك من مقامك منصرفاً ، فبانظر إلى أين منصرفك : إلى الجنة أم إلى الدر ، فيكي هارون حي كاد أن يوت .

<sup>11</sup> في الاسة - ، واشتكل ، ولا معنى قار وهة أثبتنا من تاريخ بعداد ٢٧٢/٥

#### قال الفضيل بن عياض:

لما قدم الرشيد بعث إلي ، فذكر الحديث بطوله وقال : عظنا بشيء من علم ، فقلت له : يا حسن الوجه ، حساب هذا الخلق كلهم عليك ، فجعل يبكي ، ويشهق ، قال : [ ٥/أ ] فرددتها عليه : يا حسن الوجه ، حساب هذا الخلق كلهم عليك ، فأخذني الخدم ، فأخرجوني ، وقالوا : اذهب بسلام .

#### قال الأصمعي :

كنت عند الرشيد يوماً ، فرفع إليه في قاض كان استقضاه يقال له : عافية فكبر عليه ، فأحضره ، وفي المجلس جع ، فجعل يخاطبه ، ويوقفه على مارفع إليه ، وطال المجلس ، ثم إن أمير المؤمنين عطس فشمته من كان بالحضرة بمن قرب منه سواه ، فإنه لم يشمته ، فقال له عافية : لأنك يا أمير المؤمنين لم تحمد الله ، ولذلك لم أشمتك ، فإن النبي عليه عطس عنده رجلان ، فشمت أحدها ، ولم يشمت الآخر ، فقال : يا رسول الله ، مابالك شمت ذاك ، ولم تشمتني ؟ قال : لأن هذا حمد الله ، فشمتناه ، وأنت فلم تحمد الله فلم نشمتك ، فقال له الرشيد : ارجع إلى عملك ، أنت لم تسامح في عليها ؟ وصرفه منصرفاً جميلاً ، وزبر القوم الذين رفعوا عليه .

# قال عبد الله بن عبد العزيز العمري:

قال لي موسى بن عيسى: ينتهي إلى أمير المؤمنين الرشيد أنك تشتمه ، وتدعو عليه ، فبأي شيء استجزت ذلك منه يا عري ؟ قال : قلت : أما في شتمه ، فهو والله أكرم علي من نفسي ، وأما في الدعاء عليه ، فوالله ماقلت : اللهم إنه قد أصبح عبئاً ثقيلاً على أكتافنا ، لا تطيقه أبداننا ، وقذى في عيوننا ، لا تطرف عليه جفوننا ، وشجاً في أفواهنا ، لا تسيغه حلوقنا ، فاكفنا مؤنته ، وفرق بيننا وبينه ، ولكني قلت : اللهم ، إن له في الإسلام كان قد تسمى بالرشيد ليرشد ، فأرشده أو لغير ذلك فراجع به ، اللهم ، إن له في الإسلام بالعباس على كل مسلم حقا ، وله بنبيك قرابة ورحاً ، فقربه من كل خير ، وبعده من كل متر ، وأصلحه لنفسه ولنا ، فقال موسى : يرحمك الله يا أبا عبد الرحمن ، كذلك لعمرى كان مافعلت .

#### قال أبو معاوية :

أكلت مع الرشيد هارون طعاماً يوماً ، فصبّ على يمدي [ ٥/ب ] رجلٌ لاأعرف ، فقال الرشيد : يا أبا معاوية ، هل تدري من يصبّ على يديك ؟ قلت : لا ، قال : أنما ، قلت : أنت يا أمير المؤمنين ؟ قال : نعم ، إجلالاً للعلم .

#### قال يعمي بن أكثم:

قال لي الرشيد : ماأنبل المراتب ؟ قلت : ماأنت فيه يها أمير المؤمنين ، قال : فتمرف أجلّ مني ؟ قلت : لا ، قال : لكني أعرفه ، رجل في حلقة يقول : حدثنها فلان عن فلان قال : قال رسول الله عَلَيْ ... قلت : يها أمير المؤمنين ، هذا خير منه وأنت ابن عم رسول الله عَلَيْ ، وولي عهد المسلمين ؟ قال : نعم ، ويلك ، هذا خير مني لأن اسمه مقترن باسم رسول الله عَلَيْ لا يُوت أبداً ، نحن غوت ونفني ، والعلماء باقون ما بقي الدهر .

## حدث أبو زرعة عن أبيه قال :

كنا بالرقة وبيوتات الأموال تنقل إلى هارون الرشيد ، فقدرناهما أربعة ألاف وست مئة جل ، ألف وست مئة منها ذهب ، وثلاثة ألاف ورق .

# قال الأممعي :

دخلت على هارون الرشيد يوم الجمعة ، وهو يقلّم أظفاره ، فقلت لـه في ذلـك : فقال : أخذ الأظفار يوم الخيس من السنة . وبلغني أن أخذها (١) يوم الجمعة ينفي الفقر . فقلت : يا أمير المؤمنين ، وتخشى أنت أيضاً الفقر ؟ فقال : يـا أصمي ، وهل أحمد أخشى للفقر منى ؟

# حدث إبراهم بن المهدي قال :

كنت أتفدى مع الرشيد في يوم شات ، فسأل صاحب المطبخ : هل عنده برمة من لحم الجزور ، فأعلمه أن عنده ألواناً منه ، فأمر بإحضاره ، فقدمت إليه صحفة ، فأدخل لقمة منها في فيه ، وحرك لحيته عليها مرتين ، فضحك جعفر بن يحيى ، فسأله الرشيد عن ضحكه ، وأمسك عن المضغ ، فقال : ذكرت كلاماً دار بيني وبين جاريتي البارحة ،

<sup>(</sup>١) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من البداية والبهاية ٢١٦٧٠٠

فضحكت ، فقال الرشيد : هذا محال ، فأخبرني بحقى عليك ، قال : إذا ابتلعت لقمتك حدثتك ، فألقى لقمته من فيه تحت المائدة ، فقال لـ جعفر : بكم يتوهم أمير المؤمنين أن هذا اللون يقوم عليه ؟ فقال له الرشيد: أتوهم بقوم بأربعة دراهم ، فقال جعفر: إنه يقوم عليك بأربع مئة ألف درهم ، قال : كيف ؟ ويحك ! فقال جعفر : سأل أمير المؤمنين صاحب المطبخ من أكثر من أربع سنين [ ٦/أ ] عن برمة من لحم جزور ، فلم يجدها ، فأنكر أمير المؤمنين ذلك على وقال : لا يفُتُ مطبخي لـون يتخـذ من لحم جـزور في كل يوم ، فأنا منذ ذلك اليوم أنحر جزوراً في كل يوم ، فإن الخلفاء لانبتاع لهم لحم الجزور من السوق ، ولم يَدْعُ أمير المؤمنين بشيء من لحمها إلا يومه هذا . وكان الرشيد في أول طعامه ، وكان أشد خلق الله تقززاً ، فضرب الرشيد بيده اليني وجهه وفيها الغَمر(١) ، ومدّ بها لحيته ، ثم قال : هلكت ويلك يا هارون ، واندفع يبكي ، ورفعت المائدة ، وطفق يبكي حتى آذنه المؤذنون بصلاة الظهر ، فتهيأ للصلاة ثم أمر أن يحمل للحرمين ألفي ألف درهم يُفرق في كل حرم ألف ألف ، وأن يُفرق في كل جانب من جانبي بغداد خس مئة ألف درهم ، وأن يفرق في كل مدينة من الكوفة والبصرة خس مئة ألف درهم ، وقال : لعل الله أن يغفر لي هذا الذنب ، وصلى الظهر وعاد إلى مكانـه يبكي إلى العصر ، وقـام فصلى ، وعاد إلى مكانه إلى أن قرب ما بين العصر والمغرب ، فأخبره القاسم بن الربيع أن أبا يوسف القاضي بالباب ، فأذن لـه ، فـدخل ، وسلم ، فلم يرد عليـه ، وأقبل يقول : يـا يعقوب ، هلك هارون ، فسأله عن القصة ، فقال : يخبرك جعفر ، وعاد لبكائه ، فحدثه جعفر عن الجزور التي تُنحر كل يوم ، ومبلغ ماأنفق من الأموال ، فقال لـه أبو يوسف : هـذه الإبل التي كانت تبتاع كانت تترك إذا نُحرت حتى تفسد وتنتن ، ولا تـؤكل لحومها ، فيرمى يها ؟ قال جعفر: اللهم ، لا ، قال أبو يوسف: فما كان يصنع بها ؟ قبال : يأكلها الحشم والموالى وعيال أمير المؤمنين ، فقال أبو يوسف : الله أكبر ، أبشر يا أمير المؤمنين بثواب الله على نفقتك ، وعلى مافتح لك من الصدقة في يومك هذا ، ومن البكاء للتقية من ربك ، فإني لأرجو ألا يرضى الله من ثوابه على ماداخلك من الخوف من سخطه عليك إلا بالجنة ، فإنه عزّ وجلّ يقول : ﴿ وَلِمَنْ خافَ مَقامَ رَبِّهِ جَنَّتان ﴾ (١) وأنا أشهد أنك خفت مقام

<sup>(</sup>١) الغمر بالتحريك : ريح اللحم وما يعلق باليد من دسمه . اللسان : غمر .

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن ٥٥/٤٦

ربك ، فشرّي عن الرشيد وطابت نفسه ، ووصل أبا يوسف بأربع مثنة ألف درهم ، وصلى المغرب ودعا بطعامه وأكل ، فكان غداؤه في اليوم عشاءه .

# ( ۱/۱۰ ) قال همرو بن بعر :

اجتمع للرشيد مالم يجتمع لأحد من جدّ ولا هزل: وزراؤه البرامكة ، لم ير مثلهم سخاء وسرواً ، وقاضيه أبو يوسف ، وشاعره مروان بن أبي حفصة ، كان في عصره كجرير في عصره ، ونديمه عم أبيه العباس بن محمد صاحب العباسية (۱۱) ، وحاجبه الفضل بن الربيع أتية الناس وأشده تعاظماً ، ومغنيه إبراهيم الموصلي واحد عصره في صناعته ، وضاربه زلزل (۱۲) ، وزامره برصوما ، وزوجته أم جعفر أرغب الناس في خير ، وأسرعهم إلى كل برّ ، أدخلت الماء الحرم بعد امتناعه ، إلى أشياء من المعروف .

كان عبيد الله بن ظبيان قاضي الرقة ، وكان الرشيد إذ ذاك بها ، فجساء رجل فاستعذر عليه من عيسى بن جمفر (۱) ، فكتب إليه ابن ظبيان : أما بعد . أبقى الله الأمير وحفظه ، أتاني رجل ذكر أنه فلان بن فلان ، وأن له على الأمير ـ أبقاه الله ـ خس مئة ألف درهم ، فإن رأى الأمير حفظه الله أن يحضر معه بمجلس الحكم أو يوكل وكيلاً يناظر خصمه فعل ، ودفع بالكتاب إلى الرجل ، فأتى به باب عيسى بن جعفر ، ودفع الكتاب إلى حاجبه ، فأوصله إليه ، فقال : كل هذا الكتاب ، فرجع إلى القاضي فأخبره ، فكتب عاجبه ، فأوصله إليه ، فقال : كل هذا الكتاب ، فرجع إلى القاضي فأخبره ، فكتب عليك حقاً فصر به معه إلى مجلس الحكم أو وكيلك ، إن شاء الله ، ووجه بالكتاب مع عونين (١) من أعوانه ، وحفيرا باب عيسى ، ودفعا الكتاب إليه ، فغضب ، ورمى به ،

 <sup>(</sup>١) المناسبة - خلة كانت سعداد بين يدي قصر المموراء أقطعها العناس بن عمد فنسب إليه - معجم البلدان .
 وانظر الحيراق تاريخ بعداد (١١٧١٤)

 <sup>(</sup>٣) رازل ، لقب - أحمه منصور - وهو صراب ببالعود - يصرب بنه المثبل في صرابه . و إلينه تسبب بركبة رازل ببغداد - قبل - كان في موضع البركة قرية محمر هبناك بركبة ووقعها على المنقين - وكان هو وارضومنا الزامر من سواد الكوفة - معجم البقدان - بركة رازل ، والقاموس - رائل

 <sup>(</sup>٣) هو خيني بن جعير بن أي جعير المصور أحو ربيده روجة الرشيد ، توقى ١٩٢ هـ ، باريح بعداد ١٩٧/١٩ هـ والبداية والبداية والبداية والبداية والبداية الدينة الدينة

 <sup>(13)</sup> كما في الإصل وفي القسان حون م المون الطهير على الأمر ، الواحد والاتسان والجمع والمؤتث فينه سواه ، وقد حكى في تكسيم أموان م

فانطلقا فأخبراه ، فكتب إليه : حفظك الله ، وأبقاك ، وأمتع بك ، لابد من أن تصير أنت وخصك إلى مجلس الحكم ، فإن أبيت أنهيت أمرك إلى أمير المؤمنين ، ووجه بالكتاب مع عدلين ، فقعدا على باب عيسى حتى خرج ، فقاما إليه ، ودفعا إليه كتاب القاضي ، فلم يقرأه ، ورمى به ، فأبلغاه ذلك ، فختم قِمَطُره (۱) وإنصرف ، وقعد في بيته ، فبلغ الخبر الرشيد ، فدعاه ، وسأله عن أمره ، فأخبره بالقصة عن آخرها ، حرفا حرفا ، فقال لإبراهيم بن عثان : صر إلى باب عيسى بن جعفر ، واختم عليه أبوابه كلها ، ولا [ ٧١ ] يخرجن أحد ، ولا يدخلن أحد عليه حتى يخرج إلى الرجل من حقه أو يصير معه إلى الحاكم ، فأحاط إبراهيم بداره ، ووكل بها خسين فارسا ، وغلقت أبوابه ، فظن عيسى أنه قد حدث للرشيد رأي في قتله ، ولم يدر ماسبب ذلك ، وجعل يكلم الأعوان من خلف حدث للرشيد رأي في قتله ، ولم يدر ماسبب ذلك ، وجعل يكلم الأعوان من خلف الباب ، وارتفع الصياح من داره ، وصرخ النساء ، فأمرهن أن يسكتن ، وقال لبعض غلمان إبراهيم : ادع لي أبا إسحاق لأكله ، فأعلموه ماقال ، فجاء حتى صار إلى الباب ، فقال له عيسى : ويلك ! ماحالنا ؟ فأخبره خبر ابن ظبيان ، فأمر أن يحضر خس مئة ألف دره من ساعته ، وتدفع إلى الرجل ، فجاء إبراهيم إلى الرشيد ، فأحبره ، فقال : إذا قبض الرجل ماله فافتح أبوابه .

قال بشر بن الوليد (٢):

كنت عند أبي يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي ، فحدثنا بحديث طريف قال :

بينا أنا البارحة أويت إلى فراشي فإذا داق يدق الباب ، فخرجت فإذا هرتمة بن أغين قال : أجب أمير المؤمنين ، فقلت : يا أبا حاتم ، لي بك حرمة ، وهذا وقت كا ترى ، ولست آمن أن يكون أمير المؤمنين دعاني لأمر من الأمور ، فإن أمكنك أن تدفع بذلك إلى غد ، فلعله أن يحدث له رأي ، فقال : ما لي إلى ذلك سبيل ، قلت : كيف كان السبب ؟ قال : خرج إلي مسرور الخادم فأمرني أن آتي بك ، فقلت : تأذن لي أن أصب علي ماء وأتحنط () ؟ فإن كان أمر من الأمور كنت قد أحكت شاني ، وإن رزق الله علي ماء وأتحنط ()

<sup>(</sup>١) القِمطر والقِمطرة : ماتصان فيه الكتب . اللسان : قمطر .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲۵۰/۱٤

<sup>(</sup>٣) تحنط: تطيب بالخنوط. اللسان: حنط.

العافية فلن بض ، فدخلت وفعلت ماأردت ، ومضينا ، فإذا مسرور واقف ، فقال له هر ثمة : قد جئت به . قال : فقلت لمسرور : يا أبا هاهم ، هذا وقت ضيق ، فتدري لم طلبني أمير المؤمنين ؟ قال : لا ، قلت : فن عنده ؟ قال : عيسى بن جعفر ، قلت : ومِن ؟ قال : ماعنده ثالث ، قال : مُرّ ، فإذا صرت إلى الصحن فإنه في الرواق ، وهو ذلك جالس ، فحرَّك رجلك بالأرض ، فإنه سيسألك ، فقل : أنا . ففعلت ، فقال : من ؟ قلت : يعقوب ، قال : ادخل ، فدخلت ، فإذا هو جالس وعنده عيسي بن جعفر ، فسلمت ، فرد وقال : أظننا روّعُناك ، قلت : إي والله ، وكذلك من [ ٧/ب ] خلفي . قال : اجلس ، ثم التفت إلي فقال : يا يعقوب ، تدري لم دعوتك ؟ قلت : لا ، قال : دعوتك لأشهدك على هذا ، إن عنده جارية سألته أن يبها لي فامتنع ، وسألته أن يبيعها فَأَبِي ، والله لئن لم يفعل لأقتلنه ، قال : فالتفتُّ إلى عيسى ، وقلت : وما بلغ الله بجارية ة عنها أمير المؤمنين ، وتنزل نفسك هذه المنزلة ؟! فقال لي : عجلت على في القول قبل أن تعرف ماعندي : إن على يميناً بالطلاق والعتاق وصدقة ماأملك ألا أبيع هذه الجارية ، ولا أهبها ، فالتفت إلى الرشيد فقال : هل له في ذلك من مخرج ؟ قلت : نعم ، يهب لـك نصفها ، ويبيعك نصفها ، فيكون لم يبع ولم يهب . قال عيسى : ويجوز ذلك ؟ قلت : نعم . قال : فأشهدك أنى قد وهبت له نصفها ، وبعته النصف الباقي بمئة ألف دينار ، فقال : الجارية ، فأتى بالجارية وبالمال ، فقال : خلفها يا أمير المؤمنين ، بارك الله للك فيها .

قال : يا يعقوب ، بقيت واحدة ، قلت : ماهي ؟ قال : هي مملوكة ، ولا بدّ أن تستبرأ ، ووالله إن لم أبت معها ليلتي أظن نفسي ستخرج ، قلت : يسا أمير المومنين ، تعتقها ، وتتزوجها ، فإن الحرة لاتستبرأ ، قال : فإني قد أعتقتها ، فمن يُزوجنيها ؟ قلت : أنا ، فدعا بمسرور وحسين ، فخطبت وحمدت الله ، ثم زوجته على عشرين ألف دينار ، ودعا بالمال فدفعه إليها ثم قال : يا يعقوب ، انصرف ، وقال : يا مسرور ، احمل دينار ، معتوب مئتي ألف درهم ، وعشرين تختاً ثياباً ، فحمل ذلك معي .

قال بشر بن الوليد : فالتفت إلي يعقوب فقال : هل رأيت بأساً فيها فعلت ؟ قلت : لا ، قال : فخذ منها حقك ، قلت : وما حقى ؟ قال : العشر ، قال : فشكرته ، وذهبت

لأقوم ، فإذا بعجوز قد دخلت فقالت : يا أبا يوسف ، بنتك تقرئك السلام ، وتقول لك : ما وصل إلى في ليلتي هذه من أمير المؤمنين إلا المهر الذي عرفته ، وقد حملت إليك النصف منه ، وخلفت الباقي لما أحتاج إليه ، فقال : ردّيه ، فوالله لا قبلتها ، أخرجتها من الرق ، وزوجتها أمير المؤمنين وترضى لي بهذا ، فلم نزل نطلب إليه أنسا وعمومتي حتى قبلها ، وأمر لي منها بألف دينار .

[ 1/ أ] كان حماد بن موسى صاحب أمر محمد بن سليمان (١) وإلغالب عليه ، فحبس سوار القاضي رجلاً في بعض ما يحبس فيه القضاة ، فبعث حماد فأخرج الرجل من الحبس ، فخاصمه إلى سوار فأخيره أن حماداً أخرج الرجل من الحبس ، فركب سوار حتى دخل على محد بن سلمان ، وهو قاعد للناس ، والناس على مراتبهم ، فجلس حيث يراه محمد ، ثم دعا قائداً من قواده ، فقال : أسامع أنت أو مطيع ؟ قال : نعم ، قال : اجلس هاهنا فأقمده عن يمينه ، ودعا آخر من نظرائه ففعل به كا فعل بالأول ، فعل ذلك بجاعة من قواد سلمان ثم قال لهم : انطلقوا إلى حماد بن موسى فضعوه في الحبس ، فنظروا إلى محمد بن سليمان فأعلموه ماأمرهم ، فأشار إليهم أن افعلوا ما يأمركم ، فانطلقوا إلى حماد فوضعُوه في الحبس ، وانصرف سوار إلى منزله . فلما كان بالعشي أراد محمد بن سليمان الركوب إلى سوار ، فجاءته الرسل ، فقالوا : إن الأمير على الركوب إليك ، فقال : لا ، نحن أولى بالركوب إليه ، فركب إليه ، فقال : كنت على الجيء إليك يا أبا عبد الله ، فقال : ماكنت لأجشِّم الأمير ذلك ، قال : بلغني ماصنع هذا الجاهل حماد ، قال : هو ما بلغ الأمير ، قال : فأحب أن تهب لي ذنبه ، قال : أفعل أيها الأمير ، اردد الرجل إلى الحبس ، قال: نعم، بالصغر له والقياء (٢) ، فوَجَّه إلى الرجل فحيسه ، وأطلق حماداً ، وكتب بذلك صاحب الخبر إلى الرشيد ، فكتب إلى سوار يحمده على ماصنع ، وكتب إلى محمد بن سلمان كتاباً غليظاً يذكر فيه حماداً ويقول: الرافض ابن الرافض، والله لولا أن الوعيد أمام العقوبة ماأدبته إلا بالسيف ليكون عظمة لغيره ، ونكالاً ، يفتات(١) على قاض المسلمين في

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس ، ابن عم المنصور . تـوفي سنــة ۱۷۲ هـ . تــاريـخ بغــداد ۱۹۱۷ ، وسير أعلام النبلاء ۲۱٤/۸

<sup>(</sup>٢) القياء : الذل . اللسان : قمأ .

<sup>(</sup>٢) الافتيات : السبق إلى شيء دون ائتار من يؤتمر . ويقال فيه بالهمز . اللسان : فأت ، فيت .

رأيه ، ويركب هواه لموضعه منك ، ويتعرض في الأحكام استهانة بأمر الله وإقداماً على أمير المؤمنين ؟! وما ذلك إلا بك ، وبما أرخيت من رسنه . تالله لئن عاد إلى مثلها ليجدني أغضب لدين الله ، وأنتقم من أعدائه لأوليائه .

[ ٨/ب ] كان الرشيد يقول : أنـا من أهل بيت عظمت رزيّتهم ، وحسنت بقيتهم ، رزيّنا رسول الله ﷺ وبقيت فينا خلافة الله عزّ وجلّ .

بينما الرشيد هارون يطوف بالبيت إذ عرض له رجل فقال: يما أمير المؤمنين، إني أريد أن أكلمك بكلام فيه غلظة فاحتمله لي، فقال: لا، ولا نعمة عين ولا كرامة، قد بعث الله من هو خير منك إلى من هو شرّ منى فأمر أن يقول له قولاً ليناً (١).

قال منصور بن عبار:

مارأيت أغزر دمماً عند الذكر من ثلاثة : فضيل بن عياض ، وأبو عبد الرحمن الزاهد(٢) ، وهارون الرشيد .

قال شمیب بن حرب :

بينا أنا في طريق مكة إذ رأيت هارون الرشيد ، فقلت لنفسي : قد وجب عليك الأمر والنهي ، فقالت لي : لا تفعل ، فإن هذا رجل جبار ، ومق أمرته ضرب عنقك ، فقلت لنفسي : لابد من ذلك . فلما دنا مني صحت : يا هارون ، قد أتعبت الأمة ، وأتعبت البهام ، فقال : خذوه ، فأدخلت عليه ، وهو على كرسي وبيده عمود يلعب به ، فقال : عمن الرجل ؟ قلت : من أفناه الناس ، قال : عمن ثكلتك أمك ؟ قلت : من الأبناه [17] ، قال : ما حملك على أن تدعوني باسمي ؟! قال شعيب : فورد على قلبي كلمة ما خطرت في قط على بال ، قلت : أنا أدعو الله باسمه ، فأقول : يا الله ، يا رحن ، لاأدعوك باسمك ؟ وقد رأيت الله سمى في كتابه أحب

إذا أراد الاية الكرية في سورة طه ١١/٦٠ : ﴿ مَثُولًا لَهُ تَولًا لَيمًا لَمَلَهُ يَتَدَكَرُ أَر يُحشَى ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) هو هند الله بن المبارك الثنوق سنة ١٧١ هـ وترجم لنه ابن عساكر في تباريخية ، انظر ترجمته في محتصر ابن منظور ١٣/١٤

<sup>(</sup>٢) أي من أبناء الحراسانية . سير أعلام السلام ١٨٨٧٠

الخلق إليه محمداً ، وكنى أبغض الخلق إليه : أبا لهب فقال : ﴿ تَبُّتُ يَدا أَبِي لَهَبٍ ﴾ (١) فقال : أخرجوه ، فأخرجوني .

#### قال ابن الماك:

قلت للرشيد هارون: يا أمير المؤمنين، إنك تموت وحدك ، وتُقبر وحدك ، فاحذر المقام بين يدي الجبار، والوقوف بين الجنة والنار، فإنك لاتقدم إلا على قادم مشغول، ولا يخلف إلا جاهل مغرور، يا أمير المؤمنين، إنما هو دبيب من سقم حتى يؤخذ بالكَظُم (٢)، وتزل القدم، ويقع الندم، فلا توبة تنال، ولا عثرة تقال، ولا يقبل فداء بمال، فجعل أمير المؤمنين يبكي حتى علا صوته، فالتفت إلى يحيى بن خالد فقال: قم، فقد شققت على أمير المؤمنين منذ الليلة، فقمت وأنا أسمع بكاءه.

[ ١/٩] لما لقي الرشيد هارون الفضيل بن عياض ، قبال لمه الفضيل : يما حسن الوجه ، أنت المسؤول عن هذه الأمة ، قال مجاهد : ﴿ وَتَقَطَّعَتُ بِهِمُ الأَسْبَابُ ﴾ (١) قبال : الوُصَل التي كانت بينهم في الدنيا ، فجعل هارون يبكي .

حج هارون وكان يأنس بسفيان بن عيينة ، فقال لسفيان : أشتهي أن أرى الفضيل بن عياض ، وأسمع كلامه ، فقال له سفيان : إن علم أنك أمير المؤمنين لم ينبسط ، قال : فكيف الوجه فيه ؟ قال : نذهب إليه جميعاً وأنت متنكر ، فمضيا ، فقام سفيان على الباب ، فقال : السلام عليك يا أبا علي ، فقال الفضيل : من أنت ؟ قال : سفيان ، قال : ادخل يا أبا محمد ، قال سفيان : ومن معي ؟ قال : ومن معك ، فدخلا ، فأقبل الفضيل على سفيان فتحدثا ساعة ، فقال له سفيان : يا أبا علي ، هذا الفتى تعرفه ؟ فنظر الميه فقال سفيان : هذا هارون أمير المؤمنين ، فنظر إليه الفضيل فقال : يا حسن الوجه ، قد قلدت أمراً عظيماً ، فاتق الله في نفسك . وكان هارون من أحسن الناس وجها .

<sup>(</sup>١) سورة اللهب ١/١١١/

<sup>(</sup>٢) الكظم : خرج النفس من الحلق . اللسان : كظم .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ٢/١٦٦٧

قال الأحمعي :

بعث إلى الرشيد ، وقد زخرف مجالسه وبالغ فيها وفي بنــائهــا ، وصنع فيهــا طعــامـــاً كثيراً ، ثم وجَّه إلى أبي العتاهية فأتاه فقال : صف لنا مانحن فيه من نعيم الــدنيــا . فــانشــأ يقول(١) : [ مجزوء الكامل ]

عِش مابدا لك سالماً في ظل شاهقة القصور فقال: أحسنت، ثم ماذا ؟ فقال:

يُسعى عليك بحسا اشتهيت لسدى الرواح وفي البكرور فقال : ثم ماذا ؟ فقال :

فــــاذا النفــوسُ تقعقعت في ضيـق حشرجــة الصــدور فهنــاك تعلمُ مــوقنــاً مــاكنت إلا في غرور

فبكى هارون ، فقال الفضل بن يحيى : بعث إليـك أمير المؤمنين لتسرّه ، فـأحزنتـه ، فقال هارون : دعه ، فإنه رأنا في عمى فكره أن يزيدنا عمى .

[ ٩/ب ] قال أبو العتاهية :

دخلت على هارون الرشيد ، فقال لي : أبو المتاهية ؟ قلت : أبو المتاهية ، قال : المذي يقول الشعر ؟ قلت : المذي يقول الشعر ، قال : عظني وأوجاز ، فقال (٢) : [ البسيط ]

و إن تمنّعت بسالحجساب والحرس لكلّ مسسدرع منسسا ومترس إن السفينسة لاتجري على اليبس

لاتـأمن الموت في طرف ولا نفس واعلم بـأن سهـام المـوت قــاصـــدة ترجو النجاة ولم تسلك مــــالكهـا

قال: فخرّ منشياً عليه .

 <sup>(</sup>١) ليست الأبيات في ديرانه . وهي في الكامل ١٢٣/٥ ، والبداية والنهاية ٢١٨/١٠ ، بناحتلاف في رواية البيت
 الثالث .

<sup>(</sup>٢) الأبيات من قصيدة في الديوان ١٩٤ ، ماحتلاف في الرواية -

جاء هارون الرشيد إلى باب عبد الله بن المبارك فاستأذن ، فلم يأذن له ، فكتب هارون في رقعة : [ الخفيف ]

هل لذي حاجة إليك سبيل لاطويل قعوده بل قليل

فكتب ابن المبارك على ظهر رقعته :

أنت يا صاحبَ الكتاب ثقيلُ وقليلٌ من الثقيل طهويل .

لما حبس الرشيد أبا العتاهية جعل عليه عيناً يأتيه بما يقول ، فوجده يوماً قد كتب على الحائط(١): [ الوافر ]

أمـــا والله إن الظلمَ لــؤمّ ومـا زال المسيء هـو الظلـومُ إلى ديـانِ يـومِ الــدينِ نمضي وعنــد الله تجتمع الخصــومُ

فأخبر بذلك الرشيد ، فبكي ، ودعا به ، فاستحله ، ووهب له ألف دينار .

خرج الرشيد في بعض متنزهاته ، فانفرد من الناس على نحو ميل ، فرفع له خباء مضروب ، فأمّه ، فإذا فيه أعرابي ، فسلم عليه الرشيد ، فقال له : من أنت ؟ فقال : أنا من أبغض الناس إلى الناس ، فقال الأعرابي : أنت إذا من معد ، فن أي معد ؟ قال : من أبغض مضر أبغض معد إلى معد ، قال : أنت إذا من كنانة ، فن أي كنانة ؟ قال : من أبغض كنانة إلى كنانة ، في أي كنانة ؟ قال : من أبغض كنانة إلى كنانة ، قال : أنت إذا من قريش ، فن أي قريش أنت ؟ قال : من أبغض قريش إلى قريش ، قال : أنت إذا من بني هاشم ، فن أي بني هاشم ؟ قال : من أبغض بني هاشم إلى بني هاشم ، قال : أنت إذا من ولد العباس أ 1 ١٠/أ ] فن أي ولد العباس أنت ؟ قال : من أبغض بني العباس إلى بني العباس ، فوثب الأعرابي قائماً وقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ، وتوافت الجيوش ، فقال الرشيد : احملوه قاتله الله ماأذهنه (۱).

<sup>(</sup>١) الأبيات من قصيدة في ديوانه ٣٥٣

<sup>(</sup>۲) كذا في الأصل ، وفوقها ضبة . وفي الهامش رواية أخرى هي : « ماأدهاه » .

قال سفيان بن عيينة:

دخلت على هـارون أمير المؤمنين فقـال : أي شيء خبرك يـا سفيـان ؟ فقلت : [ الوافر ]

بعَين اللهِ مــاتخفي البيـوتُ فقـد طـال التحمّل والسكوتُ

فقال : يا فلان ، مئة ألف لابن عيينة ، تغنيه ، وتغني عقبَه ، ولا ينقص بيت مال المسلمين من ذلك .

#### قال شبيب :

كنا في طريق مكة ، فجاء أعرابي في يوم صائف شديد الحر ، ومعه جارية له سوداء ، وصحيفة ، فقال : أفيكم كاتب ؟ قلنا : نعم ، وحضر غداؤنا ، فقلنا له : لو أصبت من طعامنا ، فقال : إني صائم ، فقلنا له : أفي هذا الحر الشديد ، وجفاء البادية تصوم ؟! فقال : إن الدنيا كانت ولم أكن فيها ، وتكون ولا أكون فيها ، وإنما لي منها أيام قلائل ، وما أحب أن أغير أيامي ، ثم نبذ إلينا الصحيفة ، فقال : اكتب ، ولا تزيدن على مأقول حرفاً :

هذا ماأعتق عبد الله بن عقيل الكلابي جارية له سوداء يقال لها : لؤلؤة ابتغاء وجمه الله ، وجواز العقبة العظمى ، وإنه لا سبيل لي عليها إلا سبيل الولاء والمنة لله الواحد القهار ، قال الأصمعي : فحدثت بهذا الحديث الرشيد ، فأمر أن يشترى لمه ألف نسمة ويعتقون ، ويكتب لهم هذا الكتاب .

# قال الأصمعي:

قدم الرشيد هارون البصرة يريد الخروج إلى مكة ، فخرجت معه ، فلما صرنا بضريّة (١) فإذا أنا على شفير الوادي بصبية قدامها قصعة لها ، وإذا هي تقول (٢) : [ الخفف ]

طحطَحَتنا طحاطحُ الأعوامِ ورمَتنا حوادثُ الأيسامِ

<sup>(</sup>١) ضريّة : قرية عامرة قديمة في طريق مكة من البصرة من نجد . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في البداية والنهاية ٢١٨/١٠ ، باختلاف في الرواية .

ف أتين الله غُد أكف الفض الات زادكم والطعام فاطلبوا الآجر والمشوبة فينا أيها الزائرون بيت الحرام من رآني فقص درآني ورحلي فارحموا غربتي وذلً مقامي

[ ۱۰/ب ] فأخبرت أمير المؤمنين ، وأنشدته ماقالت ، فعجب ، فقلت : آتيك بها ؟ قال : بل نذهب إليها ، فوقف عليها ، فقلت لها : أنشديه ماكنت تقولينه ، فأنشدته ولم تهبه ، فقال : يا مسرور ، املاً قصعتها دنانير ، فملاً ها حتى فاضت .

#### قال أبو عبيدة :

حج الرشيد على طريق البصرة ، فرّ منفرداً ومعه الفضل بن الربيع فإذا بأعرابيّين على قعودَين لها ، فقال أحدهما(١): [الرجز]

يا أيها المجمع هما لاتهم إن تقض إلى الجمي تحمّ كيف تـوقيك وقـد جف القلم وحطت الصحـة منـك والسقمُ

فقال الرشيد للفضل: يا عباسي، قل للمنشد يعيد، فقال الفضل: يا صاحب الشعر، أعد، فقال: لو قال لي هذا لفعلت \_ يعني الرشيد \_ قال الفضل: فهممت بالإقبال عليه، فغمزني الرشيد بالصبر، فقلت له: ولم لاتجيبني؟ فقال لي: [ الطويل]

إذا مارأى الناسُ الجواد ومُقرِفًا (٢) إذا حربا(٢) قالوا جواد ومُقرفَ

فقال الرشيد: يا عباسي ، ادع لي أقرب الخدم منك ، فدعوت خادماً ، فقال له الرشيد: مامعك ؟ قال : أربع مئة درهم ، قال : ادفعها إلى المنشد ، فأخذها ، فضرب الآخر بيده على كتف صاحبه ثم قال(1) : [ الوافر ]

وكنتُ جليسَ قعقـــاع بن عمرو ولا يشقى بقعقـــــاع جليسٌ

<sup>(</sup>١) الأبيات في البداية والنهاية ٢١٩/١٠

 <sup>(</sup>ř) المقرف : الذي دانى الهجنة من الفرس وغيره . اللسان : قرف .

<sup>(</sup>٣) حرب يحرّب : إذا اشتد غضبه . اللسان : حرب .

<sup>(</sup>٤) البيت في الاشتقاق ٢٥١ ، والكامل للمبرد ١٧٧/١ ، وثمار القلوب ١٢٨ ، وقائله هو القعقاع بن ثُوْر ، أحد بني عمرو بن شيبان بن ذهل .. من بكر بن وائل ، وانظر أيضاً جهرة أنساب العرب ٣١٩

فقال الرشيد : يا عباسي ، ادع لي أقرب الخدم مشك ، فدعوت خادماً ، قال الرشيد : مامعك ؟ قال : مئتا دينار ، قال : ادفعها إلى المتثل ، فدفعها إليه .

قال أبو عبيدة : فسألنى الفضل : ماقصة القعقاع ؟ فقلت : أهدي إلى معاوية هدايا يوم المهرجان ، فيها جامات ذهب وفضة ، فدفع معاوية الجامات إلى جلسائه ، ودفع إلى القعقاع جام ذهب ، وفي القوم أعرابي لم يُعط شيئناً ، وهو إلى جنب القعقاع ، فدفع القعقاع إليه الجام ، فأخذه الأعرابي ونهض ، وهو يقول :

وكنت جليسَ قعقاع بن عمرو ولا يشقى بقعقال جليسُ [ ۱۱/أ ] قال أبو محمد الزيدى :

دخلت على الرشيد ، فوجدته مكباً ينظر في ورقة فيها مكتوب بالذهب ، فتبسم فقلت : فائدة ، أصلحك الله ، قال : نعم ، وجدت هذين البيتين في بعض خزائن بني أمية فاستحسنتها ، وقد أضفت إليها ثالثاً ، وأنشدني : [ الطويل ]

فإن قُراب(١) البطن يكفيك ملؤه ويكفيك سَوآت الأمور اجتنابها فلا تك مبذالاً لعرضك واجتنب ركوب المعاصى يجتنبك عقابها

إذا سُدّ بابّ عنك من دون حاجة فدعه لأخرى ينفتح لك بابها

#### قال الفضل بن الربيع:

خرج الرشيد من عند زبيدة \_ وقد تغدى عندها ونام \_ وهو يضحك ، فقلت : قد سرني سرور أمير المؤمنين ، فقال : ماأضحك إلا تعجباً : أكلت عند هذه المرأة ، ونمت ، وسمعت رنة فقلت : ماهذا ؟ قالوا : ثلاث مئة ألف دينار ، وردت من مصر ، فقالت : هبها لي يا بن ع ، فدفعتها إليها ، فما برحتُ حتى عربدت وقالت : أي خير رأيت منك !.

# قال الأصمعي:

سمعت بيتين لم أحفل بها ، قلت : هما على كل حال خير من موضعها من الكتاب ، فإني عند الرشيد يوماً وعنده عيسي بن جعفر ، فأقبل على مسرور الكبير ، فقال :

<sup>(</sup>١) قراب الشيء : بالكسر وبالضم : ماقارب قدره . تاج العروس : قرب .

يا مسرور ، كم في بيت مال السرور ؟ قال : ليس فيه شيء ، فقال عيسى : هذا بيت الحزن ، قال : فاغتم الرشيد ، وأقبل على عيسى فقال : والله لتعطين الأصمعي سلفاً على بيت مال السرور ألف دينار ، فاغتم عيسى وانكسر ، فقلت في نفسي : جاء موضع البيتين فأنشدت الرشيد (۱) : [ الطويل ]

إذا شئت أن تلقى أخاك معبّساً وجدّاه في الماضين كعبّ وحماتمُ فكشّفه عما في يمديم فإنما تكشّف أخبار الرجال المدراهم

قال : فتجلى عن الرشيد وقال : يا مسرور ، أعطه سلفاً على بيت مـال السرور ألف دينار ، قال : فأخذت بالبيتين ألفي دينار ، وما كان البيتان يسوِّيان عندي درهمين .

#### قال الأصمعي :

دخلت على هارون .. ومجلسه حافل .. فقال : يا أصمعي ، ماأغفلك عنا ، وأجفاك المرني المؤمنين ، ماألاقتني بلاد بعدك حتى أتيتك ، فأمرني بالجلوس فجلست ، وسكت . فلما تفرق الناس إلا أقلهم نهضت ، فأقعدني حتى خلا ، قال : يا أبا سعيد ، ماألاقتني ؟ قلت : أمسكتني يا أمير المؤمنين ، وأنشدت (٢) : [ الرجز ]

كفاك كف ما تُليقُ درهما جوداً وأخرى تعطي بالسيف الدما

فقال : أحسنت ، وهكذا فكن ، و[قر] (٢) نا في الملأ ، وعلمنا في الخلاء ، وأمر لي بخمسة آلاف دينار .

وقيل : إنه قال له : مالاقتني بعدك أرض . فلما خرج الناس قال له : مامعنى : مالاقتني أرض ؟ قال : مااستقرت بي أرض ، كا يقال : فلان لا يُليق شيئاً أي : لا يستقر معه شيء ، وقال له : هذا حسن ، ولكن لا ينبغي أن تكلمني بين يدي الناس إلا بما أفهمه ، فإذا خلوت فعلمني ، فإنه إما أن أسكت فيعلم الناس أني لاأفهم ، وإما أن أجيب بغير صواب ، فيعلم الناس أني لم أفهم . قال الأصعمي : فعلمني أكثر مما علمته .

<sup>(</sup>١) الحبر والبيتان في تاريخ بفداد ٨/١٤

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من تاريخ بغداد ١٩/١٤

 <sup>(</sup>٣) مابين المقونتين بياض في الأصل ، وفي الهامش لفظة « كذا » . واستدركناه من ثاريخ بغداد ١/١٤

مازح الرشيد أم جعفر فقال لها : كيف أصبحت يا أم نهر ، فاغتمت لذلك ، ولم تدر مامعناه ، فوجهت إلى الأصمعي فسألته عن ذلك ، فقال لها : الجعفر : النهر الصغير ، وإنما ذهب إلى هذا ، فسكنت نفسها .

# قال الأصمعي:

دخلت على هارون الرشيد ، فقال لي : يا أصعي ، إني أرقت ليلتي هذه ، فقلت : لم ، أنام الله عين أمير المؤمنين ؟ قال : فكرت بالعشق مم هو ؟ فلم أقف عليه ، فصفه لي حتى أخاله جسما . قال الأصعي : لا والله ماكان عندي قبل ذلك منه شيء ، فأطرقت ملياً ثم قلت : نعم يا سيدي ، إذا توافقت الأخلاق المشاكلة ، وتمازجت الأرواح المتشابهة ألفيت لمح نور ساطع يستضيء به العقل ، وتنير لإشراقه طباع الجناة ، ويتصور من ذلك النور خلق في (١) النفس منصباً نحو جواهرها (١) يسمى العشق . فقال : أحسنت والله ، يا غلام ، أعطه ، وأعطه ، وأعطه ، فأعطيت ثلاثين ألف دره .

قال إسحاق بن إبراهيم الموصلي (٢) :

دخلت على أمير المؤمنين الرشيد يوماً ، فقال : أنشدني من شعرك ، فأنشدته : [ الطه يا, ]

وآمرة بسالبخل قلت لها اقصري [۱۲/أ] أرى الناس خلان الجواد ولا أرى ومن خير حالات الفتى لو علميه عطائي عطاء المكثرين تكرما وإني رأيت البخل يُسزري بأهله وكيف أخاف الفقر أو أحرم الغنى

ف ذلك شيء ما إليه سبيل بخيلاً له في العالمين خليل بال خيراً أن يكون يُنيل ومالي كا قسد تعلين قليل ويحقر يوما أن يقال بخيل ويحقر يوما أن يقال بخيل ورأي أمير المونين جيل؟

فقال : لاكيف ، إن شاء الله ، يا فضل ، أعطه مئة ألف درهم ، لله درّ أبيات تأتينا

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) مكان اللفظة في الأصل بياض ، واستدركناها من تزيين الأسواق ٢٣

<sup>(</sup>٣) الخبر والأبيات في الأغاني ٣٢٢/٥ ، وتاريخ بغداد ١٠/١٤ ، وتاريخ الخلفاء ٢٧٢ ، باختلاف في الرواية .

بها ، ماأحسن فصولها ، وأثبت أصولها ، فقلت : يا أمير المؤمنين ، كلامك أجود من شعري ، قال : أحسنت ، يا فضل ، أعطه مئة ألف أخرى .

قال الرشيد للمفضل الضبي : ماأحسن ماقيل في الذئب ، ولك هذا الخاتم الذي في يدي ، وشراؤه ألف وست مئة دينار ؟ فقال : قول الشاعر(١) : [ الطويل ]

ينام بإحدى مقلتيم ويتقي بأخرى المنايا فهو يقظان هاجع

قال : ماألقي هذا على لسانك إلا لذهاب الخاتم ، وحلق به إليه ، فاشترته أم جعفر بألف وست مئة دينار ، وبعثت به إليه وقالت : قـد كنت أراك تعجب بـه ، فألقـاه إلى الضبي وقال : خذه وخذ الدنانير ، فما كنا نهب شيئاً ونرجع فيه .

صنع الرشيد ذات ليلة بيتاً ، واضطرب عليه الثاني ، فقال : علي بالعباس بن الأحنف ، فأتي به في جوف الليل على حال من الذعر عظيمة ، فقال له الرشيد : لاترع ، قال : وكيف لا يكون ذلك وقد طرقت في منزلي في مثل هذا الوقت ؟ فلم أخرج إلا والواعية (٢) فيه وأهلي لا يشكون في قتلي ، فقال : أحضرتك لبيت قلته صعب علي أن أشفعه بمثله ، قال : ماهو ؟ قال : [ مجزوء الوافر] (٢)

جنان (٤) قد رأيناها فلم نر مثله بشرا فقال العباس:

يـزيـــدك وجههــا حسنـــاً إذا مــــازدتَــــه نظرا إذا مــــالليـــل مــــال عليــــك بـــالظامــــاء واعتكرا

(١) الخبر والبيت في تاريخ بغداد ١٢٢/١٣ ، وفي البداية والنهاية ٢١٩/١٠ ، ورواية الشطر الثاني : « بأخرى الرزايا فهو يقطان نائم » .

- (٢) الواعية : الصراخ على الميت . لا فعل له . اللسان : وعى .
- (٦) ديوان العباس بن الأحنف ١٢٨ ، باختلاف في الرواية . وفيه أن الأبيات من بحر الهزج ، وهو كما أثبتنا ،
   لأن الوافر يقوم على « مفاعلتن » والهزج يقوم كلـه على « مفاعيلن » وهي من جوازات الوافر . انظر الوافي في العروض والقوافي ٦٠ ، ٩٠ ، والمميار في أوزان الأشعار ٤٢ ، ٥٤ .
- (٤) في الأصل والبداية والنهاية ٢١٠/١٠ بالإهمال . وما أثبتناه من تاريخ بغداد ١٣١/١٢ ، وفي الديوان : « ظلوم » .

ودج فلم تر قمرا فسلم الروع المايج أن ندفع إليك ديتك ، إذ نزل بك هذا الروع وبعيالك منا ، فأمر له بعشرة آلاف درهم وصرفه .

دخل العباس بن الأحنف على هارون الرشيد فقال له هارون : أنشدني أرق بيت قالته العرب ، فقال : قد أكثر الناس في بيت جميل حيث يقول (۱) : [ الطويل ]

ألا ليتني أعمى أصمّ تقـــودني بثينـة لا يخفى عليّ كـلامُهـا فقال له هارون : أنت أرق منه حيث تقول (٢٠): [ البسيط ]

طاف الهوى في عباد الله كلهم حتى إذا مرّ بي من بينهم وقفا قال العباس : أنت ياأمير المؤمنين أرق قولاً مني ومنه حيث تقول (٢) : [ الوافر ] أما يكفيك أنك أنك تملكيني وأن الناساس كلهم عبيدي وأنك لوقطعت يدي ورجلي لقلت من الهوى أحسنت زيدي فأعجب بقوله وضحك .

قال ابن المبارك:

عشق هارون جارية ، فأرادها ، فذكرت أن أباه كان مسّها ، فشغف بها هارون حتى قال : [ الوافر ]

أرى ماء وبي عطش شديد ولكن لاسبيل إلى السورود أما يكفيك أنك تلكيني وأن الناساس كلّهم عبيدي وأنا لل الرض أحسنت زيدي وأنك لوقطعت يدي ورجلي

قال : فسأل أبا يوسف عنها ، فقال : أوكلما قالت جارية تصدَّق ؟ قال

<sup>(</sup>١) ليس البيت في ديوانه ،

<sup>(</sup>۲) الديوان ۱۸۲

<sup>(</sup>٣) البيتان في البداية والنهاية ٢١٩/١٠

ابن المبارك : فلاأدري بمن أعجب ! من أمير المؤمنين حين رغب عنها ، أو منها حين رغبت عن أمير المؤمنين ، أو من أبي يوسف حين أمره بالهجم (١١) عليها .

قال إبراهيم الموصلي<sup>(٢)</sup>:

قال لي غلامي : بالباب رجل حائك يستأذن ، فقلت : مالي ولحائك ؟ قال : لأدري غير أنه حلف بالطلاق لا ينصرف حتى يكلمك بحاجته ، قال : فأذنت له ، فدخل ، فقلت : ماحاجتك ؟ قال : أنا رجل حائك ، وكان عندي [ ١٦/١] بالأمس جماعة فتذاكرنا الغناء والمتقدمين فيه ، فأجمع من حضر أنك رأس القوم وبندارهم وسيده في هذه الصناعة ، فحلفت بطلاق ابنة عمي وأعزّ الخلق علي ـ ثقة مني بكرمك ـ على أن تشرب عندي غدا ، وتغنيني ، فإن رأيت ـ جعلني الله فداك ـ أن تمنّ على عبدك بذلك فعلت ، فقلت له : أين منزلك ؟ قال : في دور الصحابة ، قلت : فصف للغلام موضعه وانصرف ، فإني رائح إليك ، فوصف للغلام . فلما صليت الظهر ركبت ، وأمرت الغلام أن يحمل معه قنينة وقدحاً ومصلي وخريطة العود ، وصرت إلى منزله ، ودخلت فقام إلي يحمل معه قنينة وقدحاً ومصلي وخريطة العود ، وصرت إلى منزله ، ودخلت فقام إلي الحاكة فقبلوا أطرافي ، وعرضوا علي الطعام ، فقلت : قد تقدمت في الأكل ، فشربت من نبيذي ، وتناولت العود ، فقلت : اقترح على ، فقال : غنني بحياتي : [ الطويل ]

يقولون لي لو كان بالرمل لم يت نسيبة والطرَّاق يكذبُ قيلُها

فغنيت ، فقال : أحسنت جعلني الله فداك ، ثم قلت : اقترح ، فقال : غنني بحياتي : [ الطويل ]

وخُطًا بأطراف الأسنة مضجعي وردًا على عينيّ فضلَ ردائيـــا فغنيت ، فقــال : أحسنت جعلني الله فــداك ، ثم شربت وقلت : اقترح ، فقــال : غنني بحياتي : [ الطويل ]

أحقاً عباد الله أن لستُ وارداً ولا صادراً إلا عليّ رقيب؟

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . وهجم عليه : دخل بغير إذن . مصدره : هجوم . اللسان : هجم .

<sup>(</sup>٢) الخبر في تاريخ بغداد ١٧٦/٦

فقلت: يابن اللخناء، أنت بابن سريج (١) أشبه منك بالحاكة، فغنيته، ثم قلت: والله إن عدت ثانية حلت امرأتك لغلامي قبل أن تحل لك، ثم انصرفت، وجاء رسول أمير المؤمنين الرشيد فمضيت إليه من فوري، فقال: أين كنت؟ قلت: ولي الأمان؟ قال: ولك الأمان، فحدثته، فضحك وقال: هذا أنبل حائك على ظهر الأرض، ووالله لقد كرمت في أمره، وأحسنت إجابته، وبعث إلى الحائك، فاستنطقه، وساءله فاستطابه، وإستظرفه، وأمر له بثلاثين ألف درهم.

كتب هارون الرشيد إلى جارية له كان يحبها وكانت تبغضه: [ البسيط ]

الارب] إن التي عذّبت نفسي بما قدرت كلّ العداب فيا أبقت ولا تركت مازحتها فبكت واستعبرت جزعاً عني فلما رأتني باكياً ضحكت فعدت أضحك مسروراً بضحكتها حتى إذا مارأتني ضاحكاً فبكت تبغي خلافي كا خبّت براكبها يوماً قلوص فلما حثّها بركت كأنها درّة قد كنت أذخُرها ليوم عسر فلما رُمتُها هلكت

وأنشدوا هذه الأبيات لذؤيب(٢).

# قال الأصمعي (٣):

مارأيت أثر النبيذ في وجه الرشيد قط إلا مرة واحدة : فإني دخلت عليه أنا وأبو جعفر<sup>(1)</sup> الشَّطرنجي ، فرأيته خاثراً<sup>(٥)</sup> ، فقال لنا : استبقا إلى بيت ، بل إلى أبيات ، فمن أصاب ما في نفسي فله عشرة آلاف درهم . وفي رواية قال : كان الرشيد يهوى عنان جارية الناطفي ، وكانت صيانته لنفسه تمنعه منها . قال الأصعي : فما رأيته قط متبذّلاً

<sup>(</sup>١) في الأصل : « شريح » وهو عُبيد بن سُريج ـ مختلف في اسمه ـ أحد المغنين المشهورين في الحجاز ، تـوفي

 <sup>(</sup>٢) هو ذؤيب بن شريح كا في الكامــل ١٥٣/٢ . قتــل في صفين مــع علي سنــة ٣٧ هـ . وفي الطبري ٢١/٥ :
 كريب .

 <sup>(</sup>٣) الخبر والأبيات في الأغاني ٢٧/٢٢ه ، باختلاف في رواية البيت الثاني . وتاريخ بغداد ١٠/١٤ ، باختلاف في رواية البيت الثالث .

 <sup>(</sup>٤) في الأصل : « وأبو حفص » . وهو « أبو جعفر » كا سيأتي . فهو أبو جعفر بن أبي حفص . وفي تاريخ بغداد : « دخلت عليه أنا وابن أبي حفص » .

<sup>(</sup>٥) هو خاثر النفس : أي ثقيلها غير طيب ولا نشيط . اللسان : ختر .

إلا مرة ، فإني دخلت إليه ، وفي وجهه تخثر ، وعنده أبو جعفر الشَّطرنجي ، فقال لنا : استبقوا ، فمن أصاب مافي نفسي فله عشرة آلاف درهم ، فوقع في نفسي أنه يريد عنان ـ فقال أبو جعفر بن أبي حفص الشطرنجي بجرأة العميان : [ الخفيف ]

مجلس ينسب السرور إليه لحب ريحهانسه ذكراك

فقال : أحسنت ، يافضل ، أعطبه عشرة آلاف درهم ، ثم قال : قد حضرني بيت ثان ، قال : هات ، فأنشد :

كلما دارت المزجاجة زادتم مسمة حنينما ولموعمة فبكاك

قال : أحسنت ، يافضل ، أعطمه عشرة آلاف درهم . قال الأصمعي : فنزل بي مالم ينزل بي قط مثلمه ، إن ابن أبي حفص يرجع بعشرين ألف درهم وبفخر ذلك المجلس ، وأرجع صفراً منها جميعاً ، ثم حضرني بيت ، فقلت : ياأمير المؤمنين ، قمد حضرني ثالث ، قال : هاته ، فأنشأت أقول :

لم ينلسك المني بسأن تحضريني وتجسسانت أمنيّتي عن سسواك

فقال : أحسنت ، يافضل ، أعطمه عشرين ألف درهم ثم قال هارون : قد حضرني رابع ، فقلنا : [ ١٤/أ ] إن رأى أمير المؤمنين أن ينشده فعل ، فأنشأ يقول :

فتهنيت أن يغشيني اللّـــــه نعــاسـاً لعـلّ عيني تراك

فقلنا : ياأمير المؤمنين ، أنت أشعر منا ، فجوائزنا لأمير المؤمنين ، فقال : جوائزكا لكما ، وانصرفا .

### قال أبو هفان :

أهديت إلى الرشيد جارية في غاية الجمال والكال ، فخلا بها أياماً ، وأخرج كل قينة من داره ، واصطبح يوماً ، فكان من حضر من جواريه للغناء والخدمة في الشراب وغيره زهاء ألفي جارية في أحس زي ، من كل نوع من أنواع الثياب والجوهر ، واتصل الخبر بأم جعفر فغلظ عليها ذلك فأرسلت إلى علية تشكو إليها ، فأرسلت إليها علية : لا يهولنك هذا ، فوالله لأردنه ، وأنا أعمل شعراً ، وأصوغ فيه لحناً ، وأطرحه على جواري ،

فلا تدعي عندك جارية إلا بعثت بها إلي وألبسيهن فاخر الثياب والحلي ليأخذن الصوت مع جواري ، ففعلت أم جعفر ماأمرتها . فلماء جاء وقت العصر لم يشعر الرشيد إلا وعلية قد خرجت عليه من حجرتها ، وأم جعفر قد خرجت من حجرتها معها زهاء ألفي جارية من جواريها وسائر جواري القصر ، وكلهن في لحن واحد هَزَج صنعته عُليّة : [ مجزوء الرجز]

منفصلً عني ومطا قلبيَ عنه منفصلُ ياقطعي اليومَ لن نويتَ بعدي أن تصِلْ

فطرب الرشيد ، وقام على رجليه حتى استقبل أم جعفر وعليّة ، وهو على غاية السرور ، وقال : لم أر كاليوم قط ، ثم قال : يامسرور ، لا يَبقَيَنُ في بيت المال درهم إلا نثرته ، فكان مبلغ مانثر يومئذ ست آلاف ألف درهم ، وما سُمِع بمثل ذلك اليوم قط .

دخلت أعرابية على هارون الرشيد ، فأخرج إليها ماردة وكانت ذات جمال وشكل ، وكان الرشيد يحبها [ ١٤/ب ] فأنشدته الأعرابية أشعاراً تمدحه ببعضها ، وأنشدها الرشيد لنفسه في ماردة : [ الكامل ]

وتنال منك بحد مقلتها مالاينال بحده النصل شغلت فعلى منتصر لاق محاسن وجهها شغل فلوجهها من وجهها قر ولعينها من عينها كحل وإذا نظرت إلى محاسنها فلكل موضع نظرة قتل فلكل موضع نظرة قتل

فقالت الأعرابية : ياأمير المؤمنين ، ماأدري أيهم أحسن : الشعر ، أومن قاله ، أومن قيل فيه ، فأمر لها بجائزة .

كان الرشيد شديد الحب لهيلانة ، وكانت قبله ليحيى بن خالد ، فدخل يوماً إلى يحيى قبل الخلافة ، فلقيته في ممرّ ، فأخذت بكه فقالت : أمالنا(۱) منك يوم مرة ؟ فقال له : بلى ، فكيف السبيل إلى ذلك ، فقالت : تأخذني من هذا الشيخ ، فقال ليحيى : أحب أن تهب لي فلانة ، فوهبها له ، وغلبت عليه ، وكانت تكثر أن تقول : هي لانة ،

<sup>(</sup>١) في الأصل : « فقالت لا » ثم بياض بقدار كالمتين . وما أثبتناه من البداية والنهاية ١٦٥/١٠

فساها هيلانة . فأقامت عنده ثلاث سنين ، وماتت ، فوجد عليها وجداً شديداً ، وأنشد : [ السريم ]

وجالت الحسرة في صدري أقدلُ لما ضمّن ك الثرى اذهب فلل والله مامرني بعدك شيء آخر الدهر

كتب هارون الرشيد إلى جاريته الخيزرانة وهي مكة : [ الخفيف ]

نحنٌ في أفضـــل السرور ولكن ليسَ إلا بكم يتمّ السرورُ عيبُ مانحن فيه ياأهلَ ودّي أنكم غبتُم ونحنُ حضــــورُ أن تطيروا مع الرياح فطيروا فأجدوا في السير بل إن قدرتُم

فأحابته الخبزرانة:

قد أتانا الذي وصفت من الشو ق فكدنا وما فعلنا نطيرُ ليت أن الرياح كن يرودين إليك السني يجن الضير لم أزل صبّـةً فيإن كنت بعمدي في سرور فمسمدام ذاك السرور

[ ١٥/أ ] أنشد عران بن موسى المؤدب لهارون الرشيد في ثلاث حظيّات كنّ عنده وهن قصف ، وضياء ، وخنث (١) : [ الكامل ]

ملك الثلاث الآنسات عناني وحَلَلْنَ من قلبي بكل مكان مالي تطاوعني البريّـةُ كلُّهـا وأطيعُهن وهنّ في عصيــاني؟ ماذاك إلا أن سلطان الهوى ويه ملكن أعز من سلطاني

اشتريت للرشيد هارون جارية مدينية (١) ، فأعجب بها ، وأمر الربيع أن يبعث في حمل أهلها ومواليها لينصرفوا بجوائزها ، وأراد بذلك تسريتها ، فوفد إلى مدينة السلام ثمانون رجلاً ، ووفد معهم رجل من أهل العراق استوطن المدينة كان يهوى الجارية . فلما بلغ الرشيد خبرهم أمر الفضل أن يخرج إليهم ليكتب اسم كل رجل منهم وحاجته ففعل

<sup>(</sup>١) الأبيات في تاريخ بغداد ١٢/١٤ ، والبداية والنهاية ٢٢٠/١٠ ، والأغاني ٢٦٩/١٦ باختلاف في الرواية . واسمهن في الأغاني سحر ، وضياء ، وخنث .

<sup>(</sup>٢) اللفظة مضطربة الرسم في الأصل . وما أثبتناه من البداية والنهاية ٢٢٠/١٠

حتى بلغ إلى العراقي فقال له: حاجتك ؟ قال: إن كتبتها وضنت لي عرضها مع ما يُعرض أنبأتك بها ، فقال : أفعل ذلك ، قال : حاجتي أن أجلس مع فلانة حتى تغنيني ثلاثة أصوات ، وأشرب ثلاثة أرطال ، وأخبرها بما تُجن ضلوعي من حبها ، فقال الفضل : إنه موسوس ، قال : ياهذا ، قد أمرت أن تكتب ما يقول كل واحد ، فاكتب ما أقول ، وإعرضه ، فإن أجبت إليه ، وإلا فأنت في أوسع العذر . فدخل الفضل مغضباً ، فقرأ على الرشيد ماكتب ، وقال : ياأمير المؤمنين ، فيهم واحد مجنون سأل ماأجل مجلس أمير المؤمنين عن التفوه به فيه ، فقال : قل ولا تجزع ، فقال : قال كذا وكذا ، قـال : قل له : بعد ثلاث احضر لينجز لك ماسألت ، وأنت تتولى الاستئذان له ، ودعا بخادم ، وقال : امض إلى فلانة ، وقل لها حضر رجل وذكر كذا وكذا ، وأجيناه إلى ماسأل ، فكوني على أهبة ، ثم أدى الفضل الرسالة إليه ، فانصرف وحضر في اليوم الثالث ، وعرف الرشيد خبره ، فقال : يلقى له بحيث أرى كرسي فضة ، وللجارية كرسي ذهب ، وتخرج إليه ، ويحضر ثلاثة أرطال ، فجلس الفتي والجارية [ ١٥/ب ] بإزائه ، فحدثها والرشيد يراهما ، فقال للخادم : لم تدخل لتشتو وتصيف ، فأخذ رطلاً ، وخرّ ساجداً وقال : إذا شئت أن تغني فغني (١) : [ الطويل ]

> وإن لم تكن هنْدُ بأرضكما قصدا ولكننا جُزنا لنلقاكم عدا وتـزدادُ داري من ديـاركُم بعـدا

خليليّ عوجيا بياركَ اللهُ فيكيا وقولا لها ليس الضلالُ أجازنـا غداً يكثر البــاكـون منـــا ومنكمُ

فغنته ، وشرب الرطل ، وحادثها ساعة ، فاستحثه الخادم ، فأخذ الرطل بيده ، وقال : غنى جعلت فداك : [ الطويل ]

تكلُّمُ منا في الوجنو، عيـونُنـا فنحن سكـوتٌ والهــوي يتكلمُ ونغضب أحياناً ونرض بطرفنا وذلك فيا بيننا ليس يُعلَّمُ

فغنته ، وشرب الرطل الثاني ، وحادثته ساعةً ، فاستعجله الخادم ، فخرّ ساجداً يبكي ، وأخذ الرطل بيده ، واستودعها الله ، وقام على رجليه ، ودموعه تستبق استباق المطر ، وقال : إذا شئت غني : [ السريع ]

<sup>(</sup>١) البيت الأول والثاني في الأغاني ١٢٢/١٠ من قصيدة منسوبة إلى المرقش الأكبر.

أحسن ماكنا تفرقنا وخاننا الدهر وما خُنا فليت ذا الدهر لنامرة عاد لنا يوماً كاكنا

فغنته الصوت ، فقلب الفتى طرفه ، فبصر بدرجة في الصحن ، فأمّها ، وتبعه الخدم ، ليهدوه الطريق ، ففاتهم ، وصعد الدرجة وألقى نفسه إلى الأرض على رأسه ، فخرّ ميتاً ، فقال الرشيد : عجّل الفتى ، ولو لم يعجل لوهبتها له .

قال عمار بن كثير الواسطي(١):

سمعت الفضيل بن عياض يقول : مامن نفس أشد علي موتاً من هارون أمير المؤمنين ، فلوددت أن الله زاد من عمري في عمره ، فكبر ذلك علينا . فلما مات هارون ، وظهرت تلك الفتن ، وكان من المأمون ماحل الناس على أن (١) القرآن مخلوق ، قلنا : الشيخ كان أعلم به .

قال إمهاعيل بن فروخ:

أنشدنا أمير المؤمنين [ ١٦/أ ] الرشيد لنفسه ، وقد صعب عليه الصعود في عقبة هذان ، فقال : [ البسيط ]

حتى متى أنــا في حــلّ وترحــال ونـازحُ الـدارِ مـاينفــكّ مغتربــاً بمشرقِ الأرضِ طــوراً ثم مغربهــا ولــو قنعتُ أتــاني الرزقُ في دَعــةٍ

وطول هم بادبار وإقبال عن الأحبة لايدرون ماحالي لا يخطر الموت من حرصي على بالي إن القنوع الغنى لاكثرة المال

قال زكريا بن سعد الوصيف:

(r) كان الرشيد ذات يـوم في مقيلـه إذ رأى في منـامــه كأن رجـلاً وقف على بــاب مجلسه ، فضرب بيده إلى عود من الباب ثم أنشأ يقول : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، وفي تــاريـخ بغــداد ١٢/١٤ « عثمان بن كثير » ، وفي سير أعــلام النبــلاء ٢٨٩/٩ « عــار بن ليث » .

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من تاريخ بغداد .

 <sup>(</sup>٣) تنسب هذه الرؤيا أيضاً إلى المنصور والمهدي . البداية والنهاية ١٢٧/١٠ ـ ١٢٨ ، ١٥٦ ، والحبر والبيت الأول والثاني في مختصر تاريخ دمشق ٣٣٩/١٣ ، ٣٣٠ ، باختلاف في الرواية .

كأنى بهسذا القصر قسد بساد أهلسة وصار عيد القصر من بعيد بهجية ومليك إلى قبر عليه جنادليه فلم يبق إلا ذكره وحديثه تبكى عليه بالعويل حلائله

وأقفر منسة ربغسه ومنسازأسة

ثم خرج إلى طوس ، فاما نزل خلوان العراق هاج به الندم ، فأجمع المتطيبون أن دواءه الجُمَّار (١١) ، فوجه إلى دهقان خُلوان ، فسأل عن البخل ، فقال : ليس بهذا البلد نحلة إلا النخلتان اللتان على عقبة حلوان ، فوجِّه إليها من قطع إحيداهما ، فيأكل هنارون جُمَّارِهِا ، فسكن عنه الدم ، فترحل ، فمرَّ عليها ، فرأى على القائمة منها مكتوباً<sup>(1)</sup> : [ الخفيف ]

> أسعىسىدانى يسساخلق حلسوان أسعسدان وأبمسنا أن نحسسأ سنوف يلقسساكا فتفترقسسان ولعمري لــــوذقتا خرق المر

والكيالي من صرف هذا الزميان قسسة أيكاكا السسدي أبكاني

فقال هارون : عزَّ والله على أن أكون أما نحسها ، ولو علمت بهذا الكتاب ماقطعتهما : **ولو تلفت نمسي** .

لما حصر هارون الرشيد الوفاة حاءت إحدى جواريته إليته تبكي عنبد رأسه ، فرفع رأسه إليها ، وأنشأ يقول : [ السريع ]

مساكيق من حسزع أقصري السند غلبق الرهن عسا فيسبه

[ ١٩١/ب ] لما حصرت الرشيد الوقاة كان رعما عشى عليه فيفتنج عينيه ، فيعشى عليه ، ثم نظر إلى الربيع واقفاً على رأسه فقال : ياربيع [ الطويل ]

أحيى دسا مساكستُ أرجو دسوَّه مرمتني عيونُ الباس من كلُّ جانب فأصبحتُ مرحوماً وكنت محسَّداً ... فصيراً على مكروه مرَّ المسواقب

١١١ الحار شعر النمار الليان حر

<sup>196</sup> أشمر للطَّبع بن إيدس أتكاني الكول ، وهو من محمرمن الدولتان الأموية والمدسنة . عام بعد داء وسعديا شمور تراثيهم والأنباب والحرق الاهل ١٩٤٠، ٩٣٠ ، ٩٣٠ وتطر تاريخ بمداد ١٠ ٩٠٥ ، ودائر ببايون الرافائس الممور والهدن هم بعقم النحلة التراحال لذ أنشه السديد للألي التراور عبر الرشيم

سأبكي على الوصلِ الذي كان بيننا وأندب أيام السرور الذواهب وأعتقل الأيام بالصبر والعزا عليك وإن جانبت غير مجانب

قال مسرور الخادم : أمرني هارون أمير المؤمنين لما احتضر أن آتيه بأكفانه ، فأتيته بها ، ينتقيها على عينه ، ثم أمرني ، فحفرت قبره ، ثم أمر فحمل إليه ، فجعل يتأمله ويقول : ﴿ مَاأَغْنَى عَنَّى مَالِيَهُ هَلَكَ عَنَّى سَلْطَانِيَهُ ﴾(١) ويبكي ، ثم تمثل ببيت شعر .

قال أحمد بن عمد الأزدي:

جعل هارون أمير المؤمنين يقول وهو في الموت : واسوءتاه من رسول الله ﷺ .

استخلف الرشيد هارون سنة سبعين ومئة ، وتوفي سنة ثلاث وتسعين ومئة بطوس ، ودفن بقرية يقال لها سناباذ (٢) . وأتت الخلافة ابنه محمد الأمين وهو ببغداد ، وتوفي الرشيد وهو ابن ست وأربعين سنة (٢) .

قال بعضهم:

قرأت على خيام هارون أمير المؤمنين بعد منصرفهم من طوس ، وقد مات هـارون : [السريع]

> منــــــــــازل العسكر معمــــــوره خليفــــــــةُ اللهِ بــــــــدارِ البلى أقبلتِ العيرُ تبــــــاهـي بــــــــهِ

والمنزلُ الأعظمُ مهجــــورُ تسفي على أجــداثِــه المـورُ وانصرفت تنــدُبُـــه العيرُ

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة : ٢١/١٩ ، ٢٩

 <sup>(</sup>٢) قال ياتوت : « بينها وبين طوس نحو ميل » . وهي اليوم من مدينة مشهد في إيران كا بين دمشق والمزة .
 وأما قبره فدروس .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بنداد ۱۲/۱۶

# ٢ ـ هارون الواثق بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد ابن محمد المهدي بن عبد الله المنصور أبو جعفر ، وقيل أبو القاسم (۱)

أمه أم ولد اسمها قراطيس . استخلف بعد أبيه المعتصم بعهد منه . قدم دمشق مع أبيه في خلافة عمه .

حدّث الواثق عن أبيه عن المأمون عن الرشيد عن المهدي عن المنصور [ ١٧/أ ] عن أبيه عن أبيه عن ابن عباس قال :

لاتذهب الدنيا حتى يبعث الله شاباً منها ، يأمر بالمعروف ، وينهى عن المنكر ، فيعود الأمر فيه كا بدأ .

قلت : يطمع في ذلك فتيانكم ، ولا يطمع فيه شيوخكم ، قال : يفعل الله ما يشاء ، ذلك عزم . قال رجل لابن عباس : إن ابن النزبير ينزعم أن المهدي منهم ، فقال : لا ورب الكعبة ، ولوكان زمانه لكنته ، ولكنه من ولدي .

ولد الواثق بطريق مكة سنة تسعين ومئة ، وولي الخلافة سنة سبع وعشرين ومئتين ، وتوفي سنة اثنتين وثلاثين ومئتين . وقيل : ولد سنة ست وتسعين ومئة . وقيل : سنة أربع وتسعين . وبويع الواثق في اليوم الذي مات فيه أبوه المعتصم بسرّمن رأى . وورد رسوله بغداد يوم الجمعة على إسحاق بن إبراهيم ، فلم يُظهر ذلك ، ودعا للمعتصم على منبرّي بغداد وهو ميت . فلما كان الغد يوم السبت أمر إسحاق بن إبراهيم الهاشميين والقواد والناس بحضور دار أمير المؤمنين ، فحضروا ، فقرأ كتابه على الناس بنعي أبيه ، وأخذ البيعة ، فبايع الناس ") .

لما مات المعتصم ، وولي الواثق كتب دعبل بن علي الخزاعي أبياتاً ، وأتى بهما الحاجب ، فقال : أبلغ أمير المؤمنين السلام ، وقل : مديح لدعبل ، فأخذ الحاجب

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ٢٠٦/١٠ ، وفيه ثبت عظانه .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۱٦/١٤

### الطومار فأدخله على الواثق ففضّه فإذا فيه(١): [ البسيط ]

الحمدة لله لاصبر ولا جلدة ولا رقاة إذا أهل الهوى رقدوا خليفة مات لم يحزن له أحدة وآخر قدام لم يفرح به أحدة فرّ هدذا فقام الديل والنكة

فطلب ، فلم يوجد .

دخل هارون بن زياد مؤدب الواثق على الواثق ، فأكرمه ، وأظهر من برّه ماشهر به ، فقيل له : من هذا أول من فتق لساني بذكر الله عزّ وجلّ ، وأدناني من رحمة الله عزّ وجلّ .

#### قال يحيى بن أكثم:

ماأحسن أحد إلى آل أبي طالب من خلفاء بني العباس ماأحسن إليهم الواثق ، مامات وفيهم فقير (٢) .

#### [ ١٧/ب ] قال أبو عثمان المازني :

كتب الواثق في حملي ، فحملت ، وأدخلت عليه ، وهو عليل ، فقال : يا بكر ، لك ولد ؟ قلت : لا ، قال : فن خلفت بالبصرة ؟ قلت : أختي ، قال : أكبر منك أم أصغر ؟ فقلت : أصغر مني ، قال : فما قالت المسكينة ؟ قلت : قالت لى ماقالت ابنة الأعشى لأبيها(١) : [ المتقارب ]

تقول ابنتي حين جد الرحيلُ أرانا سواء ومن قد يَتِمُ فيا أبتا لاترن عندنا فيانيا لاترن عندنا في أبتا لاترن عندنا لله ترم ترانا إذا أضرتك البلاد نُجفى وتُقطع منا الرحم

قال : مارددت عليها المسكينة ؟ قال : رددت عليها ماقال جرير لابنته (١٤):

### [ الوافر ]

<sup>(</sup>١) الأبيات وتخريجها في شعر دعبل بن علَّي الخزاعي ٩٣ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>۲) تاریخ الخلفاء ۳۱٦

<sup>(</sup>٣) الأبيات في ديوان الأعشى ٤١ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٤) البيت من قصيدة يمدح بها عبد الملك بن مروان في شرح ديوان جرير ٩٨

ثقي بالله ليس لـــه شريـــك ومن عنــد الخليفـة بالنجــاح فضحك ثم أمر لي مجمس مئة دينار.

كتب محمد بن حماد إلى الواثق<sup>(١)</sup> : [ الطويل ]

جذبتُ دواعي النفس عن طلب الغنى وقلت لها كفّي عن الطلب النزر فـــان أمير المؤمنين بكفّـــه مدار رحا الأرزاق دائبة تَجري

فوقع : جذبك نفسك عن امتهانها دعا إلى صونك بسعة فضلي ، فخذ ماطلبت هنيئاً .

#### قال المهتدي:

كنت أمشى مع الواثق في صحن داره ، فقال : اكتب : [ الوافر ]

هي المقادير تجري في أعنَّتها فاصبر فليس لها صبرٌ على حال

وبما روي من شعر الواثق: [ البسيط ]

حين استمَّ بأرداف تجاذبه واخضر فوق قناع الدرّ شاربه وتم في الحسن فالتامث ملاحته ومازجت بدعاً منه عجائبه كلّمته بجفون غير ناطقة فكان من ردّه ماقال حاجبه [ ١٨/أ ] قال حمون بن إساعيل:

كان الواثق مليح الشعر ، وكان يحب خادماً أهدي له من مصر ، فأغضبه الواثق يوما ثم سمعه يوماً يقول لبعض الخدم : هو يروم أن أكلمه ، ماأفعل ، فقال الواثق : وله فيه لحن : [ البسيط ]

<sup>(</sup>١) البيتان في تاريخ بغداد ١٧/١٤ ، والبداية والنهايه ٢٠٩/١٠ ، باختلاف يسير في الرواية .

إن الـــذي بعـــذابي ظـــلّ مفتخراً لــولا هــواه تجـــارينـــا على قـــدر

ماأنت إلا مليك جار إذ قدرا وإن أفِق منه يوماً ما فسوف يرى

قال أحمد بن حمدون :

كان بين الواثق وبين بعض جواريه شرّ ، فخرج كسلان ، فلم أزل أنا والفتح نحتال لنشاطه ، فرآني أضاحك الفتح بن خاقان ، فقال : قاتل الله ابن (١) الأحنف حيث يقول : [ البسيط ]

فالحمد لله عمل كلّ ماصنعا قلب المح عليه الحب فانصدعا توع تفرّق عنه الصبر واجتمعا

فقال الفتح : أنت يا أمير المؤمنين في وضع التمثل موضعه أشعر منه وأظرف .

أمر الواثق ابن أبي دُواد يصلي بالناس في يوم عيد ، وكان عليلاً . فلما انصرف قال له : يا أبا عبد الله ، كيف كان عيدكم ؟ قال : كنا في نهار لا شمس فيه ، فضحك ، وقال : يا أبا عبد الله ، أنا مؤيد بك ، وكان ابن أبي دُواد (٢) قد استولى على الواثق وحمله على التشدد في المحنة ، ودعا الناس إلى القول بخلق القرآن . ويقال : إن الواثق رجع عن ذلك القول قبل موته .

قال صالح بن علي بن يعقوب بن المنصور الهاشمي :

حضرت المهتدي بالله أمير المؤمنين وقد جلس للنظر في أمور المتكامين في دار العامة ، فنظرت إلى قصص الناس تُقرأ عليه من أولها إلى آخرها ، فيأمر بالتوقيع فيها ، وينشأ الكتاب عليها ويحرَّر ، ويختم ، ويدفع إلى صاحبه بين يديه ، فسرّني ذلك ، واستحسنت ما [ ١٨/ب ] رأيت منه ، فجعلت أنظر إليه ، ففطن ، ونظر إلى ،

<sup>(</sup>١) ليست اللفظة في الأصل واستدركناها من تاريخ بغداد ١٨/١٤ ، والأبيات في ديوانه ١٧٤ ، ورواية الشطر الأخير : « نوع يفرّق عنم الصبر والجمزعا »

 <sup>(</sup>۲) تاريخ يغداد ۱۸/۱٤ ، ونص ابن خلكان على أنه بضم الدال المهملة وفتح الواو وبعد الألف دال ثانية مهملة .
 انظر وفيات الأعيان ۱۸/۱

فغضضت عنه حتى كان ذلك مني ومنه مراراً ثلاثاً ، إذا نظر غضضت ، وإذا شغل نظرت ، فقال : يا صالح ، قلت : لبيك يا أمير المؤمنين ، فقال : في نفسك مناشيء تريد أن تقوله ، قلت : نعم ، حتى إذا قام قال للحاجب : لا يبرح صالح ، وانصرف الناس ، وأذن لي ، وهمّتني نفسي ، فدخلت ، وجلست ، فقال : يا صالح ، تقول لي مادار في نفسك ، أو أقول أنا مادار في نفسي أنه دار في نفسك ؟ قلت : يا أمير المؤمنين ، ماتأمر به ، فقال : دار في نفسي أنك استحسنت مارأيت منا ، فقلت : أي خليفة خليفتنا إن لم يكن يقول بخلق القرآن ، فورد على قلي أمر عظيم ، ثم قلت : يا نفس ، هل تموتين قبل أجلك ، وهل تموتين إلا مرة واحدة ، وهل يجوز الكذب في جدِّ أو هزل ؟ فقلت : يا أمير المؤمنين ، مادار في نفسي إلا ماقلت ، فأطرق ملياً ثم قال : ويحك ! اسمع مني أمير المؤمنين ، مادار في نفسي إلا ماقلت ، فأطرق ملياً ثم قال : ويحك ! اسمع مني ماأقول ، فوالله لتسمعن الحق ، فسري عني ، وقلت : يا سيدي ، ومن أولى بقول الحق منك ، وأنت خليفة رب العالمين ، وابن ع سيد المرسلين ؟ فقال :

مازلت أقول إن القرآن مخلوق صدراً من أيام الواثق حتى أقدم أحمدُ بن أبي دواد علينا شيخاً من أهل الشام ، من أهل أذنة مقيداً ، وهو جميل الوجه تامّ القامة ، حسن الشيبة ، فرأيت الواثق قد استحيا منه ، ورق له ، فما زال يُدنيه ، ويقرّبه حتى قرب منه ، فسلّم الشيخ ، فأحسن ، ودعا ، فأبلغ وأوجز ، فقال له الواثق : اجلس ناظر ابن أبي دواد على مايناظرك عليه ، فقال له الشيخ : يا أمير المؤمنين ، ابن أبي دواد يضوى ويضعف عن المناظرة ، فغضب الواثق ، وعاد مكان الرقة له غضباً عليه ، وقال : أبو عبد الله بن أبي دواد يضوى ، ويضعف عن مناظرتك أنت ؟! فقال الشيخ : هوّن عليك يا أمير المؤمنين ، وائذن في مناظرته ، فقال الواثق : مادعوتك إلا للمناظرة ، فقال الشيخ : يا أمير المؤمنين ، إن رأيت أن تحفظ على وعليه مانقول ، قال : أفعل .

فقال الشيخ: يا أحمد ، أخبرني عن مقالتك هذه هي [ ١٩/أ ] مقالة واجبة ، داخلة في عقدة الدين ، فلا يكون الدين كاملاً حتى يقال فيه بما قلت ؟ قال : نعم ، قال الشيخ: يا أحمد ، أخبرني عن رسول الله عليه حين بعثه الله إلى عباده ، هل سن رسول الله عليه شيئاً بما أمره الله به في أمر دينهم ؟ فقال : لا. ، قال الشيخ: فدعا رسول الله عليه الأمة إلى مقالتك هذه ؟ فسكت ابن أبي دواد ، فقال الشيخ: تكلم ،

فسكت ، فقال الشيخ للواثق : يا أمير المؤمنين ، واحدة ، فقال الواثق : واحدة ،

فقـال الشيخ: يـا أحمـد، أخبرني عن الله عـز وجـل حين أنـزل القرآن على رسـول الله عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الله عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسلام دِيناً ﴾(١) كان الله عز وجل الصادق في إكال دينه، أو أنه الصادق في نقصانه حتى يقال فيه بمقالتك هذه ؟ فسكت ابن أبي دواد، فقال الشيخ: أجب يا أحمد، فلم يُجب، فقال الشيخ: يا أمير المؤمنين، اثنتان، فقال الواثق: نعم.

فقال الشيخ : يا أحمد ، أخبرني عن مقالتك هذه ، علمها رسول الله عَلَيْتُ أم جهلها ؟ قال ابن أبي دواد : علمها ، قال : فدعا الناس إليها ؟ فسكت ، فقال الشيخ : يا أمبر المؤمنين ثلاث ، فقال الواثق : ثلاث .

قال الشيخ : يا أحمد ، فاتسع لرسول الله عليه الله عليها وأمسك عنها كا زعمت ، ولم يطالب أمته بها ؟ قال : نعم . قال الشيخ : واتسع لأبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثان وعلي رضي الله عنهم ؟ قال ابن أبي دواد : نعم ، فأعرض الشيخ عنه ، وأقبل على الواثق ، فقال :

يا أمير المؤمنين ، إن لم يتسع لك من الإمساك عن هذه المقالة مسازع هسذا أنسه اتسع أمير المؤمنين ، إن لم يتسع لك من الإمساك عن هذه المقالة مسازع هسذا أنسه اتسع لرسول الله على الله على من لم يتسع له مااتسع لهم (١٠- أو قال : فلا وسع الله عليك -(١) فقال الواثق : نعم ، إن لم يتسع لنا من الإمساك عن هذه المقالة مااتسع لرسول الله عليك ولابي بكر وعمر وعثان وعلي [ ١٩٩/ب ] فلا وسع الله علينا . اقطعوا قيد الشيخ . فلما قطع القيد ضرب الشيخ بيده إلى القيد حتى يأخذه ، فجاذبه الحداد عليه ، فقال الواثق : دع الشيخ يأخذه ، فأخذه في كمه . فقال له الواثق : لم جاذبت الحداد عليه ؟ قال : لأني نويت أن أوصي أن يجعل بيني وبين كفني حتى أخاص لم هذا الظالم عند الله يوم القيامة ، أقول : يا رب ، سل عبدك هذا : لم قيدني ، وروّع

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ١/٥

<sup>(</sup>١.١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

أهلي وولدي وإخواني بلاحق أوجب ذلك علي ، وبكى الشيخ ، وبكى الواثق ، وبكينا ، وسأله الواثق أن يجعله في حِلّ ، فقال : والله لقد جعلتك في حِلّ وسَعة من أول يوم إكراماً لرسول الله عَلَيْكَةٍ إذ كنت رجلاً من أهله ، فقال الواثق : لي إليك حاجة ، فقال : إن كانت ممكنة فعلت ، قال الواثق : تقيم عندنا فننتفع بك ، وينتفع بك فتياننا ، فقال الشيخ : يا أمير المؤمنين ، إن ردَّك إلى الموضع الذي أخرجني عنه هذا الظالم أنفع لك من مقامي عندك ، وأصير إلى أهلي وولدي أكف دعاءهم عليك ، فقد خلفتهم على ذلك ، قال الواثق : فتقبَل منا صلة تستعين بها على دهرك ، قال : يا أمير المؤمنين ، لاتحل لي ، أنا عنها غني ، وذو مِرّة ، سوِيّ ، فقال : سل حاجة ، قال : أوتقضيها ؟ قال : نعم ، قال : يخلّى لي السبيل الساعة إلى الثغر ، قال : قد أذنت لك ، فسلم عليه وخرج . قال المهتدي : فرجعت عن هذه المقالة ، وأحسب أن الواثق رجع عنها منذ ذلك الوقت (١٠) .

وفي حديث آخر بمعناه :

وسقط ابن أبي دواد من عينه ، ولم يمتحن بعد ذلك أحداً .

لما احتضر الواثق جعل يردد هذين البيتين : [ البسيط ]

الموت فيه جميع الخلق مشترك لا سوقة منهم يبقى ولا ملك ماضر أهل قليل في تفاقره (٢) وليس يغنى على الإملاك ماملكوا

ثم أمر بالبسط ، فطويت ، وألصق خده بالأرض ، وجعل يقول : يا من لايزول ملكه ، ارحم من قد زال ملكه .

### حدث محمد أمير البصرة قال:

كنت أحد من مرّض الواثق ، لما مات ، فكنت واقفاً بين يديه مع جماعة إذ لحقته غشية ، فما شككنا أنه مات [ ٢٠/أ ] فقال بعضنا لبعض : تقدموا ، فاعرفوا خبره ، فما جسر أحد منهم يتقدم ، فتقدمت أنا . فلما صرت عند رأسه ، وأردت أن أضع يدي على

<sup>(</sup>١) الخبر مختصراً في سير أعلام النبلاء ٢٠٩/١٠

 <sup>(</sup>٢) في تاريخ بغداد ٩/١٤ : تنافرهم . وفي الهامش عبارة « كنا في الأصل » . ومعنى التفاقر : وجوه الفقر .
 اللسان : فقر .

أنفه أختبر نَفَسه لحقته إفاقة ، ففتح عينيه ، فكدت أن أموت فزعاً من أن يراني مشيت في مجلسه إلى غير رتبتي ، فرجعت إلى خلف ، وتعلقت قبيعة سيفي بعتبة المجلس ، وعثرت به ، فاتكأت عليه ، فاندق سيفي ، وكاد أن يدخل في لحي ويجرحني ، فسلمت وخرجت . فاستدعيت سيفا ومنطقة فلبستها (۱۱) ، وجئت حق (۱۱) وقفت في مرتبتي ساعة . فتلف الواثق بلا شك ، فتقدمت ، فسددت لحييه ، وخمضته ، وسجّيته ، ووجهته إلى القبلة ، وجاء الفراشون فأخذوا ماتحته في المجلس ليردوه إلى الخزائن ، لأن جميعه مثبت عليهم ، وترك وحده في البيت ، وقال لي ابن أبي دواد القاضي : إنا نريد أن نتشاغل بعقد البيعة ، ولا بد أن يكون أحدنا يحفظ الميت ، فكن أنت ذلك الرجل ، وكنت من أخصهم به لأنه أحبني حتى لقبني الواثقي ، باسمه ، فحزنت عليه ، فرددت باب المجلس ، وجلست في المصحن عند الباب أحفظه . وكان المجلس في بستان عظيم ، فحسست بعد ساعة في البيت بحركة أفزعتني ، فدخلت أنظر ماهي ، فإذا بجرذون من دواب البستان قد جاء حتى استل عين الواثق فأكلها ، فقلت : لاإله إلا الله ، هذه العين التي فتحها من ساعة حن استل عين الواثق فأكلها ، فقلت : لاإله إلا الله ، هذه العين التي فتحها من ساعة ابن أبي دواد عن عينه فأخبرته .

وكان الواثق أبيض إلى الصفرة ، جسياً ، حسن الوجه ، جميلاً ، في عينه اليهني نكتـة بياض .

## $^{"}$ - هارون بن معاوية أبي عبيد الله الأشعري ماوية بن أبي صالح $^{(")}$

حدث عن محمد بن أبي قيس بسنده إلى أبي ليلى الأشعري قال : قال رسول الله عليه:

تمسّكوا بطاعة أئمتكم ، لا تخالفوهم ، فإن طاعتهم طاعة الله ، وإن معصيتهم معصية الله ، فإن الله بعثني أدعو إلى سبيله بالحكمة ، والموعظة الحسنة ، فمن خلفني في ذلك فهو منى وأنا منه .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « فلبسته » . وما أثبتناه من تاريخ بغداد ٢٠/١٤

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من تاريخ بغداد .

<sup>(</sup>٣ - ٣) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

## ٤ ـ [ ۲۰/ب ] هارون بن موسى بن شريك أبو عبد الله التغلبي المقرئ المعروف بالأخفش

حدث عن سلام بن سليان بسنده إلى ابن عسر

أَن رسول الله عَلِيلِ كَان يقرأ في الروم : ﴿ الله الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفِ ثُمّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ ثُمّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً ﴾ (١) برفع الضاد(٢) من «ضعف » في هذا كله .

قال أبو عبد الله الأخفش:

دخلت مع مشايخ دمشق أعود أبا مُسهِر بن عبد الأعلى بن مسهر الغساني ، فسمعته يتربُّم بهذا البيت : [ الطويل ]

يسر الفتي ماكان قدم من تقى إذا نزلَ الداءُ الذي هو قاتلُـهُ

ذكر الأخفش أن مولده سنة مئتين ، وتوفي سنة اثنتين وتسعين ومئتين . وقيل : توفي سنة إحدى وتسعين ومئتين .

ه ـ هارون بن أبي الهيذام والميذام عمد بن هارون أبو يزيد العسقلاني مهلى آل عثمان بن عفان

قيّم مسجد الرملة .

حدث عن الحارث بن عبد الله بسنده إلى جابر بن ممرة قال :

رأيت أصحاب النبي عَلِيْكِ يتناشدون الشعر، ويضحكون ورسول الله عَلَيْكِ جالس معهم، يتبسم إليهم.

<sup>(</sup>١) سورة الروم ٥٤/٣٠

<sup>(</sup>٢) انظر الكشف عن وجوه القراءات ١٨٦/٢

## ۲ ـ هارون بن يزيد الشاري النيسابوري ابن أخت مخلد بن مالك

حدث عن سليان بن عبد الرحمن الدمشقي بسنده إلى ابن عر(١)

أن النبي عَلِيْ كان يدعو: اللهم، عافني في قدرتك، وأدخلني في رحمتك، واقبض أجلى في طاعتك واختم لي بخير عملى، واجعل ثوابه الجنة.

٧ ـ هاشم بن بلال ، ويقال : ابن سلال
 ويقال : سلام بن أبي سلام ، أبو عقيل الحبشي

دمشقي .

حدث عن سابق بن ناجية عن أبي سلام قال :

رأيت رجلاً في مسجد حمص ، فقيل لي : إن هذا قد خدم النبي ﷺ [ ٢١/أ ] قال : فلقيته ، فقلت : حدّثني حديثاً سمعته من رسول الله ﷺ لم يتداوله بينك وبينه الرجال ، قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول :

مامن مسلم يقول إذا أصبح ثلاثاً ، وثلاثاً إذا أمسى : رضيت بالله رباً ، وبالإسلام ديناً ، وبحمد نبياً إلا كان حقاً على الله أن يرضيه يوم القيامة .

وعقيل : بفتح العين وكسر القاف<sup>(٢)</sup> . وكان هاشم ثقة .

۸ ـ هاشم بن خالد بن أبي جميل
 أبو مسعود القرشي

من دمشق .

<sup>(</sup>١) الحديث في الجامع الصغير ٢٠٠/١ برواية : « واقض » .

<sup>(</sup>ז) ועַ אַל ויייזז

حدث عن عمه صالح الأوقص عن أبي جمرة عن ابن عباس قال :

لاتكسروا الرمانة من رأسها ، فإن فيها دودة يعتري منها الجذام .

قال هاشم بن خالد :

سمعت أبا سليمان الداراني يقول لأحمد بن أبي الحواري : خـذ ممن جرّب ، ودع عنـك الوصّافين .

وقمال هاشم ·

سمعت أبا سليان يقول: من لا يسأل الله يغضب عليه ، فأنا أسأله لعيالي حتى اللح (١).

وقال هاشم :

سمعت أبـا سليــان يقول : أيّـا رجلٍ أمّ قومـاً فسبّح بهم أكثر من ثــلاث فقــد ظلم من خلفه ، وإن نقص فقد خانهم .

قال : وسمعته يقول : ماأحب أن أجعل بيني وبين القبلة مبتدعاً .

قال : وسمعته يقول : لولا أن الله تبارك وتعالى أمر بالتعوذ من الشيطان الرجيم ما تعوذت منه أبداً ، لأنه لا يقدر لى على ضرّ ولا نفع .

## ٩ - هاشم بن زايد - ويقال : ابن زيد - الدمشقي

حدث عن نافع عن ابن عمر

أن رسول الله عَلِيلَةِ نهى يوم خيبر عن كل ذي ناب من السباع ، وعن الحر الأهلية ، وعن الحر الأهلية ، وعن المُحِثَّمة (٢) ، وأن توطأ الحبالي من السبي حتى يضعن .

وبه أن رسول الله عَلَيْ قال:

من مسّ ذكره فليتوضأ .

كان هاشم ضعيف الحديث .

<sup>(</sup>۱) تاریخ داریا ۱۱۰

<sup>(</sup>٢) الجُمُمَة : هي كل حيوان ينصب ويرمى ليقتل ، إلا انها تكثر في الطير والأرانب وأشباه ذلك بما محم في الأرض . النهاية واللسان : جثم .

## ۱۰ - هاشم بن سعید البعلبکی [ ۲۱/ب ] والد محمد بن هاشم

حدث عن يزيد بن زياد البصري بسنده إلى أنس بن مالك قال : قال رسول الله على : المسلم الله على الله على المسلم المسلم

١١ ـ هاشم (١) بن عتبة بن أبي وقاص

مالك بن أهيب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب الزهري ، المعروف بالمُوقال(٢)

قيل : إن له صحبة ، ولم يثبت . ولد في عهد سيدنا رسول الله عَلِيْلُةٍ وروى عنه . وروي عنه حديث عن النبي عَلِيْلُةٍ . أصيبت عينه يوم اليرموك ، وكان مع علي في حروبه (٢) في الجمل وصفين (٦) . وقُتل بصفين .

حدث هاشم عن النبي عَلَيْدٌ قال:

يظهر المسلمون على جزيرة العرب . '

وورد في موضع آخر أن هشاماً حدث عن أبيه قال :

أُقبلت نحو النبي ﷺ وهو في جماعة فهبْتُ أن أتقدم ، فتقدمت ، فسمعته يقول :

يظهر المسلمون على فارس ، وتظهر فارس على الروم ، ثم يظهر المسلمون على الأعور الدجال .

وأكثر ماروي هذا الحديث عن نافع بن عتبة أخي هاشم بن عتبة . فإنه روى عن النبي عَلَيْ أنه قال :

<sup>(</sup>١) قال ابن حبان في تاريخ الصحابة ٢٥٧ : « ومن زع أنه هشام بن عتبة فقد وهم » .

 <sup>(</sup>٢) لقب بالمرقال لأن علياً رضي الله عنه أعطاه الراية بصفين ، فكان يُرقل بها ، أي يسرع . القاموس : رقل والإصابة ٥٩٢/٣ ، وإنظر مروج الذهب ٢٨٧/٣

<sup>(</sup>٣ ـ ٣) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

تقاتلون جزيرة العرب فيفتح الله ، ثم تقاتلون فارس فيفتح الله ، ثم تقاتلون الروم فيفتح الله ، ثم تقاتلون الدجال فيفتحه الله .

وكان جابر بن سمرة راويه عن نافع يقول : لا يخرج الدجال حتى تخرج الروم .

وهاشم بن عتبة هو القائل<sup>(١)</sup> : [ مشطور الرجز ]

أعور يبغي أهله محلاً قد عالج الحياة حتى ملاً لابسد أن يفل أو يَفَللاً

وكان بالشام ، فأمدّ به عمر بن الخطاب سعد بن أبي وقاص في سبعة عشر رجلاً من جند الشام . وفيه يقول عامر بن واثلة : [ مشطور الرجز ]

يا هاشم الخير جُزِيتَ الجنّه قاتلت في الله عدو السنّه أفلج بما فَزت به من منّه

وقطعت رجله يوم صفين قبل أن يقتل ، فجعل يقاتل من دنا منه وهو بارك ، ويتبثل : [مشطور الرجز]

### الفحلُ يحمى شُولَـه معقولا(٢)

[ ٢٢/أ ] كان هاشم بن عتبة يوم صفين على أربعة آلاف قد شرَوا بـأنفسهم الموت . وكان أعور ، وكانت راياتهم سوداً ، وكان بإزائهم عمرو بن العاص مع معاوية ، وكان هـاشم يدب دبيباً ، فقـال عمرو : إن كان ذا دأب صـاحب الرايـات السود تفـانت العرب اليوم ،

<sup>(</sup>١) الأبيات في نسب قريش ٢٦٤ ، والطبري ٤٠/٥ ، ٤٤ ، ومروج الـذهب ٣٩٣/٢ ، والاستيمـاب ١٥٤٧/٤ ، والكامل ١٥٧/٣ ، ١٥١ ، باختلاف في عددها ورواية بعضها .

<sup>(</sup>٢) يضرب مثلاً في احتال الحر الأمر الجليل في حفظ حرّمه ، وإن كانت به علة ، والشول : ج شائلة على غير قياس : النوق التي خف لبنها وارتفع ضرعها ، وأتى عليها من نتاجها سبعة أشهر أو ثمانية ، ولم يبق في ضرعها إلا شول من اللبن أي بقية . المستقصى ٢٣٨٧ ، مجمع الأمثال ٢٢٧٧ واللسان : شول .

يا وردان دونك رايتي فاجعلها عند عبد الله ومحمد ـ ابني عمرو ـ فقال معاوية : أشهد لئن نقضت رايتك لينتقضن الصف ، فقال : يا معاوية : الليث يحمي شبليه ، لا خير فيه بعد ابنيه ، هما ابناي ، ليسا ابنيك . فلما رآه يبطئ السير أتاه عمار بن ياسر فسفع (١) رأسه بالرمح ثم قال : [ الرجز ]

### أكل يـــــوم لم ترّع ولم تُرع لا خير في أعور جنّاب الفزع

فقال عمار: من هؤلاء بإزائنا ؟ فقالوا : عبد الله ومحمد ابنا عمرو ، فخرج إليه عمار ، فقال : يا عبد الله بن عمرو ، فخرج إليه رجل ، فقال : قد أسمعته ، فن أنت ؟ قال : أنا عسار بن يساسر ، ويحسك ! مساتقول لله عزّ وجسل حين تفضي إليسه ؟! وقسد سمعت رسول الله علي يقول : ويح لعمار ، تقتله الفئة الباغية ، فوالله لأقتلن اليوم . قال : أنشدك الله يا عمار أسمعت رسول الله علي قتال : إن عبد الله يَعْصيني ، فقال لي رسول الله علي : لا تعص عمراً ، فهذا أمر عمرو ، وقد أمرني رسول الله عليه الناس لهذا .

ورَبُي عمرو<sup>(۱)</sup> بن العاص وهو على منبر من عجل يجر به جراً ، مشرف على الناس ينظر إليهم ، وهو يقول لابنه عبد الله بن عمرو: يا عبد الله ، أمّ الصف ، قصّ الشارب ، فإن هؤلاء أخطؤوا خطيئة قد بلغت الساء ، ثم قال : على السلاح ، فألقي بين يديه مثل الحرّة (۱) السوداء ، ثم قال : خذ يا فلان ، خذ يا فلان ، عليكم بالدجال هاشم بن عتبة .

#### قال الأحنف بن قيس :

أتى إلى كاتب عمار بن ياسر يومئذ ، وبيني وبينه رجل من بني السمين [ ٢٢/ب ] فتقدمنا معه ، ودنونا من هاشم بن عتبة فقال له عمار : احمل فداك أبي وأمي ، ونظر عمار إلى رقة في المينة ، فقال هاشم : يا عمار ، إنك رجل تأخذك خقة في الحرب ، وإنما

<sup>(</sup>١) سفعه : ضربه . اللسان : سفع .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « عمر » خطأ . وانظر الخبر في المعرفة والتاريخ ٨١٠/٢

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل ، وفي المعرفة والتاريخ : « الحية » . وفي اللسان : حرر : « الحُرّ : حية دقيقة مثل الجانَ أبيض » .

أزحف باللواء زحفاً ، وأرجو أن أنال بذلك حاجتي ، وإني إن خففت لم آمن الهلكة . وقال معاوية لعمرو بن العاص : ويحك يا عمرو! أرى اللواء مع هاشم كأنه يُرقِل به إرقالاً ، وإنه إن زحف به زحفاً إنه لليوم الأطم (١) بأهل الشام . فلم يزل به عمار حتى حمل ، فبصر به معاوية ، فوجه نحوه حماة أصحابه ، ومن يزن بالبأس والشدة إلى ناحيته . وكان ذلك الجمع إلى عبد الله بن عمرو بن العاص ، ومعه يومئذ سيفان قد تقلد واحداً ، وهو يضرب بالآخر ، فأطافت به خيل علي ، فقال عمرو: ابني ، ابني ، فقال له معاوية : اصبر ، فإنه لا بأس عليه ، فقال عمرو: لو كان يزيد بن معاوية لصبرت . فلم يزل حماة أهل الشام يدعون (١) عنه حتى نجا هارباً على فرسه ، هو ومن معه .

وقال عمار حين نظر إلى راية عمرو بن العاص : والله إن هذه لراية قاتلتها ثلاث عَرَكات (٢٦) ، وما هذه بأرشدهن .

#### حدث أبو إسعاق

أن علياً صلى على عمار بن ياسر ، وهاشم بن عتبة ، فجعل عماراً مما يليه ، وهماشماً أمام ذلك ، وكبر عليها تكبيراً واحداً خمساً أو ستماً أو سبعاً . والشلك من أشعث بن سوار راويه عن أبي إسحاق .

وكانت صفين سنة سبع وثلاثين .

## ١٢ ـ هاشم بن عمرو بن هاشم أبو عرو البيروتي

حدث عن أبيه بسنده إلى ابن عباس قال : إن السُّنة مضت من رسول الله عَلَيْ قال : إنه أيّها عبد خرج من العدو إلينا فهو حرّ ، وإن خرج بعد الصلح فهو عبد .

<sup>(</sup>١) طمّ الشيء إذا عظم . اللسان : طمم .

<sup>(</sup>٢) الدّع : الدفع . اللسان : دعع .

<sup>(</sup>٣) عركات أي مرات . اللسان : عرك .

### ١٣ ـ هاشم بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن سيّار أبو العهد التميي الشاعر ، المعروف بالمتيم

من شعره : [ مجزوء الخفيف ]

[۲۲٪أ] كنت وحدى ومن توحّد ماشاء يفعلُ فتاهلت والفقير يلاة التاهيل زلَّــة زلَّهــا حليم وذو الجهــل يجهــلُ رجا يجهل المغفل من حيث يعقل

ومن شعره : [ الطويل ]

ويضر إشفاقاً على كإشفاق يسارقني لحظاً ويُطرق خيفة وأسرق منه اللحظ من تحت إطراقي فيعرف أسراري وأعرف سرّه فحاجاتنا تُقضى وسرُّ الهوى باق

بروحي وجسمي من يُرائي ببغضتي

### ١٤ ـ هاشم بن مرثد بن سلمان

ابن عبد الصد \_ ويقال : عبد الله \_ بن عبد ربه بن أبوب ابن مرهوب الطبراني الطيالسي ، مولى ابن عباس

حدث عن صفوان بن صالح بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله عليه : تفضل صلاة الرجل في الجماعة على صلاته وحده بخمسة وعشرين جزءاً . وكنية هاشم أبو سعيد .

### ١٥ ـ هاشم المرادي

شاعر.

اجتمع الطرماح الطائى وهاشم المرادي وعمد بن عبد الله الحيري عند معاوية من

أي سفيان فأخرج بَدُرة ، فوضعها بين يديه ثم قال : يا معشر شعراء العرب ، قولوا قولكم في علي بن أبي طالب ، ولا تقولوا إلا الحق ، فأنا نفي من صخر بن حرب إن أعطيت هذه البَدُرة إلا مَن قال الحق في علي ، فقام الطرماح فوقع في علي ، فقال له معاوية : اجلس ، فقد علم الله نيتك ، ورأى مكانك ، ثم قام هائم المرادي ، فوقع فيه أيضاً ، فقال له معاوية : اجلس مع صاحبك ، فقد عرف الله مكانكا ، فقال عرو بن العاص لمحمد بن عبد الله الحميري \_ وكان حاضراً \_ : تكلم ، ولا تقولن إلا الحق ، ثم قال لمعاوية : قد آليت أنك لا تعطي هذه البَدْرة إلا قائل الحق في علي بن أبي طالب ، قال : نعم [ ٢٣/ب ] فقام

محمد بن عبد الله فتكلم ثم قال: [ الوافر]

بحت محسد قرابوا بحق أبعد محسد بسأبي وأمي أبعس علي أفضل خلق ربي ولاينه هي الإيمان حقا وطاعة ربنا فيها وفيها علي إمام هدى حباه الله علما فلو أبي قتلت النفس حبا ألنسار قوم أبغضوه ولا والله مساتركوا صلاة أمير المؤمنين بسك اعتادي فها

فإن الإفك من شيم اللئام (۱)
رسول الله ذي الشرف التام
وأشرف عند تحصيل الأنام
فندرني من أباطيل الكلام
شفاء للقلوب من السقام
أبو الحسن المطهر من أنالم أبيه عرف الحلال من الحرام
ليه ماكان فيها من غرام
وإن صلوا وصاموا ألف عام
بغير ولاية العدل الإمام
وبعدتك بالأئمة إعتصامي
إذا [أنشدت في ملاً] (۱) كلامي

فقال معاوية : أنت أصدق القوم قولاً فخذ البَدْرة .

عمد بن السائب الكلبي وابنه هشام من رواة هذا الحديث كذابان رافضيان $^{(7)}$  .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « الكرام » . وبها يفسد المعنى .

<sup>(</sup>٢) مابين المعقوفتين بياض في الأصل ، ملأناه من عندنا .

<sup>(</sup>٣) انظر الضعفاء والمتروكين ٢١١ ، والكامل في الضعفاء ٢٥٦٨/٧

## ١٦ \_ هامة بن الهيم (١) بن لاقيس بن إبليس

قيل : إنه من مؤمني الجن ، وبمن لقي النبي ﷺ ، وذكر أنه لقي نوحاً ، وهوداً ، وصالحاً ، ويعقوب ، ويوسف ، وإلياس ، وموسى بن عمران ، وعيسى بن مريم ، وأنه شهد قتل هابيل بن أدم ، وكان قتله بدمشق على ماذكر .

#### حدث عبر بن الخطاب قال:

بينا نحن قعود مع رسول الله عليه على جبل من جبال تهامة إذ أقبل شيخ بيده عصاً، فسلم على النبي عليه فرد عليه السلام، وقال النعمان الجن ومشيتهم أن من أنت ؟ قال : أنا هامة بن الهيم بن لاقيس [ ٤٢/أ ] ابن إبليس، فقال له النبي عليه : فا بينك وبين إبليس إلا أبوان، قال : لا ، قال : فكم أتى عليك من الدهر ؟ قال : قد أفنيت الدنيا وعرها إلا قليلاً ، ثم قال : كنت وأنا غلام ابن أعوام أفهم الكلام وآمر بالآثام، وآمر بإنساد الطعام، وقطيعة الأرحام، فقال رسول الله عليه الله عمل الشيخ المتيسم ، والغلام المتلوم، فقال : ذرني من التعداد، إني تائب إلى الله . فإني كنت مع نوح في مسجده مع من آمن به ، فلم أزل أعاتبه على دعوته على قومه حتى بكى عليهم ، وأبكاني ، وقال : لا جرم إني على ذلك من النادمين ، وأعوذ بالله أن أكون من الجاهلين ، فقلت : يا نوح ، إني كنت ممن شرك في دم قابيل وهابيل ، فهل تجد لي من توبة ؟ قال : يا هامة ، نعم ، مر بالخير ، وافعله قبل الحسرة والندامة ، إني قرأت فيا أنزل الله على آدم واسجد لله سجدتين أن ففعلت من ساعتي بما أمرني به ، فناداني : ارفع رأسك ، فقد نزلت توبتك من الساء ، فخررت لله ساجداً حولاً . وكنت مع هود في مسجده مع من آمن به توبتك من الساء ، فخررت لله ساجداً حولاً . وكنت مع هود في مسجده مع من آمن به من قومه ، فأرل أعاتبه على دعوته على قومه حتى بكى عليهم ، وأبكاني ، وقال : توبتك من الساء ، فخررت لله ساجداً حولاً . وكنت مع هود في مسجده مع من آمن به من قومه ، فلم أزل أعاتبه على دعوته على قومه حتى بكى عليهم ، وأبكاني ، وقال :

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . وفي الإصابة ٩٤٤/٣ : أهيم . وفي تاريخ بفداد ٣٢٩/٦ : دلهام بن لقيس . لعله تحريف .

<sup>(</sup>٢) اللفظتان مضطربتا الرسم والإعجام في الأصل ، وقد أشير إلى هذا بحرف « ط » في الهامش ، وما أثبتناه مستوحى من الإصابة ٥٩٤/٠

<sup>(</sup>r) في متن الأصل : « ركعتين » سهو . واستدركت الرواية الصحيحة في الهامش .

لا جرم ، إني على ذلك من النادمين ، وأعوذ بالله أن أكون من الجاهلين . وكنت مع صالح في مسجده مع من آمن به من قومه ، فلم أزل أعاتبه على دعوته على قومه حتى بكى عليهم وأبكاني ، وقال : لا جرم ، إني على ذلك من النادمين ، وأعوذ بالله أن أكون من الجاهلين ، (()زاد في رواية : وكنت مع إبراهيم خليل الرحمن لما ألقي في النار ، فكنت بينه وبين المنجنيق حتى أخرجه الله منه ((()) . وكنت زواراً ليعقوب . وكنت مع يوسف بالمكان الأمين ، وكنت آلف إلياس في الأودية ، وأنا ألقاه الآن . وإني لقيت موسى بن عمران ، فعلمني من التوراة شيئاً ، وقال : إن لقيت عيسى بن مريم فأقرئه مني السلام . وإني لقيت عيسى فأقرأته من موسى السلام وقال لي عيسى : إن لقيت محمداً فأقرئه مني السلام ،

<sup>(</sup>١١١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢-٢) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل مقترناً بلفظة « صح »

<sup>(</sup>٣) سورة الواقعة ١/٥٦

<sup>(</sup>٤) سورة المرسلات ١/٧٧

<sup>(</sup>٥) سورة النبأ ١/٧٨

<sup>(</sup>٦) سورة التكوير ١/٨١

<sup>(</sup>٧) سورة الفاتحة .

<sup>(</sup>٨) سورة الفلق ١١٣ ، وسورة الناس ١١٤

<sup>(</sup>٩) سورة الإخلاص ١/١١٢/

# ۱۷ ـ هانئ بن عروة بن فضفاض ويقال : ابن عروة بن (۱) نِمْران ـ بن عمرو بن قِعاس ابن عبد يغوث الغُطَيفي المرادي الكوفي

قال هانئ لابنه : هب لي من كلامك كامتين : زع وسوف .

جاء عمارة بن أبي معيط إلى ابن زياد فحدث أن هانئ بن عروة جزّ رأسه .

كان الحسين عليه السلام قدّم مسلم بن عقيل بن أبي طالب إلى الكوفة ، وأمرة أن ينزل على هانئ بن عروة المرادي ، وينظر إلى اجتاع الناس عليه ، ويكتب إليه بخبرهم ، فقدم مسلم الكوفة مستخفياً ، وأتته الشيعة ، فأخذ بيعتهم ، وكتب إلى الحسين : إني قدمت الكوفة ، فبايعني منهم - إلى أن كتبت إليك - ثمانية عشر ألفاً ، فعجّل القدوم ، فإنه ليس دونها مانع . فلما أتاه كتاب مسلم أغذ السير حتى انتهى إلى زُبالة (٢) ، فجاءت رسل أهل الكوفة إليه بديوان فيه أساء مئة ألف ، وكان النعان بن بشير الأنصاري على الكوفة في آخر خلافة معاوية فهلك ، وهو عليها ، فخاف يزيد ألا يقدم النعان على الحسين ، فكتب إلى عبيد الله بن زياد بن أبي سفيان وهو على البصرة فضم إليه الكوفة ، وكتب إليه بإقبال الحسين إليها ، فإن كان لك جناحان فطر حتى تسبق إليها ، فأقبل عبيد الله بن زياد سريعاً ، متعماً ، متنكراً حتى دخل سوق الكوفة . فلما رآه أهل السوق خرجوا يشتدون بين يديه ، وهم يظنون أنه حسين ، وذلك أنهم كانوا يتوقعونه ، فجعلوا غروك بيد الله بن زياد : يا بن رسول الله ، الحمد لله الذي أراناك [ ٢٥/ ] ويقبلون يده ورجله ، فقال عبيد الله : لشد مافسد هؤلاء ، ثم دخل المسجد ، وصلى ركعتين ، وصعد المنبر وكشف وجهه . فلما رآه الناس مال بعضهم على بعض وأقشعوا (٢) عنه . وبنى عبيد الله بن زياد بأهله أم نافع بنت عمارة بن عقبة بن أبي مُعيط ، وأبي في تلك الليلة وصعد المنبر زياد بأهله أم نافع بنت عمارة بن عقبة بن أبي مُعيط ، وأبي في تلك الليلة وبيد الله بن زياد بأهله أم نافع بنت عمارة بن عقبة بن أبي مُعيط ، وأبي في تلك الليلة

<sup>(</sup>١) انظر جمهرة أنساب العرب ٤٠٦

<sup>(</sup>٢) زبالة : منزل معروف بطريق مكة من الكوفة ، وهي قرية عامرة بها أسواق ... معجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) أقشع القوم : تفرقوا . اللسان : قشع .

برسول للحسين أرسله إلى مسلم بن عقيل يقال له عبد الله بن بُقطر فقتله ، وكان قدم مع عبيد الله من البصرة شريك بن الأعور الحارثي ، وكان شيعة لعلي فنزل أيضاً على هانئ بن عروة ، فاشتكى شريك ، فكان عبيد الله يعوده في منزل هانئ ، ومسلم بن عقيل هناك لا يعلم به ، فهيؤوا لعبيد الله ثلاثين رجلاً يقتلونه إذا دخل عليهم ، وأقبل عبيد الله ، فدخل على شريك يسأل به ، فجعل شريك يقول : [البسيط]

### ماتنظرون بسلمي أن تحيّوها

اسقوني فلو كانت فيها نفسي<sup>(١)</sup> .

فقال عبيد الله : ما يقول ؟ قالوا : يهجر (١) ، وتخشع القوم في البيت ، وأنكر عبيد الله ما رأى منهم ، فوثب ، فخرج ، ودعا مولى لهانئ بن عروة ، وكان في الشرطة فسأله ، فأخبره الخبر ، فقال : أولى ، ثم مضى حتى دخل القصر ، وأرسل إلى هانئ بن عروة وهو يومئذ ابن بضع وتسعين سنة ، فقال : ما حملك على أن تخبر عدوي وتنطوي عليه ؟! فقال : يا بن أخي ، إنه جاء حق هو أحق من حقك ، وحق أهل بيتك ، فوثب عبيد الله ، وفي يده عَنزة ، فضرب بها رأس هانئ حتى خرج الزّج ، واغترز (١) في الحائط ، ونثر دماغ الشيخ فقتله مكانه ، وبلغ الخبر مسلم بن عقيل فخرج .

#### وفي حديث آخر

أن عبيد الله لما بنى بزوجته أرسل إلى هانئ فأتاه متوكئاً على عصاه ، فقال : أكل الأمير العرس وحده ، قال : أوتركتني أنتفع بعرس وقد ضمت مسلم بن عقيل ، وهو عدو أمير المؤمنين ؟! قال : مافعلت ، قال : لعمري لقد فعلت ، وما شكرت بلاء زياد ، ولا رعيت حقه وزاده فأغضبته ، فانتزع عبيد الله العَنزة من يده فشجه بها [ ٢٥/ب ] وحبسه حتى أتى بمسلم بن عقيل ، فقتلها جميعاً ، وألقاها من ظهر بيت ، فقال عبد الله بن الزّبير الأسدي يرثيه : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) هذه العبارة كانت آية بينه وبين مسلم بن عقيل ، إذا قالها وثب على عبيد الله بن زياد فقتله ، لكن مسلماً جبن عن قتله . الطبري ه/٣٦٠ ، والبداية والنهاية ١٥٣/٨

<sup>(</sup>٢) هجر في نومه ومرضه : هذى . اللسان : هجر . وفي هامش الأصل حرف « ط » .

<sup>(</sup>٣) اغترز : دخل . اللسان : غرز .

 <sup>(</sup>٤) في الأصل : « عبيد الله » وهو عبد الله بن الزبير . ترجم له ابن عساكر في تاريخه . وانظر ترجمه في مختصر

إن كنت لاتدرين ما الموت ف انظري الى بطل قد هثم السيف رأسه تري جسداً قد غير الموت لونه أصابها أمر الإمام فأصبحا أيركب أساء الهاليج (١) آمنا فيأ لم تثاروا باخيكم

إلى هانئ بالسوق وابن عقيل وآخر يهدوى من طهار قتيدل وأخر يهدوى من طهار قتيدل ونضح دم قدد سال كل مسيل أحداديث من يسعنى بكل سبيل وقد طلبت مدحج بقتيل فكونوا بغاثا أرضيت بقليل

يعني أسماء بن خارجة الفزاري ، كان عبيد الله بن زياد بعثه وعمرو بن الحجاج الزبيدي إلى هانئ بن عروة فأعطياه العهود والمواثيق ، فأقبل معها حتى دخل على عبيد الله بن زياد فقتله ، ويعني بقوله : وآخر يهوي من طهار قتيل : عبد الله بن بقطر ، لأنه قتل وألقي من فوق القصر .

قالوا: ولما قتل عبيد الله بن زياد مسلم بن عقيل أمر بهانئ بن عروة ، فأخرج فجعل ينادي: يا منحجاه ولا منحج لي ، فانتهوا به إلى موضع في السوق تباع فيه الغنم ، فقالوا: مدّ عنقك ، فقال: مأنا بمينكم على نفسي بثيء ، فضرب عنقه مولى لعبيد الله بن زياد يقال له سلمان .

### ۱۸ ـ هانئ بن كلثوم بن عبد الله

ابن شريك بن ضمضم ـ ويقال له : ابن حبان الكندي ـ ويقال : الكناني الفلسطيني

قال أبو الدرداء : سمعت رسول الله على يقول :

كل ذنب عسى الله أن يغفره إلا من مات مشركا ، أو(١) قتل مؤمناً متعمداً .

= ابن منظور ٢١٠/١٢ ، والبيت الأول والثالث في الختصر ، باختلاف في الرواية . والأول والرابع والخامس في الطبري ٥٠/٥٥ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٨٣ وهي بزيادة بيت فيه ، في مروج الذهب ٢١/٢ ، والأول والثاني في الكامل ٣١/٤ وفيه : « وقيل : قاله الفرزدق » على أنها ليسا في ديوانه . وهي في البداية والنهاية ١٥٧/٨ ، وقد أصاب الثرم البيت الأول . وفي المصادر كلها : « فإن » .

- (١) الماليج ج هملاج : من البراذين . فارسي معرب . اللسان : هملج .
- (٢) كذا في الأصل ، وفي سنن أبي داود ١٠٣/٤ ، وجامع الأصول ٢٠٦/١ : « أو مؤمن قتل ... » .

قال هانئ بن كلثوم : حدثني محمود بن الربيع عن عبادة عن النبي على قال : من قتل مؤمناً ثم اغتبط (١) بقتله لم يُقبل (٢) منه صَرف ولا عدل .

وحدث أيضاً بهذا السند عن النبي إلل قال:

لا يزال المؤمن صالحاً مالم يُصب دماً .

وسئل يحيى الغساني عن اغتباطه (۱۳ بقتله ، قال : (۱۳ هم الـذين يقتلون في الفتنـة . [ ۲۲/أ ] يقتلون أحدهم (۱۳ ، فيرى أنه على هدى . لا يستغفر الله منه أبداً

وحدث هانئ بن كلثوم عن محمود بن الربيع (٤) عن عبادة بن الصامت عن النبي عَلَيْ قال : لا يزال المؤمن مُعْنقاً (٥) صالحاً مالم يصب دماً حراماً ، فإذا أصاب دماً بلّح (١) .

قال هانئ بن كلثوم:

مثل المؤمن الفقير كمثل المريض عند الطبيب العالم بدائه ، تطلع نفسه إلى أشياء يشتهيها ، لو أصابها أكلها ، كذلك يحمى الله المؤمن من الدنيا .

بعث عمر بن عبد العزيز إلى هانئ بن كلثوم يستخلف على فلسطين : عربها وعجمها ، فأبي ، ومات في ولايته . فلما بلغته وفاته قال : أحتسب عند الله صحبة هانئ الجيش (٧) .

<sup>(</sup>١) هذه رواية السنن وجامع الأصول . وفي الأصل وبعض نسخ أبي داود : « اعتبط » بالعين المهملة . وفي النهاية : « عبط » . اعتبط » لأن القاتل يفرح بقتل خصه ، فإذا كان القتول مؤمناً وفرح بقتله دخل في هذا الوعيد .

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي سنن أبي داود وجامع الأصول : « لم يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً » . والصرف :
 النفل . وقيل : التوبة . والعدل : الفرض ، وقيل : الفدية .

 <sup>(</sup>٣) كذا وردت الرواية مضطربة الضائر في الأصل . وهي في سنن أبي داود وجامع الأصول : « قال : الذين يقاتلون في الفتنة ، فيقتل أحدهم ، فيرى ... » .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « بن ربيعة » خطأ . والصواب ماأثبتناه من سنن أبي داود وجامع الأصول . وانظر السند السابق .

 <sup>(</sup>٥) الإعناق : ضرب من السير سريع وسيع . والمراد به خفة الظهر من الآثام . يعني أنه يسير سير المخف جامع الأصول ٢٠٨/١٠ ، وفي الفائق ١٩٠/١ : « فإن أصاب دما حراماً .. » .

 <sup>(</sup>٦) بلّح : إذا أعيا وانقطع ، يروى بتشديـد اللام وتخفيفها ، والتخفيف فيهـا قليل . جـامع الأصول واللسـان :
 بلح .

<sup>(</sup>٧) تبذيب التهذيب ١٢/١١

## ١٩ ـ هانئ أبو مالك الهَمْداني<sup>(۱)</sup>

## ۲۰ ـ هانئ أبو سعيد البربري مولى عثان بن عفان الأموي

حدث عن عثان قال:

كان عثمان إذا وقف على قبر قال : أدعوا لصاحبكم بالتثبت ، فإنه الآن يُسأل .

وفي رواية :

كان رسول الله ﷺ إذا فرغ من دفن الرجل قال : استغفروا لأخيكم ، وسلوا لـــه بالتثبت فإنه الآن يُسأل .

وحدث قال:

كان عثمان إذا وقف على قبر بكى حتى يبل لحيته ، فقيل له : تذكر الجنة والنار فلا تبكي ، وتبكي من هذا ؟! فقال : إن رسول الله ﷺ قال : إن القبر أول منازل الآخرة ، فإن ينج منه فما بعده أيسر منه ، وإن لم ينج منه فما بعده أشد منه .

قال : وقال رسول الله عليه :

والله ، مارأيت منظراً قط إلا (٢) القبرُ أفظع منه .

<sup>(</sup>١) تاريخ الصحابة ٢٥٥

<sup>(</sup>٢) ليست تقة الحديث في الأصل ، واستدركناها من سنن الترمذي ٢٧٩/٣ ، وجامع الأصول ١٦٥/١١ ، وهو في كليها بلا رواية « والله » .

### [ ٢٦/ب ] ٢١ ـ هبّار بن الأسود بن المطلب

ابن أسد بن عبد العزى \_ أبو الأسود \_ ويقال : أبو سعد القرشي الأسدي

له صحبة .

حدث هبار

أنه زوج ابنة له وكان عندهم كَبَر وغرابيل ، فخرج رسول الله عَلِيَّةٍ فسمع الصوت ، فقال : ماهذا ؟ فقيل : زوّج هبار ابنته ، فقال النبي عَلِيَّةٍ : أشيدوا النكاح ، أشيدوا النكاح ، هذا النكاح لا السفاح . قيل : ما الكبّر ؟ قال : الكبّر : الطبل ، والغرابيل : الصنوج .

### حدث عروة أن عتبة بن أبي لهب قال:

كان هبّار يقول: لما ظهر رسول الله عَلَيْكُم ودعا إلى الله: كنت ممن عاداه، ونصب له وآذاه، ولا يسير قرشي مسيراً لعداوة محمد عَلَيْكُم وقتالِه إلا كنت معهم، وكنت مع ذلك قد وترني محمد، قتل أخوي: زمعة وعقيلاً ابني الأسود وابن أخي الحارث بن زمعة يوم بدر، فكنت أقول: لو أسلمت قريش كلها لم أسلم.

وكان رسول الله عَلِي بعث إلى زينب ابنته من يقدم بها ، وعرض لها نفر من قريش فيهم هبار ينخس بها وقرع ظهرها بالرمح ، وكانت حاملاً ، فأسقطت ، فردت إلى بيوت بني عبد مناف ، فكان هبار بن الأسود عظيم الجرم في الإسلام ، فأهدر رسول الله عَلِي الله معنى من دمه . فكان كلما بعث سرية أوصاهم بهبار ، وقال : إن ظفرتم به فاجعلوه بين حزمتين من حطب ، وحرقوه بالنار ، ثم يقول بعد : إنما يعذب بالنار ربُّ النار ، إن ظفرتم به فاقطعوا يديه ورجليه ، ثم اقتلوه .

<sup>(</sup>١) سورة النجم ٥٩/٨

قالوا : ثم قدم هبار بعد ذلك مسلماً مهاجراً ، فاكتنفه ناس من [ ٢٧/أ ] المسلمين يسبونه ، فقيل لرسول الله عَلَيْتُهُ : هل لك في هبار يُسب ، ولا يَسب . وكان هبار في الجاهلية سَباباً ، فأتاه رسول الله عَلَيْتُهُ فقال : يا هبار ، سُبّ من سبّك ، فأقبل عليهم هبار ، فتفرقوا عنه .

قالوا : فخرجت سلمى مولاة للنبي عَلَيْتُ فقالت : لاأنعم الله بك عينا ، أنت الذي فعلت وفعلت ، فقال : إن الإسلام محى ذلك . ونهى رسول الله عَلَيْتُ عن سبه ، والتعرض له .

#### قال جبير بن مطعم:

كنت جالساً مع النبي عَيِّلِيَّ في أصحابه في مسجده منصرفه من الجِعرّانة ، فطلع هبار من باب رسول الله عَلِيَّة . فلما نظر القوم إليه قالوا : يا رسول الله ، هبار بن الأسود ! قال رسول الله عَلِيَّة : قد رأيته ، فأراد بعض القوم القيام إليه ، فأشار إليه رسول الله عليه أن اجلس ، ووقف عليه هبار ، فقال : السلام عليك يا رسول الله ، إني أشهد أن لاإله إلا الله وأشهد أنك رسول الله ، ولقد هربت منك في البلاد ، وأردت اللحوق بالأعاجم ، ثم ذكرت عائدتك وفضك ، وبرّك ، وصفحك عن جهل عليك ، وكنا يا رسول الله أهل شرك فهدانا الله تعالى بك ، وتنقذنا (۱) بك من الهلكة ، فاصفح عن جهلي ، وعما كان يبلغك عني ، فإني مقر بسوآتي ، معترف بذنبي . قال رسول الله عَلَيْنَة : قد عفوت عنك ، وقد أحسن الله بك حيث هداك للإسلام ، والإسلام يجبّ ماكان قبله .

زاد في حديث : قال الزبير :

فجعلت أنظر إلى رسول الله ﷺ وإنه ليطأطئ رأسه استحياء منه بما يعتذر هبار ، وجعل رسول الله ﷺ يقول : قد عفوت عنك .

حدّث هبار

أنه فاته الحج ، فقال له عمر : طَف بالبيت و[ اسعَ ]<sup>(۲)</sup> بين الصفا والمروة ثم احلق .

<sup>(</sup>١) أَنْقَذُه وتَنْقَذُه واستنقذه بمعنى . اللسان : نقذ .

<sup>(</sup>٢) زيادة اقتضاها السياق ، وانظر الحديث الذي يلي .

وروى نافع

أن هباراً فاته الحج ، فقدم على عمر يوم النحر بمنى ، فقال له عمر : مـاحبـــك ــ أو ماشغلك ــ ؟ قال : طلبت الهلال لغير ليلته ، وأنا كما ترى ، وكان ضخماً ، فأمر أن يطوف ويسعى ويقصر ، وإن كان معه هدي أن ينحره ، ثم يهل ويحج عاماً قابلاً ويهدي .

## ۲۲ ـ [ ۲۷/ب ] هبة الله بن أحمد بن عبد الله بن علي بن طاوس أبو محمد بن أبي البركات المقرئ الشافعي

إمام جامع دمشق .

حدث بسنده إلى أبي هريرة أن رسول الله علي قال:

آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب ، وإذا وعد أخلف ، وإذا اؤتمن خان .

وأنشد بسنده إلى أبي الحسن علي بن أحمد بن الحسن بن محمد بن نعيم البصري المعروف بالنَّعيمي لنقسه (١): [ المتقارب ]

فكن رجلاً رجلًه في الثرى وهامة همّته في الثريا أبياً لنائل ذي ثروة تراه بما في يديه أبيا فان إراقة (٢) ماء الحياة دون إراقة ماء الحيا

توفي أبو محمد بن طاوس سنة ست وثلاثين وخمس مئة .

77 ـ هبة الله بن أحمد بن محمد ابن هبة الله بن علي بن فارس أبي الحسين بن أبي الفضل الأنصاري المعروف بابن الأكفاني

حدث عن أبي الفتح عبد الجبار بن عبد الله بن بُرزة الأردستاني الجوهري الواعظ بسنده إلى أوس قال :

إذا أظأت الله الله الله الله إذا أظأت القناعة شبعاً وريا

(٢) في الأصل : « أراه » . خطأ . وما أثبتناه من تاريخ بغداد .

<sup>(</sup>١) الأبيات في تاريخ بغداد ٣٣٢/١١ بزيادة بيت قبل البيت الأول هو :

كنا قعوداً عند رسول الله عَلَيْكُ في الصّفة ، وهو يقص علينا ويه كرنا إذ أتاه رجل فسارّه ، فقال : اذهبوا ، فاقتلوه . فلما ولى الرجل دعاه رسول الله عَلَيْكُ فقال : هل يشهد أن لاإله إلا الله ؟ قال : نعم ، قال : اذهبوا ، فخلوا سبيله ، فإنما أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا : لاإله إلا الله ، ثم تحرم على دماؤهم ، وأموالهم إلا مجقها ، وحسابهم على الله .

وأنشد بسنده إلى أبي حكيم محمد بن إبراهيم بن السري التميي بالكوفة : [ الطويل ]
إذا رشوة من باب دار تقحمت على أهل بيت والأمانة فيله
سعت هرباً منه وولّت كأنها حليم تلولى عن جلواب سفيله

[ ٢٨/ ] ولد أبو محمد بن الأكفاني سنة أربع وأربعين وأربع مئة . وتوفي سنة أربع وعشرين وخمس مئة .

## ٢٤ ـ هبة الله بن جعفر بن الهيثم بن القاسم أبو القاسم البغدادي المقرئ

حدث سنة خمسين وثلاث مئة عن موسى بن هارون بسنده إلى ابن عباس قال :

كان ينبذ للنبي عَلِيْكُ من الليل ، فيشربه من الغد ، ومن بعد الغد . فإذا كان المساء فإن كان في الإناء شيء أمر به فأهرق .

توفي هبة الله بن جعفر سنة خمسين وثلاث مئة .

## ٢٥ ـ هبة الله بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين أخو المصنف الأكبر رحمها الله تعالى

حدث عن أبي طالب عبد القادر بن محمد بن يوسف بسنده إلى المغيرة بن شعبة قال : قام رسول الله مراكز على الله للك قام رسول الله مراكز على عبداً شكوراً ؟ . ما تقدم من ذنبك وما تأخر ! قال : أفلا أكون عبداً شكوراً ؟ .

ولد هبة الله سنة ثمان وثمانين وأربع مئة . وتوفي سنة ثلاث وستين وخمس مئة .

77 - هبة الله بن عبد الله بن الحسن ابن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن الفضيل أبو الفرج الكَلاعي البزار ، أخو أبي القاسم

حدث عن أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال الأديب بسنده إلى أنس بن مالك قال : صلى رسول الله عليه خلف أبي بكر في ثوب واحد متوشحاً به .

## ٢٧ - هبة الله بن عبد الله أبو القاسم الشاوي

حدث \_ وقد كان نيّف على المئة \_ عن أبي بكر عمد بن أحمد بن سيد حمدويه قال:

أتاني قوم من العصر ، فلم أضيفهم ، ولم يقفوا ، فسألت عنهم ، فقيل لي : قد خرجوا ، فندمت ، وطلعت إلى البيت وأخذت ماقسم الله ، وجعلته في قفة ، ولحقتهم ، وقد وصلوا إلى طاحونة الرياقية ، فسلمت عليهم ، واعتذرت إليهم ، وجئت أدفع إليهم ماكان [ ٢٨/ب ] معي ، فقالوا : يا أبا بكر ، من يكون معه مثل هذا إيش يعمل بشيء ، وأومأ بيده إلى الوادي ، فنظرت ، فإذا جميع ما في الوادي ذهب يتقد ، فعرفت حال القوم ، وودعتهم (١) ، ورجعت .

٢٨ - هبة الله بن عبد الوارث بن علي
 ابن أحمد بن علي بن أحمد بن إبراهيم بن جعفر بن بوري
 أبو القاسم الشيرازي الحافظ

حدث عن أبي زرعة أحمد بن يحيى بن جعفر الخطيب بسنده إلى أبي هريرة أن النبي مِلِيَّةٍ كان يأكل الهدية ، ولا يأكل الصدقة .

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل مقترنة بلفظة « صح » ·

وحدث سنة أربع وممانين وأربع مئة عن أبي بكر عمد بن الحسن بن أحمد بن عمد بن الليث بسنده إلى أبي هريرة

أن رسول الله مُتَلِيَّةٍ نهى عن الوصال ، وصوم الصبت .

وأنشد أبو القامم عن أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز الأنصاري لأبي الحسن علي بن عبد الغني المقرئ : [ الكامل ]

كم من أخ قد كنت أحسب شهده حتى بلّـوتُ اللَّهُ من أخـلاقـــهِ كالملـح يُحسّب سُكّراً في لـونــهِ ويحـولُ عنــد مجسّـه ومــذاقــهِ

ورد نعي هبة الله من مرو سنة ست وثمانين وأربع مئة .

## ٢٩ ـ هبة الله بن محمد بن بديع بن عبد الله أبو النجم الأصبهاني الوزير

حدث عن أبي طاهر محمد بن أحمد بن محمد بسنده إلى معاذ بن جبل قال :

بقينا مع رسول الله عَلَيْكُم في صلاة العبّة حتى ظن الظان منا أنه قد صلى وليس بخارج ، فخرج رسول الله عَلَيْكُم فقلنا : يا رسول الله ، قد ظن الظان منا أنك صليت ، ولست بخارج ، فقال : أعبّوا بهذه الصلاة ، فإنكم قد فُضّلتم بها على سائر الأمم ، ولم يصلها أحد قبلكم .

ولد سنة ست وثلاثين وأربع مئة بأصبهان ، واستوزره رضوان بن تُتُش (١) بحلب ، وبعده طغتكين أتابك . وقبض عليه سنة اثنتين وخمس مئة ، وخنقه ، واستصفى ماله .

## ۳۰ ـ [ ۲۹/أ] هبة الله بن محمد بن حُميد أبو عَمرو الأشعري

حدث عن أبي عمد عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بسنده إلى عمر

أنه رأى رجلاً محرماً قد عقل راحلته ، فقال : ما يحبسك ؟ قال : الجمعة ، قال : إن الجمعة لاتمنع من سفر ، فاخرج أو اذهب .

<sup>(</sup>١) انظر تاريخ حلب لابن العديم ١٣٨/٢

# ٣١ ـ هبة الله بن المسلم بن نصر بن أحمد أبو القاسم بن الخلال الرحبي (١)

حدث عن أبي المرجّى سعد الله بن صاعد بن المرجّى .. وهو خال أبيه . بسنده إلى ابن عمر أنه كان يقول : سمعت رسول الله علي يقول :

أتاني جبريل عليه السلام فقال : إن الله يأمرك أن تأمر أصحابك أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أو الإهلال .

وحدث عنه بسنده إلى أبي عمرو بن العلاء: [ الكامل ]

أَبْنِيّ إِن من الرجالِ بهيات في صورةِ الرجلِ السهيع المبصرِ فطِنّ بكل مصيبة في مالِيه وإذا أصيب بدينه لم يشعرِ

ولد سنة نيف وسبعين وأربع مئة . وتوفي سنة خمس وأربعين وخمس مئة..

٣٢ \_ هبيرة بن عبد الرحمن \_ يقال : ابن غنم \_ الشامي ويقال : هبيرة عن عبد الرحمن بن غنم وغيره

حدث عن أبي أسهاء الرَّحبيَ (٢) عن ثوبان مولى رسول الله ﷺ عن رسول الله ﷺ قال : الكذب كله إثم إلا ما نُفع به مسلم ، أو دُفع به عن دين .

وحدث عن أبي مالك الأشعري قال: قال رسول الله علي : المضوء شطر الإعان .

<sup>(</sup>١) النسبة إما إلا رحبة مالك بن طوق : بلدة من بلاد الجزيرة على أول حدّ الشام . وإما إلى القبيلة وهي رحبة بن زرعة . واختلف سكون الحاء وفتحها والتفريق في ذلك بين ماينسب إلى المكان وما ينسب إلى القبيلة . وجزم السماني بأن من ينسب إلى الأول فهو بفتح الراء وسكون الحاء . ومن ينسب إلى القبيلة فهو بفتح الراء والحاء : قال : بطن من حمير . الأنساب ١٨٧٦، ١٨ ، والمشتبه ٢٦١، ، والتبصير ١٣٧٨

 <sup>(</sup>۲) هو عمرو بن مرثد ـ وقيل مَزْيد ـ ويقال عمرو بن أسماء ، روى عن ثوبان . ونسبه السمعاني إلى بطن من حمير . ونسبه ياقوت عن أبي سلمان بن زبر إلى رحبة ممشق ـ قرية من قراها ، بينها وبين ممشق يوم . ترجم لـه ابن عساكر في تاريخه . وترجمه في مختصر ابن منظور ٢٨٧١١ وانظر الأنساب ١١/٦ ، ومعجم البلدان .

# ٣٣ ـ هدبة بن الخَشْرم بن كُرْز ابن أبي حيّة بن الكاهن ، وهو سلمة بن الأسحم

شاعر فصيح متقدم من شعراء بادية الحجاز .

[ ٢٩/ب ] هدبة : بضم الهاء وسكون الدال وفتح الباء المعجمة بواحدة . وحية : حاء مهملة وياء مشددة معجمة باثنتين من تحتها .

وهو الذي قتل زيادة بن زيد<sup>(۲)</sup> ، وزيادة بن زيد أحد بني الحارث بن سعـد إخوة عذرة . وهو القائل<sup>(۲)</sup> : [ الكامل ]

وإذا معــــ أوقـــدت نيرانهـــا للمجــد أغضت عـــامر فتقنعــوا وعامر رهط هدبة بن خشرم، وهم من بني الحارث بن سعد إخوة عذرة.

وكان سعيد بن العاص كره الحكم بين هدبة وعبد الرحمن بن زيد أخي زيادة بن زيد ، فحملها إلى معاوية ، فنظر في القصة ، ثم ردهما إلى سعيد بن العاص وهو والي المدينة لمعاوية . فلما صاروا بين يدي معاوية قال عبد الرحمن أخو زيادة : يا أمير المؤمنين ، أشكو إليك مظلمتي ، وقتل أخي ، وترويع نسوتي ، فقال له معاوية : يا هدبة ، قل ، قال : إن هذا رجل سجّاعة (1) ، فإن شئت أن أقص عليك قصتنا كلاماً أو شعراً ، قال : لا ، بل شعراً ، فقال هذه القصيدة ارتجالاً حتى بلغ قوله (٥) : [ الطويل ]

رُمينا فرامَيْنا فصادف رميّنا منايا رجال في كتاب وفي قدر وأنت أميرُ المومنين فسا لنا وراءكمن معدى(١) ولاعنك من قصر

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وجمهرة أنساب العرب ٤٤٨ ، وفي الاشتقاق ٤٥٧ « بن أبي حية الكاهن » .

 <sup>(</sup>٢) ورد في الإكمال ٢٠٥/٥ أنه قماتل أخي زيادة ، وفي الحماشية (٢) تعليق عن إحمدى النسخ يقول إن المقتول
 زيادة ، وهو يوافق ماورد في ٢٢٧/٢

<sup>(</sup>٢) ليس البيت في شعر هدبة بن الخشرم العذري .

<sup>(</sup>٤) أي يستخدم السجع في كلامه . اللسان : سجع .

<sup>(</sup>٥) الأبيات وتخريجها في شعر هدبة ٩٧ ـ ٩٨

<sup>(</sup>٦) رسمت اللفظة في الأصل : « معد » . وما لي عن فلان معدى أي لاتجاوز لي إلى غيره . اللسان : عدا .

فإن تك في أموالنا لم نضِق بها ﴿ ذَرَاعِكَ وَإِنْ صِبْرُ فَنَصِبُرُ لَلْصِبْرِ لَلْصِبْرِ لَ

فقال له معاوية : أراك قد أقررت بقتل صاحبهم ، ثم قال لعبد الرحن : هل لزيادة ولد ؟ قال : نعم ، المشوّر ، وهو غلام جَفُر(١) ، لم يبلغ ، وأنا عمه ، ووليّ دم أبيه ، فقال : إنك لاتؤمن على أخذ الدية أو قتل الرجل بغير حق ، والسور أحق بدم أبيه ، فرده إلى المدينة ، فحُبس ثلاث سنين حتى بلغ السور .

(۲) وفي حديث : فكره معاوية قتله ، وضَنّ به عن القتل (۲) .

وقيل : إن سعيداً هو الذي حكم بينها من غير أن يحملها إلى معاوية .

وعن ابن المنكدر

أن هدبة أصاب دماً فأرسل إلى أم سلمة (١) زوج النبي عليه أن استغفري لي ، فقالت : إن قتل استغفرت له .

قال این درید(۱) :

وهو أول من أقيد بالحجاز .

ولما مُض بهدبة إلى الحرة ليُقتل لقيه عبد الرحمن بن حسان ، فقال : أنشدني ، فقال : أعلى هذه الحال ؟ قال : نعم ، فأنشده (٥) : [ الطويل ]

متى ما يحرّبك ابنُ عمّلكَ تحرّب

[77/أ] ولستُ بفراح إذا الدهرُ سرّني ولا جازع من صَرف المتقلّب ولا أتبغّي الشرّ والشرُّ تــاركي ولكن من أحمَل على الشرّ أركب وحرَّ بني مــولاي حتى غشيتُـــه<sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>١) الجفر : الصي إذا انتفخ لحمه وأكل ، وصارت له كرش . يريد : غلام صعير . اللسان : جفر .

<sup>(</sup>٢ - ٢) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) في الأغاني ٧٤/٢١ أنه بعث إلى عائشة أم المؤمنين .

<sup>(</sup>٤) انظر الاشتقاق: ٤٧٥

<sup>(</sup>٥) الأبيات وتخريجها في شعر هدبة ٦٦ ، وقال ابن قتيبة : « أخذه \_ يعني البيت الأول \_ من تأبط شرأ : ولست بفراح إذا الـــــدهر سرني ولا جــازع من صرفــه المتحـول انظر الشعر والشعراء ٤٣٧

<sup>(</sup>١) في الأصل : « خشيته » . وما أثبتناه من شعر هدبة .

وبما وقف عليه من قسوته قوله (١) : [ الطويل ]

ولما دخلت السجن يا أم مالك ذكرتك والأطراف في حلق سمر وعند سعيد غير أنْ لم أبّح به ذكرتك إن الأمر يعرض للأمر

فسئل عن ذلك فقال: لما رأيت ثغر سعيد ، وكان سعيد حسن الثغر جداً ذكرت به ثغرهنا . ويقال: إنه عرض عليه (۱) سعيد عشر ديات فأبي إلا القود ، وكان بمن عرض الديات عليه الحسين بن علي بن أبي طالب ، وعبد الله بن جعفر ، وسعيد بن العاص ، ومروان بن الحكم ، وسائر القوم من قريش والأنصار . فلما خرج به ليتقاد منه بالحرة جعل ينشد الأشعار ، فقالت له حُبّى المدنية : ما رأيت أقسى قلباً منك ، أتنشد الشعر وأنت ينمضى بك لتقتل ؟! وهذه خلفك كأنها ظبي عطشان تولول ـ تعني : امرأته ـ فوقف ، ووقف الناس معه ، وأقبل على حُبّى فقال (۱) : [ الطويل ]

فما وجدت وجدي بها أم واحد ولا وجد حُبِّى (1) بابنِ أمَّ كلابِ رأته طويلَ الساعدين شَهردلاً (1) كا انتعتت (1) من قدوة وشباب

فأغلقت حبَّى في وجهه الباب وسبّته . ولما قدم نظر إلى امرأته فدخلته غيرة ، وقد كان جُدع في حربهم ، فقال (٧٠).: [ الطويل ]

فإن يك أنفى بان منه جماله فاحسى في الصالحين بأجدعا

<sup>(</sup>١) شعر هدبة ٩٩ ، وأم مالك زوجه .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « على ابن سعيد » . ولعل الصواب ما أثبتناه . وانظر الأغاني ، وذيل الأماني ٨٤

<sup>(</sup>۲) شعر هدية ۷۲

<sup>(1)</sup> حُبّى : هي امرأة مدنية مزواج ، تـزوجت على كبر سنهـا فتى يقـال لـه ابن أم كـلاب ، ولهـا ابن كهـل ، فشكاهـا إلى مروان بن الحكم ... في قصـة . فضرب بهـا المثل فقيل : أشبـق من حبّى ، مجمع الأمثـال ٣٨٧/١ ، والمستقصى ١٨٥/١

الشهردل : الفتي القوي الجلد . اللسان : شمردل .

<sup>(</sup>٦) الانتمات كالنمت : الوصف . اللسان : نمت .

<sup>(</sup>٧) البيت الأول مم آخر في شعر هدبة ١١٠ ، والثاني والثالث من قصيدة في المصدر نفسه ١٠٥

فلا تنكحي إن فرق الدهر بيننا أغ (١) القفا والوجه ليس بأنزعا ضروباً بلحييه على عظم زَوْرهِ إذا القوم هنوا بالفعال تقنّعا

فسألتِ القوم أن يمهلوه قليلاً ، ثم أتت جزاراً ، فأخذت منه مدية ، فجدعت بها أنفها [ ٣٠/ب ] ثم أتته قبل أن يقتل مجدوعة الأنف ، وقالت : ماعسى أن يكون بعد هذا ؟ وقيل : إنها قالت : أهذا فِعْلُ من له في الرجال حاجة ؟ فقال : الآن طاب الموت ، ثم أقبل على أبويه فقال (٢) : [ الرمل ]

أبلياني اليوم صبراً منكا إنّ حزناً منكا اليوم لشرّ مساأظن الموت إلا هيّنا إن بعاد الموت دار المستقرّ اصبرا اليوم فالي صابر كلّ حيّ لقضاء (١) وقال ثم قال (١): [ الطويل ]

أذا العرشِ إني عائد بك مؤمن مقرّ برزلاتي إليك فقيرً وإن قالد وحجّ اب أبواب لهن صريرً لأعلمُ أن الأمرَ أمرُك إن تسدِن فربٌ وإن تغفر فسأنت غفورً

ثم أقبل على ابن زيادة فقال : أثبت قدميك وأجد الضربة ، فإني أيتمتُك صغيراً ، وأرملت أمك شابة ، وسأل فك قيوده ففكت ، فذاك حيث يقول : [ الطويل ]

فإن تقتلوني في الحديد فإنني قتلت أخاكم مطلقاً لم يقيد زاد في غيره:

فد عنقه فضريت .

(١) الغمم : أن يسيل الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، والنزع : انحسار مقدم شعر الرأس عن جانبي الجبهة .
 والعرب تتين بالأنزع ، وتتشاءم بالأغ ، وتزع أن الأغ الففا والجبين لا يكون إلا لئياً . اللسان : غم ، نزع .

<sup>(</sup>۲) شعر هدیة ۱۰۰

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « لفناء » . وما أثبتناه من شعر هدبة لأنه أولى بالسياق .

<sup>(</sup>٤) شعر هدبة ٨٥

لما نزل بعبد الله بن شداد (١) الموت دعا ابناً له ، يُقال له عمد ، فأوصاه فقال : يا بني ، إذا أحببت حبيباً فلا تُفرط ، وإذا أبغضت بغيضاً فلا تُشطط ، فإنه كان بقال : أحبب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما ، وأبغض بغيضك هوناً ما ، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما ، وكن كما قال هدبة العذري(١) : [ الطويل ]

وكن معقلاً للحلم واصفح عن الخنا فيإنيك راء ماعملت وساميع وأحبب إذا أحببت حباً مقارباً فإنك لاتدري متى أنت نازع فإنك لاتدرى متى أنت راجع

وأبغض إذا أبغضت بغضأ مقماربيا

ومن شعر هدبة <sup>(٢)</sup> : [ الوافر ]

يكـــونُ وراءَه فَرَجٌ قريبُ ويسأتي أهلسه النسائي الغريب

عسى الكرب الذي أمسيت فيه فيــأمنَ خــائفٌ ويُفَـــكُ عـــانِ

٣٤ - [ ٣١/أ ] هُذَيل بن زُفر بن الحارث بن عبد عمرو الكلابي شهد مع أبيه وقعة المرج ، ونجا هارياً معه . وكان سيداً رئيساً .

#### قال هشام:

تبع ناس من شيعة بني أمية من باهلة وحمير زفرَ بن الحارث يوم مرج راهط ، ومعه ابناه : الهذيل ووكيع ، فقتلوا وكيعاً (٤) ، وعبر زفر والهذيل جسر منبج وقطعاه .

#### قال ربيعة بن كعب:

كنت مع عمر بن عبد العزيز وسالم بن عبد الله نسير بأرض الروم ، فعارضهم الهذيل بن زفر بن الحارث ، فقال عمر بن عبد العزيز لسالم بن عبد الله : هل تدري من

<sup>(</sup>١) انظر الوصية كاملة في أمالي القالي ٢٠٢/٢ ـ ٢٠٤

<sup>(</sup>٢) وتنسب الأبيات أيضاً إلى أبي الأسود الدؤلي ، كا في شعر هدية ١٣٩

<sup>(</sup>٣) شعر هدبة ٥٤ ، ويروى « أمسيت » بضم التاء وفتحها ، كما في الخزانة ٣٣٠/٩ ، ٣٣٢

<sup>(</sup>٤) في تاريخ خليفة ٢٦٠ ومختصر ابن منظور ٤٣/٩ أنه أصيب يوم مرج راهط ثلاثة بنين لزفر . وفي الجمهرة ٢٨٦ أن بنيه هم : الكوثر ووكيع والهذيل . كلهم رؤساء .

هذا يا فلان ؟ قال : لا ، قال : هذا رجل طالما صبغ يده في الدماء من امرئ ، فذكر صيامه وصلاته . قال سالم : إن استطاع ألا يموت فلا يمت سواء عليه صام أو لم يصم ، صلى أو لم يصل .

وقال عاصم بن عبد الله بن يزيد يرثيه : [ الطويل ]

أتاني ورحلي بالرُّصافة مَوهناً كتاب كلذع النار في متن صارم فقلت له ما في كتابك فالتوى وقلت لسه إني لقيت بهسده فقال احتسب صلى الإله وحزبه فقلت ولم أرجع إلى غير خالقي فقل للرجال الشامتين بموته كذبتم وبيت الله لا تعدوانه وكيف ولم يسبق (١) أهجر ولم يقم

وقد غار نجم والرفاق هجود يخب به بعد الهدو يسزيد يخب به بعد الهدو يسزيد ولجلح أقوالاً وفيه صدود كا لقيت يسوم الفصيل تمود عيد عليه هنديلاً بان وهو حميد وعيني بسفوح الدموع تجود فسودوا كا كان الهنديل يسود وما كان فيكم للهنديل نديد لسورة جهل والرجال قعود

### ٣٥ ـ هرم بن حيان (١) العبدي الرّبعي العامري ويقال: الأزدي البصري

ولي بعض حروب العجم ببلاد فارس في خلافة عمر وعثان . وكان أحد النهاد الثانية (٢) ، وقدم دمشق في طلب أويس القرني . وكان هرم عاملاً لعمر بن الخطاب ،

<sup>(</sup>١) بعد هذه اللفظة بياض في الأصل بمقدار كلمة ملأناه من عندنا . والبيت مستدرك في الهامش .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل والمصادر. وفي القاموس والتاج : هرم : « حِبّان » . موافقاً لما ورد في الإصابة ٦١٨/٢ ، فلعله تصحيف . كا ورد اسمه « هرماس بن حيان » في الجزء نفسه ص ٦٠١ ، ولعله سبق نظر لأن من قبله هو هرماس بن زياد .

 <sup>(</sup>٣) قال علقمة بن مرثد : انتهى الزهد إلى ثمانية : عامر بن عبد الله بن عبد القيس ، وأويس القرني ، وهرم بن حيان ، والربيع بن خثيم ، ومسروق بن الأجدع ، والأسود بن يزيد ، وأبو مسلم الخولاني ، والحسن بن أبي الحسن .
 الحلية ٨٧/٢

وكان ثقة . وله فضل وعبادة ، وكان هرم [ ٣١/ب ] وُلدَ أشيب منحنياً ، وقد نبتت ثناياه ، فلذلك سمى هرماً .

وعن هرم بن حيان أنه قال :

إياكم والعالم الفاسق ، فبلغ عمر بن الخطاب ، فكتب إليه ، وأشفق منها : ما العالم الفاسق ؟ فكتب إليه هرم : يا أمير المؤمنين ، والله ماأردت به إلا الخير ، يكون إمام يتكلم بالعلم ، ويعمل بالفسق ، ويشبِّه على الناس فيضلوا .

استعمل هرم بن حيان فظن أن قومه سيأتونه ، فأمر بنار فأوقدت بينه وبين من يأتيه من القوم ، فجاء قومه يسلمون عليه من بعيد ، فقال : مرحباً بقومي ، أدنوا ، فقالوا : مانستطيع أن ندنو منك ، قد حالت النار بيننا وبينك ، قال : فأنتم تريدون أن تلقوني في نار أعظم منها ، في نار جهنم ، قال : فرجعوا .

وفي سنة ثمان عشرة حاصر هرم بن حيان أهل دست هر(١) ، فرأى ملكهم امرأة تـأكل ولدها ، فقال : الآن أصالح العرب ، فصالح هرماً على أن خلّى لهم المدينة .

وجّه عثمان بن أبي العاص هرم بن حيان إلى قلعة بجرة \_ يقـال لهـا : قلعـة الشيوخ \_ فافتتحها عنوة ، وسبى أهلها ، وصالح أهل قلعـة الرهبـان من كازرون سنـة ست وعشرين في خلافة عثمان .

وعن الحسن قال :

كان الرجل إذا كانت له حاجة ، والإمام يخطب قام ، فأمسك بأنفه ، فأشار إليه الإمام أن يخرج . قال : فكان رجل قد أراد الرجوع إلى أهله فقام إلى هرم بن حيان ، وهو يخطب ، فأخذ بأنفه ، فأشار إليه هرم أن يذهب ، فخرج إلى أهله ، فأقام فيهم ثم قدم ، فقال له هرم : أين كنت ؟ فقال : في أهلي ، فقال : أبإذن ذهبت ؟ قال : نعم ، قتال له هرم : أين كنت ؟ فقال : في أهلي ، فقال : أبإذن ذهبت ؟ قال : فاتخذت هذا قت إليك وأنت تخطب ، فأخذت بأنفى ، فأشرت إلي أن اذهب ، قال : فاتخذت هذا

<sup>(</sup>١) كسنا في الأصل . وفي الاستيعاب ١٥٣٧/٤ : أَبْرَشَهر ، وهي نيسابور: كا ذكر يساقسوت . وفي تساريخ خليفة ١٤١ : « ريسهر » . وأورد ياقوت : « ريشهر » قال : ناحية من كورة أرّجان .

دغَلاً (۱) \_ أو كلمة نحوها \_ قال : اللهم ، أخّر رجال السوء لزمان السوء . وكان هرم يقول : اللهم ، إني أعوذ بك من زمان يرد فيه صغيرهم ، ويأمّل فيه كبيرهم ، وتقترب فيه آجالهم .

بعث عمر هرم بن حيان على الخيل فغضب على رجل ، فأمر به ، فوجئت عنقه ، ثم أقبل على أصحاب فقال : لا جَـزاكم الله [ ٣٢/ ] خيراً ، مانصحة وفي حين قلت ، ولا كففة وفي عن غضبي . والله لاألي لكم عمـلاً ، ثم كتب إلى عمر : يـا أمير المـؤمنين ، لا طاقة لي بالرعية ، فابعث إلى عملك .

بات هرم بن حيان عند حممة ، فبات حممة باكياً حتى أصبح ، فقال له هرم : يا أخي ، ماأبكاك الليلة ؟ قال : ذكرت ليلة صبيحتها تناثر الكواكب . قال : وبات حمه عند هرم ليلة فبات هرم باكياً حتى أصبح ، فقال له حممة : ماأبكاك يا أخي ؟ قال : ذكرت ليلة صبيحتها تبعثر القبور للمحشر إلى الله . وكانا إذا أصبحا غدوًا ، فرّا بأكورة الحدادين فنظرا إلى الحديد ينفخ عليه ، فيقعان ، ويبكيان ، ويستجيران بالله من النار ، ثم يأتيان أصحاب الرياحين ، فيقفان فيسألان الله الجنة ، ثم يدعوان بدعوات ثم يتفرقان .

خرج هرم بن حيان وعبد الله بن عامر يريدان الحجاز ، فبينها هما يسيران ، ورواحلها ترعيان إذ (٢) عرضت لها صليّانة (١) ، فابتدر لها الناقتان ، فأكلتها إحداها (١) ، فقال هرم لعبد الله بن عامر : أتحب أن تكون هذه الصّليّانة تأكلك هذه الناقة فذهبت ؟ فقال ابن عامر : ماأحب ذلك ، فإني لأرجو أن يدخلني الله الجنة ، وإني لأرجو ، وإني لأرجو ، فقال هرم : والله لو علمت أني أطاع في نفسي لأحببت أن أكون هذه الصليانة فأكلتني هذه الناقة فذهبت .

<sup>(</sup>١) أدغل في الأمر : أدخل فيه ما يفسده و يخالفه ، وقال أبو عمرو : الدغل : مااستترتَ به . اللسان : دغل .

<sup>(</sup>٢ ـ ٢) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

 <sup>(</sup>٢) الصليانة : مفرد صليان ، وهو نبت له سنة عظية كأن رأسها القصبة ، إذا خرجت أذنابها تجنبها الإبل .
 والعرب تسميه خبزة الإبل . اللسان : صلا .

قال هرم بن حيان : لو قيل لي : إنك من أهل النار لم أترك العمل لئـلا تلـومني نفسى ، تقول : ألا صنعت ؟ ألا فعلت ؟.

كان هرم بن حيان يقول : ماأقبل عبد بقلبه إلى الله إلا أقبل الله بقلوب أهل الإيمان إليه حتى يرزقه مودتهم ورحمتهم .

قال هرم بن حيان : ماعصى الله تعالى كريم ، ولا أثر الدنيا على الآخرة حكيم .

كان هرم بن حيان يخرج في شطر الليل ، فينادي بأعلى صوته : عجبت من الجنة ، كيف ينام (١) طالبها ، وعجبت من النار كيف ينام هاريها ﴿ أَفَأَمِنَ أَهُلُ القَرى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنا بَياتاً وهُمْ نائِمُونَ أَوَأَمِنَ أَهْلُ القَرى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنا ضَحَى وَهُمْ يَلْعَبُونَ أَفَامِنَوا مَكُر بَأْسُنا بَياتاً وهُمْ نائِمُونَ أَوْاَمِنَ أَهْلُ القَرى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنا ضَحَى وَهُمْ يَلْعَبُونَ أَفَامِنُوا مَكُر اللهِ فَلا يَأْمَنُ مَكُر [ ٣٧/ب ] الله إلاّ القَوْمُ الحاسِرُونَ ﴾(١) ثم يقرأ : ﴿ أَلْهَاكُمُ التّكاثَرُ ﴾(١) ﴿ وَالعَصْرِ ﴾ (١) .

وكان يقول: لو أن منادياً ينادي من أهل الساء: أين خير أهل الأرض رجوت أن أكون أنا ، ولو نادى مناد: أين شرّ أهل الأرض خشيت أن أكون أنا هو ، ولو قيل لي : إنك من أهل الجنة مازادني ذلك إلا اجتهاداً ، شكراً لربي ، ولو قيل لي : إنك من أهل النار مازادني ذلك إلا اجتهاداً كيلا ألوم نفسي إن هلكت ، لأني لم أهلك إلا بعد الاجتهاد .

أخذ محمود الوراق قوله : لم أر مثل الجنة نام طالبها ، ولا مثل النمار نمام هماربها : [المنسرح]

عجبت من هارب يخاف من النّسار ومن نومه على هرية والسني يطلب السبيل إلى الجنّسة أنى ينام عن طلبا

<sup>(</sup>١) في طبقات ابن سعد ١٣٢/٧ : « يتام ، في المواضع كلها . تحريف .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف ٩٧/٧

<sup>(</sup>٣) سورة التكاثر ١٠٢

<sup>(</sup>٤) سورة العصر ١٠٣

كم من جَهـول قـد نـال بُغيتَـه ومن أديب أكـدى على أدبِـة وربّ بـاك فـوات حـاجتـه وفي الفـوات النجـاة من عَطّبـه

قيل لهرم بن حيان : أوصه ، قال : أوصيكم بالآيات الأواخر من سورة النحل : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ﴾ (١) .

قيل لهرم بن حيّان لما حضره الموت : أوصِ قال : ماأدري ماأوصي ، ولكن بيعوا درعي واقضوا عني ديني ، فإن لم يف فبيعوا فرسي ، فإن لم يف فبيعوا غلامي ، وأوصيكم بخواتيم سورة النحل . قال قتادة : أوصى والله بجاع من الأمر ، ومن أوصى بما أوصى فقد أبلغ .

قال الحسن:

مات هرم بن حيان في يوم صائف . فلما دفن جاءت سحابة قدر قبره فرشت ، ثم انصرفت ، وأنبت العشب من يومه ، وما جاوزت قبره شبراً .

٣٦ ـ هشام بن أحمد بن هشام بن عبد الله بن كثير أبو الوليد المقرئ ، مولى بني أسد بن عبد العزى

حدث بدمشق عن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن أبي سلمة بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ :

[ ٣٣/أ ] من بلغ حداً في غير حدّ فهو من المعتدين .

وحدث عن أبي جعفر محمد بن الخضر بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله علي :

لو أن عبدين تحابا في الله ، أحدهما بالمشرق والآخر بالمفرب جمع بينهما يوم القيامة ، يقول : هذا الذي كنت تحبّه في .

توفي أبو الوليد هشام سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة .

<sup>(</sup>۱) سورة النحل ۱۲۵/۱۹ ـ ۱۲۸

# ۳۷ ـ هشام بن إسماعيل بن هشام ابن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم أبو الوليد الخزومي

قدم دمشق ، فتزوج عبد الملك بن مروان ابنته ، وولاه المدينة ، (۱) وولدت لعبد الملك هشاماً (۱) . وهشام أول من أحدث دراسة القرآن في جامع دمشق في السبع (۲) .

روى هشام عن النبي ﷺ:

لاتبادروني بالركوع .

وأم هشام أمة الله بنت المطلب بن أبي البختري بن هاشم(٢) بن الحارث .

وكان هشام بن إسماعيل من وجوه قريش . وكان مشدداً في ولايته .

وكان عمر بن عبد الرحمن بن عوف لما رأى أسف عبد الملك على زينب بنت عبد الرحمن بن الحارث وكان يريد أن يتزوجها ، فتزوجها عمه يحيى بن الحكم وقال له : يا أمير المؤمنين ، أنا أدلك على مثلها في الجال ، وهي شريكتها في النسب ، قال : مَن هي ؟ قال : زينب<sup>(1)</sup> بنت هشام بن إساعيل ، وهو عندك حاضر ، قال : فكيف لي بذلك ؟ قال : أنا لك به . قال : فأنت ، فذهب عمر إلى هشام بن إساعيل ، فخطب إليه ابنته على عبد الملك ، فقال هشام : تريد أن آتيه أزوجه ؟ ولا يكون هذا أبدا ، فقال له عر : يا هذا ، إن ابن عمك صنع ماصنع بالأمس ، فأنشدك بالله أن ترد فتنة بدت للشر بينكم وبينه ، ولكن تشهد العصر معه في المقصورة ، فتكون وراءه ، فإذا صلى انحرف

<sup>(</sup>١-١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>۲) انظر تاریخ أبی زرعة ۷۱۳/۲

 <sup>(</sup>٣) كسذا في الأصل ونسب قريش ٤٩ ، وفي طبقات ابن سعد ٥/١٤٤٧ ونسب قريش ٣٢٨ : « بن هشام بن
 الحارث » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، وسوف يرد اسمها فيه وفي الحبر ٢٩ ، وسير أعلام النبلاء ٢٥١٥ : « فاطمة » . وفي الطبري ٢٠/٦ والبداية والنهاية ٢٨/٩ : « عائشة » . وذكر في الجهرة ١٤٨ أنها : « أم هاشم بنت هشام » والصواب كا في نسب قريش ٢٣٨ : « أم هشام » أي أم هشام بن عبد الملك .

عليك فخطب ، قال : نعم ، فأعلم عمر عبد الملك ، فراح إلى العصر في قميص معصفر ، ورداء معصفر . فلما صلى العصر أقبل بوجهه على هشام بن إسماعيل ، فخطب إليه ابنته ، فزوجه إياها ، وأصدقها أربع مئة دينار .

قوله : إن ابن عمـك صنع مـاصنع ، يعني : المغيرة بن عبـد الرحمن [ ٣٣/ب ] أخـا زينب حتى تزوجها يحيى بن الحكم(١) .

قال الأوزاعي :

كان معاوية بن أبي سفيان أول من اعتذر إلى الناس في الجلوس في الخطبة الأولى في الجعة ، ولم يصنع ذلك إلا لكبر سِنّه وضعفِه ، وكان عبد الملك بن مروان أول من رفع يديه في الجمعة ، وقنت (٢) فيها ، وكان المصعب بن الزبير أول من أحدث التكبير الثلاث بعد المغرب والصبح ، وكان هشام بن إساعيل أول من جمع الناس في الدراسة .

قال : وقد كان عمر بن عبد العزيز يجلس في الخطبة الأولى .

لما عقد عبد الملك لابنيه الوليد وسلمان العهد، وكتب بالبيعة لها إلى البلدان وعامله على المدينة هشام بن إساعيل، فدعا الناس إلى البيعة لها، فبايع الناس، وامتنع سعيد بن المسيب، وقال: حتى أنظر، فضربه هشام ستين سوطاً، وطاف به في تُبّان من شعر حتى بلغ به رأس الثنيّة. فلما كرّوا به قال: أين تكرون بي ؟ قالوا: إلى السجن، قال : لولا أني ظننت أنه الصّلْب مالبست هذا التبّان، فردوه إلى السجن، وحبسه، وكتب إلى عبد الملك بذلك، فكتب إليه عبد الملك يلومه فيا صنع به، ويقول: سعيد كان أحوج إلى أن تصل رحمه من أن تضربه، وإنا لنعلم ماعند سعيد شقاق ولا خلاف.

ولما كتب عبد الملك إلى هشام بذلك قال سعيد : الله بيني وبين من ظلمني .

قال عبد الله بن يزيد الهذلي :

دخلت على سعيد بن المسيب السجن ، فإذا هو قد ذُبحت له شاة ، فجَعل الإهاب

<sup>(</sup>١) انظر في ذلك تاريخ ابن عساكر ـ تراجم النساء ـ ١١٨

<sup>(</sup>٢) القنوت هنا الدعاء . اللسان والنهاية : قنت .

على ظهره ، ثم جعلوا له بعد ذلك قصباً رطباً ، وكان كلما نظر إلى عضديـ قال : اللهم ، انصرني من هشام .

قال أبو الزناد:

رمقتُ سعيد بن المسيب بعد جلد هشام بن إساعيل إياه ، فما رأيته يفوته في سجود ولا ركوع ، ولا زال يصلي معه بصلاته .

وكان سعيد بن المسيب لا يقبل بوجهه على هشام بن إساعيل إذا خطب في الجمعة ، فأبى فأمر به هشام بعض أعوانه أن يعطفه عليه إذا خطب ، فأهوى العون يعطفه ، فأبى سعيد ، فأخذه حتى عطفه ، فصاح سعيد : يا هشام ، إنما هي أربع بعد أربع ? سمعت في انصرف هشام قال : ويحكم جُنّ سعيد . فسئل سعيد : أي شيء أربع بعد أربع ؟ سمعت في ذلك شيئا ؟ قال : لا ، قيل : فما أردت بقولك ؟ قال : إن جاريتي لما أردت المسجد قالت : إني أريت كأن موسى غطس عبد الملك في البحر ثلاث غطسات فات في الثالثة ، قالت : إني أريت كأن مروان مات ، لأن موسى بعث على الجبارين بقتلهم ، وعبد الملك جبار هذه الأمة . قال : فلم قلت : أربع بعد أربع ؟ قال : مسافة مسير الرسول من دمشق إلى المدينة بالخبر . فكثوا ثمان ليال ثم جاء رسول بموت عبد الملك .

كان هشام بن إسماعيل يُؤذي علي بن حسين وأهل بيته ، يخطب بذلك على المنبر ، زينال من علي . فلما ولي الوليد بن عبد الملك عزله ، وأمر به أن يوقف الناس ، فكان يقول : لا والله ماكان أحد من الناس أهم إلي من علي بن حسين ، كنت أقول : رجل صالح يُسمع قوله ، فوقف الناس ، فجمع علي بن حسين ولده وخاصته ونهاهم عن التعرض له ، وغدا علي بن حسين ماراً لحاجة ، فما عرض له ، فناداه هشام بن إسماعيل ﴿ اللهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَعِعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾(١) .

<sup>(</sup>١) سورة الأنمام ١٢٤/٦ ، وفي الأصل : « رسالاته » وهي قراءة أكثر القراء ، وأثبتنا رسم للصاحف للموافق لقراءة ابن كثير وحفص . انظر الكشف عن وجوه القراءات ٤١٥/٢ ، ٤٤٩

### ۳۸ ـ هشام بن إسماعيل بن يحيى بن سليم بن عبد الرحمن أبو عبد الملك الخزاعي العطار

حدث عن محمد بن شعیب بسنده إلى ابن عمر

أن النبي عَلِيْ صلى صلاة فلبس (١) عليه . فلما انصرف قال لأبيّ : أصليت معنا ؟ قال : نعم ، قال : فما منعك (٢)٠؟

وحدث عنه بسنده إلى حكيم بن حزام قال:

نهى رسول الله عَرَالِيَّةِ أَن يَستقاد في المساجد ، أو يَنشد فيهما الأشعار ، أو تقـام فيهما الحدود .

وحدث عن سهل بن هاشم بن إبراهيم بن أدهم قال : قال عمر بن الخطاب :

لؤمّ بالرجل أن يرفع يده قبل القوم .

توفي هشام سنة سبع عشرة ومئتين<sup>(٢)</sup> . وكان ثقة .

قال ابن عمر:

ما رأيت بدمشق أفضل من هشام بن العطار .

# ٣٩ ـ هشام بن حُبيش بن خالد بن (١٠) الأشعر [ ٣٤/ب ] ويقال : الأشعر بن لوث ، أبو حزام الخزاعي القديدي

حدث هشام قال : سمعت عمر بن الخطاب يقول : إن رسول الله ﷺ قال لأبي الهيثم بن التّيهان : المستشار مؤمَّن .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . والحديث في سنن أبي داود ٢٣٩/١ ، وجامع الأصول ٦٤٨/٥ ، وفيهما : « صلى صلاة ، فقرأ فيها ، فلبس عليه » .

<sup>(</sup>٢) أي مامنعه أن يفتح عليه إن ترك شيئاً من القرآن في صلاته . انظر سنن أبي داود .

<sup>(</sup>٣) تاريخ أبي زرعة ٢٠٨/٢

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل . وفي الإكال ٨٨/١ و ٢٦٦/٢ : خالد الأشعر ، وفي الجمهرة ٢٣٨ أن الأشعر لقب حبيش .

## دع ـ هشام بن حكيم بن حزام الترشى الأسدي ابن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب القرشى الأسدي

له صحبة (١) ورواية عن النبي ﷺ .

من عذب الناس في الدنيا عذبه الله . فقال عُمير : خلوا عنهم .

وفي حديث آخر

أنه مرّ بناس من أهل الذمة قد أقيوا في الشبس بالشام ، فقال : ماهؤلاء ؟ قالوا : بقي عليهم شيء من الخراج ، فقال : إني أشهد أني سمعت رسول الله يَوْلِيَّةٍ يقول :

إن الله يعذب يوم القيامة الذين يعذبون الناس في الدنيا .. الحديث .

وعن عياض بن غنم \_ وهو الذي فتح الجزيرة . فلما فتح دارا دعا عظيها فضربه بالسوط حتى مات ، فقال له هشام بن حكم : أما سمعت النبي  $\frac{1}{2}$  [قال  $\frac{1}{2}$ ] :

إن أشد الناس عذاباً يوم القيامة أشد الناس عذاباً للناس في الدنيا ، وأنت تضرب هذا الرجل ؟!

كان هشام بن حكيم لـ فضل ، وكان ممن يـ أمر بـ المعروف وينهى عن المنكر ، (<sup>۲)</sup> وليس لأحد عليـ إمرة (<sup>۲)</sup> . وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنـ إذا أنكر الشيء قال : لا يكون هذا ماعشت أنا وهشام بن حكيم .

ومات هشام قبل أبيه . وكان هشام بن حكيم كالسائح ما يتخدّ أهلاً ولا ولماً .

<sup>(</sup>١) تاريخ الصحابة ٢٥٦ ، سير أعلام النبلاء ٥١/٣ ، وفيه تبت بمظانه .

<sup>(</sup>٢) زيادة اقتضاها السياق . وانظر مسند الإمام أحمد ٤٠٣/٣

<sup>(</sup>٣ ـ ٣) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل مقترناً بلفظة « صح » .

ودخل هشام بن حكيم على العامل بالشام يريد الوالي أن يعمل به فيتواجده [ ؟ ] ويقول له : لأكتبن إلى أمير المؤمنين بهذا ، فيقوم إليه العامل فيتشبث به ويلزمه ويترضاه .

كان هشام ومن معه بالشام يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، وكانوا يمشون في الأرض بالإصلاح والنصيحة ، يحتسبون .

### ٤١ ـ [ ٣٥/أ ] هشام بن خالد بن يزيد ويقال : زَيْد<sup>(١)</sup> ـ أبو مروان الأزرق السلامي

ويقال : مولى بني أمية ، ودَعْوَتُه في الأزد .

حدّث عن الوليد بسنده إلى أبي هريرة عن النّبي عِن قال:

« من نـام عن صلاتـه أو نسيهـا فليصلهـا إذا ذكرهـا . قـال الله عزّ وجـلّ : ﴿ وَأَقِمِ الصَّلاةَ لِذِكْرِيُ ﴾ (٢) .

ولد هشام بن خالد سنة ثلاث وخمسين ومئة . وكان صدوقاً . وكان يحرك الزّبل في حمام ابن قنان بأربعة دوانيق كل يوم ، ويمرّ ويشتري به ورقاً ، ويكتب الحديث<sup>(٢)</sup> .

وتوفي هشام سنة تسع وأربعين ومئتين .

### ٤٢ ـ هشام بن الدرفس الغساني

قال أبو مسهر (٤): حدثني هشام بن الدرفس قال:

كان على خاتم جدك أبي درامة : أبرمت ، فقم ، فكان إذا استثقل إنساناً ناوله الخاتم .

<sup>(</sup>۱) انظر تهذیب التهذیب ۲۷/۱۱

<sup>(</sup>۲) سورة طه ۱٤/۲۰

<sup>(</sup>٣) سيروى هذا الخبر عن هشام بن عمار بن نصير . انظر ترجمته في هذا الجزء .

 <sup>(</sup>٤) يعرف أبو مسهر واسمه عبد الأعلى بابن أبي درامة الغساني . ترجم له ابن عساكر في تاريخه . انظر ترجمته في عتصر ابن منظور ١٤٧/١٤

### ٤٣ ـ هشام بن سليان الداراني

قال هشام <sup>(۱)</sup> :

قرئ على أبي سليمان الداراني : ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى الإنْسَانِ ﴾ (١) فلما بلغ عليه : ﴿ وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وحَرِيْراً ﴾ (١) قال : بما صبروا على ترك الشهوات في دار الدنيا ، وأنشد الشيخ : [ الخفيف ]

ع ـ هشام بن زياد ـ هشام بن زياد ـ وهو هشام بن أبي هشام ـ أبو المقدام البصري أخو الوليد بن أبي هشام ، مولى لآل عثان بن عفان

حدّث عن أبيه بسنده إلى عبد الله بن سلام قال : قال رسول الله عليه: اللهم بارك لأمتى في بكورها .

قال محمد بن كعب القرظي (٢):

شهدت عمر بن عبد العزيز وهو علينا عامل بالمدينة ، وهو غليظ ممتلئ الجسم . فلما استخلف وقاسى من الهم [ ٢٥/ب ] والعناء ماقاسى تغيرت حاله ، فجعلت أنظر إليه ، لاأكاد أصرف بصري عنه ، فقال لي : يابن كعب ، إنك تنظر إلي نظراً ماكنت تنظر إلي قبل ! قال : لما حال من لونك ، ونفى من شعرك ، ونحل من جسمك ، فقال : كيف لو رأيتني بعد ثالثة في قبري حين تسيل حدقتاي على وجنتي ، ويسيل منخراي صديداً

 <sup>(</sup>۱) يروى هـذا الخبر عن حميد بن هشام العنسي ، من أصحاب أبي سليمان الـداراني . انظر تــاريخ داريــا
 ۱۱۱ . ۱۱۲ ، وقد ورد البيتان فيه ، باختلاف في رواية البيت الأول .

<sup>(</sup>٢) سورة الدهر : ١/٧٦ - ١٢

<sup>(</sup>٣) قارن مع ماورد في سيرة عمر بن عبد العزيز ٥٥ ، ١٤٢ ، والبيان والتبيين ٣٥/٢ ، وطبقات ابن سعد ٥/٧٠٠

ودوداً ؟ كنتَ أشدً لي نكرة ، أعِدْ علي حديثاً حدثتنيه عن ابن عباس ، قال : حدثني ابن عباس ورفع ذلك إلى رسول الله ﷺ قال :

إن لكل شيء شرفاً ، وإن أشرف المجالس مااستقبل القبلة ، وإنما تجالسون بالأمانة ، ولا تُصلّوا خلف النائم ، ولا الْمُحْدِث ، واقتلوا الحية والعقرب وإن كنتم في صلاتكم ، ولا تستروا الْجُدر بالثياب ، ومن نظر في كتاب أخيه بغير إذن فكأنه ينظر في النار . ومن أحب أن يكون أقوى الناس فليتوكل على الله ، ومن أحب أن يكون أقوى الناس فليتوكل على الله ، ومن أحب أن يكون أغنى الناس فليكن بما في يده . ألا أنبئكم بشراركم ؟ قالوا : بلى يارسول الله ، قال : من نزل وحده ، ومنع رفده ، وجلد عبده . قال : أفلا أنبئكم بأشر من هذا ؟ قالوا : بلى يارسول الله ، قال : من يبغض الناس ويبغضونه ، أفلا أنبئكم بأشر من هذا ؟ قالوا : بلى يارسول الله ، قال : من لايقيل ويبغضونه ، أفلا أنبئكم بأشر من هذا ؟ قالوا : بلى يارسول الله ، قال : من لايقيل العثرة ، ولا يقبل المعذرة ، ولا يغفر ذنباً . إن عيسى عليه السلام قام في قومه فقال : يابني إسرائيل ، لاتكلّموا بالحكة عند الجهال ، فتظلموها ، ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم ، ولا تظلموا ظالماً ، ولا تكافئوا ظالماً بظلمه فيبطل فضلكم عند ربكم . يابني إسرائيل ، الأمور ثلاثة : أمر بين رشده فاتبعوه ، وأمر بين غيه فاجتنبوه ، وأمر اختلف فيه فكلوه الى عالمه .

قال هشام بن زیاد:

رأيت عمر بن عبد العزير يستفتح ببسم الله الرحمن الرحم . ثم يقرأ بف اتحة الكتاب ، ثم يستفتح ببسم الله الرحمن الرحم .

وحدث هشام قال :

رأيت [ ٣٦/أ ] سعيد بن المسيب يصلي في نعليه .

ضعّف هشاماً قوم .

# ده هشام بن العاص بن وائل ابن هاشم<sup>(۱)</sup> بن سعید<sup>(۲)</sup> بن سهم بن عمرو بن هصیص أبو مطیع<sup>(۱)</sup>

كان يكنى أبا العاص فكناه النّبي ﷺ أبا مطيع . أخو عمرو بن العاص ، وهو أصغر من عمرو . صحب سيدنا محمد ﷺ وشهد له بالإيمان ، وخرج إلى الشام مجاهداً ، فقتل يوم أجنادين . وقيل : يوم البرموك . وقد كان دخل دمشق رسولاً من أبي بكر الصديق إلى ملك الروم .

#### قال هشام بن العاص:

بعثت أنا ورجل من قريش إلى هرقل صاحب الروم ، ندعوه إلى الإسلام ، فقدمنا الغوطة \_ يعني : دمشق \_ ونزلنا على جبلة بن الأيهم الغساني ، فإذا هو على سرير له ، فأرسل إلينا برسول نكله ، فقلنا : لانكلم رسولاً ، إنما بعثنا إلى الملك ، فإن أذن لنا كلمناه ، وإلا لم نكلم الرسول ، فأخبره الرسول بذلك ، فأذن لنا ، فكله هشام ودعاه إلى الإسلام ، وعليه ثياب سواد ، فقال له هشام : وما هذه التي عليك ؟ قال : لبستها ، وحلفت ألا أنزعها حتى أخرجكم من الشام ، قلنا : ومجلسك هذا ، فوالله لنأخذته منك ،

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل : « هاشم بن سُعيد بن سهم » ، وهو موافق لما في نسب قريش ٤٠٨ ، والإكال ٢٠٤/٠ ، والجهرة ١٦٢ ، وتاريخ الصحابة ١٥٠ ـ ترجمة عمرو ، وفيه تقديم هاشم على وائل ـ والخلاصة ٢٤٦ ـ ترجمة عمرو ، وسير أعلام النبلاء ٧٩/٣ ـ ترجمة عمرو وتهذيب التهذيب ٥٦/٨ ، ترجمة عمرو ، وفي طبقات خليفة ٢٦ ، ٢٩٩ ، وتاريخ الصحابة ٢٥٦ ، والجرح والتعديل ٢٣/١ : هشام

وفي سير أعلام النبلاء ٧٨/٢ « هاشم بن سُعيد بن سعد بن سهم » . فلعل قوله : « بن سعد » إقحام ، لأن سُعيداً وسعداً ابنا سهم . ومن ولد الأول هشام وعمرو ، ومن ولمد الشاني سُعيد ، فهذا ابن أخ الأول . وما ورد في الطبقات : « هشام بن سعد » تحريف سعيد .

وقد ذكر مصعب من ولد العاص بن وائل : هشاماً وهاشهاً ومهشَّها .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل بضم السين وفتح العين كا سيرد بيانه . كا في الجمهرة والخلاصة ، وورد في الإكال في الختلف فيه قال : « سعيـد بن سهم أخو سعـد بن سهم ـ اسمـه سعيـد ـ بفتـح السين وكسر العين ، وقريش تصغره ، فتسميـه سُعيـداً تصغير سعد ، من ولده عمرو بن العاص وأخوه هشام بن العاص بن وائل بن هاشم بن سُعيد » .

<sup>(</sup>٢) لم تذكر المصادر كنية له ، وإنما ذكرت أنه لم يعقب .

ولنأخذَن مُلك الملك الأعظم إن شاء الله . أخبرنا بذلك نبينا ﷺ . قال : لستم بهم ، بل هم قوم يصومون بالنهار ، ويفطرون بالليل ، فكيف صومكم ؟ فأخبرناه ، فملاً وجهه سواداً ، فقال : قوموا ، وبعث معنا رسولاً إلى الملك .

فخرجنا(١). فلما كنا قريباً من المدينة قال لنا الذي معنا: إن دوابكم هذه لاتدخل مدينة الملك ، فإن شئتم حملناكم على براذين وبغال ، قلنا : لاوالله لاندخل إلا عليها ، فأرسلوا إلى الملك أنهم يأتون ، فدخلنا على رواحنا متقلدين سيوفنا حتى انتهينا إلى غرفة له ، فأنخنا في أصلها ، وهو ينظر [ ٣٦/ب ] إلينا ، فقلنا : لا إله إلا الله والله أكبر ، والله يعلم لقد تنقّضت (٢) الغرفة حتى صارت كأنها عذق تصفقه الرياح ، وهو على فراش ، وعنده بطارقته من الروم ، وكل شيء في مجلسه أحر ، وما حوله حرة ، وعليه ثياب من الحرة ، فدنوا منه (٢) ، فضحك ، وقال : ماكان عليكم لوحيّيتهوني بتحيتكم فيا بينكم ، وعنده رجل فصيح بالعربية كثير الكلام ، فقلنا له : إن تحيتنا فيا بيننا لاتحل لك ، وتحيتك التي تُحيّا بها لا يحل لنا أن نحيّيك بها . قال : كيف تحيتكم فيا بينكم ؟ فقلنا : السلام عليك ، قال : فكيف تحيون ملككم ؟ قلنا : بها ، قال : وكيف يردّ عليكم ؟ قلنا : بها ، قـال : فما أعظمُ كلامكم ؟ قلنا : لاإله إلاالله والله أكبر . فلما تكلمنا بها قال : \_ والله يعلم لقد تنقّضت الغرفة حتى رفع رأسه إليها . قال ـ فهذه الكلمة التي قلتموها ، حيث تنقّضت الغرفة كلما قلتموها في بيوتكم تنقضُ بيوتكم عليكم ؟ قلنا : لا ، مارأيناها فعلت هذا قبط إلا عندك ، قال : لوددت أنكم كلما قلم ينقض كل شيء عليكم ، وأني خرجت من نصف ملكي ، قلنا : لم ؟ قال : لأنه كان أيسر لشأنها ، و (1) ألا يكون من أمر النبوة ، وأن يكون من خبل الناس . ثم سألنا عما أراد ، فأخبرناه ، ثم قال : كيف صلاتكم وصومكم ؟ فأخبرناه ، فقال : قوموا ، فقمنا ، فأنزلنا عنزل حسن ، ونُزُل كبير ، فأقمنا ثلاثاً .

فأرسل إلينا ليلاً ، فدخلنا عليه ، فاستعاد قولنا ، فأعدناه ، ثم دعا بشيء كهيئة

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) تنقضت الغرفة : أي تشققت وجاء صوتها . اللسان : نقض .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . ولعل الصواب : « فدنونا » .

<sup>(</sup>٤) بعد هذا بياض في الأصل مقدار كامتين .

الربعة العظية مذهبة ، فيها بيوت صغار ، عليها أبواب ، ففتح بيتاً وقفلا ، فاستخرج حريرة سوداء ، فنشرها ، وإذا فيها صورة حمراء ، وإذا فيها رجل ضخم العينين ، عظيم الأليتين ، لم أر مثل طول عنقه ، وليست له لحية ، وله ضفيرتان أحسن ماخلق الله ، قال : تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا آدم عليه السلام [ ٣٧/أ ] وإذا هو أكثر الناس شعراً .

ثم فتح لنا باباً آخر ، فاستخرج منه حريرة حمراء ، وفيها (۱) صورة بيضاء ، وإذا لم شعر كشعر القطيط ، أحمر العينين ، ضخم الهامة ، حسن اللحية ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا نوح .

ثم فتح باباً آخر ، فاستخرج منه حريرة سوداء ، فيها رجل شديد البياض ، حسن العينين ، صلب الجبين ، طويل الخد ، أبيض اللحية ، كأنه يبتسم ، قال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا إبراهيم .

ثم فتح باباً آخر ، فإذا صورة بيضاء ، وإذا والله رسول الله عَلِيْلَةٍ قال : أتعرفون هذا ؟ قلنا : نعم ، هذا محمد رسول الله عَلِيْلَةٍ وبكينا ، قال ـ والله يعلم إنه قام قائماً ثم جلس ، ثم قال ـ : والله إنه لَهُوَ ، قلنا : نعم لَهُو ، كا ننظر إليه ، فأمسك ساعة ينظر إليها ثم قال : أما إنه كان آخر البيوت ، ولكني عجلته لكم ، لأنظر ماعندكم .

ثم فتح باباً آخر فاستخرج منه حريرة سوداء ، وإذا فيها صورة أدماء سحاء (۱) ، وإذا رجل جعد ، قطط ، غائر العينين ، حديد النظر ، عابس ، متراكب الأسنان ، مقلص الشفة ، كأنه غضبان ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا موسى ، وإلى جنبه صورة تشبهه ، إلا أنه مُذهان (۱) الرأس ، عريض الجبين ، في عينيه قبَل ، فقال : هل تعرفون هذا ، قلنا : لا ، قال : هذا هارون بن عمران .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « وفيه » . خطأ .

<sup>(</sup>٢) سحهاء : سوداء . اللسان : سحم .

<sup>(</sup>٣) أي دهين الشعر . اللسان : دهن .

ثم فتح باباً آخر ، فاستخرج منه حريرة بيضاء ، فإذا فيها صورة رجل آدم ، نشيط ، ربعة ، كأنه غضبان ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا لوط .

ثم فتح باباً آخر ، فاستخرج منه حريرة بيضاء فيها صورة رجل أبيض ، مشرب حمرة ، أقنى ، خفيف العارضين ، حسن الوجه ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا إسحاق .

ثم فتح باباً آخر فاستخرج حريرة بيضاء ، فيها صورة تشبه إسحاق إلا أنه على شفته السفلي خال ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا [ ٢٧/ب ] يعقوب .

ثم فتح باباً آخر ، فاستخرج منه حريرة سوداء ، فيها صورة رجل أبيض ، حسن الوجه ، أقنى الأنف ، حسن الهامة ، يعلو وجهه نور ، يُعرف في وجهه الخشوع ، يضرب إلى الحرة ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، فقال : هذا إساعيل جدّ نبيّكم عَلِيلَةٍ .

ثم فتح باباً آخر فاستخرج حريرة بيضاء ، فيها صورة كأنها صورة آدم ، كأن الشمس وجهه ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا يوسف .

ثم فتح باباً آخر ، فاستخرج حريرة بيضاء ، فيها صورة رجل أحمر ، أخنس (۱) العينين ، حَمُش (۲) الساقين ، ضخم البطن ، ربعة ، متقلد سيفاً ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا داود .

ثم فتح باباً آخر فاستخرج منه حريرة بيضاء ، فيها صورة رجل ضخم الأليتين ، طويل الرجلين ، راكب فرساً ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا سلمان بن داود .

ثم فتح باباً آخر فاستخرج منه حريرة سوداء فيها صورة بيضاء ، فإذا رجل شاب ، شديد سواد اللحية ، كثير الشعر ، حسن العينين ، حسن الوجه ، فقال : هل تعرفون هذا ؟ قلنا : لا ، قال : هذا ابن مريم .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . والخنس يكون في الأنف ، وهو انحطاط القصبة ، وارتداد الأرنبة إليها . مقاييس اللغة . واللسان : خنس .

<sup>(</sup>٢) أي دقيق الساقين . اللسان : حمش .

قلنا : من أين لك هذه الصور ، لأنا نعلم أنها على ماصورت عليه الأنبياء ، لأنا رأينا صورة نبيّنا مثله ، فقال : إن آدم سأل ربه أن يريه الأنبياء من ولده ، فأنزل عليه صورهم . وكانت (۱) في خزانة آدم عند مغرب الشمس ، فاستخرجها ذو القرنين من مغرب الشمس ، فدفعها إلى دانيال . ثم قال لنا : والله إن نفسي طابت بالخروج من ملكي ، وأني كنت عبداً \_ لا يسرّهم ملكه \_ حتى أموت .

ثم أجازنا ، فأحسن جائزتنا ، وسرّحنا ، فلما أتينـا أبـا بكر الصـديق ، حـدثنـاه بمـا رأينا ، وما قال لنـا ، ومـا أجـازنـا ، فبكى أبو بكر وقـال : مسكين ، لوأراد الله بـه خيراً لفعـل . ثم قال : أخبرنا رسول الله يَهِيَّةٍ : إنهم واليهود يجدون نعت محمد عَهِيَّةٍ عندهم .

وأم هشام بن العاص أم حرملة (٢) بنت هشام بن المغيرة . وكان قديم الإسلام بحكة . وهاجر إلى الحبشة في المجرة الثانية [ ٢٨/١ ] وقدم مكة حين بلغه مهاجر النبي عَيِّهُ إلى المدينة يريد اللحاق به ، فحبسه أبوه وقومه بمكة حتى قدم بعد الخندق على رسول الله عَلِيهُ المدينة ، فشهد مابعد ذلك من المشاهد . وقتل في اليرموك سنة خس عشرة . وقيل : سنة ثلاث عشرة .

وسعيد بضم السين ، وفتح العين : سُعيـد بن سهم (٢) ، وسهم بن عمرو بن هُصيص هو جدّ السهميين . من ولده عمرو بن العاص ، وأخوه هشام .

قال عمر بن الخطاب (٤) :

لما اجتمعمنا للهجرة اتعدت وأنا وعياش بن أبي ربيعة وهشام بن العاص ، وقلنا : الميعاد بيننا التناضب (٥) من أضاءة (٦) بني غفار ، فن أصبح منكم لم يأتها فقد حبس ، فلمض

<sup>(</sup>١) في الأصل : « كان » خطأ .

<sup>(</sup>٢) كنا في الأصل وكتاب الطبقات ، والجرح والتعديل ٦٣/٩ ، وتاريخ الصحابة ، وسير أعلام النبلاء ، وفي الجميرة : « وأمه حرملة » .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « سعد » . سهو ، لأن هشام بن العاص من ولد سعيد بن سهم ، كما في المصادر .

<sup>(</sup>٤) قارن مع ماورد في سيرة ابن هشام ١١٨/٢

<sup>(</sup>٥) التناضب ـ بفتح الناء ـ موضع بمكة . وسميت التناضب لأنها تنبت التَّنضُب . معمجم مااستعجم .

<sup>(</sup>٦) أضاءة بني غفار : موضع قريب من مكة قرب التناضب ، معجم البلدان .

صاحباه ، فأصبحت عندها أنا وعياش بن أبي ربيعة ، وحبس هشام ، وفُتن فافتتن . وقدمنا المدينة ، فكنا نقول : ما الله بقابل من هؤلاء توبة ، قوم قد عرفوا الله وآمنوا به وصدقوا (۱) برسوله ، ثم رجعوا عن ذلك لبلاء أصابهم من الدنيا ، وكانوا يقولونه لأنفسهم ، فأنزل الله عز وجل فيهم : ﴿ قُلْ يَاعِبَادِي النَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللهِ ﴾ (۱) إلى قوله ﴿ مَثْوَى لِلْمُتَكَبِّرِينَ ﴾ قال عمر : فكتبتها بيدي كتاباً ثم بعثت بها إلى هشام . قال هشام بن العاص : فلما قدمت علي خرجت بها إلى ذي طُوى ، فجعلت أصعد فيها وأصوّب لأفهمها ، فقلت : اللهم ، فهمنيها ، فعرفت أنما أنزلت فينا لما كنا نقول في أنفسنا ، ويقال فينا ، فرجعت فجلست على بعيرى ، فلحقت برسول الله عَلَيْلًا .

وقتل هشام بأجنادين في ولاية أبي بكر رضي الله عنه .

كان العاص بن وائل نذر في الجاهلية أن ينحر مئة بَدْنة (٢) ، وإن هشام بن العاص نحر حصته خمسين بدنة . وإن عمراً سأل النّبي ﷺ عن ذلك فقال : أما أبوك ـ وكان أقر بالتوحيد ـ فقمت وتصدقت عنه . نفعه ذلك .

وعن أبي هريرة قال : قال رسول الله علي :

ابنا العاص مؤمنان : هشام وعمرو .

قال سعيد بن عمرو الهذلي:

قدم رسول الله وَ الله عَلَيْتُ مكة يوم الجمعة لعشر [ ٣٨/ب ] ليال بَقين من رمضان ، فبث السرايا في كل وجه ، وأمرهم أن يغيروا على من لم يكن على الإسلام ، فخرج هشام بن العاص في مئتين قِبَل يَلْمُنْلُم (١٠).

وعن علي بن رباح قال :

أقبلت الروم يــوم دالي في جمع كبير من الروم ونصارى العرب ، عليهم نيــاق

<sup>(</sup>١) قوله : « به وصدقوا » مستدرك في هامش الأصل مقترناً بلفظة « صح » .

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر : ٥٢/٢٩ ـ ٦٠

<sup>(</sup>٢) البدنة : الناقة أو البقرة تنحر بمكة ، سميت بذلك لأمهم كانوا يسمنونها . اللسان : بدن .

<sup>(</sup>٤) يالم - وقيل : ألملم - موضع على ليلتين من مكة ، وقيل هو جبل من الطائف على ليلتين أو ثلاث ، وقيل : هو وإد هناك ، معجم البلدان .

البطريق ، فقال بعض القوم لبعض : إنه قد حضركم جمع عظيم ، فإن رأيتم أن تناجزوا إلى نواظر الشام ، إلى بيرين (١) وقدس ، وتكتبوا إلى أبي بكر فيدكم ، فقال هشام بن العاص إن كنتم تعلمون أنما النصر من عند العزيز الحكيم ، فقاتلوا ، وإن كنتم تنتظرون نصراً من عند أبي بكر ركبت راحلتي حتى ألحق به ، فقال بعض القوم : ماترك لكم هشام بن العاص مقالاً ، فقاتلوا ، فقتل من المسلمين بشر كثير ، وقتل هشام بن العاص ، وهزم الله الروم ، وقتل نياق البطريق ، فمرّ رجل بهشام بن العاص وهو قتيل ، فقال : رحمك الله ، هذا الذي كنت تبتغى .

قال هشام بن العاص يوم أجنادين : يامعشر المسلمين ، إن هؤلاء القلعاء (٢) لاصبر لهم على السيف ، فاصنعوا كا أصنع ، فجعل يدخل وسطهم فيقتل النفر منهم حتى قتل .

ورأى من المسلمين بعض النكوص عن العدو ، فألقى المغفر عن وجهه وجعل يتقدم في نحر العدو وهو يصيح : يامعشر المسلمين ، إلي إلي ، أنا هشام بن العاص ، أمن الجنة تفرّون ؟ حتى قتل .

ولما انهزمت الروم يوم أجنادين انتهوا إلى موضع لا يعبره إلا إنسان إنسان ، فجعلت الروم تقاتل عليه ، وقد تقدموه ، وعبروه ، فتقدم هشام بن العاص ، فقاتلهم عليه حتى قتل ، ووقع على تلك الثلمة فسدها . فلما انتهى المسلمون إليها هابوا أن يوطئوه الخيل ، فقال عمرو بن العاص : أيها الناس ، إن الله قد استشهده ، ورفع روحه ، وإنحا هو جثة ، فأوطئوه الخيل ، ثم أوطأه هو وتبعه الناس حتى قطعوه . فلما انتهت الهزيمة ، ورجع المسلمون إلى العسكر كرّ عمرو بن العاص ، فجمع لحمه وأعضاءه وعظامه ، وحمله في نطع فواراه .

[ ٣٩/أ ] ولما بلغ عمر بن الخطاب قتله قال : رحمه الله ، فنعم العون كان للإسلام .

<sup>(</sup>۱) بيرين : من قرى حمص . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) القُلْعة : الرجل الضعيف ، الذي لا يثبت في البطش ولا على السرج . اللسان : قلع .

#### قال أبو الجهم بن حذيفة العدوي :

انطلقت يوم اليرموك أطلب ابن عمي ومعي شَنّة (١) من ماء ، فقلت : إن كان به رَماق سقيته من الماء ومسحت به وجهه ، فإذا أنا به ينشَغ (١) ، فقلت : أسقيك ؟ فأشار أي نعم ، فإذا رجل يقول : آه ، فأشار ابن عمي أن انطلق إليه ، فإذا هو هشام بن العاص ، فأتيته فقلت : أسقيك ؟ قال : نعم ، فسمع آخر يقول : آه ، فأشار هشام أن انطلق إليه ، فجئته فإذا هو قد مات ، ثم رجعت إلى هشام فإذا هو قد مات ، ثم أتيت ابن عمى فإذا هو قد مات .

#### قال عمرو بن شعيب:

علق عمرو يوم اليرموك سبعين سيفاً بعمود فسطاطه قتلوا من بني سهم .

دخل عمرو إلى الطواف ، فتكلم فيه نفر من قريش ، فقال لهم : ماقلتم ؟ قالوا : تكلمنا فيك وفي أخيك هشام : أيكما أفضل ، فقال : أفرغ من طوافي وأخبركم . فلما انصرف من طوافه قال : أخبركم عني وعنه : بيننا خصال ثلاث : أمه بنت هشام بن المغيرة ، وأمي أمي أمي ") ، وكان أحب إلى أبيه مني ، وفراسة الوالد في ولده فراسته ، واستبقنا إلى الله فسبقني .

#### وفي رواية:

فبات وبت يسأل الله ، وأسأله إياها ، فلما أصبحنا رُزقها وحُرمتُها ، ففي ذلك يبين لكم فضله علي .

<sup>(</sup>١) الشنة : سقاء خلَّق ، وهو أشد تبريداً للماء من الجديد . النهاية : شنن .

<sup>(</sup>٢) ينشغ: أي عص بفيه . اللسان: نشغ .

### ٤٦ ـ هشام بن عبد الله الكناني

روى عن أنس بن مالك عن النّبي عَلَيْهُ عن جبريل عن ربّه عزّ وجلّ قال (١):

من أهان في ولياً فقد بارزني بالحاربة ، ماترددت عن شيء أنا فاعله ماترددت في قبض نفس مؤمن يكره الموت وأكره مساءته ، ولا بدّ له منه . ومن عبادي المؤمنين من يريد باباً من العبادة فأكفه عنها ، لئلا يدخله عجب فيفسده ذلك . وما تقرّب إليّ عبدي بمثل أداء ماافترضت عليه ، وما يزال عبدي يتنفّل [ ٢٩/ب ] حتى أحبه ، ومن أحببته كنت له سمعاً وبصراً ويداً ومؤيداً ، دعاني فأجبته ، وسألني فأعطيته ، ونصح في فنصحت له . وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيانه إلا الغنى ، ولو أفقرته لأفسده ذلك . وإن من عبادي من لا يصلح إيانه إلا الفقر ، وإن بسطت يده أفسده ذلك . وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيانه إلا الصحة ، ولو أصححته لأفسده ذلك . وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيانه إلا السقم ، ولو أصححته لأفسده ذلك . إني أدبر عبادي بعلمي (۱) بقلوبهم ، إني علم خبير .

# ٤٧ ـ هشام بن عبد الله بن هشام أبو الوليد الخولاني قاضي داريا

إذا بال أحدكم فلا يأخذ ذكره بيمينه . ولا يتنفسن في الإناء .

<sup>(</sup>١) الحديث ملفق من حديثين قدسيين . انظر كنز العمال : ٢٢١/١ ـ ٢٣١

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من كنز العمال .

### ٤٨ ـ هشام بن عبيد الله

- ويقال : ابن عبد الله - بن سلمى ، أبو الوليد الكلبي ويقال : الكلابي الدمشقي (١)

حدّث عن أبي خُليد عتبة بن حماد بسنده إلى عائشة قالت :

لم أر رسول الله ﷺ يصوم شيئاً من السنة أكثر من صيامه في شعبان . كان يصومـه كله .

وحدَّث عنه بسنده إلى أبي أيوب الأنصاري قال : سمعت رسول الله عَلِيَّ يقول :

إذا بال أحدكم فلا يستقبلِ القبلة بفرجه ، ولا يستدبرها . قال أبو أيوب الأنصاري : فأتينا الشام فوجدنا مراحيض قد بُنيت على القبلة ، ونحن ننحرف ونستغفر الله(٢) .

### 49 ـ هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم أبو الوليد الأموي

بويع له بالخلافة بعد أخيه يزيد بن عبد الملك بعهد منه . وداره بدمشق الدار المعروفة بالقبابين (٢) عند باب الخوّاصين التي بعضها اليوم مدرسة الملك العادل نور الدين رحمه الله تعالى .

#### [ ٤٠/أ ] قال الزهري :

قال لي هشام : أبلغك أن رسول الله ﷺ أمر منادياً فينادي : من قال : لا إله إلاالله دخل الجنة ؟ قال : قلت : نعم . وذلك قبل أن تنزل الفرائض .

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) انظر سنن أبي داود ٢/١

<sup>(</sup>٢) يعنى الذين يبيعون القباب أي الخيام . البداية والنهاية ٢٥١/٩ ، وانظر سير أعلام النبلاء ٢٥١/٥

كان يزيد بن عبد الملك استخلف هشام بن عبد الملك وجعل<sup>(۱)</sup> ابنه الوليد بن يزيد وفي عهده ، وأخذ على هشام العهد ألا يغيره عن ولاية عهده .

وعلى هشام بن عبد الملك خرج زيد بن علي بالكوفة ، وهشام هو الرابع ـ من ولد عبد الملك بن مروان لصلبه الذين كانوا خلفاء . وكان هشام يجمع المال ، ويوصف بالحزم ويبخل ، وهشام الذي حفر المّنيّ (١) وعمله ، وكان قد اتّخذ طرازا ، له قدر ، واستكثر منه حتى كان يحمل ماأثر فيه من طرازه على تسع مئة جمل ، وحمله على ذلك أن عمر بن عبد العزيز لما أتي بثياب سليان بن عبد الملك ومتاعه لم يعرض لما قطع من الثياب وأثر فيه ، فرأى هشام أنه إمام عدل ، وأن من (١) يأتي من أهل العدل يقتدى به ، فجعل يتخذ المتاع للجند ، ويؤثر فيه ، ويلبسه ثم يدخره لولده ، وكان يستجيده ويثن فيه .

وأم هشام بن عبد الملك فاطمة (١) بنت هشام بن إساعيل الخزومي . واستخلف هشام سنة خس ومئة . وأتته الخلافة وهو بالزيتونة في منزله ، فجاءه البريد بالعصا والخاتم ، وسلّم عليه بالخلافة ، فركب من الرصافة إلى دمشق وهو ابن أربع وثلاثين سنة . ومات بالرصافة سنة خس وعشرين ومئة ، وهو ابن أربع وخسين سنة ، وكانت ولايته تسع عشرة سنة وسبعة أشهر وعشر ليال .

وكان هشام جميلاً ، أبيض ، مسمناً ، أحول ، يخضب بالسواد . كان عبد الملك رأى في منامه أنه بال في الحراب أربع مرات ، فدس من يسأل سعيد بن المسيّب عنها ـ وكان سعيد يعبّر الرؤيا ، وعظمت على عبد الملك ـ فقال سعيد : يملك من ولده لصلبه أربعة ، فكان هشام آخرهم . ولهشام [ ٤٠/ب ] يقول الوليد بن يزيد (٥) : [ مجزوء الخفيف ]

هلـــك الأحـولُ المشو مُ فقــد أرســلَ المطرُ

<sup>(</sup>١) في الأصل: « وجعله » . خطأ .

<sup>(</sup>٢) الهني والمَرِيّ : نهران بإزاء الرقة ، حفرهما هشام بن عبد الملك وأحدث فيها واسط الرقة . وهما يستقيان عدة بساتين مستمدهما من الفرات ومصبها فيه ، معجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل والصواب : « ما » .

<sup>(</sup>٤) انظر ص ۸۰

<sup>(</sup>٥) البيت في نسب قريش ١٦٣ ، والكامل ٢٥٨/٤ ، وقيل : إن هذا الشعر لغير الوليد .

#### قال محمد بن النحاس:

كان لا يدخل بيت مال هشام مال حتى يشهد أربعون قسامة ، لقد أخذ من حقه ، ولقد أعطى كل ذي حق حقه .

شتم هشام بن عبد الملك رجلاً من أشراف الناس يوماً وهو مغضب ، فو بخه الرجل ، فقال له : أما تستحي أن تشتني وأنت خليفة الله في الأرض ؟ فاستحيا منه ، فقال له : اقتص مني ، قال : إذا أنا سفيه مثلك ، قال : فخذ من ذلك عوضاً من المال ، قال : ماكنت لأفعل ، قال : فهبها لله ، قال : هي لله ، ثم هي لك ، قال : فنكس هشام رأسه ، وقال : والله لاأعود أبداً إلى مثلها .

#### قال سحبل بن محمد :

مارأيت أحداً من الخلفاء أكره إليه الدماء ، ولا أشدّ عليه من هشام بن عبد الملك ، ولقد دخله من مقتل زيد بن علي ويحيى بن زيد أمر شديد ، وقال : وددت أني كنت افتديتهها . ولقد ثقل عليه خروج زيد بن علي ، فما كان شيء حتى أتي برأسه ، وصُلبَ بدنّه بالكوفة . وولي ذلك يوسف بن عمر في خلافة هشام .

ولما ظهر ولد العباس عمد عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس إلى هشام بن عبد اللك فأمر به ، فأخرج من قبره ، وصلبه ، وقال : هذا بما فعل بزيد بن علي ، (۱) وقيل : أحرقه(۱) .

قعد هشام بن عبد الملك يوماً قريباً من حائط له ، فيه زيتون ، ومعه عثان بن حَيّان المري ، وهو يكلمه ، إذ سمع هشام نفض الزيتون ، فقال هشام لرجل : انطلق إليهم ، فقل لهم : التقطوه لقطاً ، ولا تنفضوه نفضاً ، فتُفقاً عيونه ، وتكسر غصونه .

وكان هشام بن عبد الملك يقول : ثلاث لا يُضِعُن الشريف : تعاهد الصنيعة ، وإصلاح المعيشة ، وطلب الحق وإن قل .

<sup>(</sup>١-١) مابين الرقمين مستدرك في هامش الأصل.

قال خالد بن صفوان :

قدمت على هشام بن عبد الملك ، فوجدته في بركة ماء ، وفي البركة كراسي عليها أصحابه جلوس ، عليهم المناديل ، فأمر بثيابي فنزعت ، وأعطيت منديلاً ، فجلست على كرسي ، فقال لي : ياخالد [ ١٤/أ ] رُبّ خالد قد جلس مجلسك هو أشهى إليّ حديثاً ، وأحب إلي قرباً منك ، فعلمت أنه يريد خالداً القسري ، فقلت : ما ينعك من إعادته ياأمير المؤمنين ؟ قال : إنه أدل فأمل ، وأوجف فأعجف ، ولم يدع لذي رجعة مرجعاً ، ولا إلى عودة مطمعاً . ألا أخبرك عنه ياخالد ؟ ماسألني حاجة قط حتى أكون أنا الذي أعرضها عليه ، قال : قلت : ذاك أحرى أن تعيده ياأمير المؤمنين ، قال : كلا(١) :

إذا إنصرفَت نفسي عن الشيء لم تكد إليه بوجه آخر المدهر تقبل

ثم قلت : ياأمير المؤمنين ، زدني في عطائي خمسة دنانير ، قال : ولم ياخالد ؟ أحديث عبادة ؟ أم فتحت لأمير المؤمنين فتحاً ؟ قلت : لا ، قال : إذا تكثر السؤال ، ولا يستطيع ذلك بيت المال ، قال : قلت : ياأمير المؤمنين ، إن ابن أبي جمعة يقول (") : الطويل ]

إذا المال لم يوجب عليك عطاءه حقيقة تقوى أو خليل تخالقًة منعت وبعض المنع حزم وقوة ولم يفتلتك (٢) المالَ إلا حقائقًة

فقال : هو ذاك . فقيل لخالـد : لم زيَّنت لـه البخل ؟ قـال : ليقـع المنـع ، فتكثر اللوام .

قال هشام : مابقي علي شيء من لـذات الـدنيـا إلا وقـد نلتـه ، ومـا أتمنى إلا شيئـاً واحداً : أخ أرفع مؤنة التحفظ فيا بيني وبينه .

<sup>(</sup>١) البيت من قصيدة لمعن بن أوس بن نصر بن زيادة المزني ، شاعر مخضرم ، أدرك عمر بن الخطاب . ترجم لـ ه ابن عساكر في تاريخه ، انظر ترجمته في مختصر ابن منظور ١٤٥/٢٥ ، وانظر ديوانه وتخريج القصيدة ٩٢

<sup>(</sup>٢) البيتان في ديوان كثير عزة ٢٠٨ ـ ٢٠٩ ، باختلاف في الرواية ، والبيت الأول مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٣) افتلت الشيء : أخذه بسرعة . اللسان : فلت .

خرجت جارية لهشام بن عبد الملك ، وعليها درع من لؤلؤ ، فتحرش بها الأبرش الكلبي ، قال : أتهبين لي هذا الدرع ؟ فقالت : لأنت أطمع من أشعب ، فقال هشام : وما أشعب ؟ فجعلت تذكر له طرائف من طرائفه ، فقال للكاتب : اكتب إلى المدينة : يرفع أشعب إلينا ، فإن فيه ملهى ، فكتب الكتاب ، فلما قرأه هشام شقّه ، فقال الأبرش : مالك يا أمير المؤمنين ؟ قال : استحييت أن يرد كتابي على أهل المدينة - دار الهجرة والسنة وأبناء المهاجرين والأنصار - يرفع إلي من عندهم مضحك ، ثم أنشأ يقول : [الطويل]

إذا أنت طاوعْت الهوى قادك الهوى إلى بعضِ مافيه عليك مقال ويقال: إنه لم يقل من الشعر غير هذا البيت .

قال منذر بن أبي ثور:

أصبنا في [ ٤١/ب ] خزائن هشام بن عبد الملك اثني عشر ألف قميص ، كلها قد أثر بها .

كتب هشام بن عبد الملك إلى أبيه عبد الملك: يا أمير المؤمنين ، إنه قد حدثت في ابنك خصال ثلاث: يصعد المنبر فلا يستطيع الخطبة ، وتوضع المائدة بين يديه فلا ينال منها إلا اليسير ، وفي قصره مئة جارية لا يكاد يصل إلى كبير شيء منهن . فكتب إليه عبد الملك: أما قولك: إنك تصعد المنبر فلا تستطيع الخطبة ، فإذا صعدت فارم بطرفك إلى مواخر(۱) الناس ، فإنه يهون عليك من بين يديك . وأما قولك في الطعام فر أن يستكثر من الألوان ، فإنه لا يعدمك من كل لون لقمة . وأما قولك في الجواري فعليك بيضاء بضة (۱) [ ذات جال ](۱) وحسن .

قال أبو المليح:

كنا قعوداً ومعنا صالح بن مسمار ، فقالوا : سَبق هشام ، فقال : إنه والله ماسَبَق ،

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . وفي البداية والنهاية : مؤخر .

<sup>(</sup>٢) اللفظة في الأصل مضطربة ، وما أثبتناه من البداية والنهاية ٣٥٣/٩

<sup>(</sup>٢) مابين المعقوفتين ليس في الأصل ، واستدركناه من المصدر السابق .

ولكنه سُبق ، ولقد أجرى في غير ماأمر به ، فقال بعضهم : والله مانشتهي أن يُروى هـذا عنا ، قال : أبعدكم الله ، والله لوددت أن الناس كلهم مثلي حتى نأتيه فنقول : اعدل في هذه الأمة ، وإلا فاعتزل حتى يأتي من هو أولى بهذا المجلس منك .

وكان هشام يفرح إذا سبق بالخيل فرحاً شديداً .

قدم شاعر على هشام فأنشده : [ الطويل ]

رجاؤك أنساني تـذكُّر إخوتي ومالُك أنساني بحَرْسَيْنِ (١) ماليا

فقال هشام : ذلك أحمق لك .

قال المسؤر بن مخرمة :

قال عمر بن الخطاب (٢) لعبد الرحمن بن عوف : ألم يكن فيا تقرأ : قاتلوا في الله في آخر مرة ، كما قاتلتم فيه أول مرة ؟ قال : متى ذاك ؟ قال : إذا كانت بنو أمية الأمراء ، وبنو مخزوم الوزراء .

لما بني هشام بن عبد الملك الرصافة قال : أحب أن أخلو يوماً لا يأتيني فيه خبر غمّ ،

(١) البيت أحد بيتين في شعر الراعى الفيري وأخباره ١٦٧ ، وفيه وهبين ، بفتح الباء .

وفي معجم مااستعجم : حرس « قال : بفتح أولـه وإسكان ثـانيـه : جبل في ديـار بني عبس » ، ثم أورد البيت منسوباً للراعي يمدح هشـام بن عبـد الملـك ، وقـال الأصمعي : « حَرْسـان : جبل في ديـار بني عبس » ، وقـال الزبير : « حَرْسان : وادي بني العجلان » . ثم أورد رواية أخرى عن أبي حاتم هي : « وهبين » بدل « حرسين » .

وفي مادة وهبين ، قال البكري : « بفتح أوله على وزن فَعْلِين ـ أي.بكسر الباء ـ رمل لبني تميم وسط الـدهنـاء . لكنه لم يورد البيت .

وفي معجم البلدان : حرس ، قال : « ثانيه ساكن ، وهو من مياه بني عَقيل بنجـد ، وقيل : هما ماءان اثنـان يسميان حرسَين ، وقال ثعلب : إنما هو حرس : ماء بين بني عامر وغطفان ، بين بلـديها ، وإنما قـال : « بحرسين » لأن الاسمين إذا اجتما وكان أحدهما مشهوراً غلب المشهور منها » . ثم أورد البيت .

وفي مادة وهبين قـال : « بـالفتح ثم السكون وكسر البـاء الموحـدة ... مرتجل . قـال الأزهري : « وهبين : جبل من جبال الدهناء ، رأيته ، قال الراعي ... » ثم أورد البيتين .

ونقل اللسان : وهب ، قول الأزهري ، ثم أورد البيت .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « عمر بن عبد الخطاب » . خطأ .

فما انتصف النهار حتى أتته ريشة دم من بعض الثغور ، فأوصلت إليـه ، فقـال : ولا يومــاً واحداً (۱) ؟!

#### قال الهيش:

كان هشام بن عبد الملك جباراً ، فأمر [ ٢٤/أ ] أن يفرش له في قصر بين شجر وكروم ، وصور من النبت ، ففرش بأفخر الفرش ، وأحضر ندماءه ، وأمر الحجاب بحفظ الأبواب ، فبينا هو جالس إذا أقبل رجل جهير الصوت ، جميل ، كأن الشمس تطلع من ثيابه ، فشخص هشام ينظر إليه متعجباً من هيئته ، فألقى إليه صحيفته ، ثم ذهب ، فلم ير ، فإذا فيها : بئس الزاد إلى المعاد ، العدوان على العباد . فأحضر الحجاب فسألهم عن الرجل ، فقالوا : مارأينا أحداً ، فصرف ندماءه ، وقال : تكدر علينا هذا اليوم ، ولم يمض عليه بعد ذلك شهر حتى مات .

#### قال عمر <sup>(۲)</sup> بن علي :

مشيت مع محمد بن علي إلى داره ، فقلت له : إنه قد طال ملك هشام وسلطانه ، وقد قرب من العشرين ، وقد زع الناس أن سليان سأل ربه ملكاً لا ينبغي لأحد من بعده (٢) ، فزع الناس أنها العشرون ، فقال : ماأدري ماأحاديث الناس ، ولكن أبي حدثني عن أبيه عن علي عن النبي علي قال :

لن يعمر الله مَلِكاً في أمة نبي مضى قبله مابلغ بذلك النبي من العمر في أمته . فإن الله عمر نبيه مَالِئةٌ ثلاث عشرة بمكة وعشراً بالمدينة .

قال عبد الله بن الزبير: إنه سمع علياً يقول:

هلاك بني أمية على رجل ، الأحول منهم . قال مسلم بن إبراهيم(٤) : يعني : هشاماً .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وتاريخ الخلفاء ٢٣١ ، وفي سير أعلاِم النبلاء : « ولا يوم واحد » .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، والبداية والنهاية ٢٥٣/١ ، وفي الطبري ٢٠٨/٧ : « عمرو بن علي » .

 <sup>(</sup>۲) يريد الآية الكرية في سورة ص ٢٥/٢٨ : ﴿ قَالَ رَبِّ اغْفِرُ لِي وَهَبُّ لِي مُلكاً لا ينبغي لأحدٍ من بعدي إنَّكَ أنتَ الوهَاتُ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) لفظتا « بن إبراهيم » مستدركتان في هامش الأصل .

قال سالم كاتب هشام بن عبد الملك :

خرج علينا هشام يوما ، هادلاً عنقه ، مرخياً عنان دابته ، مسترخية ثيابه عليه ، فسار قليلاً ، ثم إنه انتبه ، فجذب عنان بِردَونه ، وسوّى عليه ثيابه ثم قال للربيع . وكان على حرسه ـ : ادع لي الأبرش بن الوليد ، فأقبل عليه الأبرش ، فقال : يا أمير المؤمنين ، لقد رأيت اليوّم منك شيئا ، قال : وما هو ؟ فأخبره بحاله التي خرج عليهم فيها ، قال : ويحك يا أبرش ! كيف لاأكون بذلك ، وزع أهل العلم بالنجوم أني أموت إلى ثلاثة وثلاثين يوما من يومي هذا ؟ فكتبت : ذكر أمير المؤمنين أنه مسافر إلى ثلاثة وثلاثين يوما من يومي هذا [ ٢٤/ب ] وأدرجت الكتاب ، وختمه . فلما كان في الليلة التي سبيحتها ثلاثة وثلاثون يوما أتاني خادم ، فقال : أدرك أمير المؤمنين ، وائت بالدواء معك ـ وكان دواء النبيحة "، يكون معه ـ فذهبت بالمدواء إليه ، فجعل يتغرغر به ، وما يسكن عنه ما يجد ، حتى مض من الليل شيء ، ثم قال : انصرف ، ودع المدواء وما يسكن عنه ما يجد ، حتى مض من الليل شيء ، ثم قال : انصرف ، ودع المدواء عندي ، فقد وجدت بعض الراحة ، فانصرفت إلى منزلي ، فلم أنم حتى سمعت الصراخ عليه .

قال هشام يوماً ، وهو يسير في موكبه : يا لك دنيا ! ماأحسنك ! لولا أنك ميرات لآخرك ، وآخرك كأوّلك . فلما حضرته الوفاة نظر إلى ولده يبكون حوله ، فقال : جاد لكم هشام بالدنيا ، وجُدتم عليه بالبكاء ، وترك لكم ماجمع ، وتركتم عليه ماكسب ، مأعظم منقلب هشام إن لم يغفر الله له !

كان نقش خاتم هشام : الحكم للْحَكم الحكيم .

حبس هشام بن عبد الملك عياض بن مسلم كاتب الوليد بن يزيد ، وضربه ، وألبسه المسوح . فلم يزل محبوساً حتى مات هشام . فلما ثقل هشام وصار في حدّ لا يُرجى لمن كان مثله في الحياة رهقته غشية ، وظنوا أنه مات ، فأرسل عياض بن مسلم إلى الخزان أن احتفظوا بما في أيديكم ، ولا يصلن أحد إلى شيء ، وأفاق هشام من غشيته ، فطلبوا من

 <sup>(</sup>١) الذَّباح والذَّبَحة والذُّبَحة : داء يأخذ في الحلق ، وربما قتل . اللسان : ذبح . والعامة تقول : الذَّبُحة ،
 بتسكين الباء . ولا يعرف .

الخزان شيئاً ، فنعوهم ، فقال هشام : إنا كنا خزاناً للوليد . ومات هشام من ساعته فخرج عياض من الحبس ، فختم الأبواب والخزائن ، وأمر بهشام فأنزل عن فراشه ، ومنعهم أن يكفنوه من الخزائن ، فكفنه غالب مولى هشام . ولم يجدوا ققاً يسخن فيه الماء حتى استعاروه ، فقال الناس : إن في هذا لعبرة لمن اعتبر .

مرّ أعرابي بقبر هشام ، وخادم له قائم عليه يقول : يا أمير المؤمنين ، فَعل بنا بعدك كذا وكذا . فقال له الأعرابي : إيه ، لو نَشر لأخبرك أنه لقى أشدّ تما لقيتم .

كان مكحول يقول:

اللهم ، لاتبقني بعد هشام .

وكان هلاك معاوية سنة ستين ، وهلاك هشام سنة خمس وعشرين ومئة .

[ ٤٣/أ ] وعن عبد الرحمن قال : قال رسول الله عليه :

ترفع زينة الدنيا سنة خس وعشرين ومئة . قال إسحاق بن البهلول : قلت لابن أبي فُديك : مامعناه ؟ قال : زينتها : نور الإسلام وبهجته .

وفي آخر بمثله :

يعني بالزينة : الرجال .

مات هشام من ورم أخذه في حلقه ، يقال له الحرذون ، بالرصافة (۱) ـ رصافة هشام (۲) ـ وعره إحدى وستون سنة . وقيل : ثلاث وخسون سنة . وصلى عليه الوليد بن يزيد . وقيل : صلى عليه مسلمة بن هشام .

# ٥٠ ـ هشام بن عمار بن نُصبَير بن ميسرة أبو الوليد السلمي الظفري<sup>(١)</sup>

خطيب دمشق ، ومقرئ أهلها . أحد المكثرين الثقات .

<sup>(</sup>١) انظر سير أعلام النبلاء ٢٥٢/٥

<sup>(</sup>٢) قوله : « رصافة هشام » مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>r) في الأصل : « المظفري » . وما أثبتناه من سير أعلام النبلاء ٢١/١١ ، وتهذيب التهذيب ١/١١ ه

حدث (١) عن مالك بن أنس عن الزهري (١) عن أنس بن مالك أن رسول الله عليه دخل مكة يوم الفتح وعلى رأسه المغفر.

ولد هشام بن عمار سنة ثلاث وخمسين ومئة . وكان هشام يحرك الزّبل كل يـوم بأربعـة دوانيق ، فيشتري بها ورقاً ، ويكتب الحديث . وقد رويت هـذه الحكايـة عن هشام بن خالد(٢) . قال : وهي به أشبه .

#### قال هشام بن عمار:

باع أبي عمار بيتاً له بعشرين ديناراً ، وجهزني للحج . فلما صرت إلى المدينة أتيت مجلس مالك بن أنس ، ومعي مسائل أريد أن أسأله عنها ، فأتيته وهو جالس في هيئة اللوك ، وغلمان قيام ، والناس يسألونه ، وهو يجيبهم . فلما انقضى المجلس قال لي بعض أصحاب الحديث : سل عما معك ، فقلت له : يا أبا عبد الله ، ماتقول في كذا وكذا ؟ فقال : حصلنا على الصبيان ! يا غلام ، احمله ، فحملني كا يحمل الصبي ، وأنا يومئذ غلام مدرك ، فضربني بدرّة مثل درّة المعلمين سبع عشرة درّة ، فوقفت أبكي ، فقال لي مالك : ما يبكيك ؟ أوجعتُك هذه (٢) ؟ قلت : إن أبي باع منزله ، ووجّه بي أتشرّف بك ، وبالسماع منك فضربتني ، فقال : اكتب ، فحدثني سبعة عشر حديثاً ، وسألته عما كان معى من [ ٣٤/ب ] المسائل فأجابني ، رحمه الله .

## وفي آخر بمعناه :

قلت له : زدني من الضرب ، وزد في الحديث ، فضحك مالك وقال : اذهب .

### وفي آخر بمعناه قال :

جئت إلى منزله ، فإذا هو شديد الاحتجاب ، فلقيته في الطريق ، فقلت : يا أبا عبد الله ، أنا غلام من أصحاب الحديث ، إن رأيت أن تأمر لي بشيء أكتبه عنك ، فقال لي : وحديث رسول الله عليه الله يكتب على الطريق ؟! وأمر بضربي . الحديث .

<sup>(</sup>١ ـ ١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل . وبعده : « صح » .

<sup>(</sup>٢) انظر الترجمة ٤١ من هذا الجزء .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وفي سير أعلام النبلاء ٢١٨/١١ : « هذه الدرة » .

كان هشام بن عمار إذا مشى أطرق إلى الأرض ، لا يرفع رأسه إلى السماء حياء من الله عزّ وجلّ .

وقال هشام بن عمار:

الخلفاء الراشدون المهديون خمسة : أبو بكر ، وعمر ، وعثان ، وعلي ، وعمر بن عبد العزيز .

قال عَبدان:

كنا لانصلي خلف هَدبة (١) من طول صلاته ، يسبح في الركوع والسجود نيفاً وثلاثين تسبيحة ، وكان من أشبه خلق الله بهشام بن عمار : لحيته ، ووجهه ، وكل شيء منه حتى صلاته .

قال عبدان :

كان هشام بن عمار يخطب على المنبر يوم الجمعة ، فقلت له يوماً : يا أبا الوليد ، خطبتك هذه لاتشبه سائر خطبك في سائر الأيام ، تلك كانت أبلغ . قال : اسكت يا صى ، ماأعدت خطبة منذ عشرين سنة .

قال هشام يوماً في خطبته:

قولوا الحق يُنزلكم الحق منازل أهل الحق يوم لايقضي إلا بالحق .

كان هشام بن عمار ثقة ، صدوقاً ، كبير المحل ، وكان يأخذ على الحديث ، ولا يُحدِّث مالم يأخذ .

قال هشام بن عمار:

سألت الله سبع حوائج ، فقض لي منها ستا ، والواحدة ماأدري ماصنع فيها :

سألته أن يغفر لي ولوالديّ ، وهي التي لاأدري ماصنع فيها . وسألته أن يرزقني الحج ففعل ، وسألته أن يجعلني مصدّقاً على

<sup>(</sup>١) هو هدبة بن خالد بن أسود القيسي ، ويقال له : هذاب ، حافظ صدوق . حدث عنه عبدان الأهوازي . سير أعلام النبلاء ١٧/١١ . وانظر الخبر في هذا الجزء ترجمة هشام بن عمار .

رسول الله على منبر دمشق ففعل ، وسألته أن يجعل الناس يغدون إلي في طلب العلم ففعل ، وسألته أن أخطب على منبر دمشق ففعل ، وسألته أن يرزقني ألف دينار حلالاً ففعل . فقيل له : كل شيء قد عرفناه [ ٤٤/أ ] فألف دينار حلال ، من أين لك ؟ قال : وجّه المتوكل ببعض ولحده ليكتب عني لما خرج إليناالاً ، ونحن نلبس الأزّر ، ولا نلبس السراويلات ، فجلست ، فانكشف ذَكَري ، فرآه الغلام ، قال : استتر يا ع ، قلت : رأيته ؟ قال : نعم ، فقلت له : أما إنه لاترمد عينك أبدا إن شاء الله . فلما دخل على المتوكل ضحك ، فسأله ، فأخبره بما قلت ، فقال : قأل حسن تفاءل لك به رجل من أهل العلم . احملوا إليه ألف دينار ، فحملت إلى ، فأتنى من غير مسألة ، ولا استشراف نفس .

## قال أبو علي صالح بن محمد الحافظ:

كنت عند هشام بن عمار بدمشق إذ جاءه رجل ، فقال : ممن أنت ؟ قال : من بني مَن ؟ بني مجداف ، قال : ثم من بني مَن ؟ قال : ثم من بني مَن أنت ؟ قال : ثم من بني دَقَل (٢) ، فقال هشام : لاأعرف هذا النسب في العرب ، فضحكت . فقال هشام : مم تضحك ؟ فقال : إنما هذا رجل جاء يطنز (١) بك ، فقال هشام : ماأشركم يا أهل العراق .

## قال أبو على :

وجاءه رجل ، فقال هشام : بمن أنت ؟ قال : من بني لازب ، فقال هشام : لاأعرف بني لازب في العرب ، ثم قال لي : تعرف بني لازب ؟ قلت : إنما يسند إلى قول الله عزّ وجلّ ﴿ مِنْ طِينٍ لازِبٍ ﴾ (٥) . فضحك هشام .

## قال أبو بكر أحمد بن المُعَلَّى:

رأيت هشام بن عمار في النوم ، والمشايخ متوافرون ، سليمان بن عبد الرحمن وغيره ، وهو يكنّس المسجد ، فماتوا ، وبقي هو آخرهم .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . وفي سير أعلام النبلاء ٢١٨/١١ : « على حديث رسول الله .. » .

<sup>(</sup>٢) بعد هذه اللفظة في سير أعلام النبلاء : « يعني لما سكن دمشق ، وبني له القصر بداريا » .

<sup>(</sup>٣) الدقل : خشبة طويلة تشد في وسط السفينة بمد عليها الشراع . اللسان : دقل .

<sup>(</sup>٤) طنز يطنز : كلمه باستهزاء . مولد أو معرب . اللسان : طنز .

<sup>(</sup>٥) سورة الصافات ١١/٣٧

توفي هشام سنة خمس وأربعين ومئتين ، وهو ابن اثنتين وتسعين سنة .

# ٥١ ـ هشام بن الغاز بن ربيعة

أبو العباس \_ ويقال : أبو عبد الله(١) \_ الْجُرَشي

دمشقي .

حدث عن نافع عن ابن عمر

أن رسول الله عليه وقف يوم النحر بين الجمرات في الحجة التي حج فيها ، فقال للناس : أي يوم هذا ؟ قالوا : هذا يوم النحر ، قال : فأي بلد هذا ؟ قالوا : هذا البلد [ 33/ب ] بلد حرام ، قال : فأي شهر هذا ؟ قالوا : شهر حرام ، قال : هذا يوم الحج الأكبر ، دماؤكم ، وأموالكم ، وأعراضكم عليكم حرام كحرمة هذا البلد في هنذا اليوم ، ثم قال : هل بلغت ؟ قالوا : نعم ، قال : فطفق رسول الله عليه يقول : اللهم ، اشهد ، ثم ودع الناس ، فقالوا : هذه حجة الوداع .

وحدث هشام بن الفاز عن نافع عن ابن عمر

أنه أقرع لابنة أبي عبيد وهي امرأته ، فسار مسيرة ليلتين في ليلة . فلما غربت الشمس قلنا : الصلاة ، أصلحك الله ، فسكت ، فتركناه ، وقلنا : هو أعلم . فلما اشتبكت (٢) النجوم نزل فصلى المغرب ، ثم توضأ فصلى العشاء الآخرة ، ثم ركب ، فقال : دعوتموني إلى صلاة المغرب ، وإني سرت كا سار رسول الله على الله على التحرب ، وإني سرت كا سار رسول الله على التحرب ، والتي سرت كا سار رسول الله على التحرب ، والتحرب ، وإني سرت كا سار رسول الله على التحرب ، والتحرب ، وإني سرت كا سار رسول الله على التحرب ، والتحرب ، والتحرب ، والتحد التحرب ، والتحد التحد ا

قال هشام بن الغاز:

كنت جالساً مع مكحول في مسجد دمشق ، وسليان بن موسى في ناس ناحية ، فسئل سليان : أتقتل النصرانية المسلمة ؟ فقال : لا ، فقال بعض جلسائه : بلى ، فالتفت إلى مكحول فقال : ألا تسمع ما يقول هؤلاء ؟ يقولون : إن النصرانية تقتل المسلمة ، فما

<sup>(</sup>١) وقيل : أبو ربيعة . سير أعلام النبلاء ٢٠/٧

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي الهامش حرف « ط. » .

تقول ؟ فالتفت إلى مكحول وقال : إنه لأحمق ، يسألني : تقتل النصرانية المسلمة ؟ وأم القسري نصرانية ، وأم نمير نصرانية !

والغاز : بالزاي . والْجُرشي : بضم الجيم ، وفتح الراء ، وكسر الشين المعجمة (١١) .

وكان هشام ثقة ، صالح الحديث ، من خيار الناس . توفي سنة ثلاث وخمسين ومئة . وقيل : سنة ست وخمسين . وكان على بيت مال أبي جعفر (٢) .

# ٥٢ ـ هشام بن محمد بن أحمد بن علي بن هشام أبو محمد التيكلي<sup>(٢)</sup> الكوفي الحافظ

حدث عن أبي الطيب محمد بن الحسين التيملي البراز بسنده إلى علي قال : قال رسول الله علي : ا اغتنبوا دعاء ضعفاء أمتي ، فإنه يستجاب لهم فيكم ، ولا يستجاب لهم في أنفسهم .

وحدث عن أحمد بن محمد بن حماد [ ٥٥/أ ] الواعظ بسنده إلى عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله ﷺ :

إن من الشعر حكماً ، وأصدق بيت تكامت به العرب : [ الطويل ] ألا كلّ شيء ماخلا الله باطل (٤)

توفي هشام بن محمد سنة ثنتين وأربع مئة . وجرّحه قوم .

<sup>(</sup>١) الإكال ٢/٥٢٢

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد ٤٤/١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠/٧ ، وتهذيب التهذيب ١١/٥٥

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي تماريخ بغداد ٤٨/١٤ : « السحلي » ، وفي تهذيب الكمال وميزان الاعتدال ٢٠٥/٤ : « التيمي » . وهو التيكلي : نسبة إلى تيم الله بن ثعلبة ، قبيلة مشهورة . الأنساب ١١٤/٢ ، ١١٥ ، وفي حاشية ميزان الاعتدال إشارة إلى رواية لإحدى النسخ « التيملي » .

<sup>(</sup>٤) هو صدر بيت للبيد بن ربيعة العامري . وعجزه : وكل نعيم لا محالة زائلُ . الديوان ٢٥٦

# ٥٣ ـ هشام بن محمد بن جعفر

ابن هشام بن عبد ربه بن زيد بن خالد بن قيس أبو عبد الملك الكندي ،  $^{(1)}$ وقيل : أبو الوليد $^{(1)}$ 

أخو جعفر المعروف بابن بنت عدَّبُّس الدمشقي .

حدث عن أبي عَمرو عثمان بن خرّزاذ بسنـده إلى أبي جحيفـة قـال : سمعت النبي ﷺ يخطب وهو يقول :

لايزال أمر أمتي صالحاً حتى (٢) يمضي اثنا عشر خليفة . كلهم من قريش .

وعدبًس ، بفتح العين والدال وتشديد الباء المعجمة بواحدة هو جعفر بن محمد يعرف بابن بنت عَدَبس ، وأخوه هشام بن محمد بن جعفر بن هشام (١٣) .

# هشام بن مصاد بن زيادأبو زياد الكلبي ثم العلمي

أخو معاوية وعبد الرحمن ويزيد بني مصاد . من فرسان كلب .

#### قال هشام بن مصاد:

كنت جالساً مع عمر بن عبد العزيز نتحدث إذ بكى عمر ، فقلت : يا أمير المؤمنين ، ما يبكيك ؟ قال : يا هشام ، إن في الجسد مضغة إليها يأوي خيره وشره ، فأصلحوا قلوبكم تصلحوا ، فإنه لا عمل لمن لا نيّة له ، ولا آخر لمن لا خشية له ، وإن أين أحدكم وأشأمه لسانه ، فن حفظ لسانه أراح نفسه ، وسلم المسلمون منه . وإن أقواماً صحبوا سلطانهم بغير ما حق عليهم فعاشوا بخلاقهم ، وأكلوا بألسنتهم ، وخلفوا الأمة بالمكر والخيانة

<sup>(</sup>١ \_ ١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

 <sup>(</sup>٢) مكان اللفظة بياض في الأصل . وقد أشير إلى هـ نا بحرف « ط » في الهـامش ، والحـديث في جـامع الأصول
 ٤٦/٤ ، ولفظه فيه : « إن هذا الأمر لا ينقضي حتى يمضي فيه اثنا عشر خليفة ... كلهم من قريش » .

<sup>(</sup>٣) الإكال ١٥١/٢ ـ ١٥١

والخديمة . ألا وكل ذلك في النار . ألا فلا يقربنا من أولئك أحد ولا سيا خالد بن عبد الله ، وعبد الله بن الأهم ، فإنها رجلان بيِّنان وبعض [ ٢٥/ب ] البيان يشب السحر . ألا وإن كلّ راع مسؤول عن رعيته ، وكلّ وزير مأخوذ بجنايته ، ومعروض عليه قوله ، لا إقالة له فيه ، فن صحبنا بخمس ، فأبلغنا حاجة من لا يستطيع إبلاغها ، ودلنا على مالانهتدي له من العدل ، وأعاننا على الخير ، وترك مالا يعنيه ، وأدى الأمانة التي حلها منا ومن جماعة المسلمين فحيهلا به ، ومن كان على غير ذلك ففي غير حلّ من صحبتنا ، والدخول علينا . ثم جاء مزاحم فقال : يا أمير المؤمنين ، هذا محمد بن كعب بالباب ، قال : أدخله . فلما دخل ـ وعمر يسح عينيه من الدموع ـ قال : ما الـذي أبكاك يا أمير المؤمنين ؟ قال هشام : فأخبرته الحديث ، فقال محمد : يا أمير المؤمنين ، إنما الدنيا سوق من الأسواق ، فمنها خرج الناس بما ضرّهم ، ومنها خرجوا بما نفعهم ، وكم من قوم قد غرَّهم مثل الذي أصبحنا فيه حتى أتاهم الموت ، فاستوعبهم ، فخرجوا منها ملومين ، لم يأخذوا منها لما أحبوا من الأخرة عدة ، ولا لما كرهوا جُنة ، واقتسم ماجمعوا من لايحمدهم ، وصاروا إلى من لا يعذرهم ، فنحن محقوقون أن ننظر إلى تلك الأعمال التي نغبطهم بها أن نخلفهم فيها ، وأن ننظر إلى تلك الأعمال التي نتخوف عليهم منها أن نكف عنها ، فاتق الله يا أمير المؤمنين ، واجعل عقلك في شيئين : انظر الذي يجب أن يكون معك إذا قدمت على ربك فابتغ به البدل حيث يوجد البدل ، ولا تذهبَنَ إلى سلعة قد بارت على من كان قبلك ترجو أن تجوز عنك ، فاتق الله يا أمير المؤمنين ، وافتح الأبواب ، وسهّل الحجاب ، وانصر المظلوم ، ورّد المظالم . ثلاث من كن فيه استكمل الإيمان بالله عزَّ وجلَّ : من إذا رضي لم يدخل رضاه في الباطل ، وإذا غضب لم يخرجه غضبه من الحق ، وإذا قدر لم يتناول ماليس له .

# ٥٥ \_ [ ٤٦ ] هشام بن مطيع الدمشقي

أحد شيوخ الصوفية . كان أحسن خلق الله كلاماً . نظر يوماً إلى رجل ، يُساوم بغلام جميل ليشتريه ، فقام ينظر حتى قطع أمره مع صاحبه ، وهم أن يزن له ، فجلس إلى جانبه ، فقال : يا أخي ، إني ماعرفتك ، ولا عرفتني ، ولا كلمتك ، ولا كلمتني ،

وقد رأيتك على أمر لم يسعني فيك إلا تسديدك ، وبذل النصيحة لك ، فإنه أول ما يجب للمسلم على أخيه النصيحة إذا رآه على حالة لايرضاها ، وقد رأيتك تنظر إلى هذا الغلام نظراً ، لاينظر مؤمن إلى مثله إلا من غفلة اشتغل بها عن طاعة ربه ، ثم رأيتك وأنت تريد أن تزن فيه مالاً لاأدري ماأقول فيه : أحلال<sup>(۱)</sup> هو أم حرام ، فلئن كان حراماً فحقيق على مثلك ألا يجمع على نفسه أمرين ، وإن كان حلالاً فينبغي أن تضعه في موضع يشبه الحلال . واعلم أنه لم يُصب المؤمن بمصيبة ، ولا بُلي ببليّة أعظم عليه من نكتة (۱) تسكن في قلبه ، فينقطع بها عن طاعة ربه عزّ وجلّ .

# ٥٦ ـ هشام بن يحيى بن يحيى بن قيس أبو الوليد ـ ويقال : أبو عثان ـ الفسانى

حدث عن أبيه عن عَمرة (٣) عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله ﷺ : القطع من ربع دينار فصاعداً .

وحدث عن عروة بن رُويم بسنده إلى عائشة قالت : قال رسول الله ﷺ :

من كان وُصلة لأخيه المسلم إلى ذي سلطان في مبلغ برّ أو تيسير عسرة أعانـه الله عزّ وجلّ على إجازة الصراط يوم القيامة عند دَحْض الأقدام .

وفي رواية :

ثبّت الله قدمه يوم القيامة عند دَحْض الأقدام .

وحدث عن أبيه قال : ممعته يقول :

لاتّحزنوا ابني ، فقد بلغني أن الفرحة تشبّ الصيّ .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « أحلالاً » خطأ .

<sup>(</sup>٢) النكتة : نقطة سوداء في شيء صاف . اللسان : نكت .

 <sup>(</sup>٣) هي عمرة بنت عبد الرحمن بن سعد بن زرارة الأنصارية المدنية . كانت في حجر عائشة وروت عنها . قيل
 فيها : أحد الثقات العلماء بعائشة . مختلف في موتها بين ٩٨ و ١٠٣ و ١٠٦ هـ . تهذيب التهذيب ٢٣٨/١٢

قال إبراهيم بن هشام :

أقبل رجل إلى أبي هشام بن يحيى فقال: اكتب إلى مالك بن ذَلْهَم إلى مصر يستعملني ، فكتب له [ ٤٦/ب ] الكتاب . فلما عنونه كتب : من هشام بن يحيى إلى مالك بن ذَلْهَم ، فقال له الرجل : ماآخذ الكتاب حتى تبدأ بمالك في العنوان ، فقال : ويحك ! هذا سبيلي وسبيل من أكتب إليه ، فكتب له الذي أراد . فلما ورد على مالك إلى مصر قال : ماهذا كتابه ، إنه عوّدني أنه يبدأ بنفسه في كتابه ، قال له الرجل : قد أراد أن يفعل ذلك ، وأنا سألته هذا ، قال : لست أقبله حتى ترجع إليه ، فيكتب بخطه ، فرجع إلى أبي من مصر ، فكتب له وبدأ بنفسه . فلما ورد الكتاب على مالك قال : الأن صح كتابه ، فولاه ماأراد .

كان هشام بن يحيى جليسا لسعيد بن عبد العزيز ، فقال له يوما : كان عندنا صاحب شرطة يقال له عبيدة (١) بن رياح (١) ، وكان غشوما ظلوما ، فأتته امرأة ، فقالت : إن ابني يعقي ، ويظلمني ، فأرسل معها الشرط ، فلما صاروا بها في الطريق قالوا لها : إن آخذ ابنك ضربه أو (١) قتله ، قالت : كذا ؟ قالوا : نعم ، فرّت بكنيسة على بابها شمّاس ، فقالت : خذوا هذا ، هذا ابني ، فقالوا له : آجب عبيدة بن رياح . فلما مثل بين يديه قال له : تضرب أمك ، وتعقها ؟ قال : ماهي أمي ، قال : وتجحدها أيضا ؟ خذوه ، فضربه ضرباً وجيعاً ، وأرسله ، فقالت : إن أرسلته معي ضربني ، فقال : هاتوه ، فأركبها على عنقه وقال : كرّوا عليه النداء ، وقولوا : هذا جزاء من يضرب أمه ، ويعقها ، فرّ به رجل ممن يعرفه ، فقال له : ماهذا ؟ فقال : من لم يكن له أم فليض إلى عبيدة بن رياح حتى يجعل له أماً .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل بالعين ، والباء الموحدة والياء المثناة من تختها ، ويفتح العين وكسر البساء كما في الإكال ٥٠/٦ . والمشتبه ٣٠٣ ، والتبصير ١١٧٣ ، وفي الجرح والتمديل ٨٩/٣ وتاريخ الإسلام ٢٧٥٥ : « عبدة » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل بإهمال الياء ، وهو « رياح » بالياء المثنــاة من تحتهـا كا في الإكال ١٦/٤ و ٥٠/٠ ، والمشتبــــ ٣٠٣ . والتبصير ٨٨/٢ و ٩١٦/٣

<sup>(</sup>٣) ليست لفظة « أو » في الأصل . واستدركناها من تاريخ الإسلام .

# ٥٧ ـ هضاب بن طوق اللخمى الكاتب

ولي هضاب خراج دمشق ، ومساحتها في ولاية المنصور . كان المنصور بعث المعدّلين يعني : المساح إلى أجناد الشام سنة أربعين وإحدى وأربعين ومئة ، فعدلوا الأراضي مافي أيدي المسلمين والأنباط على تعديل مسمّى ، ولم يعدل الغوطة في تلك السنة حتى بعث المنصور هضاب بن طوق ومحرز بن زريق ، فعدلوا الأشربة بالغوطة ، وأمرهم ألا يضعوا أيديهم على شيء من القطائع القديمة [ ٧٤/أ ] ولا الأشربة خراجاً ، وأن يمضوها لأهلها عشراً ، ووضعوا الخراج على مابقي منها بأيدي الأنباط ، وعلى الأشربة المحدثة بعد سنة مئة إلى السنة التي عدل فيها .

٥٨ ـ هِقُل واسمه محمد ـ ويقال : عبد الله ـ ولقبه : هقل ـ بن زياد بن عبيد الله ، ويقال : ابن عبيد أبو عبد الله السكسكي (١)

من دمشق .

حدث عن الأوزاعي قال : قال عطاء عن ابن عباس

أن رجلاً أصابته جراحة على عهد رسول الله على فأصابته جنابة ، فاستفتى ، فأفتى بالغسل ، فاغتسل فمات ، فبلغ ذلك رسول الله على فقال : قتلوه ، قتلهم الله . ألم يكن شفاء العبي السؤال (٢) ؟ قال عطاء : فبلغنا أن رسول الله على الله على عن ذلك فقال : لو غسل جسده وترك رأسه حيث أصابه الجرح أجزأه .

وحدث عن هشام بن حسان القردوسي (٢) بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : إذا أكل أحدكم فليأكل بيينه ، وليشرب بيينه ، وليأخذ بيينه ، وليعط بيينه ، وإن

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ١٢٢/١ ، سير أعلام النبلاء ٢٢٩/٨

 <sup>(</sup>۲) في هـامش الاصل حرف ه ط ه . والحـديث في سنن أبي داود ۹۳/۱ ، وابن مـاجـه ۲۰۲/۱ ، وجـامع الأصول
 ۲۹۳/۷ ، والعي بكــر العين : قصور الفهم ، وشفاء هذا المرض بالسؤال عما جهله ليعرف .

<sup>(</sup>٣) القردوسي : بضم القاف وسكون الراء وضم الدال المهملتين : نسبة إلى درب القراديس ، وهم بطن من الأزد ، =

الشيطان يأكل بشماله ، ويشرب بشماله ، ويعطى بشماله ، ويأخذ بشماله .

وحدث عن الأوزاعي بسنده إلى أبي سميد الخدري قال:

نهى رسول الله ﷺ عن اختناث (١) الأسقية (٢). قال : وهو الشرب من أفواهها .

كان هقل ثقة ، حافظاً ، متقناً ، توفي سنة تسع وسبعين ومئة .

٥٩ ـ هَمَّام بن أحمد ـ ويقال : ابن محمد ـ بن عبد الباقي أبو مروان القرشي ، قال : ويظن أنه همام بن أبي شيبان حدث عن أبيه عن مروان بن عبد الملك بن عبد الله بن عبد الملك قال :

لما أراد الوليد بن عبد الملك بناء مسجد دمشق احتاج إلى صناع كثير، فكتب إلى الطاغية [ ٤٧/ب] بأن وجّه إليه بأربع مئة صانع من صناع الروم، فإني أريد أن أبني مسجداً لم يبن من مض قبلي، ولا من يكون بعدي مثله، فإن أنت لم تفعل غزوتك بالجيوش، وأخربت الكنائس في بلدي، وكنيسة بيت المقدس، وكنيسة الرها، وسائر آثار الروم في بلدي، فأراد الطاغية أن يفضه عن بنائه، ويضعف عزمه، فكتب إليه: لئن كان أبوك فهمها، وغفل عنها إنها لوصة عليك، وإن كنت فهمتها وغيبت عن أبيك إنها لوصة عليه، وأنا موجّه إليك ماسألت، فأراد أن يعمل له جواباً، فحشر له عقلاء من الرجال في خطة المسجد، يتفكرون في ذلك، فدخل الفرزدق، فقال: مابال الناس مجتمعين ؟ فقيل له: السبب كيت وكيت، فقال: أنا أجيبه من كتاب الله. قال الله تبارك الله من قائل: ﴿ فَفَهّ مُناها سَلَيُهانَ وَكُلاً آتَيُنا حَكُما وَعُلاً فَهُرَّنا فَسَرِّي عنه.

نسبوا إلى قردوس بن الحارث . نزلوا محلة بالبصرة ، فنسبت المحلة إليهم . وهشام بن حسان كان ينزل درب القراديس ،
 فنسب إليه ، وكان من العباد الخَشْن ، والبكائين في الليل . في وفاته خلاف بين ست إلى ثمان وأربعين ومئة . جهرة أنساب العرب : ٢٨٥٠ ، سير أعلام النبلاء ٢٥٥٦ ، والتهذيب ٢٤/١١ ، والتقريب ٢١٨٢٨ ، والتبصير ٢١٨٢٨ ، والتبصير ١١٠٤/٢

<sup>(</sup>١) خنث القربة وخنتها واختنتها : ثى فاها إلى خارج فشرب منه . انظر الحديث وتـأويلـه في جـامع الأصول ٧٧/٥ ، واللسان والنهاية : خنث .

<sup>(</sup>٢) الأسقية ج سقاء : ظرف الماء إذا كان من جلد . جامع الأصول ، واللسان : سقي .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء ٧٩/٢١

# ٦٠ - همام بن إسماعيل ، أظنه ابن عبيد الله بن أبي المهاجر

حدث عن زمعة بن يزيد عن جبير عن أبي الدرداء - قال : لاأعلمه إلا رفعه ـ قال : من قال في أمر مسلم ماليس فيه ليؤذيه حبسه الله في ردّغَة (١) الخبال يوم القيامة حتى يقضى بين الناس .

# ٦١ ـ همّام بن غالب بن صعصعة

ابن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم أبو فراس<sup>(۲)</sup> بن أبي خطل (۱ التميي البصري الشاعر ، المعروف بالفرزدق

وفد على معاوية يطلب ميراث عمه الحتات ((ع) ، ووفد على الوليد بن عبد الملك ، وعلى هشام بن عبد الملك ، وقيل إنه لم يفد إلا على هشام .

قال هَمَّام: حدثني الطرماح بن عدي الشاعر قال:

لقيت نابغة بني جعدة الشاعر ، فقلت له : لقيت النبي ﷺ ؟ قال : نعم ، وأنشدته قصيدتي التي أقول فيها (٥) : [ الطويل ]

## بلغنا الساء مجدنا وجدودنا وإنا لنرجو فوق ذلك مظهرا

 <sup>(</sup>١) الردغة : بفتح الدال وسكونها : الوحل الكثير الشديد . وجاء تفسيرها في الحديث أنها عصارة أهل النار ،
 وقيل : هو الطين . سنن أبي داود ٢٠٥/٣ ، وجامع الأصول ٢٠٠/٣ ، واللسان : ردغ .

<sup>(</sup>٢) في الشذرات ١٤١/١ : « أبو الأخطل » . خطأ .

<sup>(</sup>٢) كنا في الأصل والبداية والنهاية ٢٦٥/١ ، وفي الشعر والشعراء : ٢٦٠ ، ووفيات الأعيان : ٨٦/١ ، وخزانة الأدب ٢٢١/١ : « أبو الأخطل » . وفي الجهرة ٢٣١ ، والخزانة ٢١٧/١ أنه كان له أخ يقال له : « الأخطل » وفي الأغاني ٢٢٧/١ أنه كان له أخ يقال له : « هم ، ويلقب : الأخطل » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، وفي البداية والنهاية : « الحباب » . وهو الحتات بن يزيد التيمي المجاشعي . وفعد في قومه على الرسول ﷺ وأخى بينه وبين معاوية . وقعد ذكره الفرزدق في شعره . الديوان ٢٢١٥ ، ٢٠٥/٢ ، وسيرة ابن هشام ٢٢٣/٤ ، والطبري ٢٢٤/٥ ، والأغاني ٢٢٥/١ ، ٢١ ، ١ ، والإصابة ٢٢٥/١ ، والتبصير ٢٩٤/١

<sup>(</sup>٥) الأبيـات من قصيـدة طـويلـة ، نحـو مئتي بيت أنشـدهـا كلهـا للنبي ﷺ . وهي في شعر النـابغــة الجمــدي ==

[ ٨٤/أ ] قال : فرأيت النبي ﷺ وقد بدا الغضب في وجهه ، فقال : إلى أين يا أبا ليلى ؟ فقلت : إلى الجنة يا رسول الله ، قال : أجل إن شاء الله . فلما رأيته سُرّي عنه قلت :

ولا خير في حلم إذا لم يَكن لـــه بـوادرُ تحمي صفوَه أن يُكــدّرا ولا خير في جهل إذا لم يكن لــه حليمٌ إذا مــاأورة الأمرَ أصــدرا

فقال لي النبي يَوْلِين إلا يفضُضِ الله فاك . مرتين .

قال الفرزدق:

إن لي حوضاً كا بين أيلـة وعمـان ، فـإن استطعت أن يكون لقـدميـك عليـه موضع فافعل .

وفي آخر بمعناه :

فاطلب لهما موضعاً في الجنة ، فقلت : إن لي ذنوباً كثيرة ، فقال : لاتأيس ، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول : إن بالمغرب باباً مفتوحاً لا يُغلق ـ (١)زاد في روايــــ (١) حتى تطلع الشهس من مغربها .

وفي آخر فقال :

إن التوبة لاتزال تقبل مالم تطلع الشبس من مغربها . عمل عبدٌ عمل من شيء .

٥١ ـ ٥٥ ، وتكرر ذكر أبيات بين أقسامها ، واختلفت فيها رواية البيت الأول . وقد ذكرت المصادر كلها دعاء النبي
 له ، فأسنَ بدعائه ولم تسقط له سنَ . العقد الفريد ١٥٥١ ، والأغاني ١٣٣/٤ ، ١٣٠ والاستيعاب ١٥١٦/٤ ، والخزانة
 ١٣/١ ، وفي المصدرين الأخيرين رواية منفردة للبيت الأول :

#### وفي حديث آخر فقال:

إن قدميك صغيرتان ، وكم من محصنة قد قذفتها ، وإن لرسول الله عَلِيلَةٍ حوضاً ما بين أيلة إلى كذا وكذا ، وهو قائم بذناباه يقول : إلى إلى ، فإن استطعت فلا تَحرَمه . قال : فلما قدمت قال : ماصنعت من شيء فلا تعظمه .

وللفرزدق رحلة مع أبيه ، وهو صغير إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب . قال الفرزدق : دخلت مع أبي على علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وبين يديه سيوف يذوقها (۱) ، فقال لأبي : من أنت ؟ قال : غالب بن صعصعة ، قال : ذو الإبل الكثيرة ؟ قال : نعم . قال : فما فعلت ؟ قال : ذَعُنعَتْها (۱) النوائب والحقوق ، فقال : ذلك خير سبيلها ، من هذا معك ؟ فقال : هذا ابني همام ، وهو يقول الشعر ، فقال : علمه القرآن ، فهو خير له .

سُمي الفرزدق لشبه وجهه بالخبيزة ، وهي فرزدقة . واسمه همام . والفرزدق : الرغيف [ ٤٨/ب ] الضخم الذي تتخذ منه النساء الفتوت ، ويقال للقطعة من العجين التي تبسط فيُخبَر منها ، شُبّه وجهه بذلك لأنه كان غليظاً جهاً (١) .

#### قال الجارود :

كان رجل من بني رياح يقال له: ابن وَثيل<sup>(1)</sup> ـ وكان شاعراً ـ أتى الفرزدق بماء بظهر الكوفة على أن يعقر هذا مئة من الإبل ، وهذا مئة من الإبل إذا وردت الماء . فلما وردت الإبل قاما إليها بالسيوف يكسعان<sup>(0)</sup> عراقيبها ، فخرج الناس على الحران والبغال

<sup>(</sup>١) يذوقها أي يفحصها ويختبرها ، من قولهم : ذقت القوس إذا جذبت وترها لتنظر ماشدتها . اللسان : ذوق .

<sup>(</sup>٢) ذعذع : فرق . انظر الخزانة ٢٢٢/١

<sup>(</sup>٣) انظر وفيات الأعيان ٩٩/١ ، وسير أعلام النبلاء ٥٩٠/٤ ، وخزانة الأدب ٢١٨/١

 <sup>(</sup>٤) في الأصل : « أثال » وفي تماريخ الإسلام ١٧٩/٤ : « أثيل » . عن وفيات الأعيان ـ وقمد ورد فيمه
 « وثيل » ـ : هو سُحيم بن وَثيل الرياحي ، شاعر مخضرم ، صاحب البيت المشهور الذي تمثل به الحجاج :

أنـــا ابن جـــلا وطـــلاع الثنــــايــــا متى أضـــع العمامــــــة تعرفــــوني طبقـات فحـول الشعراء ٧٧/٢ ، ٧٥ ، والشعر والشعراء ٢٢٦/٢ ، والاشتقــاق ٣٢٤ ، والأغــاني ٢٨٢/٢١ ، والجمهرة ٢٢٧ ، والوفيات ٨٦/٦ ، وتاريخ الإسلام ٧٩/٤ ، والإصابة ٢٦٤/١ ، وخزانة الأدب ٢٦٠/١ ، ٢٦١

<sup>(</sup>٥) أي يضربان . اللسان : كسع .

يريدون اللحم ، وعلي بن أبي طالب عليه السلام بالكوفة ، فخرج على بغلة رسول الله عليه البيضاء ، وهو ينادي : يا أيها الناس ، لاتأكلوا من لحومها ، فإنه أهل لغير الله .

كان بُسر بن سعيد من العباد المنقطعين وأهل الزهد في الدنيا ، وكان ثقة ، كثير الحديث ، ورعاً ، وكان قد أتى البصرة في حاجة له ، ثم أراد الرجوع إلى المدينة ، فرافقه الفرزدق الشاعر . فلم يشعر أهل المدينة إلا وقد طلعا عليهم في محمل ، فعجب أهل المدينة لذلك . وكان الفرزدق يقول : مارأيت رفيقاً خيراً من بُسر بن سعيد . وكان بُسر يقول : مارأيت رفيقاً خيراً من الفرزدق .

#### قال الفرزدق:

لقيت أبا هريرة بالشام ، فقال لي : أنت الفرزدق ؟ قلت : نعم ، قال : أنت الـذي يقـول الشعر ؟ قلت : نعم (١) ، قـال : اتـق وانظر ، فلعلـك إن بقيت أن تلقى قـومـاً يُخبرونك أن الله لن يغفر لك فلا تقنطَن من رحمة الله .

#### قال الفرزدق:

رأيت أنف عَرْفَجة (٢) من ذهب ، وكان أصيب أنفه يوم الكُلاب (٢) ، فاتخذ أنفأ من فضة ، فأنتن عليه ، فرأيته بعد ذلك صنعه من ذهب . وزع منصور بن سعيد أن النبي عليه أمره بذلك .

### قال الفرزدق:

خرجت من البصرة أريد العمرة ، فرأيت عسكراً في البريسة ، فقلت : عسكر من

<sup>(</sup>١) مكان جملة : « قلت : نعم » بياض في الأصل . وأضفناهما للسياق .

 <sup>(</sup>٢) هو عرفجة بن أسعد التهي العطاردي . له صحبة . عداده في أهل البصرة . تاريخ الصحابة ١٩٩ ، وتهذيب
 ١٧٧٧ ١٧٦٧٠

<sup>(</sup>٣) الكلاب : بالضم ، موضع بالدهناء بين اليامة والبصرة ، كانت فيه وقعتان ، وهما كلابان : الكلاب الأولى وقعمة بين ملوك كندة الإخوة ، والكلاب الشاني وقعمة بين بني الحارث بن كعب وقبمائل الين وبين بني تمم الاشتقاق ٢١ ، ومعجم مااستعجم ١١٣٢/٤ ، وفي رسم واردات ١٣٦٢/٤ ذكر لما جرّ أيام الكلاب . وفي معجم البلدان : « تبي » بدلاً من تمم . وانظر تفصيل ذلك في أيام العرب في الجاهلية لحمد أحد جاد للولى ورفيقاء : ٢١ ، ١٢٤

هذا ؟ قالوا : عسكر الحسين بن علي عليه السلام ، فقلت : لأقضين بحق رسول الله عليه فيه ، فأتيته ، فسلمت ، فقال : من الرجل ؟ فقلت : [ ٢٩/أ ] الفرزدق بن غالب ، قال : هذا نسب قصير ، فقلت : أنت أقصر مني نسباً ، أنت ابن رسول الله عليه ، فقال لي : أبو من ؟ قلت : أبو فراس ، فقال لي : يا أبا فراس ، كيف خلفت الناس ؟ ومن أين ؟ وإلى أين ؟ قلت : من البصرة ، أريد العمرة ، وما سألت عنه من أمر الناس فقلوبهم معك ، وسيوفهم مع بني أمية ، والقضاء ينزل من الساء ، فاغرورقت عيناه ، وقال : هكذا الناس في كل زمان أتباع لذي الدينار والدرهم ، والدّين لغوّ على ألسنتهم ، فإذا فحصوا بالابتلاء قلّ الديانون .

## قال الفرزدق:

لقيت حسيناً ، فقلت : بأبي أنت لوأقت حتى يصدر الناس لرجوت أن ينقصف أهل الموسم معك ، فقال : لم آمنهم ياأبا فراس ، قال : فدخلت مكة ، فإذا فسطاط وهيئة ، فقلت : لمن هذا ؟ قالوا : لعبد الله بن عمرو بن العاص ، فأتيته ، فإذا شيخ أحمر ، فسلمت : فقال : من ؟ قلت : الفرزدق ، أترى أن أنصر حسيناً ، قال : إذا تصيب أجراً وذخراً ، قلت : بلا دنيا ، فأطرق ثم قال : يابن غالب ، لتمن خلافة يزيد ، فانظرن ، فكرهت ماقال ، فسببت يزيد ومعاوية ، قال : مه ، قبحك الله ، فغضبت فانظرن ، فكرهت ماقال ، فسببت يزيد ومعاوية ، قال : مه ، قبحك الله ، فغضبت فضمت ، ألا بايعا(١) الحسين ، فردوا على الأفناء .

## قال إسماعيل بن يسار:

لقي الفرزدق حسيناً ، فسلم عليه ، فوصله بأربع مئة دينار ، فقالوا : ياأبا عبد الله ، تعطي شاعراً متهتراً ؟! فقال : إن خير ماأمضيت من مالك ماوقيت به عرضك ، والفرزدق شاعر لا يؤمن ، فقال قوم لإساعيل : وما عسى أن يقول في الحسين ، ومكانه ، وأبوه وأمه من قد علمت ؟ قال : اسكتوا ، فإن الشاعر ملعون ، إن لم يقل في أبيه وأمه قال في نفسه .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل . وفي الهامش حرف « ط » . لعله يريد « بايعوا » .

قال الفرزدق:

لما خرج الحسين لقيت عبد الله بن عمرو فقلت لمه : إن هذا الرجل قد خرج في الله بن عرو فقلت لمه : إن هذا الرجل قد خرج في الري ؟ قال : أرى أن تخرج معه ، فإنك إن أردت دنيا أصبتها ، وإن أردت [ ٤٩/ب ] آخرة أصبتها ، فرحلت نحوه . فلما كنت ببعض الطريق بلغني قتله ، فرجعت إلى عبد الله فقلت : أين ماقلت لى ؟ قال : كان رأياً رأيته .

#### قال مغيرة :

لم يكن أحد من أشراف العرب بالبادية كان أحسن ديناً من صعصعة جـد الفرزدق ، ولم يهاجر ، وهو الذي أحيا ألف موءودة ، وحمل على ألف فرس ، وهـو الـذي افتخر بـه الفرزدق ، فقال(۱) : [ المتقارب ]

ومنا الذي منع الوائدات فأحيا الوئيد فلم يوأد

قال صعصعة بن ناجية :

أتيت النّبي ﷺ فأسلمت ، وعلمني آياً من القرآن ، فقلت : يارسول الله ، إني عملت في الجاهلية أعمالاً ، فهل في ذلك من أجر ، قال : وما هي ؟ قال : أضللت ناقتين لي عشراوين ، فخرجت أبغيها على جمل لي ، فبينا أنا أسير إذ رفع لي بيتان في فضاء من الأرض ، فقصدت نحوهما ، فإذا في أحدهما شيخ ، فقلت : همل أحسست من ناقتين عشراوين ، قال : وما نارهما (۱) ؟ قلت : ميستم (۱) بني دارم ، قال : قد وجدتها ، وقد ولدتها ، وقد أحيا الله بها أهل بيت من قومك من مضر ، فبينا همو يخاطبني إذ قالت امرأة من البيت الآخر : قد ولدت ، قد ولدت ، قال : وما ولدت ؟ إن كان غلاماً فقد شاركنا في قومنا (۱) ، وإن كان جارية فادفناها (۱) ،

<sup>(</sup>١) الديوان ١٧٣/١ ، وسوف يرد البيت برواية ثانية ليست في الديوان : « وجدي الذي .. » كا في تاريخ الإسلام ١٧٩/٤ ، وأسد الغابة ٢١/٣ ، والاستيعاب : ٧١٨/٢ . وفي حاشيته (٤) إشارة إلى رواية في اللسان : « وعمي » ـ وهي في مادة « وأد » : « وجدي » . وانظر أيضاً تاريخ الإسلام ١٧٩/٤ ، وأسد الغابة : ٢١/٢

<sup>(</sup>٢) النار: السبة . اللسان: نور .

<sup>(</sup>٢) يقال إن فلاناً لدوابه ميسم أي أثر الجمال والعتق . اللسان : وبم .

<sup>(</sup>٤) رسمت اللفظة في الأصل : « وقراتها » . ولا معنى لها . وما أثبتناه من الأغاني : ٢٧٩/٢١

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل . وفي الأغاني ٢٨٠/٢١ : « قوتنا » .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل . وفي أسد الغابة : « فادفنيها » . وفي الأغاني : « فادفنوها » .

قلت : وما هذه المولودة ؟ قال : ابنة لي ، قلت : هل لك أن تبيعنيها ؟ قال : تقول لي هذا وقد أخبرتك أني من العرب من مضر؟ قلت: إني لاأشتري منك رقبتها ، إنما أشتري منك روحها ؟ قال : بكم ؟ قلت : بناقتَى ، قال : على أن تزيدني بعيرك هذا ، قلت : نعم ، على أن ترسل معى رسولاً ، فإذا بلغت أهلى دفعته إليه ، ففعل . فلما بلغت أهلى دفعت الجمل للرسول ، ثم فكرت ثم قلت : والله إن هذه لمكرمة ماسبقني إليها أحد من العرب، وكنت لاأسمع بموءودة إلا اشتريتها بناقتين عُشراوين وجمل، فجاء الإسلام وقد استحييت ثلاث مئة وستين ، من الموءودة ، فقال رسول الله عَلَيْهُم : هذا باب من الخير ، ولك أجره [ ٥٠/أ ] إذ منَّ الله عليك بالإسلام . قال : وذلك مصداق قول الفرزدق :

وجدي الذي منع الوائدات وأحيا الوئيد فلم يوأد

مات غالب بن صعصعة أبو الفرزدق بسيف كاظمة (١١) ، فدفن على رابع ، فآلي الفرزدق على نفسه أن يكون قبر أبيه مأهولاً معموراً لا يستجير به أحد إلا أجاره ، ولا يلوذ به عان إلا فكّه ، ولا يأتيه غارم إلا أدى عنه . فلما شرعت العداوة بين الفرزدق وبين بني جعفر بن كلاب ، وعزم أن يهجوهم خرجت امرأة من رؤسائهم ـ قيـل : إنها أم ذي الأهدام نُفيع - ومضت إلى سيف كاظمة ، وضربت على قبر أبي الفرزدق فسطاطاً ، وأقامت به أياماً . فلما رحلت عنه حملت حصيات من قبره ، فأتت بها الفرزدق ، فألقتها بين يديه ، وقالت له : سألتك بصاحب هذه التربة إلا أعفيتني من ذكرك في هجائك في شعر ، قال : ورب الكعبة اليانية لاذكرتك بسوء أبداً ، فهاجي بني جعفر بن كلاب . فلما صار إليها قال(٢): [ الطويل]

> عجوزٌ تصلي الخس عاذت بغالب لبئس دم المولود مس ثيابها عشية نادى بالغلام بشيرها

> فلا والذي عاذت به لاأضيرها لئن نافع لم يرع أرحامَ أمّه وكانت كدلو لاينزال يعيرُها

<sup>(</sup>١) كاظمة : جو على سيف البحر في طريق البحرين من البصرة ، فيه ركايا كثيرة . معجم مااستعجم ، ومعجم الدلدان .

<sup>(</sup>٢) البيت الأول والأخير في المديوان ٣٦٧/١ ، والأول في الكامل للمبرد ٨٧/٢ ، وهي كلها في طبقات فحول الشعراء ٣١٤/٢ ، والأغاني ٣٥٥/٢١ ، والنقائض ٢٥/١٥

#### وإن عقّها بي نافع لجيرُها وإني على إشفاقها من مخافتي

وكان رجل من بني منْقر كاتب غلاماً له كان منشؤه البادية على ألف درهم على أن يؤديها إليه بعد حول ، فسعى فيها ، ومضى الحول ، ولم يصل إليها ، فخرج من البصرة متنكراً حتى أتى سيف كاظمة ، فحمل من قبر غالب أبي (١) الفرزدق حصيات وأتى بهن الفرزدق ، وهو واقف بالمربد ، يبيع إبلاً له ، فألقاهن في حجره ، وقال : إني مستجير غارم ، قال : وما بك ، لاأبالك ؟ فأنشده : [ الطويل ]

[٥٠/ب] بقبرابن ليلي غالب عدت بعدما خشيت الردى أو أن أرّة على قَسْر بقبر امرئ تقري المئين عظامه ولم يك إلا غالباً ميت يقري

فقال لي استقدم أمامك إنا فكاككك أن تلقى الفرزدق في المصر

فقال له الفرزدق : مالك ؟ قال : إني مُكاتّب ، وقد عجزت ، قال : وكم كتابك ؟ قال : ألف درهم ، قال : لك ألف لكتابك ، وألف معونة لك ، ولك ناقة سوداء ، ولك كسوة سابغة ، قبال : فأعطني ، قبال : والله لاتريم من مكانك حتى أفي لبك بما قلت ، فعجل ذلك ليله .

ولما وجّه الحجاج بتهم بن زيد(٢) إلى السند قدم البصرة فحمل من أهلها قوماً كثيراً ، وحمل معه رجلاً قصاباً ، يقال له خُنيس (٢) . فلما نظرت أمه إلى ذلك ركبت بعيراً لها ، ولحقت بقبر غالب ، فحملت منه حَصّيات ، ثم أتت بهن الفرزدق ، فألقتهن على بابه ، فخرج مذعوراً ، فقال : مابك ؟ قالت : ابني وواحدي ، قال : وأين هو ؟ قالت : مع تميم بن زيد بالسند ، فدعا برجل ، فقال : اكتب ماأمليه عليك ، فكتب : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) ليست لفظتا « غالب أبي » في الأصل . واستدركناهما من المصادر . وانظر الخبر والأبيات في الكامل ٨٨/٢ ، والأول والأخير في الطبقات ٢١٢/٢ ، والأغاني ٣٥٤/٢١ ، ٣٩٨ باختلاف في رواية البيت الثالث .

<sup>(</sup>٢) في الأصل في المواضع الثلاثة الأولى : « بدر » . وسوف يرد : « زيد » . وهو تميم بن زيد القيني القضاعي الذي غزا الهنمد ، وكان عاملاً على السنمد في زمن هشام بن عبمد الملك . والأبيات في المديوان ٨٦/١ ، وانظر تـاريخ خليفة : ٢٥٩ ، والكامل ٨٧/٢ ، وطبقات فحول الشعراء ٢١١/٢ ، ٣١٢ ، والجهرة ٤٥٤ ، ووفيات الأعيان ٨٨٧٦ ، والأغاني ٣٥٢/٢١ ، ٣٥٤ ، ٣٦٤ ، ٣٦٨ ، وفي الديوان ١٦١/١ أبيات أخرى في القصة نفسها .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل والديوان والكامل والوفيات ، وفي الطبقات ٣١١/٢ : « خُنيس أو حبيش » .

تميم بن زيـــد لاتكــوننّ حـــــاجتي وهب لي خُنيسا(١) واحتسب فيه منّة لعبرة أم مايسوغ شرابها أتتني فعاذت يساتم بغالب وبالحفرة السافي عليها ترابها

بظهر فبلا يعياعلي جوابها وقد علمَ الأقوامُ أنكُ ماجد وليت إذا ما الحربُ شبُّ شبابُها(١)

فلما قرأ تمم الكتاب لم يدر حُبّيش (٢) ، أم خُنيس ، فقال : انظروا من كان في هذا العسكر له هذا الاسم ، فرجعوا به إلى الفرزدق ، فأصابوا ستة نفر من خُنيس وحببيش فَوَجِّه بهم إليه ، وقيل إنه لما حضر إليه الستة نفر: سأل عن ابن العجوز البصرية فقال أحدهم : أنا هو ، فكتب له منشور ونُقل عطاؤه إلى البصرة ، وكتب منشوراً : لا يزعجه أحد حتى يقول هو : قد فرغت من حاجة تميم بن زيد ، وأعطاه ألف درهم ، وحمله على البريد إلى البصرة ، وأجاب الفرزدق عن كتابه ، ووجه مع الجواب عشرة آلاف درهم [ ١٥/ ] ثم تأمل الخسة الباقين ، فقال : قد أتي بكم وكل واحد منكم يرجو ، والرجاء ذمام ، والله لاخيبت آمالكم ، فكتب لكل واحمد منهم منشوراً ، وأمر لهم بنفقاتهم إلى مواطنهم .

قال عبد الكريم:

دخلت على الفرزدق ، فتحرك ، فإذا في رجليه قيد ، فقلت : ماهذا ياأبا فراس ؟! قال: حلفت ألا أخرجه من رجلي حتى أحفظ القرآن.

قال جرير:

نَبعَةُ الشعر الفرزدق.

قال ابن شرمة:

كان الفرزدق أشعر الناس.

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والديوان ، والأضاني ٣٩٨/٢١ ، وفي الطبقات ٣١١/٢ ، والكامل ٨٧/٢ ، والأضاني ٣٥٤/٢١ ، ۳۱۵ ، والوفيات ۲۸۸۱ : « حبيش » ،

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وليس البيت في الديوان ولا في الأغابي ، وهو في الكامل ٨٧/٢ ، ووفيات الأعيان ٨٨/٦ ، وفيهما : « شهابها » بدلاً من « شبابها » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل بالإهمال ، وما أثبتناه من الكامل ٨٨٨٧ ، والأغماني ٢٩٨٧١ ، وفي الوفيمات : « أخنيس أم حبيش ٠٠

قال أبو عبرو بن العلاء:

لم أر بدوياً أقام بالحضر إلا فسد لسانه غير رؤبة بن العجاج والفرزدق ، كأنها زادا على طول الإقامة جدة وحدة .

قال المرد: قال لى الفتح بن خاقان:

أقول على قدر الخاطر: إذا أحببت المسامحة والسهولة، وقلة التكلف ملتَ إلى جرير، وإذا أحببت الركانة والرزانة ملت إلى الفرزدق.

## قال أبو يحى الضي :

لما هرب الفرزدق من زياد حين استعدى عليه بنو نهشل في هجائه أباهم أتى سعيـداً ، وهو على المدينة أيام معاوية ، فاستجاره فأجاره ، والحطيئة وكعب بن جُعيل حاضراه فأنشده الفرزدق(١): [ الوافر]

ترى النفر الجحاجح مِن قريش إذا ماالأمرُ في الحدثان آلى بني عمّ النَّبيّ ورهــــــط عمرو وعثمان الألى غَلبـــوا فعـــــــالا كَأُنَّهُم يرّونَ بـــه هــــلالا

قيـــامـــــــاً ينظرونَ إلى سعيـــــد

فقال الحطيئة : هذا والله الشعر ، لا ما تُعَلِّلُ به منذ اليوم أبها الأمير ، فقال كعب بن جُعيل : فضَّلهُ على نفسك ، ولا تفضَّله على غيرك ، فقال : بلي والله أفضَّله على نفسى وعلى غيرى . أدركت من قبلك وسبقت من بعدك ، لئن بقيت لتبرزن علينا . ثم قال له الحطيئة : ياغلام ، أنجدَتُ (٢) أمُّك ؟ قال : لابل أبي . يريد الحطيئة : إن كانت أمُّك أنجدت ، فإني أصبتُها ، فأشبَهُ تني (٢) ، فألفاه لقن الجواب [ ٥١/ب ] فنعاه عليه

<sup>(</sup>١) الأبيات من قصيدة عدح بها سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص بن أمية . وهي في ديوانـه ٧٠/٢ - ٧١ ، وطبقات فحول الشعراء ٣٢١/٢ ، ومعجم الأدباء ٢٩٨١١ ، والأول والثالث في الأغاني ٣٢١/٢١ ، باختلاف فع بينها في الرواية .

<sup>(</sup>٢) أنجد : خرج إلى بلاد نجد . اللسان : نجد .

<sup>(</sup>٢) أي : في الشعر . انظر الطبقات ٨٧/٢ ، والأغاني ٣٢٣/٢١

الطرماح حين هجاه فقال<sup>(١)</sup> : [ البسيط ]

أم كان في غالب شعر فيشبه في شعر ابنه فينال (١) الشعر من صدد ؟

فاسأل قَفَيرة (٢) بالْمَرُّ و ت (٢) هل شهدت سَوط (٤) الحطيئة بين السَّجْف (٥) والنَّضد (٢) جاءت به نطفةً من شرّ مااتسقت منه إلى شر واد<sup>(٨)</sup> شق في بلــــد

كان الفرزدق جالساً في حلقة الحسن ، فقال رجل : ياأبا سعيد ، ماتقول في رجل قـــال فــلان : طلقت امرأتي ، وعتقت مملــوكي ، وفعلت وفعلت ، فقــــال الفرزدق : ياأبا سعيد ، أجيبه ؟ قال : نعم ، قال الفرزدق : أوليس قد قلت في ذلك شعراً ؟ فقال : وما قلت ؟ وليس كل ماقلت يؤخذ به ، فقال الفرزدق(١) : [ الطويل ]

فلست بمأخوذ بشيء تقوله إذا لم تعمّد عاقدات العزائم فقال الحسن : أصاب أبو فراس ، والقول ماقال أبو فراس .

سأل رجل الحسن \_ والفرزدق عنده \_ عن قول الله عزّ وجل ﴿ والْمُحْصَناتُ منَ النِّساء إلا مَامَلَكَت أَيْهَانكُم ﴾ (١٠) ، فقال الفرزدق : تسأل أبا سعيد ، وقد قلت بذلك شعراً ؟ فقال له الحسن : ماهو ؟ قال(١١١) : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) الأبيات ومناسبتها وتخريجها واختلاف رواياتها في الدينوان : ١٦٨ ـ ١٧٠ ، وانظر الطبقات ، والشعر والشمراء ٢٧٣

<sup>(</sup>٢) هي قفيرة بنت سُكين بن عبـد الله بن دارم ، جــدة أبي الفرزدق لأبيــه . أمهــا أمــة ، وكان جرير يعيب الفرزدق بها في هجائه . الشعر والشعراء ٢٦٠ ، والنقائض ٢١٩/١ ، ٢٧٧/ ، وفي القاموس واللسان : « قفر » أنها أم الفرزدق .

<sup>(</sup>٢) المروت : اسم نهر . وقيل : حمل بالعالية . معجم مااستعجم ومعجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) السوط : خلط الشيء بالماء وتحريكه ، أراد مخالطة المرأة . الأساس واللسان : سوط .

<sup>(</sup>٥) في الأصل: « السخف » . تحريف . والسجف: الستر . اللسان: سجف .

<sup>(</sup>٦) النضد : السرير ينضد عليه المتاع والثياب . اللسان : نضد .

<sup>(</sup>y) في الأصل: « ابنها فيقال » . وما أثبتناه من الديوان والشعر والشعراء .

<sup>(</sup>A) المقصود بالوادى هنا : المرأة .

<sup>(1)</sup> الديوان ٢٠٧/٢ ، والخبر والبيت في الطبقات ٣٣٦/٢ ، والأغاني ٣٠٤/٢١ ، وفيهما : « بلغو » . وقد أخذ الفرزدق معنى البيت من قوله تعالى في سورة المائدة ١٢/٥ : ﴿ لا يؤاخذُكُم الله باللغو في أيمانكم .. ﴾ .

<sup>(</sup>۱۰) سورة النساء ۲۲/٤

<sup>(</sup>١١) الديوان ٣٨/٢ ، والخبر والبيت في الطبقات ٣٧٠/٢ ، والأغاني ٣٠٤/٢١ وفيهما : « أنكحتنا » .

وذاتِ حليلِ أَنْكَحَتْها رماحُنا حلالا ومن يبنِ بها لم تُطلُّق

فتبسم الحسن ولم يردّ عليه ماقال ، قال : تحلّ لكم السبايا أن تطؤوهن بملك اليمين من غير أن يطلقهن أزواجهن .

أتى (١) الفرزدق الحسن فقال: إني قد هجوت إبليس، فاسمع، قال: لاحاجة لنا بالقول، قال: لتسمَعن أو لأخرجَن ، فأقول للناس: إن الحسن ينهى عن هجاء إبليس، فقال الحسن: اسكت، فإنك عن لسانه تنطق.

قال سلام بن مسكين:

كنت في حبس بلال<sup>(۲)</sup> والفرزدق معي في السجن ، فقلت : ياأبا فراس ، تُمزَّق أعراض الناس ، وتتناولهم بلسانك ! فقال لي : اسمع ماأقول : والله إنه تبارك وتعالى أحبًّ إلي من نفسي التي بين جنبَيّ ، ومن عينيّ هاتين ، ومن عشيرتي ، أفترى الله يعذبني بعد هذا ، إنه لأكرم من ذلك .

قيـل لابن هبيرة : من سيـد أهـل العراق ؟ [ ٢٥/أ ] قـال : الفرزدق ، هجـاني ملكاً ومدحني سوقة . وقال لخالد حين قدم العراق<sup>(٢)</sup> : [ الطويل ]

ألا قطع الرحمن ظهر مطيق أتتنا تخطّى عن دمشق بخالد وكيف يؤمّ الناس من كانتِ آمُّة تدين بأن الله ليس بواحد (٤)

وقال<sup>(٥)</sup> : [ الوافر]

نزلت بجيلة واسطاً فتكنَّت ونفَت في زارة عن قرار المنزل

(١) الخبر في الأغاني ٣٠٤/٢١ ، ٣٥٧ ، وتاريخ الإسلام ١٨٠/٤

(٢) هو بلال بن أبي بردة ، كان عامل خالد بن عبد الله القسري على البصرة ، وكان اتخذ داراً بالكوفة ، ثم
 حملت سحناً . الطبرى ١٥٣/٧

(٣) البيتان مع بيت آخر في الديوان ١٨٩/١ ، والكامل للمبرد ٨٧/٢ ، والطبقات ٣٤٧/٣ ، والأغاني ٣١٣/٢ .
 وبجيلة هي قبيلة خالد القسري .

(٤) ينبه الفرزدق إلى أم خالد ، وكانت نصرانية رومية ، استلبها أبوه في يوم عيد للروم ، فأولدها خالداً وأسداً . الكامل ٨٧/٢

(٥) البيتان التاليان ليسا في ديوانه ، وهما في المصادر السابقة .

وقال : [ الطويل ]

لعمري لأن كانت بجيلة زانها جرير لقد أخزى بجيلة خالة

لقي (١) الفرزدق شابٌ من أهل البصرة ، فقال : ياأبا فراس ، أسألك عن مسألة ، قال : سل ، قال : أيها أحب إليك : تسبق الخير أو يسبقك ؟ قال : يابن أخي ؟ لم تألُ<sup>(٢)</sup> أن شدّت وأحببت ألا تجعل لي مَخرجاً ، أفتجيبني أنت إن أجبتُك ؟ قال : نعم ، قال : فاحلف ، فغلُظ عليه ، ثم قال : نكون معا ، لا يسبقني ولا أسبقه . أسألك الآن ؟ قال : نعم ، قال : أيا أحب إليك : أن ترجع الآن على منزلك ، فتجد امرأتك قابضة بكذا وكذا من رجل أو تجد رجلاً قابضاً على كذا وكذا منها ؟

مرّ الفرزدق بمجلس لبني حرام ومعه عنبسة الفيل مولى عثان بن عفان \_ وهو جدّ عبد الكريم بن روح \_ فقال : ياأبا فراس ، متى تذهب إلى الآخرة ؟ قال : وما حاجتك إلى ذلك ؟ قال : أكتب معك إلى أبي ، قال : أنا لاأذهب حيث أبوك ، أبوك في النار . ولكن اكتب إليه مع ريالوه (٢) واسطفانوس .

كان أسد<sup>(1)</sup> بن عبد الله القسري شديد التعصب ، فاجتم عنده ذات يوم جماعة من الشعراء ، فيهم الفرزدق ، فقال له : أنشدنا ، قال الفرزدق : فعلمت أنه يكره شعري ، فقلت : أيها الأمير ، لوأمرت غيري لأنشدك ، فقال : أنشدني ، ودعني من غيرك ، فأنشدته قصدة أقول فها<sup>(0)</sup> : 1 الوافر ]

# فيان النياس لولا نحن كانوا كا خرز تساقيط من نظام

<sup>(</sup>١) الخبر في الطبقات ٢٥٩/٢ ، والأغاني ٣٥٧/٢١ ، وفيه اسم الشاب وهو حمزة بن بيض ، الشاعر .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: « قال » . تحريف . وما أثبتناه من الطبقات .

<sup>(</sup>٣) في الطبقات ٣٢٦/٢ : « دبالويه » . وفي الأغاني ٢٩٦/٢١ : « ريالويه واصطقانوس » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل. والخبر والأبيات الرائية في الديوان ٢٠٠/١ ، والأغاني ٣٤٧/٢١ ، باختلاف في روايتها ورواية الخبر. وفيها : « خالد » بدلاً من « أسد » .

<sup>(</sup>٥) البيت من قصيدة يمدح بها هشام بن عبد الملك في الديوان ٢٩٤/٢ ، وفيه يقول له :

فصيان النساس لــولا أنت كانــوا حصى خرز تساقــط من نظـــام
فلعل الفرزدق حرّف فيه ليفيظ القسرى .

قال : فبم ؟ واضطرب ، ثم أقبل على كالمهدد ، فقال : أنشدنا ، ودعنا من فخرك ، فأنشدته : [ البسيط ]

> يختلف الناس مالم نجتم لهم منيا الكواهيل والأعنياق تقيدُمُها

فلا خلاف إذا مااستجمعت مضر والرأس منا وفيه السمع والبصر حتى يلين لضرس الماضغ الحجر

[ ٥٢/ب ] فاربد وجهه ، وإضطرب ، وقال : أي رأس منكم فيه السبع والبصر ؟ قال الفرزدق : فبركت بين يديه ، وقلت : على الخبير سقطت : قريش وكنانة ، فلم يجد لي جواباً حين ذكرت قريشاً ، ثم فكر فقال : كذبت ، قريش سبط من الأسباط ، وهي حيث جعلها الله أمةً وسطماً(١) ، فقلت : إن كانت قريش سبطماً ، ولم تكن من مضر فهي إذا من بني إسرائيل ، فضحك الناس ، وأمر بنا فأخرجنا .

ولما خاصت الفرزدق زوجتُه نُوار إلى عبد الله بن الزبير ، وطلب فسنخ نكاحها قال<sup>(٢)</sup> : [ الطويل ]

لعمري لقد أردى نواراً وساقها إلى الغور أحلام قليل عقولُها أطاعت بني أمِّ النُّسَير فـأصبحت على قتب يعلـو الفـلاة دليلُهــا(٣)

منها:

كساع إلى أشد الشرى يستبيلها وإن الـذي يسعى ليفسـدَ زوجتي وبسطة أيد يمنع الضيم طولها وفيهن عن أبــوالهنّ بســـالــــةٌ فدونكها<sup>(١)</sup> يا بن الزبير فإنها مولِّهة يوهى الحجارة قيلها

(O) ولما طلق الفرزدق امرأته النوار ثلاثاً قال لأبي شَفْقَل : امض بنا إلى الحسن نشهده

<sup>(</sup>١) يشير إلى قوله تعالى في سورة البقرة ١٤٣/٢ : ﴿ وَكَذَلَكَ جَمَلُنَاكُمُ أَمَّةً وَسَطَّا ﴾ .

<sup>(</sup>٢) الديوان ٢٠/٢ ، والأغاني ٢٢٦/٩ و ٢٩١ ـ ٢٩٢ ، والثاني والثالث ٢٨٧/٢١ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٣) هذا البيت ملفق من بيتين في الديوان . وهو في الطبقات ٢٣٢/٢

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « فدونها » ولا يستقيم بها الوزن . وما أثبتناه من الديوان والأغاني .

<sup>(</sup>٥) الديوان ٢٦٤/١ ، والطبقات ٢١٧/٢ ، والأغاني ٢٩٠/٢١ ، باختلاف في رواية الأبيات والخبر . وفي وفيات الأعيان ١٠٠/٦

على طلاق النوار ، قال : فقلت له : أخشى أن يبدو لك فيها ، فتُشهد عليك الحسن ، فتجلد ، ويفرّق بينكما ، فقال : لابد منه ، فمضيا إلى الحسن ، فأخبره ، فقال لـ الحسن : قد شهدنا عليك ، ثم بدا له بعد فادعاها ، فشهد عليه الحسن ، ففرق بينها ، فأنشأ يقول : [الوافر]

ندمتُ ندامـة الكُسَعيّ لما المضَتُّ منى مطلَّقـــة نــوارُ وكانت جنتي فخرجتُ منهـــا كَادمَ حين أخرجـــه الضّرارُ (١) فلمو أني ملكتُ يمسدي وقلبي

لكان على للقـــدر اختيــارُ

ولما ماتت النوار امرأة الفرزدق أوصت أن يصلى عليها الحسن بن أبي الحسن البصرى ، فحض جنازتها أجلاء أهل البصرة ، والحسن على بغلته ، والفرزدق على بعيره ، فقال له الحسن : يا أبا فراس ، ما يقول الناس ؟ قال : يقول الناس : حضر الجنازة خير الناس [ ٥٠/أ ] وشرّ الناس ، قال : ماأنا بخيرهم ، ولا أنت بشرّهم . يا أبا فراس ، ماأعددت لهذا اليوم ؟ قال : شهادة أن لا إله إلا الله منذ ثمانين سنة . (٢) فقال الحسن بيده : نعم والله العدة (٢) . فلما صلى عليها الحسن مالوا إلى قبرها لدفنها ، فأنشأ الفرزدق يقول (٢) : [ الطويل]

> أخــاف وراء القبر إن لم يُعــافني إذا جاءني يومَ القيامة قائدً لقد خاب من أولاد آدم (٤) من مشي يساق إلى ذُلّ الجحيم مُسَرّبَلاً

أشدً من القبر التهاباً وأضيقا عنيف وسوّاق يسوق الفرزدقا إلى النار مغلول القلادة أزرقا(٥) سرابيل قطوان (٦) لباساً محرّقا

<sup>(</sup>١) في متن الأصل : « الفرار » . وما أثبتناه من الهامش الذي جاء فيه بخط ابن منظور : « وقال العطار : الضرار ، في رواية » . وهي موافقة لرواية الديوان والطبقات ، والأغاني ، والوفيات .

<sup>(</sup>٢ ـ ٢) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) الأبيات عدا الرابع في الديوان ٣٩/٢ ، وكلها في تعليق من أسالي ابن دريد ٢٠٩ ـ ٢١٠ ، والثلاثة الأولى في الأغاني ٣٩١/٢١ ، باختلاف في ترتيبها وروايتها .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل وابن دريد والأغاني . وفي الديوان : « دارم » .

<sup>(</sup>٥) أخذ المعنى من قوله تعالى في سورة طه ١٠٢/٢٠ : ﴿ يوم ينفخ في الصور ونحشر المجرمين يومئذ زرقاً ﴾ .

<sup>(</sup>٦) أخذ المعنى من قوله تعالى في سورة إبراهيم ٥٠/١٤ : ﴿ سرابيلهم من قطران ﴾ .

إذا شربوا فيها الصديد رأيتهم يذوبون من حرّ الصديد تمزُّقا(١)

فبكى الحسن ثم التزم الفرزدق ، وقال : لقد كنت من أبغض الناس إلي ، وإنك اليوم من أحب الناس إلي .

شهد الحسن جنازة أبي رجاء العطاردي على بغلة (٢) ، والفرزدق معه على بعيره ، فقال له الفرزدق : يا أبا سعيد ، يستشرفنا الناس ، فيقولون : خير الناس ، وشرّ الناس ، فقال الحسن : يا أبا فراس ، كم (٢) أشعث أغبر ذي طمرين لو أقسم على الله لأبرّه ، ذاك خير من الحسن ، وكم من شيخ مشرك أنت خير منه يا أبا فراس ، قال : الموت يا أبا سعيد ، قال له الحسن : وما أعددت له يا أبا فراس ؟ قال : شهادة أن لاإله إلا الله منذ سبعين (٤) سنة ، قال : إنّ للا إله إلا الله شروطاً ، فإياك وقذف المحصنة ، يا أبا فراس كم من محصنة قد قذفتها ، فاستغفر الله ، قال : فهل من توبة أبا سعيد ؟ قال : نعم .

### زاد في آخر معناه :

ثم وقف الحسن ملياً ثم قال : أما أنت يا أبا رجاء فقد استرحت من غوم الدنيا ومكابدتها ، فجعل الله لك في الموت راحة طويلة ، ثم أقبل على الفرزدق فقال : يا أبا فراس ، كن من مثل هذا على حذر ، فإنما نحن وأنت بالأثر ، قال : فبكى الفرزدق ثم أنشأ يقول<sup>(٥)</sup> : [ الطويل ]

فلسنا بانجى منهم غير أننسا بقينسا قليسلاً بعسدهم وترحلوا. [ ٥٣/ب ] (١) حدث محمد بن زياد ـ وكان في ديماس (١) الحجاج زمانا حتى أطلقه سليمان حين قام ـ قال :

<sup>(</sup>١) أخذ المعنى من قوله تعالى في سورة محمد ١٥/٤٧ : ﴿ وَسَقُوا مَاءَ حَمَّا فَقَطَّعَ أَمَعَاءُهُمْ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) قوله : « على بغلة » مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) لفظ الحديث : « رب أشعث .. » . انظر تخريجه في جامع الأصول ٢٧٧/٤

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل . وفي الوفيات ١٩٨٦ : « منذ ستون » . وفي الأغاني ٣٩٢/٢١ : « منذ بضع وتسمين سنة » .

<sup>(</sup>٥) ليس البيت في ديوانه ،

<sup>(</sup>٦) الديوان ٧٦/٢ ، والحبر والبيتان في الطبقات ٣٣٨/٢ ، والأغاني ٢٠٧٢١ ، وتكنمت الهيد : يبست ، والمراد بتكنّع الأسرى : يُبسها من شدة القد عليها ، وانظر اللسان : كنع .

<sup>(</sup>٧) الدياس : سجن الحجاج . سمى بذلك لظلمته . اللسان : دمس .

انتهيت إلى الفرزدق ، وهو ينشد بمكة ، بالرَّدْم (۱) مديح سلمان : [ الطويل ] وكم أطلقت كفاك من قيدِ بائس ومن عقدةٍ ماكان يُرجى انحلالها

كثيراً من الأسرى التي قد تكنَّعت فككت وأعناقاً عليها غِلالها

فقلت : أنا أحدهم ، فأخذ بيدي وقال : أيها الناس ، سلوه فوالله ماكذبت .

قال الفزدق يذكر ولادة بَرّة بنت مرّ قريشاً ـ يعني : أم النضر بن كنانة (٢) : [ الوافر ]

هُمُ أَبنـــــاءُ بَرَّة بنت مرّ فأكرِم بالخؤولـة والعمـوم فا فحـل بأنجب من قريش وما خال بأكرم من تميم ومن شعر الفرزدق<sup>(۱)</sup>: [ الكامل ]

إن المالِبة الدين تحملوا دفع المكارهِ عن ذوي المكروهِ

رانوا قديهم بحسن حديثهم وكريم أخلاق وحُسنِ وجدوهِ

قدم جرير على عمر بن عبد العزيز ، وهو يتولى المدينة ، فأنزله في دار ، وبعث إليه بجارية تخدمه ، فقالت له : إني أراك شعِشاً ، فهل لك في الغسل ؟ فجاءته بغسل وماء ، فقال لها : تنحي عني ، ثم اغتسل . ثم قدم الفرزدق فأنزله داراً وبعث إليه بجارية ، فعرضت عليه مثل ذلك ، فوثب عليها ، فخرجت إلى عمر ، فنفاه من المدينة ، وأجّله ثلاثاً ، ففي ذلك يقول (1) : [ الوافر ]

# تـوعّــدني وأجَّلني ثــلاثـــاً كا لبثت لمهلِكهــــا تمـــودُ

<sup>(</sup>١) الردم ، بفتح أوله وسكون ثانيه : ردم بني جمح بمكة ، سمي بـذلـك بمـا ردم عليـه من القتلى في الحرب بينهم وبين بني محارب بن فهر . معجم مااستعجم ومعجم البلدان . وضبط في الأغاني بفتح الدال .

<sup>(</sup>٢) ليس البيتان في الديوان .

 <sup>(</sup>٣) الديوان ٣٥٠/٢ ، وفيه : « بحسن فعالهم » .

<sup>(</sup>٤) البيت في ديوانه ١٨٥/١ بالرواية التي سوف تأتي . وفي الطبقات ٢٧٣/٢ ، والأغاني ٢٨٣/٢١ برواية مختلفة في قصة مع مروان بن الحكم لما كان والياً على المدينة لماوية ، وفيها أنه هو المذي نفاه عن المدينة . وسوف يرد البيت في الحبر التالي في قصة أخرى مع عمر بن عبد العزيز ، وهي في الأغاني ٢٠٢/٢

فبلغ ذلك جرير فقال<sup>(١)</sup> : [ المتقارب ]

نف الأغرُّ ابنَ عبدِ العزيزِ بحقك تُنفى عن المسجدِ وشبَّهتَ نفسَ عن المسجدِ وشبَّهتَ نفسَ فقالت ولم تهتدِ وقد أُخروا(٢) حين حلَّ العذابُ ثلاثَ ليال إلى الموعدِ

قدم الفرزدق المدينة في سنة جدبة ، فمشى أهل المدينة إلى عمر بن عبد العزيز ، وهو يومئذ [ 30/أ ] أميرها فقالوا : إن الفرزدق قدم في هذه السنة الجدبة التي قد حلقت (١) أموالها ، وليس عند أحد ما يعطيه ، فلو أن الأمير بعث إليه وأرضاه ، وتقدم إليه ألا يعرض لأحد بمدح ولا هجاء . (١) فبعث إليه عمر : إنك يا فرزدق قدمت مدينتنا هذه في هذه السنة الجدبة ، وليس عند أحد ما يعطيه شاعراً ، وقد أمرت لك بأربعة آلاف درهم ، فخذها ، ولا تعرض لأحد بمدح ولا هجاء (١) . قال : فأخذها الفرزدق ، ومرّ بعبد الله (٥) بن عمرو بن عثان ، وهو جالس في سقيفة داره ، وعليه مُطرَف خز وجبة بعبد الله (١) : [ الوافر ]

أعبد الله أنت أحق مساش وساع بالجماهير الكبار فللفاروق أمند وابن أروى (٢) أبوك فأنت منصدَع النهار همسسا قرا الساء وأنت نجم به في الليل يُدلج كلَّ سار

فخلع عليه جبته والمطرف والعامة ، ودعا له بعشرة آلاف درهم ، فسمع ذلك عرب بن عبد العزيز ، فبعث إليه عمر : ألم أتقدم إليك يا فرزدق ألا تعرض لأحد بمدح

<sup>(</sup>١) الديوان ٨٤٢/٢ ، والنقائض ٧٩٨/ ، ٧٩١ ، والثاني في الطبقات ٣٧٣/٣ ، والأول والثاني في الأغاني ٤٠٢/٢١

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي الديوان والنقائض ٧٩٩/٢ : ه أجّلوا » .

 <sup>(</sup>٣) احتلقت السنة المال وحلقتهم خلاق أي السنة الحالقة ، وهي التي تحلق كل شيء . أساس البلاغة واللسان :
 حلق .

<sup>(</sup>٤ - ٤) ليس مابين الرقين في الأصل ، واستدركناه من الأغاني ٤٠١/٢١ \_ ٤٠٠

<sup>(</sup>٥) أم عبد الله حفصة بنت عبد الله بن عمر بن الخطاب . الجمهرة ٨٣

<sup>(</sup>٦) الأبيات في الديوان ٩٢/١ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٧) ابن أروى هو عثمان بن عفان رضي الله عنه . وأمه أروى بنت كريز . الجمهرة : ٧٤

ولا هجاء ؟ اخرج ، فقد أجّلتُك ثلاثاً ، فإن وجدتك بعد ثلاث نكّلتُ بك ، فخرج الفرزدق وهو يقول :

تـوعّــدني وأجّلني ثــلاثــا كا وُعِــدَتْ لمهلِكهــا عُــودُ كان الحجاج يتمثل بهذا البيت من شعر الفرزدق لما مات ابنه (۱): [ الطويل ] فاابنك إلا من بني النـاس فـاصبري فلن يرجـع المـوتى خنينُ المــآم

كان شاعر من بني حرام بن سماك قد هجا الفرزدق ، فأخذوه ، فأتوا بـه الفرزدق ، وقالوا له : هذا بين يديك ، فإن شئت فاضرب ، وإن شئت فاحلق ، لا عـدوى عليـك ، ولا قصاص ، فخلّى عنه وقال (۲) : [ الوافر ]

فن يك خائفاً لأذاة شعري فقد أمنَ الهجاءَ بنو حرام هم قدادوا سفيههم وخافوا الحام

كتب الفرزدق إلى جرير كتاباً يدعوه إلى الصلح ، ويقول : ذهبت أيامنا بالباطل [ ٥٥/ب ] وكرّت أيامنا ، وقطعنا الدهر بشتم العشيرة ، فهلم إلى الصلح ، فجعل جرير يُقرئ كتابه الناس ، ويقول : دعاني إلى الصلح ، فإذا في آخر كتابه الناس ، ويقول : دعاني إلى الصلح ، فإذا في آخر كتابه (٢) : [ الكامل ]

شهدت طهيّة والبراجم كلّها أن الفرزدق نـــال أمّ جرير

وقـال بعض الخلفـاء<sup>(١)</sup> لجرير والفرزدق : حتى متى لاتنزعـان<sup>(٥)</sup> ، فقـال جرير : يـا أمير المؤمنين ، إنه يظلمني ، قال : صدق ، إني أظلمه ، ووجدت أبي يظلم أباه .

خرج (١) الفرزدق حاجاً فمرّ بالمدينة ، فدخل على سكينة بنت الحسين بن علي بن

<sup>(</sup>١) البيت في الديوان ٢٠٦/٢ من قصيدة يرثي بها ابنين له ، وأوله : « فما ابناك إلا ابن من الناس فاصبري » فغيره الحجاج .

<sup>(</sup>٢) ليست الأبيات في الديوان . وهي وتخريجها في الطبقات ٢٩٥/١ ، والأغاني ٢٩٦٧٢١ ، ٢٩٧

<sup>(</sup>٣) ليس البيت في ديوانه .

<sup>(</sup>٤) وروي أيضاً أن بشر بن مروان سعى في الصلح بينهما . انظر الأغاني ٣٥٧/٢١

<sup>(</sup>٥) أي تكفان عن النزاع ، اللسان : نزع .

<sup>(</sup>٦) الخبر في الأغاني ٣٦٧٢١ ، باختلاف في الرواية .

أبي طالب مسلِّماً عليها ، فقالت : يا فرزدق ، من أشعر الناس ؟ قال : أنا ، قالت : ليس كا قلت ، أشعر منك الذي يقول(١١) : [ الوافر]

بنفسى مَن تجنُّبُــه عــزيــزّ عليّ ومَن زيـــارتـــه لِمامّ 

فقال: لئن أذنت لى لأسمعنك من شعرى أحسن من هذا ، فقالت: أقيوه ، فخرج . فلما كان الغد عاد إليها ، فقالت : يا فرزدق ، من أشعر الناس ؟ قال : أنا ، قالت : ليس كا قلت ، أشعر منك الذي يقول (٢): [ الكامل ]

لـولا الحياء لهاجني استعبار ولـزرت قبرك والحبيب يـزار كانت إذا هجر(٢) الضجيع فراشها خَرن الحديث وعفّت الأسرار لا يلبثُ القرناءَ أن يتفرقوا ليل يكرُّ عليهمُ ونهارُ

قال: لئن أذنت لى لأسمعَنَّك من شعرى ما هو أحسن من هذا ، فأمرت به ، فأخرج ، فعاد إليها من الغد ، وجولها جوار مولَّدات ، كأن التأثيل عن يمينها وعن شالها ، فأبصر الفرزدق واحدة منهن ، كأنها ظبية ، أدماء ، فمات عشقاً لها ، وجنوناً بها ، وقالت: يا فرزدق، من أشعر الناس؟ قال: أنا، قالت: ليس كذلك، أشعر منك الذي يقول<sup>(٤)</sup> : [ البسيط ]

إن العيونَ التي في طرفها مَرَضّ قتلنا أمْ لم يحيينَ قتلانا [٥٥/أ] يصرعُنَ ذا اللبِّحق لاحراك بـ وهن أضعف خلـق الله أركانـــا

فقال: يا بنة رسول الله ، إن لى عليك حقاً عظماً لموالاتي لك ولآبائك ، وإني صرت إليك من مكة قاصداً لك إرادة التسليم عليك ، فلقيتُ في مدخلي إليك من التكذيب لي ، وتعنيفي ومنعك إياي أن أسمعك شعري ماقطع ظهري ، وعيل صبري ،

<sup>(</sup>۱) دیوان جریر ۱/۲۲۱

<sup>(</sup>٢) ديوان جرير ٨٦٢/٢ ـ ٨٦٨ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « هجع » ، ولا يستقيم بها المعنى . وما أثبتناه من الديوان والأغاني .

<sup>(</sup>٤) ديوان جرير ١٦٣/١ ، باختلاف في الرواية .

والمنايا تغدو وتروح ، ولا أدري لعلي لاأفارق المدينة حتى أموت ، فإن أنا مت فري من يدفني في درع هذه الجارية ، وأومأ إلى الجارية التي كلف بها ، فضحكت سكينة حق كادت تخرج من بردها ، وأمرت له بألف درهم وكسى وطيب ، وأمرت له بالجارية يجتع إليها وقالت : يا أبا فراس ، إنما أنت واحد منا ـ أهل البيت ـ لا يسؤك ماجرى ، خذ ماأمرنا لك به ، وأحسن إلى الجارية ، وأكرم صحبتها . قال الفرزدق : فلم أزل أرى البركة بدعائها في نفسي ومالي .

### قال أبو عبيدة:

أول حمام بني بالبصرة حمام منجاب السعدي ، وإن الفرزدق كان ذات يوم على باب دربه في أطهار خز إذ مرّت به امرأة نبيلة برزة ، فقالت له : كيف الطريق إلى حمام منجاب ؟ فقال : هاهنا ، وأومأ إلى دربه . فلما ولجت المرأة الدرب كامشها(١) فاحتملها ، وقد علم الله ماكان بعد ذلك .

وحدث بعض أهله قال : كنت عند رأس الفرزدق ألقّنه الشهادة ، فكنت أقول : يا أبا فراس ، قل لا إله إلا الله ، فيقول (٢) : [ البسيط ]

يا ربّ قائلة يوماً وقد لعبت كيف الطريق إلى حمام منجاب منجاب عمر عنه ، لا إله إلا الله ، إلى أن مات .

ولما احتُض الفرزدق قال (٢) : [ الوافر ]

أروني من يقوم لكم مقامي إذا ما الأمرَ جلَّ عن العتابِ إلى من تفزعون إذا حَنَوتُم باليابِ الترابِ

## قال أبو عمرو بن العلاء:

حضرت الفرزدق ، وهو يجود بنفسه ، فما رأيت [ ٥٥/ب ] أحسن ثقة بالله منه . وذلك في أول سنة عشر ومئة . فلم أنشب أن قدم جرير من اليامة ، فـاجتع إليـه النـاس ،

<sup>(</sup>١) لم ترد اللفظة في كتب اللغة . ولعله يريد : كَشها : أي أسرع بها ،

<sup>(</sup>٢) ليس البيت في الديوان .

<sup>(</sup>٢) الديوان ١٥/١ ، والأغاني ٢٨٥/١ ، وفيه : « جلَّ عن الخطاب » .

فما وجدوه كما عهدوه ، فقلت له في ذلـك ، فقـال : أطفـأ الفرزدق جمرتي ، وأسـال عبرتي ، وقرّب مــيتي ، ثم شخص إلى اليامة ، فنُعي لنا في رمضان من تلك السنة .

وقيل : إن الفرزدق عاش حتى قارب المئة ، ومات سنة أربع عشرة ومئة .

وكان له من الولد لَبَطَة وسَبَطَة وخَبَطَة (١) ورَكَضَة ، فانقرض عقبه .

وقيل : إن جريراً مات بعده بأربعين يوماً .

قال لبطة بن الفرزدق:

رأيت أبي في النوم ، فقال لي : يا بني ، نفعتني الكلمة التي خاطبت بها الحسن . يعني : لما قال له : ماأعددت لهذا اليوم ؟ قال : شهادة أن لاإله إلا الله منذ سبعين سنة .

لما نعي الفرزدق إلى جرير، وهو بالبادية اعترض الطريق، فإذا أعرابي على قعود له، فقال له جرير: من أين ؟ قال: من البصرة، قال: هل من حاسة خبر؟ قال: نعم، بينا أنا بالمربد فإذا جنازة عظية قد حفل لها الناس، فيها الحسن البصري، فقلت: من ؟ قالوا: الفرزدق، فبكى جرير بكاء شديداً، فقال له قومه: أتبكي على رجل يهجوك وتهجوه مذ أربعون (٢) سنة ؟! قال: إليكم عني، فما تساب رجلان، ولا تناطح كيّسان فات أحدها إلا تبعه الآخر عن قريب (٢): [الطويل]

لعمري لئن كان الخبر صادقاً لقد عظمت بلوى تم وجلت فلا حملت بعد الفرزدق حرّة ولا ذات حمل من نفاس تعلّب هو الوافد الحبو والرافع الثّاى إذا النعلُ يوماً بالعشيرة زلّت

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والشعر والشعراء ٢٩٢ والاشتقاق ٢٤٠ ( سقط من متن الكتاب بمد سبطة واستدرك في فهرس الأعلام ) ، والجمهرة ٢٣٠ . وذكر المحقق حاشية (٥) أنه ورد في إحدى النسخ « حبطة » قال : « وهي رواية صحيحة » وذلك كا ورد في الأغاني ٢٢٧/٢١

<sup>(</sup>٢) مذ ومنذ حرفا جر إذا وليها اسم مجرور ، واسان إذا وليها مرفوع ، ويعربان حينشذ مبتداً ، وما بعدهما خبر ، وقال أكثر الكوفيين إنها ظرفان ، ويعرب الاسم بعدهما فاعل فعله محذوف يقدر بكان التامة . والجملة مضافة إليها . مغنى اللبيب ٢٣٠٧ ، والمفصل ٩٣/٤ ، ورصف المباني ٢٦٩

<sup>(</sup>٣) في هامش الأصل حرف « ط » . والبيت الثاني والثالث في الديوان ٢٣٦/٢ ، والطبقات ٢١٤/١ ، والأغاني ٢٣٨/٢ ، والنقائض ٢٠٤/٢ ، باختلاف في الرواية .

# ۱۲ - همّام بن قبيصة بن مسعود ابن عُمير بن عامر بن عبد الله بن الحارث النّميري<sup>(۱)</sup>

من أصحاب معاوية . شاعر فارس . شهد صفين مع معاوية ، وكان مع الضحاك بن قيس يوم مرج راهط ، وقتل يومئذ ، وكان همام سيد قومه .

قال عمرو بن العاص لعبد الرحمن بن خالد : اقحَم [ ٥٥٦ ] يابن سيف الله ، فتقدم بلوائه ، وقدم أصحابه ، فأقبل على على الأشتر ، فقال لـه : لقـد بلغ لواء معاويـة حيث ترى ، فدونك القوم ، فأخذ الأشتر لواء على وهو يقول(١) : [ مشطور الرجز]

إني أنــــا الأشتر معروف الشَّترُ إني أنــا الأفعى العراقيُّ الـــذكَرُ لستُ من الحيّ ربيــــع ومَضَرُ لكنني من مـــذحِـجَ الغرّ الغَرَرُ

فضارب القوم حتى ردهم ، فانتدب لهم همام بن قَبيصة ، وكان مع معاوية ، فشد نحو مذحج وهو يقول<sup>(۲)</sup> : [ مشطور الرجز ]

قد علمت حوراء (٤) كالمتال أني إذا مسادعيث نرال أقدم إقدم إقدام الهزير الخال أهل العراق إنكم من بالي حتى أنسال فيكم المعسالي أو أطعم الموت وتلكم حالي في نصر عثان ولا أبالي

فحمل عليه عدي بن حاتم الطائي وهو يقول: [مشطور الرجز]
ياصاحب الصوت الرفيع العالي إن كنت تبغي في السوغى نـزال فأقدم فإنى كاشف عن حالى

<sup>(</sup>١) الضبط من جمهرة أنساب العرب ٢٧٦ ، وفي الأخبار الموفقيات ٥٠٩ بفتح النون . لعله غلط في الطبع .

 <sup>(</sup>٢) الأبيات في وقعة صفين ٤٥١ ، وفي مروج الذهب ٢٩٠/٢ ، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٢٢٣/٢ ،
 باختلاف في الرواية ، والأول في كتاب البدء والتاريخ ٥٢١٨/٢

<sup>(</sup>٣) الأبيات والتي تليها في وقعة صفين ٤٥٢

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « جارية » . ولا يستقيم بها الوزن . وما أثبتناه من وقعة صفين .

فالتقيا ، فضربه عدي ، وأخذ لواءه ، واقتتل الناس قتالاً شديداً ، فدعا على ببغلة سيدنا رسول الله عليه ، فركبها ، وتعصّب بعامة رسول الله عليه السوداء ثم نادى : أيها الناس ، من يشري نفسه لله ؟ من يبيع الله نفسه ؟ هذا يوم له مابعده ، فانتدب معه مابين عشرة آلاف إلى اثنى عشر ألفاً ، فتقدمهم على وهو يقول(١) : [ مشطور الرجز ]

دُبُّوا دبيبَ النمل لاتقُوتوا وأصلحوا أمركم وبيتوا حتى تنالوا الثأر أو تموتوا

فتبعه عدي بن حاتم وهو يقول (٢) : [ مشطور الرجز ]

أبعدة عمار وبعدة هماشم وابن بُديل فمارس الملاحم

نرجو البقاء ضلَّ حكمُ الحاكمِ وقد عضضنا أمسِ بالأباهمِ فـــاليــوم لانقرع سنّ نــــادم ليس امرؤ من يــومـــه بســـالم

وتبعه الأشتر في مذحج وهو يقول: [ مشطور الرجز]

حرب بأسباب الردى تأجُّج [٥٦/ب] يهلك فيها البطلُ المدجَّجُ يكفيكها همدائها ومذحج

(٢) وحمل الناس حملة واحدة ، فلم يبق لأهل الشام صف إلا أزالوه حتى أفضوا إلى معاوية ، فدعا بفرسه لينجو عليه . قال معاوية : فلما وضعت رجلي في الركاب تمثلت بأبيات عمرو بن الإطنابة : [ الوافر]

وقولي كلما جشأت وجاشت مكانك تحمدي أو تستريحي

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان علي : ٣٧ ، ووقعة صفين ٤٥٩ ، وشرح نهج البلاغة ، باختلاف في الزواية .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في وقعة صفين ٤٥٩ ، ورواية البيت الثاني :

<sup>«</sup> نرجو البقاءُ مثلَ حلم الحالم »

ومعجم الشعراء ٢٠٤ ، والكامل ٣٠٣/٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٤٢/٣ ، والبداية والنهاية ٢٦٥/٧ ، وشرح نهج البلاغة .

فأقام ، فنظر معاوية إلى عمرو فقال : اليوم صبر ، وغداً فخر ، فقال عمرو : صدقت .

قدم أعرابي من بني هلال دمشق في خلافة معاوية ، فأتى همام بن قبيصة النيري ، فقال له رجل من بني هلال : أصابتني السنة ، فأذهبت مالي ، فجئت أطلب الفريضة ، فكالم لي معاوية ، فقال له : إن معاوية علي غضبان ، ولست أدخل عليه ، ولكني أكلم لك أذنه يدخلك عليه ، فإذا وضع الطعام فكل ، ثم علّمه كلاماً يكلمه به إن لم يفرض لله ، فكلم له الآذن ، فأدخله . فلما وضع الطعام أكل الأعرابي ثم قام فقال : ياأمير المؤمنين ، إنني من بني هلال أصابتني السنة ، فأذهبت مالي ، فجئت أطلب الفريضة ، فقال : وكلما أصابت السنة أعرابيا أردنا أن نفرض له ؟ فقال : ياأمير المؤمنين ، إن جُل من معك أهل الين ، وقد كان فيهم ملك ، فهم ، لكنه صور (١) ، ياأمير المؤمنين ، إن جُل من معاوية : هذا كلام همام \_ فعرفه \_ أبالدوائر تخوفاني ؟! عليك وعلى همام لعنة الله ودائرة السوء ، ثم أمر ففرض له . وبلغ هماماً الخبر ، فقال : إن كنا لنعد عقل معاوية يفضل ألف رجل ، فازال به النساء والبنون والشفاعات حتى صار عقله إلى عقل معاوية يفضل ألف رجل ، فازال به النساء والبنون والشفاعات حتى صار عقله إلى عقل

لما بلغ يزيد بن معاوية أن أهل مكة آرادوا ابن الزبير على البيعة ، فأبى ، فأرسل النعان بن بشير الأنصاري وهمام بن قبيصة النيري إلى ابن الزبير بن عوام [ ٢٥٧ ] إلى البيعة ليزيد على أن يجعل له ولاية الحجاز ، أو ماشاء ، وماأحب لأهل بيته من الولاية ، فقدما على ابن الزبير ، فعرضا عليه ماأمرهما يزيد ، فقال ابن الزبير : أتأمروني ببيعة رجل يشرب الخر ، ويدع الصلاة ، ويتبع الصيد ؟ فقال همام : أنت أولى بذلك منه ، فلطمه رجل من قريش ، فرجعا إلى يزيد ، فغضب ، وحلف لا يقبل بيعته إلا وفي يده حامعة .

قال الحجاج لوازع بن ذؤالة الكلبي : كيف قتلت همام بن قبيصة ؟ قال : مرّ بي

<sup>(</sup>١) المعنى : صار على شكل الصورة ، أي التمثال . انظر اللسان ، ومتن اللغة : صور .

والناس منهزمون ، فلوشاء أن ينذهب لنذهب ، فلما رآني قصدني ، فضربته ، وضربني ، وسقط ، فحاول القيام ، فلم يقدر ، فقال وهو في الموت<sup>(١)</sup> : [ الطويل ]

تعستَ ابنَ ذاتِ النَّـوفِ أجهـزعلى فتى يرى المـوت خيراً من فِرارٍ وأكرمــا ولا تتركنّي بــالحشــاشــة إنني صبـور إذا مـاالنّكسُ مثلَـك أحجا

فدنوت منه فقال : أجهز علي ، قبحك الله ، فقد كنت أحب أن يلي هـذا مني من هو أربط جأشاً منك ، فاحتززت رأسه ، وأتيت به مروان .

وكان مروان يقاتل الضحاك بن قيس بمرج راهط ، فجاء روح بن زنباع الجُذامي فبشره بقتل الضحاك بن قيس ، وقتل همام بن قبيصة ، وقتل ابن معن<sup>(۲)</sup> السلمي ، وقال ابن مقبل<sup>(۲)</sup> : [ البسيط ]

ياجَدُع آنفِ قيسِ بعد همّامِ بعد المنبّب عن أحسابها الحامي يعني همام بن قبيصة .

### ٦٣ ـ همام بن محمد بن سعيد أراه ابن عبد الملك بن مروان الأموى

حدّث عن ميمون بن مهران قال :

قال لي عمر بن عبد العزيز: ياميون ، احفظ عني أربعاً: لاتصحبن سلطاناً ، وإن أمرته بمعروف ، ونهيته عن منكر ، ولا تخلون بامرأة ، وإن أقرأتها القرآن ، ولا تصل من قطع رحمه ، فإنه لك أقطع ، ولا تكلمن بكلام اليوم تعتذر منه غداً .

<sup>(</sup>١) البيتان في أنساب الأشراف ١٢٧/٥ ، واللسان : نوف ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وتــاريــخ أبي زرعــة ٢٦٢/١ ، ٢٦٢/١ : « ابن شور » . وهــو شور بن معن بن يــزيــد بن الأخنس السُّلمي من بني سُلمي . كان مع الضحاك يوم المرج ، وقتل فيــه . ورثــاه زفر بن الحــارث الكلابي في قتلى قيس . الطبري . ٥٥٣ ، ٥٣٨ ، وقد ، وأنساب الأشراف ١٣٤/ ، ١٣١ ، ١٢٧ ، ١٤٨ ، ومروج الذهب ١٦/٣ ، في قصيـــدة زفر ، والكامل ١٤٧٠

 <sup>(</sup>٣) هو تميم بن أبي بن مُقبل ، وقد ينسب إلى جده ، فيقال : تميم بن مقبل . شاعر جاهلي إسلامي . انظر
 ترجمته في مقدمة ديوانه . وليس البيت في الديوان . هو في أنساب الأشراف ١٣٦/٥

## ٦٤ \_ [ ٥٥/ب ] همام بن محمد بن أبي شيبان العبسي

حدَث عن الوليد بن مسلم بسنده إلى أبي الدرداء عن النّبي يَهِلَيُّهُ في قول الله عزّ وجلّ : ﴿ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزَّ لَهُمَا ﴾ (١) . قال : ذهب وفضة .

### ٦٥ \_ همام بن الوليد الدمشقي

حدث عن صدقة بن عمر الغساني بسنده إلى الحسن قال :

كان اسم كبش إبراهيم عليه السلام حرير ، واسم هدهد سليان عبقر ، واسم كلب أصحاب الكهف قطمير ، واسم عجل بني إسرائيل الذي عبدته بهموت . وهبط آدم بالهند ، وهبطت حواء بجدة ، وهبط إبليس بدست مَيْسان (٢) . وهبطت الحيّة بأصبهان .

## 77 ـ هميم بن همام بن يوسف أبو العباس الطبري

حدث عن هشام بن خالد الأزرق بسنده عن أنس

أن رسول الله عَلِيَّةِ سئل عن العجين وقع فيه قطرات من دم ، فنهى رسول الله عَلِيَّةِ عن أكله .

قال الوليد: لأن النار لا تنشف الدم.

وحدث عن هشام بن عمار بسنده إلى أنس بن مالك قال : قال رسول الله عِنْ :

أما الوقوف عشية عرفة فإن الله يهبط إلى الساء الدنيا ، فيباهي بكم الملائكة ، فيقول : هؤلاء عبادي ، جاؤوني شُعثاً غُبراً (٢) يرجون رحمتي . فلوكانت ذنوبكم كعدد

<sup>(</sup>١) سورة الكهف ٨٢/١٨

 <sup>(</sup>٢) في الاصل : دست بيسان . ولعل الصحيح ماأتبتنا . وهي كورة كثيرة القرى والنخل بين البصرة وواسط .
 وقد وردت بفتح الميم عند ياقوت في مادة ميسان ، وبكسرها في دستُميسان . أما البكري في معجمه ٥٥١/٢ فقد نص على أنها بفتح الميم ، على وزن فعلان . قال : وهو طسّوج من طساسيج دجلة .

<sup>(</sup>٣) مكان اللفظة في الأصل بياض ، أشير إليه بحرف « ط » في الهامش ، واستدركناها من مسند أبي يعلى ، ١٤٠/٧ ، وقد ورد هذا الجزء من الحديث باختلاف في روايته في مسند الإمام أحمد ٢٢٤/٢ ، ٢٠٥ ، ومسند أبي يعلى ، ومجم الزوائد ٢٥٥/٣ ، والجامع الصغير ٢٤٧/١ ، أما تتته فتختلف لفظاً ومعى .

الرمل ، وكعدد القطر (١) أو الشجر لغفرتها لكم . أفيضوا عبادي ، مغفوراً لكم ، ولمن شفعتم له

توفي هميم بن همام سنة ثلاث وتسعين ومئتين .

# ٦٧ ـ هنبل بن محمد بن يحيى بن هنبل أبو يحيى السليحي الحمص

حدث عن هشام بن عمار بسنده إلى أبي عنبة الخولاني [ ٥٨/أ ] قال : كان رسول الله عَلِيلِيَّةٍ إذا مشى أقلع .

وحدث عن محمد بن إساعيل بن عياش بسنده إلى جابر عن النبي يَهِيَّةُ قال : إن إبليس قد أيس أن يعبده المصلون ، ولكن في التحريش<sup>(٢)</sup> بينهم .

## ٦٨ ـ هنيدةمن أصحاب الوليد بن عبد اللك

قال الزهري <sup>(۲)</sup> :

دخلت على عروة بن الـزبير، وهـو يكتب إلى هنيدة (١) صاحب الـوليـد بن عبد الملك ، وكان كتب يسأله عن قول الله عز وجلّ : ﴿ يَاأَيُهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمُ عبد الملك ، وكان كتب يسأله عن قول الله عزّ وجلّ : ﴿ يَاأَيُهَا الله عَلِيْ صالح قريشاً يوم الْمُؤمِنَاتُ مُهَاجِرَاتِ فَامْتَحِنُوهُن ﴾ (٥) ، فكتب إليه أن رسول الله عليه صالح قريشاً يوم الحديبية على أن يرد عليهم من جاء بغير إذن ولي ، فكان يرد الرجال ، فلما هاجر النساء أبى الله ذلك ـ أن يردّهن إذا امتحن بمحنة الإسلام ، فزعت أنها جاءت راغبة فيه ـ وأمره أن يردّ صدّقاتهن إليهم إذا حبسوا عنهم ، وأن يردوا عليهم مثل الذي يردّ عليهم إن فعلوا ، فقال : ﴿ وَاسْأَلُوا مَاأَنْفَقُتُمْ ﴾ (٥) .

<sup>(</sup>١) بعد هذه اللفظة بياض في الأصل بمقدار كلمة ، وقد أشير إلى هذا بحرف « ط » في الهامش ولم نهتد إليه .

<sup>(</sup>٢) أي في حملهم على الفتن والحروب . النهاية : حرش .

<sup>(</sup>٣) قارن مع ماورد في أسباب النزول ٢٨٤

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، وفي المغازي ١٣١/١ : « هنيد » . وفي أسباب النزول : « ابن هند » .

<sup>(</sup>٥) سورة المتحنة ١٠/٦٠

### ٦٩ ـ هُني

## مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه

كان عامل عمر على الحمى الذي حماه للمسلمين ، وكان مع معاوية بصفين .

حدث هني

فلما كان عمر بن الخطاب ، وكثر الناس ، وبعث البعوث إلى الشام ، وإلى مصر ، وإلى العراق حمى الربذة ، واستعملني على حمى الربّذة .

كان (٢) عمر بن الخطاب استعمل مولى له يدعى هنياً على الحمى ، فقال : ياهني [ ٥٨/ب ] اضم جناحك عن الناس ، واتق دعوة المظلوم ، فإن دعوة المظلوم مجابة ، وأدخل رب الصرية والغنية ، وإياي ونعم ابن عفان وابن عوف ، فإنها إن تهلك ماشيتها يرجعا إلى نخل وزرع ، وإن رب الصرية والغنية إن تهلك ماشيته يأتيني بالبينة فيقول : ياأمير المؤمنين ، ياأمير المؤمنين ، أفتاركهم أنا لاأبالك ؟ فالملأ والكلا أيسر علي من الورق ، وايم الله إنهم ليرون أني قد ظلمتهم ، إنها لبلادهم ومياههم ، قاتلوا عليها في سبيل الجاهلية ، وأسلموا عليها في الإسلام ، والذي نفسي بيده لولا المال الذي أحمل عليه في سبيل الله ماحيت عليهم من بلادهم شبراً .

(<sup>۲)</sup> قال هني مولي عمر بن الخطاب:

كنت أول شيء مع معاوية على عليّ ، فكان أصحاب معاوية يقولون : والله لانقتل عاراً أبداً ، إن قتلناه فنحن كا يقولون ، فلما كان يوم صفين ذهبت أنظر في القتلى فإذا

<sup>(</sup>١) الربذة : من قرى المدينة . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) انظر الحبر في ترجمة عمار بن ياسر في محتصر ابن منظور ٢٣٣/١٨

<sup>(</sup>٢) انظر الخبر في ترجمة عمر بن الخطاب في محتصر ابن منظور ٢٥٠/١٨

عمار بن ياسر مقتول . قال هني : فجئت إلى عمرو بن العاص ، وهو على سريره ، فقلت : أبا عبد الله ، قال : ماتشاء ؟ قلت : انظر أُكلَّمْك ، فقام إليّ ، فقلت : عمار بن ياسر ، ماسمعت فيه ؟ فقال : قال رسول الله عَلَيْ : تقتله الفئة الباغية ، فقلت : هوذا والله مقتول ، فقال : فانطلق فأرينيه ، مقتول ، فقال : فانطلق فأرينيه ، فذهبت . فأوقعته عليه ، فساعة رأه امتُقع ، ثم أعرض في شق ، وقال : إنما قتله الذي خرج به .

وفي رواية : إنما قتله أصحابه .

٧٠ ـ هود (١) بن عبد الله بن رباح ابن خالد بن الخلود بن عاد بن عوض بن إرم ابن سام بن نوح بن لمك بن متوشلخ بن أخنوخ وهو ـ إدريس ـ بن يارد بن مهلائيل بن قتبان ابن أنوش بن شيث بن آدم نبي الله عَلَيْتُهُمْ

وقال بعض النسابين إن هوداً هو عابر بن شالخ بن أفخشد بن سام بن نوح .

قيل : إن هوداً بنى الحائط القبلي من جـامع دمشق . وقيل : [ ٥٩/أ ] إن قبره بـه . وقيل : قبره بمكة . وقيل : قبره باليين .

وكان عاد ابن عوض بن إرم بن سام بن نوح . وكان الضحاك بن أهنوت من ولد قحطان ، وهو أهنوت بن ملل بن لاوذ بن الغوث بن الفزر بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يعرب بن قحطان بن أغر بن الهميسع بن نابت بن إساعيل بن إبراهيم بن تارح ، وهو آزر بن ناخور بن ارغوا بن اسروغ بن فالغ بن يقطن ، وهو قحطان بن عابر ، وهو

<sup>(</sup>١) لم نُشر إلى الاختلاف بين المصادر في نسبه ، لما في ذلك من الإطمالة غير المفيدة ، ومن شماء فليرجع إلى الأجزاء الأولى من أنساب الأشراف ، والطبري ، ومروج الذهب الأول والثاني ١٤٥ ، والكامل ، والبداية والنهاية ، وإلى كل من جمرة أنساب العرب ، وآثار البلاد ، ومختصر ابن منظور ج١٩٠/٢٦

هود النبي ـ صلى الله على نبينا وعليه وسلم ـ ابن شالخ بن أرفخشد بن سام بن نوح ٠

وأول نبي بعثه الله إدريس ثم نوح ثم إبراهيم ثم إساعيل وإسحاق ثم يعقوب ثم يوسف ثم لوط ثم هود بن عبد الله بن الخلود بن عاد بن عوض بن إرم بن سام بن نوح ، (١) وعاد وغبيل ابنا عوض بن إرم (١) .

#### وعن ابن عباس قال:

كل الأنبياء من بني إسرائيل إلا عشرة (٢): نوح ، وهود ، ولسوط ، وصالح ، وشعيب ، وإبراهيم ، وإساعيل ، وإسحاق ، ويعقوب ، وعيسى ، ومحمد صلى الله عليهم وعليهم وسلم . وليس من نبي له اسان غير عيسى المسيح ، ويعقوب إسرائيل . وكان أبو هود أول من تكلم بالعربية . وولد لهود أربعة ، فهم العرب : قحطان ، ومقحط ، وقاحط ، وقالع أبو مضر . وقحطان أبو الين ، والباقون ليس لهم نسل .

وكان من قصة هود ، كيف بعثه الله من بعد نوح أن عاداً كانوا أصحاب أوثان يعبدونها من دون الله ، وذلك إنما عبدت الآصنام العرب أصنام قوم نوح بعد نوح ، فتفرقوا في عباداتهم للاوثان ، وفرقوا أصنام قوم نوح بينهم ، فكانت هذيل بن مدركة بن خندف اتخذوا سواعاً إلها يعبدونه ، وكانت لهم بُرهاط (۱۳) من أرض الحجاز ، وكانت كلب بن وبرة من قضاعة اتخذوا وُداً إلها أنا يعبدونه بدومة الجندل وكانت أنعم من طيئ ، وأهل جررش (۱) من مذحج من تلك القبائل من أهل الين اتخذوا يعوق [ ۲۰/ب ] الها يعبدونه بجرش ، وكانت خيوان ـ بطن من همدان ـ بأرض همدان من الين ، وكانت

<sup>(</sup>١ \_ ١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل . وبعده : « صح » .

<sup>(</sup>٢) إنهم احد عشر .

 <sup>(</sup>٢) رهاط قرية جامعة على ثلاثة أميال من مكة ، وهي من أرض ينبع . كتاب الأصنام ٩ ، ومعجم البلدان ،
 ومعجم مااستعجم .

<sup>(</sup>٤) اللفظة مستدركة في هامش الاصل .

 <sup>(</sup>٥) دومة الجندل : حصن وقرى بين الشام والمدينة قرب جبلي طبيئ كانت به ننو كنانة من كلب . وسمي دومة خندل لان حصنها منى بالجندل . معجم البلدان ، ومعجم مااستعجم .

<sup>(</sup>١) جرش : موضع بالين . قيل إنها مدينة عطيمة وولاية واسعة . معجم البلدان ، ومعجم مااستعجم . وفي كتاب الأصنام : ١٠ أنهم اتخذوا « يغوث » إلها . أما خيوان فاتحذت « يعوق » .

ذوالكلاع اتخذوا بأرض حمير نسرأ إلها يعبدونه من دون الله . وكانت قوم هود وهم عاد أصحاب أوثان ، يعبدونها من دون الله اتخذوا أصناماً على مثال ود وسواع و يغوث ونسر ، فاتخذوا صناً ، يُقال له : صمود (١)، وصناً يقال له : الهبار (١) ، فبعث الله إليهم هوداً . فكان هود من قبيلة يقال لها : الخلود ، وكان من أوسطهم نسباً ، وأفضلهم موضعاً ، وأشرفهم نفسا ، وأصبحهم وجهاً ، وكان في مثل أجسامهم ، أبيض جعداً ، بـادي العنفقـة ، طو مل اللحية ، فدعاهم إلى الله ، وأمرهم أن يوحدوا الله ، ولا يجعلوا مع الله إلها غيره ، وأن يكفوا عن ظلم الناس ، لم يذكر أنه أمرهم بغير ذلك ، ولم يدعهم إلى شريعة ، ولا إلى صلاة ، فأبوا ذلك وكذبوه ﴿ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُ منَّا قُوَّةً ﴾(١) فنزَل الله ﴿ وَكَانُوا بِآياتنا يَجْحَدُونَ ﴾ (٢)(٢) . قال الله عز وجلّ : ﴿ وَإِلَى عَاد أَخَاهُمْ هُوْداً ﴾ (٤) الآية (٢) . وكان هود من قومهم ، ولم يكن أخاهم في الدين ، ﴿ قال ياقُوْم أُعبَدُوا الله ﴾ (١) ، يعني : وحدوا الله ، ولا تُشْركوا به شيئاً ، ﴿ مالكُمْ ﴾ (١) يقول : ليس لكم ﴿ منْ إله غيْرَهُ أفلا تتَّقُون ﴾ (1) يعنى : فكيف لا تتقون ؟ ﴿ وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفًاء ﴾ (٥) يعنى : سكانا في الأرض : ﴿ مِنْ بَعْد قَوْم نُوْح ﴾ (٥) ، فكيف لاتعتبرون فتؤمنوا ، وقد علم ماأنزل بقوم نوح من النقمة حين عصوه ، واذكروا ما أتى إليكم ﴿ وَزادكُمْ في الْخَلْق بَسُطة فَأَذْكُرُوا آلاءَ اللهِ ﴾ (٦)، يعني : هذه النعم ﴿ لَعَلَّكُمْ تَقُلحُونَ ﴾ (١) وكانت منازلهم وجماعتهم حيث بعث الله هوداً فيهم بالأحقاف . والأحقاف : الرمل ، مابين عمان إلى حضرموت بالين كله ، وكانوا مع ذلك قد أفسدوا في الأرض كلها ، وقهروا أهلها بفضل قوتهم التي آتاهم الله ، يقول الله عزّ وجلّ : ﴿ وَٱذْكُرْ أَخَا عَادِ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَةَ بِالأَحْقَافِ ﴾ (٧) ، يعني :

 <sup>(</sup>١) لم يذكر ابن الكلبي هذين الصنين في كتابه . ووردا على اختلاف : ففي الطبري ٢١٦/١ ، ٢٢٤ ، وتفسير الطبري ٢١٧/٨ : « صخور ، الهبا » ، وفي البداية الطبري ٢١٧/٨ : « صخور ، الهبا » ، وفي البداية والنهاية ١٢١/١ : « صمودا ، هرا » .

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت ٥/٤١

<sup>(</sup>٣ ـ ٢) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل . وبعده « صح . .

<sup>(</sup>٤) سورة الاعراف ٦٤/٧

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف ٦٨/٧

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف ٦٨/٧

<sup>(</sup>٧) سورة الأحقاف ٢١/٤٦

دكادك الرمل حيث منازلهم .

[ ٦٠/أ ] روى الزهري :

أن رسول الله عَلَيْهُ سأل ربه أن يريه رجلاً من قوم عاد ، فأراه رجلاً رجلاه في المدينة ورأسه بذي المُحَلِيفَة (١) .

وعن يحيى بن يعلى قال:

قال هود لقومه حين أظهروا عبادة الأوثان: ياقوم، إني بعثة الله إليكم، وزعيمه فيكم، فاتقوه بطاعته، وأطيعوه بتقواه، فإن المطيع لله يأخذ لنفسه من نفسه بطاعة الله للرضا، وإن العاصي لله يأخذ لنفسه من نفسه بمعصية الله للسخط، وإنكم من أهل الأرض، والأرض تحتاج إلى الساء، والساء تستغني بما فيها، فأطيعوه تستطيبوا حياتكم، وتأمنوا ما بعدها، وإن الأرض العريضة تضيق عن التعرض لسخط الله.

وعن الضحاك قال:

أمســـك الله عنهم القطر ثــلاث سنين ، وكانت الريــــاح عليهم من غير مطر ولاسحاب .

وعن جابر بن عبد الله قال :

إذا أراد الله بقوم سوءاً حبس عنهم المطر ، وحبس عنهم كثرة الرياح . قال : فلبثوا بنلك ثلاث سنين لا يستغفرون الله ، فقال لهم هود : ﴿ اَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوْبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْراراً ﴾ (١) ، يعني : برزق متتابع ﴿ وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَى قُوِّتِكُمْ ﴾ (١) . يعني : في الغنى والعدد ﴿ ولا تَتَوَلُوا مُجْرِمِيْنَ ﴾ (١) ، فأبوا إلا تمادياً . فلما أصابهم الجهد أنفوا أن يطلبوا إلى هود أن يستسقي لهم ، ونزل بهم البلاء ، وجهدوا ، فطلبوا إلى الله الفرج ، وكان طلبتهم عند البيت الحرام ، مسلمم ، ومشركهم ، فتجمع بها ناس كثير الفرج ، وكان طلبتهم عند البيت الحرام ، مسلمه ومكانتها من الله عز وجل .

<sup>(</sup>١) ذو الحليفة بالتصفير : قرية بينها وبين المدينة ستة أميال أو سبعة . معجم البلدان ، ومعجم مااستعجم .

<sup>(</sup>۲) سورة هود ۵۲/۱۱

وعن ابن عباس قال:

كانوا إذا آتوا مكة ـ عظمها الله تعالى ـ ليسألوا الله عزّ وجلّ صعدوا الصفائم دعوا بحوائجهم ، وسألوا الله تعالى ، فيأتيهم بماسألوا . فانطلق وفد عاد فصعدوا [ ٢٠/ب ] الصفا ، يقدمهم قينل بن عتر(١) . فلما استووا على الصفا يريدون أن يسألوا ، فقال قيل عاد حين دعا بإله هود : إن كان هود صادقاً فاسقنا ، فإنا قد هلكنا ، فإنا لم نأتك لمريض تشفيه ، ولا لأسير فتفاديه ، فأنشأ الله ثلاث سحابات بيضاء ، وحمراء ، وسوداء ، وناداه مناد من السماء : ياقينل ، اختر لنفسك وقومك من هذه السحابات ، قال قينل : أما البيضاء فجفاء لاماء فيها ، وأما الحمراء فعارض ، وأما السوداء فهي مُطلَخمة (١) ، وهي البيضاء فجفاء لاماء فيها ، وأما الحمراء فعارض ، وأما السوداء فهي مُطلَخمة أكثر ماء ، فقد اخترت السوداء . فناداه مناد فقال : اخترت رماداً رمُدَداً (١) ، لا تبقي من آل عاد أحداً ، لا والداً تترك ولا ولداً ، إلا جعلته هدا (١) ، إلا بنو اللوذية الغمدا (١) - وإنما يعني الفهدا : السام (١) ، وبنو اللوذية : بنو لَقيم بن هزّال بن هويلة (١) بنت بكر ، وكانوا سكاناً بمكة مع إخوانهم ، لم يكونوا مع عاد بأرضهم ، فهم عاد الآخرة ، ومن كان من نسلهم الذين بقوا من عاد ـ وساق الله السحابة التي اختار قينل بن عتر بما فيها من النقمة إلى عاد ، حتى تخرج عليهم من واد لهم يقال له : المغيث ، وقيل : إن الوادي يقال له : المغيث ، وقيل : إن الوادي يقال له : المغيث ، وقيل : إن الوادي يقال له : الموادي ، كانوا إذا قحطوا فجاءتهم الريح من تلك الناحية مُطروا . فلما رأوها جَنْلة (١)

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، كما في تاريخ الطبري ، وفي تفسير الطبري ١١٨/٨ ، والكامل : « غير » ، وفي تفسير ابن كثير والبداية والنهاية : « عنز » .

<sup>(</sup>٢) اطلخم الليل والسحاب : أظلم وتراكم . اللسان : طلخم .

 <sup>(</sup>٣) في الأصل في هذا الموضع : « رمدا » . وسوف ترد صحيحة ، والرّمدد بكسر الدال وفتحها : المتناهي في الاحتراق والدقة . اللسان والقاموس : رمد .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « مهمدا » ، وما أثبتناه من الطبري ٢٢١/١ ، والكامل ٨٧/١ ، وتفسير ابن كثير ، والبداية النهاية .

 <sup>(</sup>٥) كذا في الأصل ، وفي الهامش حرف « ط » ، وفي تفسير الطبري وتـاريخـه والكامـل : « المهـدى » بضم المير
 فيها ، وتشديد الدال في التفسير . وفي تفسير ابن كثير : « بني الوذية المهندا » . وفي البدايـة والنهـايـة ١٢٧/١ : « إلا بني
 اللودية الهمدا » .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل ، ولم نهتد للعبارة .

<sup>(</sup>٧) في الطبري ٢١٩/١ ، ٢٢٢ : « هزيلة » . وفي تفسير الطبري ٢٢٠/٨ : « هذيلة » .

<sup>(</sup>٨) في الأصل بالإهمال . ولعل الصواب ماأثبتنا . والجثل : الضخم الكثيف من كل شيء . اللسان : جثل .

ناحية الريان ، أو المغيث استبشروا بها ، فقالوا : قد جاءنا وفدنا بالمطر قالوا لهود : أين ماكنت توعًدُنا ؟ ماقولك إلاغرور ﴿ هذا عَارِضَ مَمْطِرُنا ﴾(١) . يقول الله عز وجل لهود : قبل لهم ﴿ بَلْ هُوَ ماآسُتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيْحٌ فِيْهَا عَذَابٌ أَلِيْمٌ تَدمَّرُ كُلَّ شَيء بِأَمْرِ ربِّها ﴾(١) أي : كل شيء مرت به . فكان أول من أبصر مافيها وعرف أنها ريح امرأة يقال لها : مهد(٢) . فلما تبينت مافيها صاحت ، وصعقت ، فلما أفاقت قبل : ماذا رأيت يامهد(٢) ؟ قالت : رأيت ريحاً ، فيها كشهب النار ، أمامها رجال يقودونها .

#### وروى العلماء

أن الريح التي سخرها الله على عاد الجنوب العقيم ، وأنه إنما [ ٢٦١] أرسل عليهم منها مثل حلقة الخاتم ، ولوأرسل عليهم مثل منخر الثور ماتركت على ظهر الأرض شيئاً إلا أهلكته .

وعن الحارث بن حسان قال(٣):

مررت بعجوز بالرَّبذة ، مُنقَطَع بها من بني تميم ، فقالت : أين تريدون ، فقلنا : نريد رسول الله عَلَيْلَةٍ ، قالت : فاحملوني معكم ، فإن لي إليه حاجة . قال : فدخلت المسجد ، فإذا هو غاص بالناس ، وإذا راية سوداء تخفق ، فقلت : ماشأن الناس اليوم ؟ فقال الله عَلَيْلَةٍ يريد أن يبعث عرو بن العاص وجها ، فقلت : يارسول الله ، إن رأيت أن تجعل الدهناء حجازاً بيننا وبين تميم فافعل ، فإنها كانت لنا خاصة ، قال : فاستوفزت العجوز ، وأخذتها الحمية ، فقالت : يارسول الله ، أين يضطر مضطرك (٥) ؟ قلت : يارسول الله ، أمن خصا ، قال : قلت : أعوذ بالله أن أكون كما قال الأول ، قال رسول الله عَلَيْلًا : وماذا قال الأول ؟ قال :

<sup>(</sup>١) سورة الأحقاف ٢٢/٤٦

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي الطبري ٢٢٢/١ : « مهدد » . وفي الكامل : « فهدد » . وفي البداية والنهاية ١٢٧/١ :
 « فهد » . وفي تفسير ابن كثير ٢٢٧٧٢ : « مميد » . وانظر حاشية (١) من الصفحة نفسها .

<sup>(</sup>٢) قارن مع ماورد في تفسير ابن كثير لقصة هود في سورة الأعراف والأحقاف .

<sup>(</sup>٤) الحجاز والحاجز بمعنى . اللسان : حجز .

<sup>(</sup>٥) في الأصل والطبري ٢١٧/٢ \_ ٢١٨ ، والبداية والنهاية ١٢٨/١ : « مضرك » . وما أثبتناه من التفسير .

على الخبير سقطت ، قال رسول الله يَهُلِينَ : هيه ، يستطعمه الحديث ، قال : إن عاداً أرسلوا وافدهم قيلاً ، فنزل على معاوية بن بكر شهراً ، يسقيه الخر ، وتغنيه الجرادتان (۱۱) ، فانطلق حتى أتى جبال مَهْرة ، فقال : اللهم ، إني لم آت لأسير فأفاديه ، ولالمريض فأداويه ، فاسق عبدك ماكنت ساقيه ، واسق معاوية بن بكر شهراً ، يشكر له الخر التي شربها عنده . قال : فرت سحابات سود ، فنودي أن خذها رماداً رِمدِداً ، لاتذر من عاد أحداً .

وعن ابن عباس قال : قال رسول الله على :

نُصرت بالصّبا ، وأهلك عاد بالدّبور ، وماأرسلت عليهم إلامثل الخاتم \_ وفي رواية : مثل فص الخاتم \_، فرت بأهل البادية فحملتهم ومواشيهم ، فجعلتهم بين الساء والأرض . فلما رأى ذلك أهل الحاضرة من عاد الريح ومافيها ﴿ قَالُوا [ ٢١/ب ] هذا عَارِضً مُمْطِرُنَا ﴾ فألقت أهل البادية ومواشيهم على أهل الحاضرة .

وعن ابن عباس قال : قال رسول الله على :

« ماأرسل الله سَفْياً من الريح إلا بمكيال ، ولا قطرة ماء إلا بميزان ، إلا يوم نوح وعاد ، فإن الماء يوم نوح طغى على الخزان ، فلم يكن لهم عليه سلطان ، ثم قرأ : ﴿ إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴾ (١) . وإن الريح يوم عاد عتت على الخزان ، ثم قرأ : ﴿ رَيْحِ صَرْصَرِ عَاتِيَةٍ ﴾ (١) .

وقيل : إن الريح العقيم في الأرض السابعة .

وقال عطاء بن يسار:

قلت لكعب : مَن ساكن الأرض الثانية ؟ قال : الريح العقيم . لما أراد الله أن يهلك قوم عاد أوحى إلى خزنتها أن افتحوا منها باباً ، قالوا : ياربنا ، مثل منخر الثور ؟ قال : إذا تكفأ الأرض بمن عليها . قال : ففتحوا منها مثل حلقة الخاتم .

<sup>(</sup>١) هما اسما جاريتين كانتا تفنيانه . تفسير ابن كثير .

<sup>(</sup>٢) سورة الحاقة ١١/٦٩

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة ٦/٦٩

<sup>(</sup>٤) اللفظة مستدركة في هامش الأصل ، وبعدها « صح » . ومعناها : تقلب . اللسان : كفأ .

وقيل: لما أوحى الله إلى العقيم أن تخرج على قوم عاد، فينتقم له منهم، فخرجت بغير كيل على قدر منخر ثور حتى رجفت الأرض مابين المشرق والمغرب، فقال الخزان: يارب، لن نطيقها، ولوخرجت على حالها لأهلكت مابين مشارق الأرض ومغاربها، فأوحى الله إليها أن ارجعي، فرجعت، فخرجت على قدر خرق الخاتم، وهي الحلقة، فأوحى الله تعالى إلى هود أن يعتزل بمن معه من المؤمنين في حظيرة، فاعتزلوا، وخط عليهم خطا، وأقبلت الريح، فكانت لاتدخل حظيرة هود، ولا تجاوز الخط، وإنما يدخل عليهم منها بقدر ماتلذ به أنفسهم، وتلين على الجلود، وإنها لتر من عاد بالظعن فتحتله (۱) بين الساء والأرض، فتدمغهم بالحجارة، وأوحى الله إلى الحيات والعقارب أن يأخذوا عليهم الطرق، فلم تدع غادياً (۱) يجاوزهم.

وعن مالك بن أنس قال:

سئلت امرأة من بقية قوم عاد : أي عذاب الله رأيت أشد ؟ قالت : كل عذاب شديد ، وسلام الله ورحمته ليلة الريح فيها ، قالت : ولقد رأيت العير تحملها الريح بين الساء والأرض .

#### قال الضحاك بن مزاحم :

لما [ ٢٦/أ ] أهلك الله عاداً ، ولم يبق منهم إلا هود والمؤمنون فتنجست الأرض من أجسادهم أرسل الله عليها دكادك الرمل ، فرمستهم ، فكان يسمع أنين الرجل من تحت الرمل من مسيرة يوم ، فقال الله عزّ وجلّ لنبيه عَلَيْهُ : ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌ بِالقَارِعَةِ فَأَمًا ثَمُودُ فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُوا بِرِيْح صَرْصَرِ عَاتِيَةٍ ﴾ تعني بالصرصر : الباردة ، كانت تقع على الجلد فتحرقه برداً حتى ينكشط عن اللحم ، ثم تُصَيِّر اللحم كقطع النار ﴿ عَاتِيَةٍ ﴾ تا يعني أنه سلطها النار ﴿ عَاتِيَةٍ ﴾ تيال وَتَمَانِيَةٍ أَيًامٍ حُسُوماً ﴾ الخُزان ، ﴿ سَخَرَهَا عَلَيْهِمْ ﴾ الله عنه أنه سلطها عليهم ﴿ سَبْعَ لَيَالُ وَتَمَانِيَةٍ أَيًامٍ حُسُوماً ﴾ عنه مستقبلات ، مستقبلات ، مشؤومات ﴿ فَتَرَى القَوْمَ يَوْمَا صَفُوا صفوفاً ، وحفروا تحت أرجلهم إلى الركب ، ورمسوها فِيْهَا صَرْعَى ﴾ (٢) وذلك أنهم صَفُوا صفوفاً ، وحفروا تحت أرجلهم إلى الركب ، ورمسوها

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل : « غادي » . خطأ أشير إليه بحرف « ط » في الهامش بعد أن وردت الياء منصوبة .

<sup>(</sup>٢) سورة الحاقة ٢/٦٩ ـ ٧

بالثرى كي لاتزيلهم الريح ، فقالوا : ﴿ مَنْ أَشَدُ مِنَا قُوَّةً ﴾ فأمهلهم الله ثمانية أيام ليعتبر عباده ، فكانت الريح تعصفهم ، وتضرب بعضهم بعضا ، ولا تلقيهم ، فلما كان يوم الشامن دخلت من تحت أرجلهم ، فاحتملتهم ، فضربت بهم الأرض ، فذلك قول : ﴿ تَنْزِعُ النّاسَ ﴾ (١) ﴿ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِ خَاوِيّةٍ فَهَلْ ترَى لَهُمْ مَنْ بَاقِيّةٍ ﴾ (٢) .

قال وهب بن منبه:

هلكت عاد ، فلم يبق على الأرض منهم أحد ، وما أتت الريح على شيء من النبات والشجر إلا جعلته كالرمم . فكان الرجل منهم ستين ذراعاً ، وكانت (٢) هامة الرجل مثل القبة العظية ، وكانت (٢) عين الرجل ليفرخ فيها (٤) السباع ، وكذلك مناخره . وكان أول من عذب الله من الأمم قوم نوح ثم عاد ثم ثمود ، فكانوا هؤلاء (٥) أول من كذب المرسلين . يقول الله عزّ وجلّ : ﴿ كَذَّبَتُ قَوْمٌ نُوحِ الْمُرْسَلِينَ إِذْ قالَ لَهُمْ أُخُوهُمْ نُوحٌ أَلا تَتّقُونَ ﴾ (١) قال : ومن بعد قوم نوح ﴿ كَذَّبَتُ عَادٌ الْمُرْسَلِينَ إِذْ قالَ لَهُمْ أُخُوهُمُ هُودٌ أَلا تَتّقُونَ ﴾ (قال : ومن بعد عاد ﴿ كَذَّبَتُ ثَمُودُ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (٨) وقال [ ٢٦/ب ] عزّ وجلّ : ﴿ كَذَّبَتُ قَوْمُ نُوحٍ وعادٌ وَثَمُودُ ﴾ (١)

حدث عبد الله قال:

ذكر الأنبياء عند النبي ﷺ . فلما ذكر هود قال : ذاك خليل الله .

<sup>(</sup>١) سورة القمر ٢٠/٥٤

 <sup>(</sup>۲) سورة ألحاقة ۲/۲۹ ـ ۸

<sup>(</sup>٣) في الأصل: « كان » . خطأ .

<sup>(</sup>٤) في الأصل: « فيه » . خطأ .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل على لغة أكلوني البراغيث .

<sup>(</sup>٦) سورة الشعراء ١٠٥/٢٦ .. ١٠٦

<sup>(</sup>٧) سورة الشعراء ١٢٢/٢٦ ـ ١٢٤

<sup>(</sup>٨) سورة الشعراء ١٤١/٢٦

<sup>(</sup>٩) سورة الحج ٤٢/٢٢

قال الخضر بن محمد بن شجاع الحرالي :

أتينا عبد الله بن المبارك بالكوفة ، فأتاه رجل فقال : أرأيت الرجل يدعو ، يبدأ بنفسه ؟ فقال : روينا إلى ابن عباس أنه قال : قال النبي ﷺ :

يرحمنا الله وأخا عاد .

وروى أبي بن كعب عن النبي ﷺ:

رحمة الله علينا ، وعلى أخي موسى . في قصة الخضر .

وكان النبي ﷺ إذا ذكر الأنبياء بدأ بنفسه ، فقال : رحمة الله علينا وعلى هود وصالح .

وعن أبي العالية

في قوله عزّ وجلّ : ﴿ فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ ﴾('' نوح وهود وإبراهيم ، فأمر رسول الله عَلِيلِيَّ أن يصبر كا صبر هؤلاء . وكانوا ثلاثة ، ورسول الله عَلِيلِيَّ الله عَلَيْكُمْ مَقامِيْ وَتَذْكِيرِيْ رَابِعهم عليه السلام ورحمة الله : قال نوح : ﴿ يا قَوْمِ إِنْ كَانَ كَبَرَ عَلَيْكُمْ مَقامِيْ وَتَذْكِيرِيْ بَاياتِ اللهِ ﴾('') إلى آخرها ، فأظهر لهم المفارقة . وقال هود حين قالوا : ﴿ إِنْ نَقُولُ إِلاَ اعْرَاكَ بَعْضُ آلِهَتِنا بِسُوءِ قَالَ إِنِي أَشْهِدُ اللهَ وَاشهَدُوا أَنِي بَرِيءٌ مِمّا تَشْرِكُونَ ﴾('') فأظهر أم المفارقة . وقال لابراهيم : ﴿ قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسُوةً حَسَنَةٌ فِي إِبْراهِيمَ ﴾('') إلى آخر الآية ، فأظهر لهم المفارقة . وقال محمد عَلِيلِيَّ : ﴿ إِنِّي نَهِيتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللهِ ﴾ ('') فقام رسول الله عَلَيْكُمْ عند الكعبة ، فقرأها على المشركين ، فأظهر لهم المفارقة .

<sup>(</sup>١)) سه رة الأحقاف ٢٥/٤٦

<sup>(</sup>۲) سورة يونس ۲۱/۱۰

<sup>(</sup>۲) سورة هود ۱۱/۱۹

<sup>(</sup>٤) سورة المتحنة ٢/٦٠

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام ٦٦/٥ والمؤمن « غافر » ١٦/٤٠

وعن ابن عباس قال:

حبح النبي عَلِيْتُهِ . فلما أتى وادي عُسْفان (١) قال : يا آبا بكر ، أيّ واد هذا ؟ قال : هذا عُسفان ، قال : لقد مرّ بهذا الوادي نوح وهود وإبراهيم صلوات الله عليهم ، على بكرات لهم ، حُمْر ، خطمهن الليف ، أزرهم العباء ، وأرديتهم النّار(١) ، يحجون البيت العتيق .

وعن عروة بن الزبير أنه قال:

مامن نبي إلا وقد حجّ البيت [ ٦٣/أ ] إلا مأكان من هود وصالح . ولقد حجه نوح . فلما كان في الأرض ماكان من الغرق أصاب البيت ماأصاب الأرض ، وكان البيت ربوة حمراء ، فبعث الله هوداً ، فتشاغل بأمر قومه حتى قبضه الله إليه ، فلم يحجّه حتى مات . مم بعث الله صالحاً ، فتشاغل بأمر قومه حتى قبضه الله إليه ، فلم يحجّه حتى مات . فلما بوّاه الله لإبراهيم حجّه . ثم لم يبق نبي بعده إلا حجّه .

وعن عثمان بن أبي العاتكة قال :

قبلة مسجد دمشق قبر هود النبي ﷺ .

وعن ابن سابط قال :

بين المقسام والركن وزمسزم قبر تسعسة وسبعين نبيساً ، وإن قبر هسود ، وشعيب ، وصالح ، وإسماعيل في تلك البقعة .

وعنه قال: قال رسول الله على:

مكة لا يسكنها سافك دم ، ولا تاجر بربا ، ولا مشاء بنية . قال : ودُحيت الأرض من مكة ، وكانت الملائكة تطوف بالبيت ، وهي أول من طاف به . وهي الأرض التي قال الله : ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾(٢) . وكان النبي من الأنبياء إذا هلك قومه ،

<sup>(</sup>١) عسفان : قرية جامعة بها منبر ونخيل ومزارع على ستة وثلاثين ميلاً من مكبة ، وهي حد تهامة . معجم السلدان ، ومعجم مااستعجم .

<sup>(</sup>٢) النَّمرة : شملة فيها خطوط بيض وسود . اللسان : نمر .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢٠/٢

فنجا هو والصالحون معه أتاها بمن معه ، فيعبـدون الله حتى يموتوا فيهـا . وإن قبر نوح ، وهود ، وشعيب ، وصالح بين زمزم وبين الركن والمقام .

قال عثمان ومقاتل:

في المسجـــد الحرام بين زمــزم والركن قبر تسعين نبيــاً منهم هــود ، وصـــالـــح (١) ، وإساعيل . وقبر آدم ، وإبراهيم ، وإسحاق ، ويعقوب ، ويوسف في بيت المقدس .

وعن علي أنه قال لرجل من حضرموت:

أرأيت كثيباً أحمر تخالطه المدرة الحمراء بذي أراك وسدر ، كثير ماء ، حَبّه كذا وكذا بين أرض حضرموت ، هل رأيته ؟ قال : نعم والله إنك لَنعَتَّ نعت رجل رآه ، قال : لا ، ولكني حدثت عنه ، وفيه قبر هود صلوات الله عليه وسلم ، عند رأسه شجرة ، إما سَلم ، وإما سَدرة .

قال إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة

ما يُعلم قبر نبي من الأنبياء إلا ثلاثة : قبر إساعيل ، فإنه تحت [ 77/ب ] الميزاب بين الركن والبيت ، وقبر هود ، فإنه في حقف (7) تحت جبل من جبال الين ، عليه شجرة تندى (7) وموضعه أشد الأرض خيراً ، وقبر رسول الله عليه أله المرض عبق .

وقيل : إن هوداً عمّر مئة وخمسين سنة .

٧١ ـ هود بن عطاءيامي ، وقع إلى الشام

حدث عن أنس بن مالك عن أبي بكر قال : نهى رسول الله ﷺ عن ضرب المصلين .

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٢) الحقف : أصل الرمل ، وأصل الجبل . اللسان : حقف .

<sup>(</sup>٣) يقال : شجر نديان ، من الندى . اللسان : ندي .

وحدث عن أنس قال:

كان في عهد رسول على رجل يعجبنا تعبده واجتهاده ، فذكرناه لرسول الله على باسمه ، فلم يعرفه ، ووصفناه بصفته ، فلم يعرفه ، فبينا نحن نذكره إذ طلع الرجل ، قلنا : هوذا ، قال : إنكم لتخبرون عن رجل إن على وجهه سفعة (۱۱) من الشيطان ، فأقبل حتى وقف عليهم ، ولم يسلم ، فقال له رسول الله على : أنشدك بالله ، هل قلت حين وقفت على المجلس : مافي القوم أحد أفضل ـ أو خير ـ مني ؟ قال : اللهم ، نعم ، ثم دخل يصلي ، فقال رسول الله على : أننا ، فدخل عليه ، فوجده يصلي ، فقال : سبحان الله ، أقتل رجلاً يصلي ، وقد نهى رسول الله على عن ضرب المصلين ؟ فغل : رسول الله على : أنا ، فدخل ، ضرب المصلين ؟ فخرج ، فقال رسول الله على : أنا ، فدخل ، يصلي ، وقد نهيت عن ضرب المصلين . قال : من يقتل الرجل ؟ قال عمر : أنا ، فدخل ، فوجده واضعاً وجهه ، قال عمر : أبو بكر أفضل مني ، فخرج ، فقال رسول الله على : أنا ، فدخل ، مه ؟ قال : وجدته واضعاً وجهه الله ، فكرهت أن أقتله ، قال : من يقتل الرجل ؟ فقال عمر : أنا ، أدركته ، فدخل عليه فوجده قد خرج ، فقال له : مه ؟ قال ا د وجدته وقال له : مه ؟ قال : وجدته قد خرج ، فقال : لو قتل مااختلف من رسول الله على ، وقد كان أولم وآخره .

قال محمد بن كعب:

هو الذي قتله علي ذو الثُّدَيّة<sup>(٢)</sup> .

### ٧٢ ـ [ ٦٤/أ ] هَوذة

شهد بدراً مع المشركين ، وأسلم بعد ذلك ، ووفد على معاوية ، روى الشعر .

قال (٢) : قدم على معاوية رجل يقال له : هوذة ، فقال له معاوية : هل شهدت

<sup>(</sup>١) السفعة : السواد والشحوب . اللسان : سفع .

 <sup>(</sup>٢) ذو الثدية ، تصغير ثدي ، لقب رجل من الخوارج اسمه تُرمَلة ، ويقال فيه ذو اليّديّة ، تصغير يد . قتله على في النهروان . اللسان : ثدي ، يدي .

 <sup>(</sup>٣) تروى هذه القصة لاثنين كل منها يـدعى هوذة . فالأول هوذة بن خـالـد الكنـاني ، وهوذة غير منسوب .
 ولا يدرى إذا كانا اثنين أم واحداً . الإصابة ١٦٣/٤ ، وانظر تعليق ابن حجر على ذلك في أسد الغابة ٧٤/٤ ـ ٧٥

بدراً ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين ، علي ، لا لي ، قال : فكم أتى عليك ؟ قال : أنا يومئذ قمد ود أدا مثل الصفا والجلود ، كأني أنظر إليهم ، وقد صفّوا لنا صفاً طويلاً ، وكأني أنظر إلى بريق سيوفهم كشعاع الثمس من خلال السحاب ، فما أشفقت (١) حتى غشيتنا عادية القوم ، في أوائلهم علي بن أبي طالب ، ليثاً ، عبقريًا ، يفري الفريّا ، وهو يقول : لن يأكلوا التر ببطن مكة ، يتبعه حمزة بن عبد المطلب ، في صدره ريشة بيضاء ، قد أعلم بها ، كأنه جمل يخطم بنساء ، فرُغت عنها ، وأحالا على حنظلة - يعني أخا معاوية - عَمَلٌ ولا كفران لله زلت (١) ، فليت شعري متى أرحت ، يا هوذة ؟ قال : والله يا أمير المؤمنين ، مأرحت حتى نظرت إلى الهضبات من أرثد ، فقلت : ليت شعري ، ما فعل حنظلة ؟ فقال له معاوية : أنت بذكرك لحنظلة كذكر الغني أخاه الفقير ، فإنه لا يكاد يذكره إلا وسنان أو متواسناً .

قالوا : ولا يصح لهوذة صحبة ، لأن إسلامه كان بعد وفاة النبي ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُمْ .

### ٧٣ ـ هلال بن ضيغم السلامي

قال الوليد:

غزا صالح بن علي سنة ثلاث وأربعين ومئة بمن معه من أهل خراسان ، ووجه هلال بن ضيغم السلامي ـ من أهل دمشق ـ في جماعة من أهل دمشق ، فبنّوا على جسر سيحان حصن أَذَنَة .

<sup>(</sup>١) رجل قَمْد وقَمُدٌ وقدود : قوي ، صلب ، غليظ . اللسان والقاموس : قمد .

<sup>(</sup>٢) أشفقت التمس : دخلت في الشمق . اللسان : شفق .

<sup>(</sup>٢) العبارة مضطربة في الأصل . ولعل فيه سقطاً عقد جاء في مادة « أرثد » في معجم ياقوت قال : « أرثد : اسم واد بين مكة والمدينة ، في وادي الأبواء . وفي قصة لمعاوية رواها جابر في يوم بدر قال : فأين مقيلك ؟ قال : بالهضبات من أرثد » . كا ورد في معجم البكري : • أشد » : • وقال معاوية : ليت شعري ! متى أرحت ؟ فقال : والله ماأرحت حتى نظرت إلى الهضبات من أرثد يقول : متى رجعت ورحت من مكانك » .

# ٧٤ ـ هلال بن سِراج بن مجّاعة (١) ابن مُرّارَة (٢<sup>٢)</sup> بن سلمی (٢) بن زيد بن عُبيد الحنفي اليامي

وفد على عمر بن عبد العزيز في خلافته .

حدث عن أبيه قال:

أعطى رسول الله ﷺ مجاعة بن مرارة أرضاً باليامة يقال لها : الفُوْرَة (١٠) . قال : وكتب له بذلك كتاباً :

من محمد رسول الله [ ٦٤/ب ] للمجّاعــة بن مرّارة ، من بني سَلَمَى ، إني أعطيتــه الفُوْرَة ، فمن حاجّه فيها فليأتني . وكتب يزيد .

وحدث هلال بن براج عن أبيه عن جده مجاعة

أنه أتى النبي عَلَيْ يطلب دية أخيه ، قتله بنو سدوس بن ذهل ، فأخذ من ذلك طائفة ، وأسلمت بنو سدوس ، فجاؤوا إلى أبي بكر بكتاب النبي عَلَيْ ، فكتب له

<sup>(</sup>١) في الطبري ٢٨٧/٣ واللسان : شكر ، بفتح الميم ، وفي سنن أبي داود ١٥١/٣ ، وطبقات خليفــة ٦٦ ، ٢٨٩ ، والجمهرة ٢١٢ ، ومعجم مااستعجم ١٠٠٨/٣ ، والتهــذيب ٢٩/١٠ ، والفــائـق في غريب الحــديث ، والنهــايــة : شكر ، واللسان : حبل ، بضمها .

<sup>(</sup>٢) في الاشتقاق ٣٤٨ ، وطبقات خليفة ، واللسان ؛ شكر : بضم الميم . وفي السنن ١٥٢/٣ : بكسرها .

 <sup>(</sup>٢) كنا في الأصل بـلا ضبـط للسين . وسوف ترد مفتوحة ، كا في اللسان : شكر . وفي الطبقات ٥٤٩٠ ، وطبقات خليفة ٢٨٦ م وسنن أبي داود ، والإكال ٣٣٧/٤ بضهها . وفي الاستيعاب ، وفي الإصـابـة ٣٦٢/٣ : « وقيـل : سليم » . وفي التهذيب : « ابن سلي بن سليم بن يزيد .. » . فلعل « يزيد » تحريف .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل بالفاء ودون ضبط ، وهو موافق لما في اللسان : شكر ، ولكن بضها ، وفي معجم مااستعجم قال : « الفورة : بفتح أوله وضحه مماً وبراء مهملة : موضع في ديار بني عامر . ونقل الحقق في الحاشية (٤) عن معجم البلدان قوله : « موضع باليامة » . قلت : ماأورده ياقوت هو : « الفور » ونص على أنه « بالفتح ثم السكون وآخره راء .. وهو موضع باليامة ، جاء في حديث مجاعة . ورواه الزمخشري بالهاء » . ووردت أيضاً بالغين في معجم البلدان قال : « الغورة : بفتح أولمه ورواه بعضهم بالضم ثم السكون والراء والهاء : موضع جاء ذكره في الأخبار فها أقطعه النبي عَلَيْكُ مجاعة بن مرارة من نواحي اليامة : الفورة وغرابة والحبّل » . وكذلك وردت في معجم مااستعجم ١٠٠٠٨٠ : الغورة : بنم أوله وبهاء التأنيث في أخره : موضع باليامة . ثم أورد خبر مجاعة بذكر عوانة بدل غرابة . وفي الإصابة الغورة : بالعين المهملة ، فلملها تحريف .

باثني عشر ألف صاع من صدقة اليامة : أربعة قمح ، وأربعة تمر ، وأربعة شعير . وكان في كتاب النبي رَلِيُلِيُّ لِجُاعة :

بسم الله الرحمن الرحم . هذا كتاب محمد رسول الله ﷺ لجاعة بن مرارة من بني سلمى بن زيد ، إني قد أعطيته مئة من الإبل ، من أول خُمس يخرج من مشركي بني سدوس بن ذهل عُقبةً (١) من أخيه .

قالوا: ثم إن هلال بن سِراج وف إلى عمر بن عبد العزير بكتاب سيدنا رسول الله عَلَيْتُ بعدما استخلف عمر ، فأخذه فقبّله ، ووضعه على عينيه ، ومسح به وجهه رجاء أن يصيب وجهه موضع يد سيدنا رسول الله عَلَيْتُ .

وفي حديث عمر بن عبد العزيز أنه قال لهلال بن سِراج بن مجاعة :

يا هلال ، هل بقي من كهول بني مجاعة أحد ؟ قال : نعم ، وشكير (٢) كثير ، (٣) فضحك عر ، وقال : كلمة عربية . وقوله : شكير كثير (٢) يريد أن فيهم أخداناً (٤) . وأصل الشّكير : الورق الصغار ينبت في أصول الكبيرات ، وهو أيضاً النبت أول ما يطلع . يقال : بدا شكير النبت : أي شيء قليل ، دقيق ، وكذلك هو من الشعر والوبر والصوف . وإذا شاخ الرجل دق شعره ولان وصار كالشّكير . والشكير في الشجر ورق يخرج في أصل الشجرة ، وقد يستعار الشكير فيسمى به صغار الأشياء . قال الراعى يذكر إبلاّ (٥) : [ الكامل ]

حتى إذا خشيت تبقّي طِرْقَها وأبي الرعاءُ شكيرَها المنخولا

يريد أخذ العال السمان ، وردّ الزعاء الصغار التي قد تنخل مافيها .

وفي جمهرة أشعار العرب ١٣٦/٢ : احتبست ... وثنى ... المنجولا . وجاء في شرحها : الطرق : القوة . المنجول : المقطوع بالمنجل . وفي اللسان : طرق . الطرق : السبن .

<sup>(</sup>١) اللفظة مضطربة الرسم في الأصل . وقد أشير إلى هذا بحرف « ط » في الهامش . وما أثبتناه من سنز أبي داود .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وفي الهامش حرف « ط » وسوف يأتي تفسير اللفظة .

<sup>(</sup>٣ ـ ٣) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل ، و بعده « صح » .

<sup>(</sup>٤) في النهاية « شكر » : أي فيهم ذرية صغار ، شبههم بشكير الزرع .

### ٥٧ ـ [ ١٠٦٠] هلال بن عبد الأعلى

ولاه عربن عبد العزيز قنسرين . فلما دخل عليه ليودعه قال : يا هلال ، أغد علينا الغداة . فغدا عليه ، فدخل ودخلت معه وبين يدي عمر المصحف يقرأ فيه . فلما سلم قال : أغدوت مودعا ؟ قال : نعم ، قال : إني موصيك ، فاتق الله يكفك ، وخف الله يخف منك سواه ، وآثر الحق ، واعمل به ، وإذا ورد عليك مني أمر وافق الحق فأنفذه ، وإذا ورد عليك مني أمر وافق الحق فأنفذه ، وإذا ورد عليك منا أمر رأيت الحق في غيره فاكتب إلينا فيه ، فنعقب مارأيت ، فإن كان مارأيت حقا أمرناك فأنفذته ، وإن كان الحق في غيره كتبنا إليك ، فانتهيت إليه . وهذا النبطي ـ وأشار إلى رجل في الدار ـ فقال : ماله يا أمير المؤمنين ؟ قال : استوص به ، قال : يا أمير المؤمنين ، أضع عنه الجزية ؟ قال : لا ، إن الله جعل الجزية على من انحرف عن القبلة ، ورضي بالذلة ، قال : يا أمير المؤمنين ، أستعين به ؟ قال : لا ، قال : يا أمير المؤمنين ، فإن نازع إلى أحد أو خاصه ، أميل إليه ، أو أحنق له ؟ قال : لا ، قال ! فا تنفعه وصيتك فيه ، فخفض له عمر القول ثم قال له : ويحك يا هلال ! إن الوالي إذا شاء عدل وأساء .

# ٧٦ ـ هلال بن عبد الرحمن القرشي مولاهم المصري

ووفد على عمر بن عبد العزيز .

قال هلال:

بعثني حيان بن سُريج إلى عمر بن عبد العزيز ، وكتب معي في سبقه للخيل ، فالتفت عمر إلى عراك بن مالك ، فقال : يا عراك ، هل سبق النبي الله الخيل ؟ قال : قد أجراها ، قال : هل علمت أنه جعل له سبقاً ؟ قال : لا ، قال عمر : أولست أعلم الناس بأصحاب الخيل ، ينطلقون إلى صبيان صغار فيحملونهم على خيل مضرة قد اعترمت رؤوسها ، ثم يسرّحونها ، فمنهم من يخرّ فيوت ، ومنهم من تنكسر يده ، فإن

١١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

كانت بهم حاجة أن يُجروا خيولهم فليُجروها ، أي بأنفسهم ، ثم قال : يا عِراك ، أترى [70/ب] إجراءها من اللهو ؟ قال : بلى يا أمير المؤمنين ، قال : أفأنا كنت أنفق مال الله عزّ وجلّ في اللهو ؟ فقطع السّبقة عنهم .

## ۷۷ ـ هلال ، أبو طعمة مولى عمر بن عبد العزيز

حدث عن ابن عمر قال:

لعن رسول الله مَلِيَّةِ الحَمر، وشاربها، وساقيها، وبائعها، ومبتاعها، وعاصرها، ومعتصرها، وحاملها، والمحمولة إليه، وآكل ثمنها.

وحدث هلال عن عمر بن عبد العزيز عن عبد الله بن جعفر قال:

علمتني أمي أساء بنة عُميس شيئاً أمرها رسول الله ﷺ أن تقوله عنـد الكرب: الله ربي ، لاأشرك به شيئاً .

وفي رواية:

الله الله ربي ، لاأشرك به شيئاً .

وفي رواية بسنده إلى عبد الله بن جعفر أن رسول الله علي كان يقول عند الكرب:

الله الله ربي ، لا شريك له .

وفي حديث عن عمر بن عبد العزيز قال:

جمع رسول الله عَيْكُ أهل بيته فقال : إذا أصاب أحدكم هم أو حزن فليقل سبع مرات : الله الله ربي لاأشرك به شيئاً .

وفي رواية عن أماء بنت عُميس قالت :

<sup>(</sup>١) الأزَّل : الشدة والضيق . النهاية : أزل .

## ٧٨ ـ هَيَّاج بن عُبيد (١) بن الحسين ـ ويقال : ابن عبيد الله ـ بن الحسن ، أبو محمد الفقيه الحِطّيني (٢)

من أهل قرية حطين ، قرية بين أرْسُوف وقيسارية<sup>(٣)</sup> .

حدث هيّاج بن عُبيد<sup>(1)</sup> عن أبي القاسم عبد العزيز بن علي بن أحمد بن الفضل بالعراق<sup>(1)</sup> بسنده إلى أنس بن مالك قال :

كان رسول الله ﷺ يدعو: اللهم، إني أعوذ بك من الكسل، والهرم، والجبن، والبخل، وفتنة الدجال، وعذاب القبر.

وحدث هياج عن أبي ذر عبد بن أحمد بن محمد بن عُفير الهروي بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله عليه :

يا أيها الناس ، إن الله طيب [ 17/أ ] لا يقبل إلا الطيب ، وإن الله أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين ، فقال : ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُلُ كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَآعَلُوا صَالِحاً ﴾ (٥) وقال : ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّهِ مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴾ (١) . ثم ذكرَ الرجلَ يُطيل السفر ،

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل وسير أعلام النبلاء ٣٩٣/١٨ ، وفي الأنساب ١٧٠/٤ ، واللباب ومعجم البلدان : هياج بن مجد بن عبيد . وفي البداية والنهاية ١١٠/١٢ : هياج بن عبد الله .

<sup>(</sup>٢) رسمت اللفظة في الشذرات ٣٤٢/٢ : « الحطيني » قال : « نسبة إلى جد كان حطيباً \_ كذا بالحاء المهملة ، تحريف \_ وعلق الناشر في الحاشية (١) قال : « في الأصل : الخطيبي » وهو خطأ على مافي معجم ياقوت وأنساب ابن السماني » . يريد أن الصحيح « الحطيني » . قلت : كان الصواب أن تورد اللفظة في المتن على ماوردت عليه في الأصل ليكون التصويب في الحاشية سلماً .

<sup>(</sup>٣) هذا التعريف موافق لما في الأنساب ١٧٠/٤ ، وقد فرق ياقوت بين حطين كما عرفها السماني وابن عساكر وبين حطين التي تقع بين طبرية وعكا . قال في معجم البلدان : « وإن كان الحافظان ضبطا حطين ضبطاً صحيحاً ، فهو غير الذي عند طبرية ، وإلا فهو غلط منهما » . وقال في المشترك وضعاً والمفترق صقعاً ١٣٨ : الأول : حطين : قرية بين عكا وطبرية بالشام ، بها قبر شعيب وابنته صفوراء ، وعندها كانت وقعة حطين في سنة ٩٨٣ هـ ... وإليها ينسب هيًا ج بن عبيد بن الحسين الحطيني ساكن مكة . الثاني : حطين : قرية على البحر قرب تنيس ، من أرض مصر . وأما ابن الأثير في اللباب فقد جزم بأن مأورده السماني « غير صحيح ، إنما هي قرية بين طبرية وعكا » . وفي النجوم الزاهرة ١٠٤٠ : حطين : قرية غربي طبرية .

<sup>(</sup>٤ ـ ٤) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل وبعده : « صح » .

<sup>(</sup>٥) سورة المؤمنون ٥١/٢٣

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة ١٧٢/٢

أشعث أغبر ، يمدّ يديـه إلى السماء : يـا رب ، يـا رب ، مطعمه حرام ، ومشربه حرام ، وملبسه حرام ، وغذي بالحرام ، فأنى يستجاب لذلك ؟

قال أبو العز المبارك بن الحسن بن إبراهيم الديلي :

إنه رأى النبي مَرِيْكُ في المنام ، فسأله : أي موضع يقيم به ، فقال : مكة ، قال : فقلت : لمن أُذاكر بها ؟ قال : الهياج ، فإنه رجل صالح .

وكان هياج أوحد عصره في الزهد والورع . كان يصوم ويفطر بعد ثلاث ، ويعتمر كل يوم ثلاث عر ، ويدرّس عدة من الدروس ، ولم يكن يدخر شيئاً ، ولا يملك غير ثوب واحد ، ونيف على الثانين ، يزور رسول الله عليه في كل سنة ماشياً حافياً ، وكذلك عبد الله بن عباس بالطائف . وكان يأكل بمكة أكلة ، ويأكل بالطائف أخرى . وشكا إليه بعض أصحابه أن نعله سرقت في الطواف ، فقال : يجب أن تتخذ نعلاً لا تُسرَق ، لأنه رحه الله منذ دخل الحرم لم يلبس نعلاً .

استشهد بمكة في وقعة وقعت بين أهل السنة والرافضة ، فحمله أميرها محمد بن أبي هاشم (١) ، وضربه ضرباً شديداً على كبر السنّ ثم حمل إلى منزله بمكة ، فمات في سنة اثنتين وسبعين وأربع مئة . وقيل : إنه أقام بالحرم نحو أربعين سنة لم يحدث في الحرم ، وإنما كان يحدث في الحِلّ حين يخرج للإحرام بالعمرة .

وقيل : توفي هياج سنة أربع وسبعين وأربع مئة ، ودفن جانب قبر الفضيل بن عياض .

# ٧٩ ـ الهيثم بن أحمد بن محمد بن مسلمة أبو الفرج القرشي الفقيه الشافعي المقرئ ، المعروف بابن الصباغ

حدث عن أبي منصور محمد بن زريق بن إماعيل بن زريق البلدي بسنده إلى أبي هريرة [ ٦٦/ب ] قال : قال رسول الله ﷺ :

لو يعلمون ما في شهود العَتَمة والصبح لأتَوهما ولو حَبُواً .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والأنساب ١٧٠/٤ ، وفي الشذرات ٣٤٣/٣ : محمد بن هاشم .

وحدث عن جُمَح بن القامم بسنده

أن رسول الله عَلِيْتُهُ كان يكبّر في العيدين سبعاً ، وخمساً قبل القراءة .

توفي أبو الفرج الصباغ سنة ثلاث وأربع مئة .

## ۸۰ ـ الهيثم بن الأسود بن أقيش<sup>(۱)</sup>

ابن معاوية بن سفيان بن هلال بن عمرو ، أبو العُريان النخعي المذحجي الكوفي

قدم دمشق .

حدث عن عبد الله بن عمرو

في قوله : ﴿ فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةً لَهُ ﴾ (١) قال : يَهدم عنه مثل ذلك من ذنوبه .

#### قال الهيثم:

أتيت معاوية ، ومعه على السرير رجل في وجهه غضون ، فقال : من أي بلد أنت ؟ قلت : من أهل الكوفة ، قال : إن أرضك أرض يقال لها : دوثى ، ذات نخل وسباخ ؟ قلت : نعم ، فقال : منها يخرج الدجال .

قال الرجل ـ أحد رواته ـ : إن الـذي كان معه على سريره : عبـد الله بن عمرو بن العاص .

#### وعن الهيثم

أن عبيد الله بن زياد وجّهه إلى يزيد بن معاوية في حاجة ، فدخل ، فإذا خـارجي بين يدي يزيد يخاطبه ، فقال له الخارجي في بعض مـايقول : أنـا سَفِيّ (٢٣) ، فقـال : والله الأقتلنك ، فرّاه محركاً شفتيه ، فقال : يا حرسى ، مايقول ؟ قال : يقول : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل والطبقات ٢١٤/٦ ، وفي الأخبار الموفقيات ٥٥٠ حاشية (٥) : « ابن قيس » كا في الإصابة ٦٢١/٤ ( نسخة دار الفكر ) . وفي نسخة مصر ٢٠٤/٦ : « أقيس » .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة ٥/٨٤

<sup>(</sup>٢) سفي : أي سفيه . اللسان والقاموس : سفي .

## عسى فرج ياتي به الله إنه لله إنه لله كلُّ يوم في خليفته أمرً

قال : أخرجاه ، فاضربا عنقه . ودخل الهيثم بن الأسود ، فقال : ماهذا ؟ فأخبر ، قال : كُفّا عنه قليلاً ، قال : يما أمير المؤمنين ، هب مجرم قوم لوافدهم ، قال : هو لك ، فأخذ الهيثم بيده ، فأخرجه ، والخارجي يقول : الحمد لله على أنعامه ، تألّى على الله فأكذبه ، وغالب الله فغلبه .

شهد أبوه الأسود بن أقيش القادسية ، وقُتـل يـومئـذ ، وكان الهيثم معـه من خيـار التابعين .

قال عبد الملك بن مروان للهيثم بن الأسود : مامالك ؟ قال : الغنى عن الناس ، والبلغة الجيلة ، فقيل له : لمَ لم تخبره بحاجتك ؟ قال : إن [ ١٦٧ أ ] أخبرته أني غني حسدنى ، وإن أخبرته أني فقير حقرنى .

#### قال الشعبي:

قلت للهيثم بن الأسود : أي الثلاثة أشعر منك ومن الأعور الشَّني (١) وعبد الرحمن بن حسان بن ثابت ، حيث تقول أنت (٢) : [ الطويل ]

(١) الشني : نسبة إلى « شنّ » : بطن من عبد القيس ، وهو أبو منقذ بشر ـ أو شبر ـ بن منقذ ، الشاعر ، كان مع علي رضي الله عنه يوم الجل . الشعر والشمراء ٤٠٦ ، والمؤتلف والختلف ٤٥ ، ٧٧ ، والأنساب ٤٠٠/٧ وانظر حاشيته (١) .

والمشهور أن البيتين التاليين المنسوبين له أنها لزهير بن أبي سلمى ، لكنها ليسا في ديوانه ، وهما في المعلقات السبع ١٩٧ ، والمعلقات العشر ١٥ بتقديم الثاني على الأول وباختلاف في الرواية ، وذكر المحققان أنها ليسا لزهير فلذلك لم يروهما الأعلم ( الشنتري ) ولا الخطيب ( التبريزي ) . وقد وردا في جهرة أشمار العرب ٢١١/١ ، وعلق المحقق ص ٢١٦ على البيت الأول بقوله : هذا البيت الثاني بقوله : هذا البيت الثاني بقوله : هذا البيت لي الحموان ( ديوان زهير ) .

أما الجاحظ في كتاب البيان والتبيين ١٧٠/١ ـ ١٧١ فنسبها إلى الأعور الشني ، وعلق المحقق حاشية (٦) بعد التعريف به قال : « والبيتان التاليان ليسا له ، بل هما لزهير في معلقته » .

(۲) لم تنسب المصادر هذين البيتين إلى الهيثم ، وإنما اختلفت فيهما بين طرفة بن العبد وكعب بن سعد الغنوي .
 وقد وردا في ديوان طرفة ٨٤ في قصيدة ، انظر تخريجها ص ٢٢٣ ، واختلاف روايات البيتين ص ٢٨٦ ، كما ورد البيت الثاني في غريب الحديث ٢٨٠/١

وأعلم علماً ليس بالظنّ أنّا الله فهو ذليلً وأعلم علمال المره فهو ذليلً وأن لسانَ المره مالم تكن له حصاةً على عوراته للليل

أم الأعور الشني حيث يقول : [ الطويل ]

فهل بعد إلا صورةُ اللحم والدم زيادت، أو نقصه في التكلم

لســـانُ الفتى نصفٌ ونصفٌ فــؤاده وكائن ترى من ســاكت لــك معجب

أم عبد الرحمن بن حسان حيث يقول: [ الطويل ]

وليس بأحناء الأمورِ<sup>(١)</sup> بخابرِ ويعجبُ منه ساجياً كلُّ نــاظرِ

ترى المرءَ مخلوقـاً وللعين حظهــا وذاك كما البحرّ لستّ مسيغَــــــه

(۲)الساجي : الساكن .

فقال الهيثم : هيهات ، الأعور أشعرنا .

#### قال العريان بن هيثم:

بعث الختار بن أبي عبيد إلى الهيثم بن (٢) الأسود ، فركب إليه ، وركبت معه ، فأذن لأبي فدخل ، ولم يلبث أن خرج ، فقلت : ياأبه ، ماالذي سألك عنه الختار ؟ قال : يابني ، بينا أنا وهو نطوف بالكعبة إذ قال : ما يشاء رجل طريف (١) مثلي أو مثلك يأكل الناس يحب أهل هذا البيت إلا فعل . فلما دخلت عليه قال : تذكر حديثاً تذاكرناه ونحن نطوف بالكعبة ؟ قلت : نعم ، قال : هل ذكرته لأحد ؟ قلت : لا ، قال : فانصرف راشداً ، وإياك وذكره .

قال عبد الملك بن عمير:

دخلوا على أبي العريان يعودونه ، فقالوا : كيف تجدك ؟ قال : أجدني ابيض مني

<sup>(</sup>١) أحناء الأمور : متشابهاتها . اللسان : حمّا .

<sup>(</sup>٢) لفظتا « الساجي الساكن » مستدركتان في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٣) قوله : « الحيثم بن » مستدرك في هوامش الأصل .

<sup>(</sup>٤) الطريف : كثير الآباء في الشرف . اللسان طرف .

ماكنت أحب أن يسوّد ، واسودّ مني ماكنت أحبّ أن يبيضّ ، ولان مني ماكنت أحب أن يشتد ، واشتد مني ماكنت أحب أن يلين : [ مشطور الرجز ]

ألا أُخبَّركم بـــآيــات الكبر تقاربُ الخطو وسوءً في البصَرُ [٢٧/ب] وقلة الطعم إذا الزادُ حضَرُ وقلــة النـوم إذا الليـلُ اعتكرُ وكثرة النسيـان فيا يُـــنكرُ وتركي الحسناء في قيـل الظهَر والناس يبلون كا تبلى الشجَرْ

ألا أخبركم بجيد العنب ؟ مـاروي عموده ، واخضرّ عوده ، وتفرق عنقوده ، ألا أخبركم بجيد الرطب ؟ ماكثر لحاه ، وصغُر نواه ، ورقّ سَحاه (١) .

# ٨١ ـ الهيثم بن حميد ، أبو أحمد ـ ويقال : أبو الحارث ـ الغساني ، مولاهم

حدّث عن زيد بن واقد بسنده إلى أبي الدرداء قال :

أفاء الله على رسوله ﷺ إبلاً ، ففرقها ، فقال أبو موسى الأشعري : يارسول الله ، أجدني ، فقال ثلاثاً ، فقال رسول الله ﷺ : لاأفعل ، قال : وبقي أربع غَرّ الذرى ، فقال : خذهن ياأبا موسى ، فقال : يارسول الله ، إني استجديتك ، فمنعتني ، وحلفت ، فأشفقت أن يكون دخل على رسول الله عَيِّقَةٍ وهم ، فقال : إني إذا حَلفت ، ورأيت أن غير ذلك أفضل كفرت عن يميني ، وأتيت الذي هو أفضل .

وحدّث الهيثم عن العلاء بن الحارث بسنده إلى أم حبيبة أم المؤمنين أنها ممعت رسول الله علي يقول :

من مسّ فرجه فليتوضأ .

وَثَقَهِ قُومٍ ، وقال قوم : إنه كان ضعيفاً ، قَدَرياً .

<sup>(</sup>١) السُّعا والسُّعاة والسُّعاءة والسُّعاية : ماانقشر من الشيء . كسِعاءة النواة . اللسان : سحا .

# ۸۲ ـ الهيثم بن خارجة ، أبو أحمد ويقال : أبو يحيى ـ الخراساني ثم البغدادي

حدّث عن يحيى بن حمزة بسنده إلى ثوبان قال : قال لي رسول الله على : أصلح هذا اللحم ، فأصلحته . فلم يزل يأكل منه حتى بلغ المدينة .

وحدّث عن مالك بن أنس بسنده إلى عائشة رضي الله عنها أن النّبي عَلِيْكُمْ أَفْرد للحج .

توفي سنة سبع وعشرين \_ أو ثمان وعشرين \_ ومئتين . وقيل : سنة تسع وعشرين ومئتين . وكان يتزهد .

## ٨٣ ـ [ ٨٨/أ ] الهيثم بن رياب

وفد على معاوية ، ودخل هو والأحنف بن قيس عليه ، والهيثم ملتف بعباء ، فازدراه معاوية ، فلم يملاً عينيه منه ، فقال الهيثم : ياأمير المؤمنين ، ليس العباء يكلمك ، ولكن من فيها ، فقربه إليه ، وقال للأحنف : مه ، فقال : ياأمير المؤمنين ، قصدنا إليك نعرفك أحوالنا : إن أهل العراق يسير ، وعظمهم كسير ، وماؤهم زُعاق(١) ، وأرضهم سبخة ، فإن رأى أمير المؤمنين ، أن يطيب شربهم ، ويَجبّر كسرهم ، ويكثر جمعهم ، ويحفر لهم نهر يستعذبون به ، فقال : ارتفع ياأبا بحر ، ورفعه إلى قربه ، وقضى حوائجه .

٨٤ - الهيثم بن عدي بن عبد الرحمن
 ابن زيد بن أسيد (٢) بن جابر بن عدي بن خالد
 أبو عبد الرحمن الطائي البحتري

كوفي ، قدم دمشق .

<sup>(</sup>١) ماء زعاق : مُرّ ، غليظ ، لا يطاق شربه من أجوجته . اللسان : زعق .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وسير أعلام النبلاء ١٠٣/١٠ ، وفي معجم الأدباء ٣٠٤/١٩ : « سيّد » .

حدث عن الأعبش بسنده إلى عبرو بن الخبق عن النَّي بَالِيِّ قال :

من أمن رجلاً على نفسه فقتله ، فأنا بريء من القاتل ، وولي المقتول .

وحدَّث عن هشام بن عروة عن أبيه عن عالشة قالت :

نهى رسول الله عَلِيْتُ أَن تقرن القرتان في الأكلة ، وأن تفتُّش القرة عما فيها .

وحدَث عن جَالِد هن الشعبي قال :

سألت ابن عباس أي النباس كان أول إسلاماً ؟ فقبال : أبو بكر الصديق . ألم تسبع قول حسان يومئذ الله : [ البسيط ]

إذا تدكرت شجواً من أخي ثقة فاذكر أخاك أبا بكر بما فعلا خير البرية أتقاهما وأعمدلهما إلا النّبيّ وأوفساهما بمساحملا الشافى التمالى الحمود مشهده وأول الناس منهم صدرة الرسلا

قال يحيى بن معين : هذا الحديث بهذا السند باطل . والهيثم ليس بثقة .

وجد بحط أبي العباس أحمد بن جعفر بن عمد بن حماد في آخر كتباب السدولسة للهيثم بن عدي : [ الكامل ]

إن الصلاة على النّبيّ عمد وعلى الصحابة رحمة وسلامُ لاتسوجبن لرافضيّ حرمسمة إيجسابُ رحمتِمه عليمك حرامُ

قال يحيى بن معين : الهيثم ليس بثقة ، كان يكذب .

قالت جارية للهيثم:

كان مولاي يقوم عامة الليل يصلي ، فإذا أصبح جلس يكذب .

صار أبو نواس إلى مجلس الهيثم بن عدي ، فجلس والهيثم لا يعرفه ، فلم يستدنه ، ولم يقرب مجلسه ، فقام ، وتبين الهيثم في وجهه الغضب ، فسأل عنه ، فأخبر به ، فقال : إنا لله ، هذه بلية لم أجنها على نفسي ، قوموا بنا إليه لنعتذر ، فصار إليه ، فعدق الباب ،

 <sup>(</sup>١) الابهات في الديوان ٢٩٩ ، ٢٠٠ ، بـاحثلاف في الرواية ، ووردت في تــاريخ بفـداد ١/١٤ من غير نسبة ،
 ماحــــلاب في رواية البيت الأحير .

وتسمى له ، فقال : ادخل ، فدخل ، وهو قاعد ، يصفي نبيذاً ، وقد أصلح بيته بما يصلح به مثله ، فقال : المعذرة إلى الله ، وإليك ، لاوالله ماعرفتك ، وما الذنب إلا لك حين لم تعرفنا بنفسك ، فنقضي حقك ، ونبلغ الواجب من برّك ، فأظهر له قبول العذر ، فقال له الهيثم : أستعهدك من قول يسبق منك فيّ ، فقال : ماقد مضى فلا حيلة فيه ، ولك الأمان فيا يستآنف ، قال : وما الذي مضى جُعلت فداك ؟ قال : بيت مرّ ، وأنا فيا ترى ، قال : فتنشدنيه ؟ فدافعه ، فألح عليه ، فأنشده (۱) : [ البسيط ]

إذا نسبت عدياً في بني ثُعَل فقد م الدال قبل العين في النسب وأنشد أبو شبل لأبي نواس في الميثم تمام هذه الأبيات :

للهيم بن عدي في تلونسه في كل يوم له رحل على خشب في كل يوم له رحل على خشب في أن ينزال أخا حِل ومرتحلاً إلى الموالي وأحياناً إلى العرب لله لسان يرجّيه بجهوره كأنه لم ينزل يُغدى على قتب لله أنت فيا قربي تهم بها الإاجتلبت لها الأنساب من كثب

فعاد إليه الهيثم لما بلغته الأبيات ، فقال : ياسبحان الله ! أليس قد جعلت لي عهداً الا تهجوني ؟ فقال : ﴿ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَالا يَفْعَلُونَ ﴾ (٢) .

توفي الهيثم بن عدي سنة ست ومئتين . وقيل : سنة سبع ومئتين .

٨٥ ـ [ ٦٩/ ] الهيثم بن عمران بن عبد الله ابن جرول أبي عبد الله ، أبو الحكم العبسي

حدّث عن جده عبد الله بن أبي عبد الله قال :

حلَّ ببني إسرائيل بلاء مرة ، فـاجتمعوا في مجمع لهم ، فقـالوا لرجل من عظهائهم : قم ،

<sup>(</sup>١) ليست الأبيات في ديوانه ، وهي في معجم الأدباء ٢٠٥/١٦ منسوبة إلى ذهل بن ثعلبة . ثم أورد نسبتها إلى أبي نواس . وفي تاريخ بغداد ١٤/١٤ ، ووفيات الأعيان ١١٢/٦ منسوبة إليه ، باختلاف في الرواية . (٢) سورة الشعراء ٢٢٦/٢٦

فادع لنا ربّك ، فقام ، فقال : اللهم ، يارب ، إنك أنزلت في التوراة التي أنزلت على موسى تأمرنا إذا ملكنا العبد أن نعتقه ، وإنا عبيدك ، فأعتقنا بما حلّ بنا . ثم قالوا لآخر : قم ، فقام ، فقال : اللهم ، أي ربّ ، إنك أنزلت في التوراة التي أنزلت على موسى أن نعفو عن ظلمنا ، وإنا قد ظلمنا أنفسنا ، فاعف عنا . ثم قالوا لآخر : قم ، فقام ، فقال : اللهم ، أي ربّ ، إنك أنزلت في التوراة التي أنزلت على موسى تأمر إذا قام السكين على أبوابنا ألا نرده ، وإنا مساكينك ، قد قنا اليوم على بابك فلا تردنا .

توفي الهيثم بن عمران سنة تسع وتسعين ومئة .

# ٨٦ ـ الهيثم بن مروان بن الهيثم بن عمران أبو الحكم العنسي

حدث عن محمد بن عيسى بن القامم بن مُميع بسنده إلى عائشة رضوان الله عليها قالت :

لوأن رسول الله عليه علم ما يحدث للنساء من بعده لمنعهن من إتيان المساجد كا

منعت نساء بني إسرائيل ، فقلت لها : ياأم المؤمنين ، ومنعت نساء بني إسرائيل المساجد ؟

قالت : نعم .

وحدّث عنه بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله عَلَيْ : الله عَلَيْ : اليهود والنصارى لاتصبغ فخالفوهم .

وحدَّث عن مروان بن محمد بسنده إلى عائشة رضي الله عنها قالت :

ماكان شيء أبغض إلى رسول الله ﷺ من الكذب ، وما جرب رسول الله ﷺ على أحد كذباً فرجع إليه ماكان يعرف منه حتى كان يظهر منه توبة .

### أسماء النساء على حرف الهاء

۸۷ ـ [ ۲۰/ب ] هُجَمِة ـ ويقال : جُهَمَة ـ بنت حمي ـ ويقال : جُهَمَة ـ بنت حمي ـ ويقال (١) : الوصابية ـ ويقال الله عَلَيْتُهُ أَمُ الدرداء ، زوج أبي الدرداء صاحب رسول الله عَلَيْتُهُ

والأوصاب بطن من حمير ، (٢)حيّ من الين(٢) ، كانت زاهدة فقيهة .

حدّثت عن أبي الدرداء قال : قال رسول الله علية :

من أصبح معافى بدنّه ، آمناً سربه (۲) ، عنده قوت يومه فكأنما حيزت له الدنيا . يابن جُعْشم ، يكفيك منها ماسدٌ جُوعك ، ووارى عورتك ، وإن كان ثوباً يواريك فذاك ، وإن كانت دابة تركبها فبخ . فِلَق (٤) الخبز ، وماء الجرّ(٥) . وما فوق ذلك حسابً عليك .

#### قال أحمد بن حنبل:

أم الدرداء الصغرى هجية ، والكبرى خيرة بنت أبي حدرد . وهجية أشعرية ، وهما جميعاً كانتا تحت أبي الدرداء . تختلف مع أبي الدرداء في برنس تصلي في صفوف الرجال ، وتجلس في حَلَق القرآن تعلم القرآن حتى قال أبو الدرداء يوماً : الحقي بصفوف النساء .

(٦)قال إبراهيم بن أدهم<sup>(٦)</sup> :

قال أبو الدرداء لأم الدرداء : إذا غضبت أرضيتك ، وإذا غضبت فأرضيني ، فإنك

<sup>(</sup>١) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢-٢) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

 <sup>(</sup>٣) يقال: فلان آمن السّرب: لا يغزى ماله ونعمه لعزه، ويقال: هو آمن في سربه، أي في نفسه، وقيل:
 آمن في أهله وماله وولده. انظر الحديث وتخريجه في جامم الأصول ١٣٥/١٠، والنهاية واللسان: سرب.

<sup>(</sup>٤) الفِلْق ج فِلْقة : الكِسرة من الخبز . اللسان : فلق .

<sup>(</sup>٥) الجرّ : جمع جرّة . وهي الأنية من خزف . اللسان : جرر .

<sup>(</sup>٦-٦) مابين الرقمين مستدرك في هامش الأصل .

إن لم تفعلي ذلك فما أسرع أن نفترق ، ثم قبال إبراهيم بن أدهم لبقيسة بن البوليسد ـ وكان يؤاخبه ـ باأخبى ، همدذا الإخوان إن لم يكونوا كذا ماأسرع ما يفترقون .

وعن أم الدرداء أنها قالت :

االهم ، إن أما الدرداء خطبني ، فتزوجني في الدنيا ، اللهم ، فأننا أخطبه إليك ، فأسألك أن نزوجنبه في الجنة . فقال لها أبو الدرداء : فإن أردت ذلك فكنت أننا الأول ، فلا تغروجي بعدني . فمات أبو الدرداء .. وكان لهما جمال وحسن .. فخطبها معاوية ، فقالت : لا والله لاأنروج زوجاً في الدنيا حتى أتزوج أبا الدرداء إن شاء الله في الجنة .

زاد في حديث اخر:

وقال: عليات بالسبام، فإنه محسمة.

حمل ، مه او ..ة أم الدرداء فقالت : سمعت أب الدرداء يقول : سمعت [ ٧٠/ ] الله أن الله أن ميلاً عنه المراة الملاخر من أزواجها » ، وإني سألت أب الدرداء يسأل الله أن خمان روحه في الحمة فعال : ذلك إن لم تحدثي بعدي زوجاً .

وفي حديث اخر: :

ومال لهما معاوية : ماالذي تخرهين مني ؟ فقالت : لأني سمعت عويراً ـ تعني : أما الدرداء ـ وهو بقول : إن المرأة لاخر زوجها(١١) ، قالت : فقلت له : فلي الله عليك إن الجمهد، معدك في المبادة ثم مت ، فدخلت الجنة ، فغرضت عليك لتقبلني ، فقال : معم .

وفي حديث آخر: :

إن المرأة لاحر ارواحها ، ولست أريد بأبي الدرداء بدلاً .

وعي أم الدرداء قالت :

ورال لى ابو الدرداء : لاتسألي أحداً شيئاً ، فقلت : إن احتجت ؟ قبال : تتّبعي المسادي ، فانظري ما بسعط منهم ، فخذيه ، فاخبطيه ، ثم اطحنيه ، ثم اعجنيه ، ثم طمه . ولاسألي أحدا شيئاً .

ودورة بي و الأسمار وأسار الرابع الأورد في تراجم السباء ١٢٤ حاشية (١) -

قال مكيدول:

كانت أم الدرداء تجلس في صلاتها جلسة الرجل ، وكانت فقيهة (١) .

قال عون بن عبد الله:

جلسنا إلى أم الدرداء فقلنا لها : أمللناك ، فقالت : أمللتوني ! لقد طلبت العبادة في كل شيء ، فما أصبت شيئاً أشفى من عبالسة العلماء ومذاكرتهم ، ثم احتبت ، وأمرت رجلاً أن يقرأ ، فقرأ : ﴿ ولقدُ وصَّلْنا لهُمُ القوْل ﴾ (١٠).

وفي رواية :

فاتكأت ذات يوم ، فقيل لها : لعلنا أن نكون قد أمللناك ، فجلست ، فقالت : أزعمتم أنكم أمللتموني ! وقد طلبت العبادة بكل شيء ، فما وجدت شيئاً أشفى لصدري ، ولا أحرى أن أدرك ماأريد من مجالسة أهل الذكر .

ويروى : من مجالسة الذكر .

وكانت أم الدرداء تقول : أفضل العلم المعرفة .

وعن عبد ربه بن سلمان بن عمير بن زيتون قال :

كتبت لي أم الدرداء في لوحتي فيما تعلمني : تعلموا الحكمة صغاراً تعملواً<sup>(١)</sup> بها كبــاراً . و إن كل زارع حاصد ، ما زرع من خير أو شرّ .

قال ابن أبي السائب:

سمعت أبي يذكر أن أم الدرداء كانت تشرق إذا قرأت .

قال ميون:

دخلت على أم المدرداء [ ٧٠/ب ] فرأيتهما مخترة بخيار صفيمة ، قمد ضربت على

<sup>(</sup>١) التاريخ الصغير ١٩٣/١ ، وانظر أيضاً تاريخ أبي زرعة ٢٣٤/١

<sup>(</sup>٢) سورة القصص : ١/٢٨

<sup>(</sup>٣) في الأصل وتاريخ أبي ررعة ٢٣٤/١ : « تعلوا » ، وما أثبتناه من ابن عساكر ٤٢٨

حاجبها ، وكان فيه قصر ، فوصلته بسير (١) . قال : وما دخلت عليها في ساعة صلاة إلا وجدتها مصلية .

وكان النساء يتعبدن مع أم الدرداء ، فإذا ضعفن عن القيام في صلاتهن تعلقن بالحبال .

قال إبراهيم بن أبي عبلة :

رأيت أم الدرداء جالسة مع نساء المساكين في بيت المقـدس ، فجاء إنسان ، فقسم بينهن فلوساً ، فأعطى أم الدرداء فَلساً ، فقالت لجاريتها : اشتري لنا بهـذا جروزاً (٢) ، فقالت : أوليس صدقة ؟ قالت : إنه إنما جاءنا عن غير مسألة .

الجروز<sup>(۲)</sup> : البقل .

وعن أم الدرداء قالت :

إن أحدهم يقول: اللهم، ارزقني، وقد علم أن الله لا يمطر عليه ديناراً ولا درهماً، وبعضهم يتعني يترزق أنا من بعض، فإذا أتى أحدتكم شيء فليقبل، فإن كان غنياً عنه فليضعه في ذي الحاجة من إخوانه، وإن كان إليه محتاجاً فليستعن به على حاجته، ولا يرد على الله تعالى رزقه الذي رزقه.

وعن أم الدرداء قالت :

ولَذكر الله أكبر ، فإن صليت فهو من ذكر الله ، وإن صُت فهو من ذكر الله ، وكل خير تعمله فهو من ذكر الله ، وكل شيء تحسنه (٥) فهو من ذكر الله ، وأفضل ذلك تسبيح الله عزّ وجلّ .

<sup>(</sup>١) السُّير : ماقد من جلد . اللسان : سير .

<sup>(</sup>٢) كمنا في الأصل ، وفي تراجم النساء ٤٣٠ ، جزوراً » . وفي آخر الخبر قبال ابن عساكر : « قبال داود ـ وهمو ابن رُشيد ، أحمد رواته ـ : تعني : النّفل » . أي الهبة . وهذه الرواية أشبه بالصواب . فلمل تصحيفاً وقع عنمد ابن منظور . في لفطتي « الجروز ، البقل » . يؤكد ذلك ماأرادته أم الدرداء من قبول الهبة في الخبر التالي .

<sup>(</sup>٢) اللفظة وتفسيرها مستدرك في هامش الأصل .

 <sup>(</sup>٤) في الأصل بإهمال لفظتي : « يعني ، يرزق » . وفي تراجم النساء ٤٣٠ عن الحمدائق الغناء : « وبعضهم يغنى برزق بعض » . وأثبتنا رواية نسختي ابن عساكر ( د ، أحمد الثالث ، س ، سليان باشا ) وانظر الحماشية (٦) وسير أعلام النبلاء ٢٩٠/٤

 <sup>(</sup>٥) كذا في الأصل . وفي تراجم النساء ٤٣١ « تجتنبه » . ولعلها أفضل .

قال ابن أبي زكريا الخزاعي:

خرجنا مع أم الدرداء في سفر ، فصحبنا رجل ، فقالت له أم الدرداء : ما يمنعك أن تقرأ ، أو تذكر الله كا يصنع أصحابك ؟! فقال : مامعي من القران إلا سورة ، وقد ردّدتها حتى قد أدبرتها . فقالت : وإن القران ليُدبر ؟! ماأنا بالتي أصحبك ، إن شئت أن تتقدم ، وإن شئت أن تتأخر ، فضرب دابته ، وانطلق . ثم صحبنا رجل اخر ، فقال : يا أم الدرداء ، دعاء كان يدعو به : اللهم ، اجعلني أرجو رحمتك(١) ، وأخاف عذابك ، إذ يأمنك من لا يرجو رحمتك ، ولا يخاف عذابك ، وأسألك الأمن يوم يخافون ، فقالت لي أم الدرداء : اكتبه ، فكتبته .

جاء رجل إلى أم الدرداء فقال لها : إنه قد نال منك رجل عند [ ٧١١ ] عبد الملك ، فقالت : إن نَوْبن (٢) بما فينا فطالما زُكَينا بما ليس فينا . وكانت أم الدرداء تصلي وهي جالسة متربّعة .

قال سفيان:

عوتبت أم الدرداء في شيء ، فقيل لها : لم فعلت كذا وكذا ؟ قالت : نقص الناس فنقصت كا نقصوا .

قال إمماعيل بن عُبيد الله :

قالت لي أم الدرداء: يا بني ، ما يقول الناس في الحارث الكذاب<sup>(٢)</sup> ؟ قال إسماعيل: يا أمه ، يزعمون أنك قد با يعته . قال : فلم تسل أم الدرداء من الذي قال لئلا يكون في صدرها غلّ لأحد .

قال عثمان بن حيّان:

أكلنا مع أم الدرداء طعاماً ، فأغفلنا الحمد لله ، فقالت : يا تبني ، لا تـدَعوا أن تـادِمُوا طعامكم بذكر الله ، أكلاً وحمداً خير من أكل وصت .

<sup>(</sup>١) في هامش الأصل حرف « ط » . والرواية بلفظها في تراجم النساء ٤٣١

<sup>(</sup>٢) أمن الرجل : اتهمه وعابه . اللسان : أبن .

 <sup>(</sup>٣) هو الحارث بن سعيد ـ ويقال : ابن عبيد الرحن ـ الكذاب المتنبئ ، دمثقي ، ادعى النموة فرصد له
عبد الملك بن مروان حق صلبه . ترجم له ابن عماكر في تاريخه ، انظر ترجمه في مختصر ابن منظور ١٥١/٦

قال هزان :

قالت لي أم الدرداء : يا هزّان ، ألا أحدثك ما يقول الميت إذا وضع على سريره ؟ قال : قلت : بلى ، قالت : فإنه ينادي : يا أهلاه ، يا جيراناه ، يا حملة سريراه ، لا تغرّنكم الدنيا كا غرّتني ، ولا تلعبن بكم كا تلعبت بي ، فإن أهلي لم يحملوا عني من وزري شيئاً ، ولو حاجّوني اليوم عند الجبار لحجّوني . ثم قالت أم الدرداء : الدنيا أسحر لقلب العبد من هاروت وماروت ، وما اثرها عبد قط إلا أضرعت خده .

بعث عبد الملك بن مروان إلى أم الدرداء ، فكانت عنده . فلما كانت ذات ليلة قام عبد الملك من الليل ، فدعا خادمه ، فكأنه أبطأ عنه ، فلعنه . فلما أصبح قالت له أم الدرداء : قد سمعتك الليلة لعنت خادماً ! قال : إنه أبطأ عني ، قالت : سمعت أبا الدرداء يقول : قال رسول الله مَرَائِينَةٍ : « لا يكون اللعانون شُفَعاء ولا شهداء يوم القيامة » .

كانت أم الـــدرداء تتكئ على عبــد الملــك بن مروان إذا خرجت من صخرة بيت لقدس (١) .

قال إمماعيل بن عبيد الله :

كان عبد الملك بن مروان جالساً في صخرة بيت المقدس ، وأم الدرداء معه جالسة حتى إذا نودي للمغرب قام عبد الملك ، وقامت أم الدرداء تتوكاً على عبد الملك بن مروان حتى [ ٧١/ب ] يدخل بها المسجد ، فإذا دخلت جلست مع النساء ، ومضى عبد الملك إلى المقام فصلى بالناس .

### ٨٨ ـ هند بنت أسماء بن خارجة بن حصن الفزارية

كانت زوج عبيد الله بن زياد ، وهو ابتكرها . وكانا لايفترقـان في سفر ولا حضر . فقتل يوم الخــازر $^{(7)}$  وهو من الــزاب ، وهي معــه ، فقــالت : لا يستمكن هــؤلاء مني $^{(7)}$  ، ثم

<sup>(</sup>۱) تاریخ ابی زرعة ۲۲۲/۱

 <sup>(</sup>٢) في الأصل : « الحارز » . وقد أشير إلى هذا الخطأ بحرف « ط » في الهامش . والحنازر ـ بعد الألف زاي
 مكسورة ـ : نهر بين إربل والموصل ثم بين الزاب الأعلى والموصل . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) ليست اللعظة في الأصل ، واستدركناها من تراجم النساء ٤٣٦ ، ليتضح المعني .

شدت عليها قباءه وعمامته ومنظقته ، وركبت فرسه الكامل ، ثم خرجت حتى دخلت الكوفة في بقية يومها ، وليلتها ، ليس معها أنيس . وكانت من أشد خلق الله حزناً عليه وتذكراً له ، وقالت : إني لأشتاق إلى القيامة لأرى فيها عبيد الله بن زياد . ولم يكن في زمانها امرأة تشبهها جمالاً وكالاً وعقلاً وأدباً .

# ٨٩ ـ هند بنت عتبة بن ربيعة ابن عبد شمس بن عبد مناف العبشمية القرشية ، أم معاوية بن أبي سفيان

من النسوة اللائي بايعن سيدنا رسول الله عَلِيَّةٍ . أسلمت يوم فتح مكة ، وشهدت اليرموك ، وقدمت على ابنها معاوية في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

روت هند امرأة أبي سفيان قالت:

قلت للنبي ﷺ : إن أبا سفيان شحيح ، وإنه لا يعطيني وولدي إلا ماأخذت منه ، وهو لا يعلم ، فهل علي في ذلك حرج ؟ قال : « خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف » .

وكانت هند تزوجها حفص بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ، فولـدت لـه أبان ، ثم خلف عليها أبو سفيان بن حرب ، فولدت له معاوية وعتبة .

وأم هند صفية بنت أمية بن حارثة بن الأوقص بن مرة بن هلال .

وكانت هند بنت عتبة عند الفاكه بن المغيرة المخزومي ، وكان من فتيان قريش ، وله بيت للضيافة ، يغشاه الناس عن غير إذن [ ٢٧١ ] فخلا ذلك البيت يوماً ، فاضطجع الفاكه ، وهند فيه في القائلة ، ثم خرج الفاكه ، وأقبل رجل بمن كان يغشاه ، فولج البيت . فلما رأى المرأة ولى هارباً ، وأبصره الفاكه ، وهو خارج من البيت ، فأقبل إلى هند فضربها برجله ، وقال : من هذا الذي كان عندك ؟ قالت : مارأيت أحداً ولا تنبهت حتى آنبهتني ، قال لها : الحقي بأبيك ، وتكلم فيها الناس ، فقال لها أبوها : إن الناس قد أكثروا فيك ، فأنبئيني نبأك ، فإن يكن الرجل عليك صادقاً دسست إليه من يقتله ، فتنقطع عنك القالة ، وإن يك كاذباً حاكمته إلى بعض كهان البن . فحلفت له بما كانوا

يحلفون في الجاهلية إنه لكاذب عليها ، فقال عتبة للفاكه : يا هـذا ، إنك قـد رميت ابنتي بأمر عظيم ، فحاكني إلى بعض كهان الين .

فخرج الفاكه في جماعة من بني مخزوم، وخرج عتبة في جماعة من بني عبد مناف، وخرجوا معهم بهند، ونسوة معها. فلما شارفوا البلاد تنكرت حال هند، وتغير وجهها، فقال لما أبوها: إني أرى مابك من تنكر الحال، وما ذاك عندك إلا لمكروه، فألا كان هذا قبل أن يشتهر للناس مسيرنا ؟ قالت: لا والله يا أبتاه، ماذاك لمكروه، وإني أعرف أنم تسأتون بشرا يخطئ ويصيب، ولا أمنه أن يسمني ميسما يكون علي سبّة في العرب، قال: إني سوف أختبره قبل أن ينظر في أمرك، فصفر لفرسه حتى أدلى، ثم أخذ حبة من حنطة، فأدخلها في إحليله، وأوك (١) عليها بسير، فلما وردوا على الكاهن أشرمهم، وخم لمم، فلما تغدوا قال له عتبة: إنا قد جئناك في أمر، وإني قد خبأت لك خباً، أختبرك به، فانظر ماهو، قال: ثمرة في كرة، قال: أريد أثين من هنذا، قبال: حبة من برّ في إحليل مهر، قال: صدقت، انظر في أمر هؤلاء النسوة، فجعل يدنو من حبة من برّ في إحليل مهر، قال: صدقت، انظر في أمر هؤلاء النسوة، فجعل يدنو من إحداهن فيضرب كتفها، (١) ويقول: انهضي، حتى دنا من هند، فضرب كتفها، (١) فقال: انهضي عير رسحاء ١٦)، ولا زانية، ولتلدن ملكا [ ٢٧/ب ] يقال له: معاوية، فوثب إليها الهاكه، فأخذ بيدها، فنترت (١) يدها من يده، وقبالت: إليك، فوالله لأحرصن على أن الفاكه، فأخذ بيدها، فنترت (١) يدها من يده، وقبالت: إليك، فوالله لأحرصن على أن يكون ذاك من غيرك.

فتزوجها أبو سفيان . فجاءت بمعاوية .

قالت هند لأبيها : إني امرأة قد ملكت أمري ، فلا تزوجني رجلاً حتى تعرضه علي ، فقال لها : ذلك لك ، ثم قال لها يوماً : إنه قد خطبك رجلان من قومك ، ولست مسمياً لك واحداً منها حتى أصفه لك : أما الأول ففي الشرف الصبيم ، والحسب الكريم ، تخالين

<sup>11)</sup> أو في الشد اللسان: وفي ، وفي تراجم النساء: 14 « أوفًا » ، وليس هو المقصود هنا .

٢٦ ما من الرقب ساسي في الأصل ، استدركناه من ابن عساكر نسخة ( س ) ، وتراجم النساء : ٤٤١
 (٣) الرسخاء : المسخة من النساء ، وهي أيضاً أن تدون قليلة الم المحز والفخذين ، اللسان : رسح ،

<sup>(1)</sup> في الأنسان ومراسم النساء 221 : « ثارت » ولا معنى لما ، والنتر : الجذب بجفاء ، اللسان : نتر ،

به هَوَجاً من غفلته ، وذلك إسجاح (١) من شيته ، حَسن الصحابة ، حسن الإجابة ، إن تابعيه تابعك ، وإن ملت كان معك ، تقضين عليه في ماله ، وتكتفين برأيك في ضعفه .

وأما الآخر ففي الحسب الحسيب ، والرأي الأريب ، بدر أرومته ، وعز عشيرته ، يؤدب أهله ، ولا يؤدبونه ، إن اتبعوه أسهل بهم ، وإن جانبوه توعّر بهم ، شديد الغيرة ، سريع الطيرة ، شديد حجاب القبة ، إن حاج (٢) فغير مَنْزور(٢) ، وإن نُوزع فغير مقهور . قد بينت لك حالها .

قالت: أما الأول فسيد مطيع (1) لكريمته ، مُواتِ لها فيا عسى ـ إن لم تعصم (0) ـ أن تلين بعد إبائها ، ويضيع تحت جناحها (1) . إن جاءت له بولد أحمقت ، وإن أنجبت فعَن خطأ ما أنجبت ، اطو ذكر هذا عني ، فلا تُسَمّه لي . وأما الآخر فبعل الحرة الكريمة ، إني لأخلاق هذا لوامقة ، وإني له لموافقة ، وإني لا خذه (٧) بأدب البعل مع لزومي قبتي ، وقلة تلفّتي ، وإن السليل بيني وبينه لحري أن يكون المدافع عن حريم عشيرته ، الذائد عن كتيبتها ، الحامي عن حقيقتها ، الرأس (٨) لأرومتها ، غير مواكل ولا زُمّيل (١) عند صعصعة (١٠) الحوادث ، فن هو ؟ قال : أبو سفيان بن حرب ، قالت : فزوّجه ، ولا تلقني

<sup>(</sup>١) الإسجاح : حسن العفو . وخلِّق سجيح : ليِّن ، سهل . اللسان : سجح .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وابن عساكر نسخة ( س ) : ٤٤٢ والطبقات ٢٣٥/٨ : « جاع » ، وما أثبتناه من الأمالي ١٠٤/٢

 <sup>(</sup>٣) في الأصل : « ممرور » ، ومهملة في ابن عساكر ، وفي تراجم النساء : « مبرور » ـ بالنون والباء مما ـ وما أثبتناه من الطبقات والأمالي .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات والأمالي : « مضياع » .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل وابن عساكر والطبقات . وفي هامش الأصل ، حرف « ط » . وفي الأمالي : « إن تعتص » .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي الطبقات : « وتضيع تحت جنائها » ، وفي الأمالي : « وتضيع تحت ائما » .

<sup>(</sup>٧) كذا في الأصل والأمالي ، وفي ابن عساكر والطبقات : « لآخذة » .

 <sup>(</sup>A) في الطبقات : « الزائن » . وفي الأصل بإهمال الزاي وبلا همز ، وفي تراجم النساء ٤٤٣ « الرائس » . وما أثبتناه من ابن عساكر نسخة ( س ) .

<sup>(</sup>١) الزُّمِّيل : الضعيف ، الجبان . اللسان : زمل .

<sup>(</sup>١٠) في الطبقات : « ضعضعة » . ومعناها الذل والخضوع ، وهو غير مقصود هنا . قال القالي في تفسيرها : « الصعصعة : الاضطراب ، يقال : قد تصعصع القوم في الحرب إذا اضطربوا . كـذا قال أبو بكر ، وقال غيره : تصعصعوا : تفرقوا » . وانظر أيضاً اللسان : صعم ، ضعم .

إليه إلقاء المتسلس السَّلِس ، ولا تسِمُّه سِمـة (١) المواطس (١) الضَّرِس ، استخر الله في السماء يخِر لك بعلمه في القضاء .

زاد في حديث بمعناه ، (٣)وسمى فيه الرجلين : سُهيل بن عمرو ، وأبو سفيان بن حرب(٣) : وتزوج سهيل امرأة فولـدت لـه غلامـاً ، فرّ ذات [ ٧٣/أ ] يوم مع أبيـه برجل يقود ناقة وشاة ، فقال لأبيه : هذه بنت هذه ؟ فقال : رحم الله هنداً .

ومن شعر هند بنت عتبة تبكي أباها عتبة بن ربيعة(٤): [ المتقارب ]

أعيني جودا بدمع سرب على عتبة الخير ذي المكرمات على عتباد الكهول فتى نساشئا تسداعى له قومه غدوة بيض خفاف جلتها العيون يسذيقونه حدد أسيافهم فن كان في نسب خساملاً ولسنا كجلدة رُفْع (١) البعير ولسنا كجلدة رُفْع (١) البعير

على خير خنسدة لم ينقلبُ وذي المفضلات قريسع العربُ وسادَ الشبسابَ ولما يَشِبُ بنسو هساشم وبنسو المطّلبُ تلوح بسأيسديهم كالشّهبُ يَعُلُونه بعدما قد سُحبُ (٥) فنحن سلالة بيت السذهب بين العجسان وبين السخنب

كان مسافر بن أبي عمرو بن أمية بن عبد شمس من فتيان قريش جمالاً وسخماء وشعراً ، فعشق هند بنت عتبة حتى اشتهر أمرهما ، فاستحيا ، وخرج إلى الحيرة ليسلوها ،

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي الطبقات والأمالي : « سوم » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وأصول ابن عساكر: « المراطس » . ولا معنى لها ، وما أثبتناه من تراجم النساء والطبقات . ولمل اللفظة مأخوذة من الوطس ، وهو الضرب الشديد بخف وبغيره . اللسان : وطس . والضرس : الصعب الخلق ، الشرس . اللسان : ضرس .

<sup>(</sup>٣ \_ ٣) مابين الرقمين مستدرك في هامش الأصل ، مقترناً بلفظة « صح » .

<sup>(</sup>٤) الأبيات في الدر المنشور : ٥٢٨ ، والأول والرابع والسادس في سيرة ابن هشام ٤٠/٣ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٥) في السيرة : « عطب » . وفي الدر المنثور : « يفلونه ... عطب » .

 <sup>(</sup>١) البيت مستدرك في هامش الأصل . والرفغ ، بفتح الراء وضها : أصول الفخذين من باطن . اللسان :

فنادم عمرو بن هند ، وكان له مكرماً ، ثم تزوج أبو سفيان هنداً في غيبة مسافر ، ثم خرج أبو سفيان إلى الحيرة تاجراً ، ولقي مسافر بن أبي عمرو<sup>(۱)</sup> ، فسأله مسافر عن مكة ، وأخبار قريش ، فأخبره ثم قال : وإني تزوجت هنداً ، فأسف مسافر ، ومرض حتى سقى بطنه (۱) فقال : [ الطويل ]

ألا إن هندا أصبحت منك (٢) مَحْرِماً وأصبحتُ من أدنى حَمَّـوَتها حَما وأصبحت كالمسلوب جفن سلاحه تقلّب بالكفّين قبوساً وأسها

فدعا له عمرو بن هند الأطباء ، فقالوا : ليس له دواء إلا الكي ، فقال له : ماترى ؟ (٤) قال : أفعل ، فدعا له طبيباً من العياد (٥) ، فأحمى مكاويه حتى صارت كالنار ، ثم قال : أمسكوه لي ، فقال مسافر : لست أحتاج إلى ذلك ، فجعل يضع عليه المكاوي . فلما رأى الطبيب صبره هاله ذلك ، وفعلها ـ يعنى : الحَدَث ـ فقال مسافر :

### قد يضرطُ العَيْرَ والمكواة في النار(١)

[ ٧٣/ب ] فأرسلها مثلاً . قال : فلم ينفعه ذلك شيئاً ، فخرج يريد مكة ، فأدركه الموت ، بُهبالة (١) ، فدفن بها ، ونُعى إلى أهل مكة .

قال زياد بن حُدير (٨):

قال معاوية : أسرجوا لي حماراً غليظ الوسط ، فركبه ، ومرّ بشيخ ، فقال له :

<sup>(</sup>١) في الأصل : « عمر » . وانظر بداية الخبر وابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) يقال : سُقى بطنه ، وسقى بطنه واستسقى بطنه : حصل فيه الماء الأصفر . اللسان : سقى .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . وتراجم النساء ، وفي ابن عساكر ( س ) : « منا » .

<sup>(</sup>٤) ليست عبارة : « فقال له ماترى » في الأصل . واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٥) العياد ، ج عَود : هو ذو السن والمعرفة ، وأصل العود : الجل المسن ، وفي المثل : زاجم بعَود أو دع . أي استمن على حربك بأهل السن والمعرفة ، فإن رأي الشيخ خير من مشهد الغلام . اللسان : عود . ومجم الأمثال ٢٢٠/١ ، والمستقص ١٠١/١

<sup>(</sup>٦) في الأصل : « المعنز » . والمثل في اللسان : كوي . وكتاب الأمثال ١٠٩ ، والمستقصى ٣٣٧/ ، ومجمع الأمثـال ١٠٠٠ ، وهو يضرب للرجل يجزع للأمر قبل وقوعه .

 <sup>(</sup>٧) هبالة : ماء لبني عُقيل كا في معجم مااستعجم ، وماء لبني نمير كا في معجم البلدان .

 <sup>(</sup>٧) كذا في الأصل وأبن عساكر (س) ، وفي تراجم النساء ٤٤٥ : « حديرة » وهو كا أثبتنا . وقد ترجم لـ ه ابن عساكر
 في تاريخه . انظر ترجمته في مختصر ابن منظور ١٣٠/٦ ، وتهذيب التهذيب ٢٦١/٣ ، وتلخيص المتشابه في الرسم ٨٢٣/٢

أرأيت أبا سفيان ؟ قال : نعم ، رأيته حين تنزوج هنداً ، فأطعمنا في أول يوم لحم جَزور ، وسقانا خمراً ، وفي اليوم الثاني لحم غنم وسقانا نبيذاً ، وفي اليوم الثالث لحم طير وسقانا عسلاً ، وإن كانت لَذوات أزواج ، فقال معاوية : كلهم كان كرياً .

#### قال أبو هريرة :

رأيت هنداً بمكة كأن وجهها فلقة قمر ، وخلفها من عجيزتها مثل الرجل الجالس ، ومعها صبي يلعب . فمرّ رجل ، فنظر إليه ، فقال : إني لأرى غلاماً إن عاش لَيسودَنّ قومه ، فقالت هند : إن لم يَسُد إلا قومه فأماته الله . وهو معاوية بن أبي سفيان .

سافر أبو سفيان سفراً أضرّت به الغربة ، فاشترى جارية ، فبلغ ذلك هنداً ، فوجدت عليه ، وكتبت إليه : [ الخفيف ]

يا قليل الوفاء ماكان فيا كان منّا إليك ماترعانا كيف يبقى لك الجديد من النا س إذا كنت تطرح الْخُلقانا

فوجه أبو سفيان الجارية التي كان اشترى .

جاءت هند في الأحزاب يوم أحد ، وكانت ندرت لأن قدرت على حمزة بن عبد المطلب لتأكلن من كبده . فلما كان حيث أصيب حمزة ، ومثّلوا بالقتلى ، وجاؤوا بحرزة من كبده ، فأخذتها تمضغها لتأكلها ، فلم تستطع أن تبتلعها ، فلفظتها ، فبلغ ذلك رسول الله عَلَيْكُ فقال : « إن الله قد حرم على النار أن تذوق لحم حمزة شيئاً أبداً » . قال محمد الراوي : وهذه شديدة على هذه المسكينة (۱) .

### وعن ابن مسعود قال :

قال أبو سفيان يوم أحد: قد كانت في القوم مَثُلة ، وإن كانت عن غير ملاً مني ، ماأمرت ، ولا نهيت ، ولا أحببت ، ولا كرهت ، ولا أساء في ، ولا سرّني ، قال : فنظروا فإذا حمزة قد [ ٤٧/أ ] بقر بطنه ، وأخذت هند كبده ، فلاكتها ، فلم تستطع أن تأكلها ، فقال رسول الله عَلَيْتُهُ : أأكلت منها شيئاً ؟ قالوا : لا ، قال : ماكان الله ليدخِل شيئاً من حمزة النار .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر ( س ) و ٤٤٧ ، وفي الطبقات ١٣/٢ : « وهذه شدائد على هذه المسكينة » .

قيل لأم عَارة : يا أم عَارة ، هل كن نساء (١) قريش يومئذ يقاتلن مع أزواجهن ؟ فقالت : أعوذ بالله ، لا والله مارأيت امرأة منهن رمت بسهم ولا بحجر ، ولكن رأيت معهن الدفاف والأكبار (٢) ، يضربن ، ويذكّرن القوم قتلى بدر ، ومعهن مكاحل ومراود ، فكلما ولى رجل أو تكعكع (٢) ناولته إحداهن مروداً ومكحلة ، ويقلن : إنما أنت امرأة . ولقد رأيتهن ولين منهزمات مشرات ـ ولها عنهن الرجال أصحاب الخيل ، ونجوا على متون الخيل ـ يتبعن الرجال على الأقدام ، فجعلن يسقطن في الطريق . ولقد رأيت هند بنت عتبة ، وكانت امرأة ثقيلة ولها خلق ، قاعدة خاشية من الخيل ، مابها مشي ، ومعها امرأة أخرى ، حتى كرّ القوم علينا ، فأصابوا ماأصابوا ، فعند الله نحتسب ماأصابنا يومئذ من قبّل الرماة ، ومعصيتهم الرسول .

وعن الزبير قال:

ولد عتبة بن ربيعة أبا حذيفة بن عتبة ، وكان من المهاجرين الأولين ، شهد بـدراً ، وقتل يوم اليامة شهيداً (١٤) .

وله تقول أخته هند بنت عتبة (٥) : [ البسيط ]

فما شكرت أباً ربّاك من صغر حتى شببت شباباً غير محجون (١) الأعمل المشؤوم طائره أبو حذيفة شرّ الناس في الدين

#### قال معاوية:

سمعت أمي هنداً تقول ـ وهي تذكر رسول الله عَلَيْكُ تقول ـ : فعلت يـوم أحــد ما فعلت من المَثْلة بعمه وأصحابه ، كلما سارت قريش مسيراً فأنا معها بنفسي ، حتى رأيت في النوم ثلاث ليال نلي وأرى من تلك رأيت في النوم ثلاث ليال نلي وأرى من تلك

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر على لغة أكلوني البراغيث . وانظر المغازي ٢٧٢/١

<sup>(</sup>٢) الأكبار : الطبول . اللسان : كبر .

<sup>(</sup>٣) تكعكع : أحجم وتأخر . اللسان : كعع .

<sup>(</sup>٤) سب قريش ١٥٣

 <sup>(</sup>٥) قالت هند هذين البيتين عندما دعا أبو حذيفة أباه يوم بدر إلى المبارزة . وفي اسمه خلاف ، وكان متراكب
 الأسنان ، وهو الأثمل , الطبقات ٨٥/٢ ، وسير أعلام النبلاء ١٦٦٧ ، واللسان : ثمل .

<sup>(</sup>١) التحجن : الاعوجاج ، تريد أنه شب صحيحاً في دينه غير معوج ، بزعمها . اللسان : حجن .

الظلمة انفرجت عني بضوء مكانه ، فإذا رسول الله عَلَيْكُم يدعوني . ثم رأيت في الليلة الثانية كأني على طريق ، فإذا بهبل [ ٤٧/ب ] عن يميني ، يدعوني ، وإذا بيساف (١) يدعوني عن يساري ، وإذا رسول الله عَلِيْكُم بين يدي قال : تعالى ، هلم إلى الطريق . ثم رأيت الليلة (١) الثالثة كأني واقفة على شفير جهنم يريدون أن يدفعوني فيها ، وإذا أنا بهبل يقول : ادخلي فيها ، فالتفت فإذا رسول الله عَلِيْكُم من ورائي أخذ بثيابي فباعدني (١) عن شفير جهنم ، وفزعت أن ، فقلت : هذا ثيء قد بين لي ، فغدوت إلى صنم في بيتنا ، فجعلت أضربه ، وأقول : طالما كنت معك (٥) إلا في غرور ، وأتيت رسول الله عَلِيْ وأسلمت ، وبايعته .

<sup>(٦)</sup>وفي رواية :

أن هنداً لما أسامت جعلت تضرب صناً لها في بيتها بالقدوم فلذة فلذة ، وهي تقول : كنا منك في غرور<sup>(١)</sup> .

#### قال عروة:

قالت هند لأبي سفيان : إني أريد أن أبايع (١) محداً ، قال : قد رأيتك تكرهين هذا الحديث أمس ! قالت : إني والله ، والله مارأيت الله عُبد حق عبادته في هذا المسجد قبل الليلة . والله إن باتوا إلا مصلين قياماً وركوعاً وسجوداً ، قال : فإنك قد فعلت مافعلت ، فاذهي برجل من قومك معك ، فذهبت إلى عثان (١) ، فذهب معها ، فاستأذن لها ،

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل ، وابن عساكر وكتاب الأصنام : ٩ ، والمغازي ٧٩٥/٢ ، وفي الطبري ٢٤١/٢ ، ومروج الذهب ٥٠/٢ ، ١٣٣ ، إساف » ، وهو المشهور . قال ابن الأثير : إساف ونائلة ، صنان لقريش وضعها عمرو بن لحيّ على الصفا والمروة ، وكان يذبح عليها تجاه الكعبة ، وقيل غير ذلك . وإساف : بكسر الهمزة وقد تفتح . النهاية واللسان : أسف ، وسرة ابن كثير ١٨٦٨ ، ١٢١

<sup>(</sup>٢) اللفظة مستدركة في هامش الأصل . وفي ابن عساكر ٤٤٩ : « في الليلة » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « فتباعدت عن » .

<sup>(</sup>٤) فزع من نومه : هبّ . اللسان : فزع .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « منك » .

<sup>(</sup>٦ \_ ٦) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٧) في الأصل بالإهمال . وما أثبتناه من الإصابة ٤٢٥/٤ ، وفي تراجم النساء ٤٤٩ : « أتابع » .

<sup>(</sup>٨) كذا في الأصل وابن عساكر . وفي الإصابة : « عمر » .

ودخلت وهي متنقبة ، فقال : تبايعيني (١) على ألا تشركي بالله شيئاً ، ولا تسرقي ، ولا تزني ، فقالت : أوهل تزني الحرة ؟ قال : لا ، ولا تقتلي ولدك ، فقالت : إنا ربيناهم صغاراً وقتلتهم كباراً ، قال : قتلهم الله يا هند . فلما فرغ من الآية (٢) بايعته ، فقالت : يا رسول الله ، إني بايعتك على ألا أسرق ، ولا أزني ، وإن أبا سفيان رجل بخيل ، ولا يعطيني ما يكفيني إلا ماأخذت منه من غير علمه ، قال : ماتقول يا أبا سفيان ؟ فقال أبو سفيان : أما يابساً فلا ، وأما رطباً فأحله . قال : فحدثتني عائشة أن رسول الله عَلَيْكُمْ قال لها : « خذي ما يكفيك وولذك بالمعروف » .

وعن فاطمة بنت عتبة

أن أبا حذيفة بن عتبة ذهب بها وبأختها تبايعان رسول الله عَلِيْتُهُ . فلما اشترط عليهن قالت هند : أوتعلم في نساء قومك من هذه الهنات والعاهات شيئًا .. ؟ الحديث .

[ ٧٥/أ ] قال عبد الله بن الزبير:

لما كان يوم الفتح أسلمت هند بنت عتبة ، وأم حكيم بنت الحارث بن هشام امرأة عكرمة بن أبي جهل ، وأسلمت امرأة صفوان بن أمية البغوم بنت المعذل ، وفاطمة بنت الوليد بن المغيرة ، وهند بنت منبّه (٢) بن الحجاج ، وهي أم عبد الله بن عمرو بن العاص في عشر نسوة من قريش ، فأتين رسول الله عليه وهو بالأبطح ، فبايّعنه ، فدخلن عليه ، وعنده زوجتاه ، وابنته فاطمة ، ونساء من بني عبد المطلب ، فتكلمت هند بنت عتبة ، فقالت : يا رسول الله ، الحمد لله الذي أظهر الدين الذي اختار لنفسه لتمسّني رحمتُك يا محمد ، إني امرأة مؤمنة بالله ، مصدقة ، ثم كشفت عن نقابها ، فقالت : أنا هند بنت عتبة ، فقال رسول الله على الأرض عن أهل خباء أحب إلي أن يندّوا من أهل (٤) خبائك ، ولقد أصبحت وما على الأرض من أهل خباء أحب إلي أن يُعزّوا من أهل (٤) خبائك ، فقال رسول الله على أذ يويادة أيضاً .

<sup>(</sup>١) في الأصل: « تبايعي » . خطأ .

<sup>(</sup>٢) أي قوله تعالى في سورة الأنفال ١٧/٨ : ﴿ فَلَمْ تَقْتُلُومُ وَلَكُنَ اللَّهُ قَتَّلُهُم ﴾ .

 <sup>(</sup>٦) في الأصل : « عتبة » وما أثبتناه من ابن عساكر وهي هند بنت منبّه بن الحجاج والدة عبد الله بن عمرو بن
 العاص . وهي من مسلمة الفتح . المغازي ٢٠٣/١ و ٢٠٥٠/ ، والإصابة ٤٣٧٤ ، وفيها : « عبد الله بن عمر » خطأ .

<sup>(</sup>٤) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من إحدى روايتي ابن عساكر ، ومن سيرة ابن كثير : ٦٠٤/٣

ثم قرأ رسول الله عَلَيْكَ عليهن القرآن ، وبايعهن ، فقالت هند من بينهن : يا رسول الله ، غاسحك ؟ فقال رسول الله عَلَيْكَ : إني لاأصافح النساء ، إن قولي لمئة امرأة مثل قولي لامرأة واحدة . ويقال : وضع على يده ثوباً ، ثم مسحن على يده يومئذ . ويقال : كان يؤتى بقدح من ماء ، فيدخل يده فيه ، ثم يرفعه إليهن ، فيدخلن أيديهن فيه . والقول الأبتها : إني لاأصافح النساء .

#### وفي رواية :

إنه لما قال : ولا تقتلن أولادكن قالت هند : وهل تركت لنا ولداً إلا قتلته يوم بدر ؟

#### وفي حديث آخر :

وفرغ رسول الله عَلِيْ من بيعة الرجال ، ثم دعا النساء ، ورسول الله عَلِيْ على الصفا ، وعمر أسفل منه ، يبايع النساء لرسول الله عَلِيْ ، فقال رسول الله عَلِيْ : أبايعكن على أن لاتشركن بالله شيئاً [ ٧٥/ب ] وهند مقنّعة رأسها بين النساء ، فقالت ـ ورفعت رأسها ـ : والله إنك لتأخذ علينا أمراً مارأيتك أخذته على الرجال ، وقد أعطيناك . قال : ولا تسرقن ، قالت : إني لآخذ من أبي سفيان هنات ، فما أدري أيحلّهن أم لا ، فقال أبو سفيان : ماأصبت من شيء فيا مضى ، وفيا غبر فهو لك حلال . قال رسول الله عَلِينة : وإنك لهند ؟ قالت : نعم ، فاعف عما سلف عفا الله عنك . قال : ولا تقتلن أولادكن ، قالت : قد ربيناهم صغاراً ، وقتلتموهم ببدر كباراً ، وأنت وهم أعلم ، فضحك عمر حتى استغرب (١١) . وقال : ولا تأتين ببهتان تفترينه بين أيديكن وأرجلكن ، قالت : والله إن البهتان لشيء قبيح ، ولَبعض التجاوز أمثل ، وما أمرتنا إلا بالرشد ، ومكارم الأخلاق . قال : ولا تعصين في معروف ، قالت : ماجلسنا هذا المجلس ، ونحن نحب أن نعصيتك في شيء . قال : ولا تسزنين ، قالت : ماجلسنا هذا المجلس ، ونحن نحب أن نعصيتك في شيء . قال : ولا تسزنين ، قالت : ماجلسنا هذا المجلس ، ونحن نحب أن نعصيتك في شيء . قال : ولا تسزنين ، قالت : أوتسزني الحرة ؟! فأقر النساء بما أخذ عليهن نبي الله عَلِيْ ، فأمر عمر ، فبايعهن ، واستغفر لمن نبي الله عَلِيْ .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر نسخة ( د ، أحمد الثالث ، س ، سلمان باشا ) ، وفي تراجم النساء ٤٥٣ : « استغرق » . واستغرب في الضحك : بالغ ، فيه . اللسان : غرب .

زاد في آخر :

والبهتان : أن تقذف المرأة ولداً من غير زوجها على زوجها ، فتقول لزوجها : هو منك ، وليس منه . ثم قال عند قوله : ولا يعصينك في معروف : في طاعة الله ، فيا نهى النبي عَلَيْكَ عنه من النّوح ، وتمزيق الثياب ، وأن تخلو مع غريب في حضر أو سفر ، أو تسافر فوق ثلاثة أيام إلا مع ذي محرم ، ونحو ذلك . فذلك قوله : ﴿ وَاستَغْفِرُ لَهُنَّ اللهَ إِنَّ اللهَ عَفُورٌ لَهُنَّ اللهَ عَفُورٌ لَهُنَّ اللهَ عَفُورٌ لَهُنَّ اللهَ عَفُورٌ لَهُنَّ اللهَ عَفُورٌ لَهُنْ اللهَ عَفُورٌ لَهُنْ اللهَ عَفُورٌ لَهُنْ اللهَ عَفُورٌ لَهُنْ اللهَ عَنْ اللهُ عَنْ اللهَ عَنْ اللهَ عَنْ اللهَ عَنْ اللهَ عَنْ اللهَ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهَ عَنْ اللهَ اللهُ عَنْ اللهَ عَنْ اللهُ عَنْ اللهَ عَنْ اللهُ عَنْ اللهَ عَنْ اللهُ عَنْ اللهَ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ ال

### وعن جويرية قال : قال النبي على للهند يوم الفتح :

كيف ترين الإسلام ؟ فقالت : بأبي وأمي ماأحسنه لولا ثلاث خصال : التَّجْبِيَة (٢) والخار ، وزُقُوُ<sup>(٢)</sup> هذا العبد الأسود فوق الكعبة . فقال : أما قولك : التجبية فلا صلاة إلا بركوع ، وأما زَقْو هذا العبد فوق الكعبة فنعم عبد الله هو ، وأما الخار فأي شيء أستر من الخار ؟ فقالت : بأبي وأمي إني كنت أحب أن تُعرَف الفرعاء من الزعراء (١) ، قال : وكانت امرأة لها شَعر .

### [ ٧٦/أ ] وعن عائشة قالت :

### وعن أبي حصين الهذلي قال :

لما أسلمت هند أرسلت إلى رسول الله عَلِيلِيَّ بهدية ـ وهو بالأبطح ـ مع مولاة لها بجديَيْنِ مرضوفين (٥) وقَدّ ـ (١)القَدّ لِبأ (١) يَجعل في جلد سخلة صغيرة (١) ـ فانتهت الجارية

<sup>(</sup>١) سورة المتحنة ١٢/٦٠

<sup>(</sup>٢) التجبية : وضع اليدين على الركبتين في الصلاة أو على الأرض . والمقصود هنا : الركوع . اللسان : جبي .

<sup>(</sup>٣) الزُّقُو والزُّقُوّ : الصياح . زقا الديك والطائر ومحوهما . أرادت أذان بلال للصلاة . اللسان : رقا .

<sup>(</sup>٤) امرأة زعراء : قليلة الشعر ، اللسان : زعر .

<sup>(</sup>٥) أي مشويين على الرَّضْفة ، وهي الحجارة التي حميت بالشمس أو النار . اللسان : رضف .

<sup>(</sup>٦٠٦) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل مقترناً بلفظة : « صح » .

<sup>(</sup>٧) اللَّبَأَ : أول اللبن في النتاج . اللسان : لبأ . وورد في : قدد : « ... فيه لبن » .

إلى خية رسول الله عَلِيلِمُ فسلمت ، واستأذنت ، فأذن لها ، فدخلت على رسول الله عَلِيلُمُ وهو بين نسائه : أم سلمة زوجته وميونة ونساء من بني عبد المطلب ، فقالت : إن مولاتي أرسلت إليك بهذه الهدية ، وهي معتذرة إليك ، وتقول : إن غننا اليوم قليلة الوالدة ، فقال رسول الله عَلِيلَمُ : بارك الله لكم في غنكم ، وأكثر والدتها ، فرجعت المولاة إلى هند فأخبرتها بدعاء رسول الله عَلِيلَمُ ، فسرَّت بذلك . وكانت المولاة تقول : لقد رأينا من كثرة غننا ووالدتها (() مالم نكن نرى قبل ولا قريب ()) ، فتقول هند : هذا دعاء رسول الله عَلِيلُمُ وبركته ، فالحمد لله الذي هدانا للإسلام . ثم تقول : لقد كنت أرى في النوم أني في الشمس أبداً قائمة ، والظل مني قريب لاأقدر عليه . فلما دنا رسول الله عَلِيلُمُ منا رأيت كأني دخلت أبداً قائمة ، والظل مني قريب لاأقدر عليه . فلما دنا رسول الله عَلِيلُمُ منا رأيت كأني دخلت الطل .

استقرضت هند بنة عتبة من عمر بن الخطاب من بيت المال أربعة آلاف درهم تتجر فيها وتضينها ، فأقرضها ، فخرجت (٢) إلى بلاد كلب ، فاشترت ، وباعت ، فبلغها أن أبا سفيان وعمرو بن أبي سفيان قد أتيا معاوية ، فعدلت إليه من بلاد كلب ، فأتت معاوية \_ وكان أبو سفيان قد طلقها \_ فقال : ماأقدمك أي أمّه ؟! قالت : النظر إليك . [ ٢٧/ب ] أي بني ، إنه عمر ، وإنما يعمل لله ، وقد أتاك أبوك ، فخشيت أن تخرج إليه من كل شيء ، وأهل ذاك هو ، فلا يعلم الناس من أين أعطيته ، فيؤنبونك ، ويؤنبك عمر ، فلا تستقيلها(٤) أبدا ، فبعث إلى أبيه وإلى أخيه بمئة دينار ، وكساهما ، وحملها . فتعظمها عمرو(٥) ، فقال أبو سفيان : لاتعظمها ، فإن هذا عطاء لم تغب عنه هند ، ومشورة قد حضرتها هند ، ورجعوا(١) جميعاً ، فقال أبو سفيان لهند : أربحت ؟ قالت :

<sup>(</sup>١) في الأصل والمغازي ٨٦٩/٢ : « ووالدتنا » . وما أثبتناه من ابن عساكر : ٤٥٦

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر . وفي المغازي : « قريباً » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر : « فخرجت فيها » .

<sup>(</sup>٤) في الأصل بإهمال الأول . وفي ابن عساكر ٤٥٧ : « تستقيلها » والخطاب عندئذ لمماويـة بـأنـه لن يغفر لعمر تأنيبه إياه . وفي الطبري ٢٢١/٤ : « يستقيلها » والمقصود هو عمر بن الخطاب وأنه لن يقيل عترة معاوية .

<sup>(</sup>٥) في الأصل : « عمر » والمراد عمرو بن أبي سفيان ، كما في ابن عساكر والطبري .

<sup>(</sup>٦) في الأصل وأصول ابن عساكر : « رجعا » . وما أثبتناه من الطبري .

<sup>·</sup> (٧) الوضيعة : الحسارة . يقال : وُضع في تجارته ـ على مالم يسم فاعله ، في الأكثر ـ غُبن . اللسان : وضع .

فقال لها عمر: لو كان مالي لتركتُه لك (١) ، ولكنه مال المسلمين ، هذه مشورة لم يغب عنها أبو سفيان ، فبعث إليه ، فحبسه حتى وفته ، وقال له : بكم أجازك معاوية ؟ قال : بئة دينار .

ولما شخص أبو سفيان إلى معاوية بالشام ، ومعه ابناه عتبة وعنبسة كتبت هند إلى معاوية سراً : قد قدم أبوك وأخواك فلا تغذّم لهم فيعزلَك ابن الخطاب (٢) \_ أي لا تعطهم الكثير ، يقال : غَذَم لهم من المال (٢) \_ احمل أباك على فرس ، وأعطه أربعة آلاف درهم ، واحمل عتبة على جمار ، وأعطه ألف درهم ، فعمل معاوية ذلك ، فقال أبو سفيان : أشهد أن هذا رأي هند .

كانت هند امرأة عاقلة جزلة . فلما ولّى عمر بن الخطاب يزيد بن أبي سفيان ماولاه من الشام خرج إليه معاوية ، فقال أبو سفيان لهند : كيف ترين ؟ صار ابنك تابعاً لابني ، فقالت : إن اضطرب حبل (٢) العرب فستعلم أين يقع ابنك مما يكون فيه ابني ، فات يزيد بالشام ، فولى عمر معاوية موضعه ، فقالت هند لمعاوية : والله يا بني إنه لقلما ولدت حرة مثلك ، وقد استنهضك هذا الرجل ، فاعمل بموافقته ، أحببت ذلك أم كرهته . وقال له أبو سفيان : يا بني ، إن هؤلاء الرهط من المهاجرين ، سبقونا وتأخرنا ، فرفعهم سَبْقَهم ، وقصّر بنا تأخرنا ، فصاروا قادة ، وصِرنا أتباعاً ، وقد ولوك جسياً من أمورهم ، فلا تخالفهم ، فإنك تجري إلى أمد فنافس (١) فيه ، فإن بلغته أورثته عقك .

# ٩٠ \_ [ ٧٧/ ] هند بنت معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب الأموية

ولهند ورملة ابنتي معاوية يقول عبد الرحمن بن الحكم(٥): [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) ليست اللفظة في الأصل ، ولا ابن عساكر ، واستدركناها من الطبري ٢٢١/٤

<sup>(</sup>٢ \_ ٢) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده : « صح » .

<sup>(</sup>٣) اللفظة مستدركة في هامش الأصل ، وفوقها : « صح » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل وابن عساكر ( س ) . وفي تراجم النساء ٤٥٩ : « تنافس » .

 <sup>(</sup>٥) في الأصل : « عبد الحكم بن أم الحكم » . وفي ابن عساكر ( س ) : « عبد الرحمن بن أم الحكم » . وهـ و
عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاصى . انظر نسب قريش ١١٣ ، ١٢٨

# أؤمّل هنداً أن يموت ابن عامر ورملة يوماً أن يطلقها عَمرو(١)

وعبد الله بن عامر بن كرينز زوج هند بنت معاوية ، كان قد زوجه إياها معاوية . فلما كانت ليلة البناء بها امتنعت منه امتناعاً شديداً حتى لم يقدر منها على شيء ، فضربها ، فبكت . فلما سمع جواريها بكاءها صحن ، فسمع معاوية الصوت ، فجاء مبادراً ، فأخبروه ، فدخل عليه ، فقال : مثل هذه تُضرب ؟! قبح الله رأيك ، وقبح مأتيت به ، اخرج عني إلى غير هذا البيت . فلما خرج قال معاوية لابنته : لا تفعلي ، فإنما هو زوجك الذي أحله الله لك ، أما سمعت قول الشاعر : [ الطويل ]

من الخفرات البيض أما حرامُها فصعب وأما حِلها فـــنَالـولُ ثم خرج ، ورجع زوجها إليها ، فلانت له حتى نال منها حاجته .

وقيل: إن معاوية لما زوّج ابنته من عبد الله بن عامر بني لها (۱) قصراً إلى جنب (۱) قصره ، وجعل بينها باباً ، وأدخلها (۱) عليه ، وهي بنت تسع سنين . قال : فبينا هو في المشرقة (۱) يوماً إذ مرت به حاضنتها ، فقال لها : مافعلت تلكم ؟ فقالت : بخير يا أمير المؤمنين ، قال : فإني أعزم عليك ، بحقي عليك ، قالت : يا أمير المؤمنين ، إنها مَصَعَتُ (۱) ، واعتاصت عليه ، فقام حافياً آخذاً بأزرار ثيابه ، ودخل عليها ، فسلم ، والنسوة عندها ، فكسرت له نمرقة (۱) فجلس ، فقال : السلام عليكن يا بنية ، بيض عطرات ، أوانس خفرات ، أما حرامهن فصعب ، وأما حلالهن فسهل ، به سمحات ، ثم رجع إلى مجلسه ، فر به ابن عامر ، فقال له : النجاء إلى أهلك ، فرب صعب قد ذلّلتُه لكم ، وحزن قد سهلته لكم . قال : ثم مرت به الحاضنة من الغد ، فقال لها : كيف تلكم ، فقالت : صارت امرأة من النساء .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « عمر » سهو . وهو عمرو بن عثمان بن عفان زوج هند . انظر تراجم النساء : ١٧

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي تراجم الساء ٤٦١ : « له ، جانب » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . وفي تراجم النساء : « أدخلت » .

 <sup>(</sup>٤) ليست لفظتا : « في المترقة » في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر : ٤٦١ والمترقة : مثلتة الراء ،
 موضع القعود في الشمس ، اللسان : شرق .

<sup>(</sup>٥) مصعت : أي تولَّت . مقاييس اللغة : مصع .

<sup>(</sup>٦) النمرقة : الوسادة الصعيرة . اللسان : نمرق .

[ ٧٧/ب ] وكانت هند أبر شيء بعبد الله بن عامر . وكانت تتولى خدمته بنفسها ، فجاءته يوماً بالمرآة والمشط ، فنظر في المرآة ، فالتقى وجهها ووجهه في المرآة ، فرأى شبابها وجمالها ، ورأى الشيب في لحيته قد ألحقه بالشيوخ ، فرفع رأسه إليها وقال : الحقي بأبيك ، فانطلقت إلى أبيها ، فأخبرته . فقال : وهل تطلق الحرة ؟ قالت : ماأتي من قبلي ، وأخبرته خبرها ، فأرسل إليه ، فقال : أكرمتك ببنتي ، ثم رددتها على ! قال : إن الله من على بفضله ، وخلقني كرياً ، لاأحب أن يتفضل على أحد ، وإن ابنتك أعجزتني مكافأتها ، لحسن صحبتها ، فنظرت فإذا أنا شيخ ، وهي شابة ، لاأزيدها مالاً إلى مالها ، ولا شرفاً إلى شرفها ، فرأيت أن أردها إليك لتزوجها فتى من فتيانك ، كأن وجهه ورقة مصحف .

## ٩١ ـ هند بنت المهلب بن أبي صُفرة

وفدت على عمر بن عبد العزيز .

قال زياد بن عبد الله القرشي:

دخلت على هند بنت المهلب امرأة الحجاج بن يوسف ، فرأيت في يدها مغزلاً ، فقلت : أتغزلين وأنت امرأة أمير ؟! قالت : سمعت أبي يقول : قال رسول الله عليه الله الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله الله الله عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه الله الله الله عليه الله على الله عليه على الله عليه الله عليه الله على الله عليه عليه الله عليه عليه الله عليه على الله عليه على الله عليه على الله عليه على الله على الله

« أطولكن طاقة أعظمكن أجراً ، وهو يطرد الشيطان ، ويلذهب بحديث النفس » .

قالت هند:

قلت للحسن : يـا أبـا سعيـد ، ينظر الرجـل إلى عنـق أختـه ، وإلى قرطهـا ، وإلى شعرها ؟ قال : لا ، ولا كرامة .

قدمت هند بنت المهلب على عمر بن عبد العزيز بخناصرة (١) ، فقالت له : يا أمير المؤمنين ، علام حبست أخي ؟ قال : تخوفت أن يشق عصا المسلمين ، فقالت له : فالعقوبة بعد الذنب أو قبل الذنب ؟

<sup>(</sup>١) خُناصرة : مليدة من أعمال حلب ، تحاذي قنسر بن إلى البادبة . معجم البلدان .

قال أيوب السختياني:

مارأيت امرأة أعقل من هند بنت المهلب .

قال عمران بن مومى حكاية عن هند بنت المهلب ـ وكانت من عقلاء الناس ، قالت :

شيئان لا تؤمن المرأة عليها : الرجال والطيب .

وعن هند

وذكروا عندها جابر بن زيد قالوا: [ ١٧٨٨ ] إنه كان إباضياً فقالت (١) : كان جابر أشد النياس انقطاعياً إلى وإلى أمي ، فيا أعلم شيئياً كان يقربني إلى الله إلا أمرني بيه ، ولا شيئاً يباعدني عن الله إلا نهاني عنه ، وما دعاني إلى الإباضية قط ، ولا أمرني بها ، وإن كان ليأمرني أين أضع الخار ، ووضعت يدها على الجبهة .

قالت أم عبد الله أم أيوب(٢) بن صالح:

كنت أدخل على هند بنت المهلب ، وهي تسبّح باللؤلؤ ، فإذا فرغت من تسبيحها القته إلينا ، فقالت : اقسمْنَه بينكن .

قالت هند:

إذا رأيتم النعم مستدرّة فبادروا بتعجيل الشكر قبل حلول الزوال .

قالت هند ، وذكرت عندها امرأة بجال : ماتحلين النساء بحلية أحسن عليهن من لبّ ظاهر (۲) ، تحته أدب كامل .

قالت هند :

مارأيت للأسرة خيراً من السكن ، ولرب مسكون إليه غير طائل ، والسكن على كل حال أجمع .

 <sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « قالت » .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل : « أم أبي أيوب ، خطأ . وسند الخبر في تراجم النساء ٤٦٤ : « ... حدثني محمد بن أيوب العتكي ،
 حدثني أبي أيوب بن صالح العتكي ، حدثتني أمى أم عبد الله قالت : » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل ، وفي تراجم النساء ٤٦٥ : « طاهر » .

وقالت هند:

مارأيت لصالح النساء وشرارهن خيراً لهن من إلحافهن (١) بأسكانهن .

وقالت هند:

رأيت صلاح الحرّة إلفها ، وفسادها بحدّتها ، وإنما يجمع ذلك ويفرقه التوفيق .

حدث أبو زيد ـ وكان ثقة ، رضي ـ قال : قالت هند :

الطاعة مقرونة بالمحبة ، فالمطيع محبوب ، وإن نأت داره ، وقلّت آثـاره ، والمعصيـة مقرونة بالبغض ، فالعاصي ممقوت ، وإن مستك رحمه ، ونالك معروفه .

### ٩٢ ـ هند الخولانية

امرأة بلال بن رباح مؤذن سيدنا رسول الله على الله

من أهل داريا . قيل : إن لها صحبة .

حدثت امرأة بلال

قالت امرأة بلال:

كان بـلال إذا أخـذ مضجعـه قـال : اللهم ، تقبَّـل حسنــاتي ، وتجــاوز عن سيئـــاتي ، واعذرني بعِلاتي .

وفي رواية :

اللهم ، اغفر لي (٢) خطاياي ، واعذرني لعلاتي (٢) .

 <sup>(</sup>١) الإلحاف هذا الستر . أصلها من اللحاف وهو اللباس الذي فوق سائر اللباس من دثـار البرد وغيره . والأسكان ج سُكُن ـ بضم السين وسكـوں الكاف ـ الأقـوات . وقيـل للقـوت سُكن ، لأن المكان بـه يُسكن . والمقصـود : سترهن في المساكن والبيوت . وقد يكون المراد مساكن الأزواج . والله أعلم . انطر اللسان : سكن ، لحف .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وليست اللفظة في تراجم النساء .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل وابن عساكر (س). وفي تراجم النساء ٤٦٧ : « بعلاتي ».

جارية أديبة .

قال الأصمعي:

غرضت على معاوية جارية ، فأعجبته ، فسأل عن ثمنها ، فإذا ثمنها مئة ألف درهم ، فابتاعها ، ونظر إلى عمرو بن العاص ، وقال : لمن تصلح هذه الجارية ؟ فقال : لأمير المؤمنين ، ثم نظر إلى غيره فقال له كذلك ، قال : لا ، فقيل : فلمن ؟ قال : للحسين بن علي بن أبي طالب ، فإنه أحق بها ، لما له من الشرف ، ولما كان بيننا وبين أبيه ، فأهداها له ، فأمر من يقوم عليها . فلما مضت أربعون يوماً حملها وحمل معها أموالا عظية ، وكسوة ، وغير ذلك ، وكتب : إن أمير المؤمنين اشترى جارية ، فأعجبته ، فآثرك عليها . فلما قدمت على الحسين بن علي بن أبي طالب أعجب بجالها ، فقال لها : مااسمك ؟ بها . فلما قدمت على الحسين بن علي بن أبي طالب أعجب بجالها ، فقال لها : مااسمك ؟ قالت : هوى ، قال : أنت هوى كا شميت ، هل تحسنين شيئاً ؟ قالت : نعم ، أقرأ القرآن ، وأنشد الأشعار ، قال : اقرئي ، فقرأت : ﴿ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الغَيْبِ لا يَعْلَمُها إلا قول : أنشديني ، قالت : ولي الأمان ؟ قال : نعم ، فأنشأت تقول : [ الخفيف ]

أنت نعمَ المتاعُ لـو كنتَ تبقى غير أن لا بقـاءَ لـلإنسـان

فبكى الحسين ، ثم قال : أنت حرة ، وما بعث به معاوية معك فهو لك ، ثم قال له : هل قلت في معاوية شيئاً ، فقالت : [ الطويل ]

رأيت الفتى يضي و يجمع جَهده رجاء الغنى والوارثون قعود وما الفتى إلا نصيب من التقى إذا فارق الدنيا عليه يعود

[ ٧٩/أ ] فأمر لها بألف دينار ، وأخرجها ، ثم قال : رأيت أبي ، أمير المؤمنين (٢) كثيراً ما ينشد : [ الطويل ]

ومن يطلب الدنيا لحال تسرُّه فسوف لعمري عن قليل يلومُها إذا أدبرت كانت على المرء فتنــة وإن أقبلت كانت قليلاً دوامُها

ثم بكي وقام إلى صلاته .

<sup>(</sup>۱) سورة الأنعام ۱/۹۵

<sup>(</sup>٢) ليست لفظتا « أمير المؤمنين » في ابن عساكر .

### حرف الياء

# ٩٤ ـ ياسين بن سهل بن محمد بن الحسن بن محمد أبو روح القايني الصوفي المعروف بالخشاب

حدَّث عن أبي منصور محمد بن أحمد بن منصور القايني بسنده إلى عبد الله بن عمرو أن رسول الله ﷺ قال :

« بَلَّغُوا عنِّي ولو آية ، وحَدَّثُوا عن بني إسرائيلَ ولا حَرَج ، وحـدَّثُوا عنّي ولا تكـذِبُوا عليّ ، فنُ كذبَ عليَّ متعمداً فليتبَوأْ مقعدَه مِنَ النار » .

توفي أبو رَوح سنة إحدى وتسعين وأربع مئة .

# ه - ياسين بن عبد الصهد بن عبد العزيز أبو عتاب الدمشقي

حتث عن أبي عبد الملك محمد بن أحمد الصوري بسنده إلى أبي موسى عن رسول الله ﷺ قال : لما أهبطَ اللهُ آدمَ من الجنة علمه صنعةَ كلِّ شيء ، وزوّده من ثمارِ الجنة ، فثاركم من الحنة ، غير أن ثمار الجنة لاتتغير<sup>(۱)</sup> .

# ۹۹ ـ ياقوت بن عبد الله أبو الدرّ ، الرَّومي ، التاجر (٢)

حديث عن أبي عمد عبد الله بن محمد الصريفيني بسنده إلى سهمل بن سعمد قال : قال رسول الله عِليهُ ونحن نحفر الخندق وننقل التراب على أكتافنا فقال :

« اللهم لاعيش إلا عيش الآخرة ، فاغفر للمهاجرين والأنصار  $^{(T)}$  .

<sup>(</sup>١) مجمع الزوائد ١٩٧٨ ، وكنز العال ٣٤٢/١٢

 <sup>(</sup>٢) ياتوت هذا غير ياقوت الحموي المعروف بالتصانيف ، وكنية كل منها أبو الـدر . انظر ترجمة ياقوت هذا
ومظانها في سير أعلام النبلاء ١٧٩/٢٠ ، والآخر في المحدر نفسه ٣١٢/٢٦

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ٤٥/٤ ، وللحديث روايـة تشبـه الشعر ، ومـاهي بشعر لأن النبي ﷺ لاينطق بـه ، انظـر المفازى ٤٥٣/٢

توفي ياقوت سنة ثلاث وأربعين وخمس مئة .

# [ ٧٩/ب ] ٩٧ . يُحْمِد أبو أمية الشعباني (١)

من دمشق .

قال أبو أمية :

أتيت أبا ثعلبة الخُشني (١) فقلت : كيف تصنع بهذه الآية ؟ قال : أية آية ؟ قال : قلت : ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾ (١) . قال : أمّا والله لقد سألت عنها خبيراً : سألت عنها رسول الله عَلَيْكُمْ فقال : بل ائتمروا بالمعروف ، وتناهوا عن المنكر ، حتى إذا رأيت شحّاً مطاعاً ، وهوّى متبعاً ، ودنيا مؤثرة ، وإعجاب كل ذي رأي برأيه ، ورأيت أمراً لا يدان لك به فعليك نفستك ، ودع عنك أمر العوام ، فإن من ورائك أيام الصبر ، الصبر فيهن مثل قبض على الجمر ، للعامل فيهن كأجر خسين رجلاً يعملون مثل عمله (١) .

ويُحْمِد : بضم الياء وكسر الميم هكذا يقول المتكلفون من أهل الحديث ، ومن يتسامح : بفتح الميه(٥) .

# ۹۸ ـ یحیی بن أحمد بن بسطام أبو مضر العبسي المقرئ

حدث سنة ثمان وثلاثين وثلاث مئة عن أبي حفص عمر بن مضر بسنده إلى عائشة أن رسول الله يَهِيْ قال :

« إِن الله يُحبّ الرِّفقَ في الأمر كلّه » .

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۱۷/۱۲

 <sup>(</sup>٢) صحابي مشهور عرف بكنيته ، واختلف في اسمه . أما نسبته فسإلى خشين بن النر بن وبرة ، بطن من
 قضاعة . انظر ترجمته ومظانها في سير أعلام النبلاء ١٧/٢٥ ، والأنساب ١٢٨/٥ ، وتقريب التهذيب ٦٢٧

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة ٥/٥٠٥

<sup>(</sup>٤) السنن الكبرى ٩٢/١٠

<sup>(</sup>٥) انظر الإكال ٤٢٤/٧ وحاشيته (١) .

# ٩٩ ـ يحيى بن أحمد بن محمد بن الحسن بن علي بن مخلد أبو عمرو النّيسابوري المخلدي العدل

حدّث عن أبي بكر محمد بن حمدون بن خالد بسنده إلى ابن عمر عن رسول الله على قال : « إِنمَا الْحَسَدُ مَنْ يحسد على خَصلتين : رجل آتاه الله (١) القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار ، ورجل آتاه الله مالاً فهو يُنفقه » .

توفي أبو عمرو سنة ثلاث وثمانين وثلاث مئة ، وهو ابن ثمانٍ وسبعين سنة .

# ۱۰۰ - يحيى بن إبراهيم بن أحمد بن محمد أبو بكر بن أبي طاهر الأزدي السَّلَاسي الواعظ

قدم دمشق سنة ثمان وأربعين وخمس مئة . ولد سنة أربع وسبعين وأربع مئة . وكان معه علمان أسودان من أعلام الخليفة ينصبها على كرسيّه وقت وعظه .

حنت عن أبيه بسنده إلى ابن عباس قال: قال [ ٨٠/أ ] رسول الله عَلِيَّةٍ:

« لاإيمان لمن لايقين له ، ولا يقين لمن لادين له ، ولا صلاة لمن لاإخلاص له ، ولا زكاة لمن لانية له ، ولا صَومَ لمن لا ورعَ له ، ولا حجّ لعاق للوالدين ، ولا جهاد لمن كان على حقوق المسلمين ، ولا توبة لمئمن الخر ، ولا دين لمن كان في قلبه زيغ وبدعة وضلالة ، ولا وفاء للفاسق ، ولا نور للكذوب ، ولا راحة للحقود في الدنيا والآخرة ، ولا سلامة للحسود في الدنيا والآخرة ، وأنا منهم بريء في الدنيا والآخرة » .

أنكر هذا الحديث.

# ١٠١ - يحيى بن إبراهيم بن عثمان بن عمر بن شبل أبو بكر الاسكندراني المالكي

حدّث عن أبي بكر أحمد بن علي الخطيب بسنده إلى أبي هريرة قال :

جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال : يـارسول الله ، علّمني مـاأدخلُ بـه الجنـة ، ولا تُكثّرِ عليّ . قال : « لاتفضب » .

<sup>(</sup>١) ليست لفظة الجلالة في الأصل ، واستدركناها من جامع الأصول ٦٢٤/٣

توفي يحيى سنة أربع عشرة وخمس مئة بالاسكندرية .

١٠٢ - يحيى بن أسامة - ويقال : ابن زيد - وهو يحيى بن أبي أنيسة أبو زيد الجزري الرَّهاوي أخو زيد بن أبي أنيسة

حدّث عن الزهري عن أبي خِزامة (١) ، عن أبيه قال :

أتيت رسول الله ﷺ فقلت : يــارسول الله ، أرأيت دواء نتــداوى بــه ورُقَى نسترقي بها ، وتقى نتّقيها<sup>(۲)</sup> ، هل ذلك رادّ علينا من قدر الله من شيء ؟ قال : إنه من قدر الله .

وحدَّث عنه عن علي بن الحسين عن الحارث بن هشام قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « منْ حُسُن إسلام المرء تركّه ما لا يَعنيه » .

وحدَّث عن أبي الزبير عن جابر

أن رسول الله عَلِيَّةٍ رمى الجمرة مثلَ حصى الْخَذَف.

توفي يحيي سنة ست وأربعين ومئة . وكان كذَّاباً .

### ۱۰۳ ـ يحيى بن إسحاق أبو زكريا البجلي السَّيْلُحيني<sup>(۱)</sup>

ا ٨٠/ب ] حدَّث عن عبد العزيز بن الماجشُون بسنده إلى أبي هريرة قدال : قدال رسول الله يَكِثر :

« إذا عَطَس أحدكُم فليقُلُ: الحمدُ لله ، وليقلُ أخوه أو صاحبُه: يرحمُك الله .

 <sup>(</sup>١) في الأصل : « أبي حزابة » . وهو أبو خزامة ـ بزاي قبلها كسرة ـ كا نص في التقريب ٤١٧/٢ ، أو بكسر أوله كا نص في الخلاصة ٢٧٨ ، أحد بني الحارث بن سعد بن هذيم . في الطبقة الأولى من تابعي أهل المدينة . روى حديثه الرهري . تهذيب التهذيب ٨٤/١٢

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « نتقيه » وما أثبتناه من المستدرك ٩٧٤ ، ومسند الإمام أحمد ٤٢١/٣ ، وفي سنن الترمذي : « وتقاة نتقيها » .

<sup>(</sup>٣) في هامش الأصل : « السيلحين : قرية بقرب بغداد » وبعدها « صح » . وقد ورد بهذه السبَّة في طبقات خليفة ٣٢٩ ، وتاريخ خليفة ٤٢٩ ، وتاريخ بغداد ١٥٧/١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٥٠٥/ ، وقال الذهبي : « والسالحين من قرى العراق » . وقال ابن حجر في تهذيب التهذيب ١٧٦/١١ « ويقال : السالحيني أيضاً » كا أورد لـ كنية ثنانية هي ==

ويقول: يَهديكم الله ويصلِحُ بالكم »(١).

وحدَّث عن جعفر بن كيسان بسنده إلى عائشة أن رسول الله ﷺ قال :

« فَناءُ أُمتِي بِالطَّعِن والطَّاعُون » . قال : قلتُ : يارسول الله ، هذا الطَّعنُ قَدْ عرفتُه ، فاالطاعونُ ؟ قال : « غُدَّة الْجَمَل ، المقيمُ فيها كالشَّهيد ، والفارِّ منها كالفارِّ من الزحف » .

توفي أبو زكريا سنة عشر ومئتين (٢) .

# ۱۰٤ ـ يحيى بن إسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر مولى بني مخزوم (۲)

حدّث عن أبيه بسنده إلى أبي الدرداء عن النّبي ﷺ في قولـه عزّ وجلّ : ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُـوَ فِي شَأْنٍ ﴾ (٤) . قـال ؛ يغفرُ ذنبـاً ، ويكشِف كرباً ، ويجيب داعياً ، ويرفعُ قوماً ، ويضع آخرين .

وبه قال:

استشهد ابن لأبي أمامة الحمص ، فكتب إليه عمر : الحمد لله على آلائه وقضائه وحسن بلائه ، قد بلغني (٥) الذي ساق إلى عبد الله بن أبي أمامة من (١) الشهادة ، فقد عاش بحمد

<sup>= «</sup> أبو بكر » . وحسم هذا كله ياقوت في « سالحين » قال : « والعامة تقول : صالحين ، وكلاهما خطأ ، وإنما هو السيّلُحين قرية ببغداد نذكرها في بابها إن شاء الله ، وقد نسب إليها على هذا اللفظ أبو زكريا .. » . ثم ذكرها في « سليحون » قال : « وبين هذه الناحية وبغداد ثلاثة فراسخ ، وقد يعرب إعراب جمع السلامة .. ومنهم من يجمله اسماً ويعربه إعراب مالا ينصرف » يعني : سيلحين .

<sup>(</sup>١) مسند الإمام أحمد ١٩/٥

 <sup>(</sup>٢) أرخه تاريخ خليفة وطبقات ابن سعد ٣٤٠/٧ ، وتـاريخ بغـداد ، وسير أعلام النبلاء ، وتهـذيب التهـذيب ،
 وفي طبقات خليفة ومعجم البلدان : « سالحين » أنه توفي سنة ٢٢٠ هـ .

<sup>(</sup>٣) التاريخ الكبير ٢٦١/٨

<sup>(</sup>٤) سورة الرحمن ٢٩/٥٥

<sup>(</sup>٥) لفظتا « قد بلغني » ليستا في الأصل ، واستدركناهما من التعازي والمراثي ٤٧ ، ٥٩

<sup>(</sup>٦) ليست لفظة « من » في الأصل ، واستدركناها من المصدر السابق .

الله في الدنيا مأموناً ، وأفضى إلى الآخرة شهيداً ، وقد وصل إليكم من الله خير كثير إن شاء الله .

١٠٥ ـ يحيى بن أَكْثُم (١) بن محمد

ابن قَطَن بن سَمعان (٢) بن مُشَنَّج (١) بن عبد عمرو بن عبد العزى بن أكثم بن صيفي أبو محمد (١) التَّميي الأُسيِّديِّ (١) المروزي

قاضي القضاة للمأمون . قدم دمشق مع المأمون .

حدّث عن جرير بسنده إلى ابن مسعود البدري قال: قال رسول الله علي :

« إنّ بما أدركَ الناسَ من كلام النبوة الأول : إذا لَمْ تستحى فاصنع ماشئت » .

وحدَّث يحيى بنُّ أكثم عن عبد الله بن إدريس بسنده إلى ابن عمر :

أنّ النّبي ﷺ ضرب وغرّب (١) ، وأن أبا بكر ضرب وغرّب [ ٨١/أ ] وأن عمر ضرب وغرّب .

#### وورد في حديث :

أنّ أبا بكر ضرب وغرّب ، وأن عمر ضرب وغرّب . ولم يذكر النّبي عَلَيْتُم . قالوا : وهو الصواب .

 <sup>(</sup>١) أكثم: يقال بالثاء المثلثة والتاء المثناة ، ومعناهما واحمد ، وهو العظيم البطن ، والشبعان أيضاً . اللسان :
 كتم ، كثم ، ووفيات الأعيان ١٦٣/١ نقلاً عن المحكم .

 <sup>(</sup>۲) نصّ ابن خلكان ١٦٤/٦ على فتـــح السين ، كا وردت في النجــوم الــزاهرة ٣١٦٧٦ ، وفي التبصير ١٢٨٧٤
 بكسرها . وانظر الخلاف في سين سمعان حاشية الإكال ٢٦٥/٤

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « سنح » . وماأثبتناه من تاريخ بغداد ١٩١/١٤ ، قال ابن خلكان : « مشبّج : كشفت عنه كثيراً من الكتب ، وأرباب هذه الصناعة فلم أقف منه على حقيقة . ثم وجدت في نسخة من تاريخ بغداد للخطيب ، وهي صحيحة مسموعة ، وقد قيد هذا الاسم : بضم الميم ، وفتح الشين المعجمة ، وفتح النون المشددة ، وفي آخره جيم . هذا أقصى ماقدرت عليه ، والله أعلم بالصواب ، ثم وجدته في المختلف والمؤتلف لعبد الغني بن سعيد كا قيل هاهنا » . وهذا يوافق ما جاء في التبصير ١١٨٧٤ ، أما في المشتبه ١٩٥١ فقد ورد بكسر النون .

<sup>(</sup>٤) وقيل في كنيته : أبو عبد الله ، وقيل أبو زكريا . النجوم الزاهرة ٢١٦/٢

<sup>(</sup>٥) هذه النسبة إلى أُسيَّد بن عمرو ، بطن من تميم . جمهرة أنساب العرب ٢١٠ ، والإكمال ٧٢/١

<sup>(</sup>٦) ضرب وغرّب : أقام الحدّ في الزنا وأبمد .

وكان يحيى بن أكثم من أئمة العلم ، أحد أعلام الدنيا ، وقد اشتهر فضله وعلمه ورئاسته وسياسته ، وغلب على المأمون حتى لم يتقدمه أحد عنده من الناس جميعاً . وكان المأمون بمن برع في العلم ، فعرف من حال يحيى بن أكثم وما هو عليه من العلم والعقل ماأخذ بمجامع قلبه حتى قلّده قضاء القضاة ، وتدبير أهل بملكته ، فكانت الوزراء لا تعمل في تدبير الملك شيئاً إلا بعد مطالعة يحيى بن أكثم . ولا نعلم أحداً غلب على سلطانه في زمانه إلا يحيى بن أكثم وابن أبي دواد .

(۱) خرج سفيان بن عيينة إلى أصحاب الحديث وهو ضَجِر فقال: أليس من الشقاء أن أكون جالست ضمرة بن سعيد وجالس أبا سعيد الخدري، وجالست عمرو بن دينار وجالس جابر بن عبد الله ، وجالست عبد الله بن دينار وجالس ابن عر، وجالست الزهري وجالس أنس بن مالك ؟! حتى عدَّة جماعة ، ثم أنا أجالسكم ، فقال له حَدَث في الجلس: أتنصف ياأبا عمد ؟ قال: إن شاء الله ، قال له: والله لَشقاء مَنْ جالس أصحاب رسول الله عَلَيْ بلك أشد من شقائه بنا ، فاطرق وتمثل بشعر أبي نواس (٢) .

خَــلَّ جنبيـــكَ لرام وامض عنـــه بســـلام مُتْ بــــداء الصت خير لـــك من داء الكـــلام

فسئل من ِ الْحَدَثُ ؟ فقالوا : يحيى بن أكثم ، فقال سفيان : هذا الغلام يصلح لصحبة هؤلاء ، يعني : السلطان .

صار يحيى بن أكثم إلى حفص بن غياث فتعشى عنده فيأتي حفص بعُس (٢) فشرب منه ، ثم ناوله أبا بكر بن أبي شيبة فشرب منه ، فناوله أبو بكر يحيى بن أكثم فقال له : ياأبا بكر ، أيسكِرُ كثيرُه ؟ قال : إي والله وقليله ، فلم يشرب .

[ ٨١/ب ] ولي يحيي بن أكثم القاضي البصرة ، وسنَّه عشرون أو نحوها ، فاستصغره

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد ١٩٢/١٤ ، ووفيات الأعيان ٢٩٢/٢

<sup>(</sup>٢) الديوان ٦٢٠

<sup>(</sup>٣) العُسِّ : القدح العظيم . القاموس : عسس .

أهل البصرة ، فقال له أحدهم : كم سنو القاضي ؟ فعلم أنه قد استُصغر ـ وفي رواية : فاستُزري ـ فقال : أنا أكبر من عتاب بن (١) أسيد الذي وجّه به النّبي عَلِيلَةٍ قاضياً على أهل مكة يوم الفتح ، وأنا أكبر من معاذ بن جبل الذي وجّه به النّبي عَلِيلَةٍ قاضياً على أهل الين ، وأنا أكبر من كعب بن سُور الذي وجّه به عمر بن الخطاب قاضياً على أهل البصرة . قال : فبقي سنة لا يقبل بها شاهداً ، فتقدّم إليه أحد الأمناء ، فقال له : أيّها القاضي قد وقفت الأمور وتريثت ، قال : وما السبب ؟ قال : في ترك القاضي قبول الشهود ، قال : في خال اليوم شهادة سبعين شاهداً .

قال الفضل بن محمد الشُّعراني : سمعت يحبي بن أكثم يقول :

القرآن كلام الله . فمن قال مخلوق يُستتاب ، فإن تاب ، وإلا ضُربت عنقه .

قال يحيى بن أكثم:

وُليتُ القضاء ، وقضاء القضاة ، والوزارة .

وفي رواية:

كُنتُ قاضياً وأميراً ووزيراً وقباضياً على القضاة ، ماسررت لشيء كسروري بقول المستهلى : من (٢) ذكرت رضي الله عنك .

وقال:

جالستُ الحلفاءَ ، وناظرتُ العلماءَ ، فلمُ أَرَ شيئـاً أحلى مِنْ قول المستملي : من ذكرتَ يرحُكَ الله .

قال إسماعيل بن إسحاق : سمعت يحبى بن أكثم يقول :

اختص إلى هاهنا في الرصافة الجد الخامس يطلب ميراث ابن ابن ابن ابنه .

قال أبو العيناء $^{(7)}$  عن $^{(4)}$  أحمد بن أبي دواد ومحمد بن منصور $^{(4)}$ :

كنًا مع المأمون في طريق الشام ، فأمر فنودي بتحليل المتعة ، فقال لنا يحيى بن

<sup>(</sup>١) سقطت اللفظة من الأصل سهواً .

<sup>(</sup>٢) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من سير أعلام النبلاء ١٨١٢

<sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ١٩٩/١٤ ، ووفيات الأعيان ١٤٩/٦

<sup>(</sup>٤ ـ ٤) مابين الرقمين مستدرك في هامش الأصل.

أكثم : بَكّرا غداً إليه ، فإنْ رأيتا للقول وجها فقولا ، وإلا فاسكتا إلى أن أدخل ، قال : فدخلنا إليه وهو يستاك ويقول ، وهو مغتاظ : متعتان كانتا على عهد رسول الله على فدخلنا إليه وهو يستاك ويقول ، وهو مغتاظ : متعتان كانتا على عهد رسول الله على وعلى عهد أيي بكر ؟! [ ١٨/١] فأومأت إلى محمد بن منصور أنْ أمسك ، رجلٌ يقول في عمر بن وأبو بكر ؟! [ ١٨/١] فأومأت إلى محمد بن منصور أنْ أمسك ، رجلٌ يقول في عمر بن الخطاب ما يقول نكلمه نحن ؟ فأمسكنا ، وجاء يحيى فجلس وجلسنا ، فقال المأمون ليحيى : مالي أراك متغيراً ؟ قال : هو غم ياأمير المؤمنين لما حدث في الإسلام ، قال : ليحيى : ما يأ أراك متغيراً ؟ قال : هو غم يأمير المؤمنين لما حدث في الإسلام ، قال تقال : ومِنْ أين قلت هذا ؟ قال : مِنْ كتاب الله تعالى وحديث رسول الله على أو قال الله على أزوجهم أو مَامَلَكَتُ أَيْمَانَهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِيْنَ فَمَنِ آبْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَكِكَ هُمُ عَلَى أَزُواجِهِمْ أو مَامَلَكَتُ أَيْمَانَهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِيْنَ فَمَنِ آبْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَكِكَ هُمُ عَلَى أَزُواجِهِمْ أو مَامَلَكَتُ أَيْمَانَهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِيْنَ فَمَنِ آبْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَكِكَ هُمُ المَاهِ وَهِم المُنافِق الموجهة المتعة ملك يين ؟ قال : لا ، قال : فهي الزوجة التي عنى الله تعالى ، ترِث وتُورث وتلحق الولد ولها شرائطها ؟ قال : لا ، قال : فقد الي عنى الله تعالى ، ترِث وتُورث وتلحق الولد ولها شرائطها ؟ قال : لا ، قال : فقد اليني محمد بن الحنفية عن أبيها محمد عن على بن أبي طالب كرم الله وجهه قال :

أَمَرَني رسول الله عَلِيُّةِ أَنْ أنادي بالنهي عن المتعة وتحريمها بعد أن كان قد أمر بها .

فالتفت إلينا المأمون فقال: أمحفوظ هذا من حديث الزَّهري؟ قلنا: نعم ياأمير المؤمنين ، رواه جماعة منهم مالك . فقال: أستغفر الله ، نادوا بتحريم المتعة ، فنادوا بها .

قال إساعيل بن إسحاق \_ وقد ذكر يحيى بن أكثم \_ : فعظم أمره ، وقال : كان َ له يوم في الإسلام لم يكن لأحد مثله . وذكر هذا اليوم فقال له رجل : فما كان يقال ؟ قال : معاذ الله أن تزول عدالة مثله بتكذّب (٢) باغ وحاسد ؛ وكانت كتبه في الفقه أجَلّ كتب ، فتركها الناس لطولها .

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون ١/٢٣ ـ ٧

<sup>(</sup>٢) تكذّب فلان : تكلف الكذب . اللسان : كذب .

قال مُسلم بن حاتم الأنصاري:

كنا يوماً عند زُهير البابي(١) نعوده ، وإذا نحن برجل يقول في الدار : ياجارية ، ياغلام ، فأشرف عليه بعض من كان يخدمه فقال : من هذا ؟ فقال : أخبر أبا عبد الرحمن أن القاضي بالباب ، فأخبره ، فقال زهير : مالي وللقاضي وما [ ٨٢/ب ] للقاض ولي ! قال : وقد كان جاءه قبل ذلك بيوم فحجبه ، فقدّم إليه رجلين من أمنائه : العَيشي وإسحاق بن حماد بن زيد ، وقال لهما : إني ذهبت إلى زهير فحجبني ، فاغدوًا عليـه وكونـا عنده حتى أجيء فإن أذن لي فذاك وإلا فسهِّلا أمري ، فأقبل عليه العَيشي فقال : ياأبا عبد الرحمن ، قاض أمير المؤمنين جاء يعودك إن رأيت أن تأذن له ، قال ياعيشي ، أنت أيضاً من هذا الضرب ؟! ماللقاض وعيادة زهير! فأقبل عليه ابن حماد فقال: ياأبا عبد الرحمن ، إن رأيت أن تأذن له فلعله أن يسمع منك كلمة ينفعه الله يها ، فمازالا بالشيخ حتى قال : ائذنوا له ، فدخل وهو يومئن كهل ، وعليه كسوة عجيبة ، قال : فتحسحس جميع من في البيت ، وزهير لا يتحرك حتى جلس يحيى ، فانكب على رأسه فقبله ثم قال: ياأبا عبد الرحن، كيف أصبحت؟ كيف تجدك؟ قال: أنها بخير والحمد لله وأنا في عافية ، قال : جعلك الله بخير ياأبا عبد الرحمن ، جئتـك أمس فمنعتني ، وجئتك اليوم ، فكدت ألا تأذن لي ، بلغك عنى أمر تكرهه ؟ اشتكاني إليك أحد بظلم أحد من قبلي فأستغفر الله وأرجع وأتوب ؟ إلى أن قال في كلامه : والله ياأبا عبد الرحن ماتركت . فقال زهير : خذوا بيدي ، فجلس ، فقال : يايحي(٢) ، مَنْ لم يدَعك ؟ ضُربت سوطاً قط ! أخذ من مالك دينار قبط ! حُبست يوماً إلى الليل قبط ! قبال : لا والله ، قال(٢): ولكن ماأرى الله أتى بك من أقاص مرو وقلدك هذه القلادة لخير يريده بك، قال: فجعل يبكي ، ثم قال في آخر كلامه: ياأبا عبد الرحن ، لـك حـاجـة توصى بها ؟ قال: مالي إليك حاجة إلا أن تؤثر الله على ماسواه.

<sup>(</sup>۱) هو زهير بن نُعيم البابي ، نسبة إلى باب الأبواب ، موضع بالثغور ، وهي مدينة تَرْبَنُد على بحر الخزر . وعليها سور من الحجارة ممتد من الجبل طولاً . الإكال ٥٧٤/١ ، ومعجم البلدان ، والأنساب ١٥/٢ ، وتهذيب التهذيب ٢٥٣/٣

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « يا أبا يحيي » والخطاب ليحيي ، صاحب الترجمة .

<sup>(</sup>٣) ليست اللفظة في الأصل ، وأضفناها للسياق .

قال يحيى بن أكثم :

كان لي أخ مروزي (١) وكان يكتب إلي في الأحسايين ، ومسا كتب إلي إلا انتفعت بكتابه (١) ، فكتب إلي مرة : بسم الله الرحمن الرحم ، يما يحيى اعتبر بما ترى ، واتعظ بما تسمع ، قبل أن تصير عبرة للناظرين وعظة للسامعين . قال : قلت : لقد جُمع فيه .

[ ٨٣٠] لما ولي يحيى بن أكثم القضاء كتب إليه أخوه عبد الله بن أكثم من مرو وكان من الزهاد : [ البسيط ]

ولقمسة بجَريشِ الملحِ آكلُهسا السندُ من تمرة تحشى سزَنبورِ وأكلة قربت للهَلْك صاحبها كحيّة الفَخّ دقّت عُنْق عُمْفُور

(٢) لقي رجل يحيى بن أكثم وهو على قضاء القضاة فقال له : أصلح الله القاضي : كم أكل ؟ قال : فوق الجوع ودون الشبع . قال : فكم أضحك ؟ قال : حتى يسفر وجهك ولا يعلو صوتك . قال : فكم أبكي ؟ قال : لا تمل البكاء من خشية الله تعالى ، قال : فكم أخفي من عملي ؟ قال : ما استطعت ؟ قال : فكم أظهر منه ؟ قال : ما يقتدي بك البرّ الخير ، ويؤمن عليك قول الناس . فقال الرجل : سبحان الله ، قول قاطن وعمل ظاعن .

قال يحيى بن أكثم :

من خالط الناس داراهم ، ومن داراهم راءاهم .

قال يحيى بن أكثم في رجل من القضاة كان استخف بحقوقه ثم رجع إلى خدمته : [ الكامل ]

مِكَ الأيَّامُ ولقد مضى زمن وأنتَ إمامُ ذَخَرْتَ ذخيرةً تبقى لصاحبها يد وذمامُ لا بك زُرْتنا هيهات مامِنّا عليكَ سلامُ

ذهبتُ بنُضْرة وجهـكَ الأيّـــامُ مــاكان ضرّكَ لــو ذَخَرْتَ ذخيرةً فـاليوم إذ نـزل البـلا بـك زُرْتنـا

كتب يحيى بن أكثم إلى صديق له (٢): [ الطويل ]

<sup>(</sup>١٠١) مابين الرقمين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲۰۰/۱٤

<sup>(</sup>۲) تاریخ بنداد ۱۹۲/۱۶

جفوت وما فيا مضى كنت تفعل وعجّلت قطع الوصل في ذات بيننا فأصبحت لولا أنني ذو تعطَّف أرى جفوة أو قسوة من أخي ندى فأقسم لولا أنَّ حقك واجب لكنت عزوف النَّفس عن كلَّ مُدبر ولكنني أرعى الحقوق وأستحي ولكنني أرعى الحقوق وأستحي

وأغفلت مَنْ لم تُلفِهِ عنْكَ يَغْفُلُ بلا حدثٍ أو كِدْتَ في ذاك تَعجلُ عليك بنودي صابرٌ متحملً إلى الله فيها المشتكى والمولً عليٌ وأني بالوفاء موكّل وبعض عُزوفِ النفس عن ذاك أجمل وأحل من ذي الودِّ ماليس يَحْمَل بلاءً عظمٌ عند من كان يعقِل

قال ابن أخي دعبل : أنشدني أبي قال : أنشدنا يحيى بن أكم : [ منسرح ]

أمسا ترى كيف طيب ذا اليوم وكيف سسالت مسدامع الغيم وكيف يسري الندى بأدمعه فهب نَسسواره من النسوم للشراء أخ اللهسو ولسو كان غسسالي السسوم وغن ظامون في صبيحتنا فامنن علينا بشرب ذا اليوم

(١) جاء رجل يسأل يحيى بن أكثم فقال له : إيش توسّمت في ؟ أنا قـاض ، والقـاضي يـأخـذ ولا يعطي ، وأنا من مرو ، وأنت تعرف ضيق أهل مرو ، وأنا من تم ، والمثل إلى بخل تم .

لما قدم يحيى بن أكثم مع المأمون دمشق كان ينظر في أمور الناس ، فدخل إليه رجل يوماً فكلّمه بكلام لا يصلح ، فأمر بحبسه ، فركب إليه المشايخ في العشي ـ قال ابن ذكوان وكان فيهم ـ : فكلمناه وسألناه يخليه ، فقال : ماأنا حبسته ، فكأنا أنكرنا ذلك من قوله : قال : الحق حبسه ، والحق يطلقه .

كان يحيى بن أكثم وقّاعة في الناس شريراً ، وكان يغري المأمون بالناس ، ويقع فيهم عنده ، وكان يثني على عمرو بن مسعدة (٢) ويقرّظه ، ويذكر حسن صناعته وفراهته (٢) ويصحبه (٢) ، فدخل عمرو على المأمون فقال : يا أمير المؤمنين ، بلغني أن يحيى بن أكثم

<sup>(</sup>۱) ثمار القلوب ٦٩٣ ، وتاريخ بغداد ١٩٦/١٤

<sup>(</sup>٢-٢) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده : « صح » .

<sup>(</sup>٣) الفراهة : النشاط . اللسان : فره .

يثني على عندك ، وأنا أسألك بالله أن تريه أنك قبلت شيئاً من قوله في ، فإنه إنما قدم للثناء على لوقيعة يريد يوقعها بي لديك لتصدقه فيا يقول ، فضحك المأمون منه وقال : قد أمنت من ذلك فلا تخفه منى .

قال المأمون يوماً ليحيى بن أكثم: أريد أن تسمي لي ثقلاء عسكري وحاشيتي ، قال : اعفني من ذلك ، فلست أذكر أحداً منهم ، وهم لي على ماتعلم ، فكيف إن جرى مثل هذا ؟ قال : فإن كنت لاتفعل فاضطجع حتى أفتل مخراقاً (۱) وأضربك به وأسمي مع كل ضربة رجلاً ، فإن كان ثقيلاً تأوهت وإن يك غير ذلك سكت فأعرفه ، فاضطجع له محيى [ ٤٨/أ ] وقال : مارأيت قاضي قضاة وأميراً ووزيراً يُعمِل به مثل ذا ، فلف له مخراقاً دبيقياً (۱) ، فضربه ضربة ، وذكر رجلاً ، فصاح يحيى : أوّه أوّه يا أمير المؤمنين في المخراق ؟ أخره . فضحك حتى كاد يغشى عليه ، وأعفاه من الباقين .

كان المأمون قد احتظى يحيى بن أكثم ورفع منزلته ، وخصّ به خلصة باطنه ، فدخل عليه يوماً وهو يتغدى ، وعبد الوهاب بن علي إلى جانب المأمون ، فسلّم فرد عليه السلام ، ثم قال : همّ يا أبا عمد ، يا غلام وضئه ، فخرج يحيى والطبويلة على رأسه ليتوضاً ، فقال المأمون لعبد الوهاب : أوسع لأبي عمد ، فأوسع له بينه وبين المأمون . فغسل يده ودخل ، فوضع طويلته عن غير إذنه ، فقال المأمون لعبد الوهاب : عَد إلى مكانك ، وأقعد يحيى بين يديه وكان ذلك بدء مانقمه عليه .

سئل رجل من البلغاء عن يحيى بن أكثم وابن أبي دواد أيها أنبل ؟ فقـال : كان أحمـد يجدُّ مع جاريته وابنته ، ويحيى يهزل مع خصه وعدُوّه .

قال يحيى بن معين :

كان يحيى بن أكثم يكذب ، جاء إلى مصر فاشترى كتب الوراقين وأصولهم فقال : أجيزوها لي .

<sup>(</sup>١) الحراق : توب يلف ويضرب به الصبيان بعضهم بعضاً . اللسان والقاموس : خرق .

 <sup>(</sup>۲) نسبة إلى دبيقية : من قرى بغداد من نواحي نهر عيسى . وقيد يكون نسبة إلى دبيق ، من قرى مصر تنسب إليها الثياب الدبيقية .
 إليها الثياب الدبيقية . ممجم البلدان : دبقا ، الدبيقية .

قالوا : ولم يسمع من حفص بن غياث إلا عشرة أحاديث فنسخ أحاديث حفص كلها ، ثم جاء بها معه إلى البيت .

وقال إسحاق بن راهويه :

ذاك الدجال ـ يعني يحيى بن أكثم ـ يحدث عن ابن المبارك .

قال علي بن الحسين بن الجنيد :

كانوا لا يشكّون أن يحيى بن أكثم كان يسرق حديثَ الناس، فيجعله لنفسه.

وكان يحيى بن أكثم أعور .

(۱) مازح المأمون يحيى بن أكثم وقد مرّ غلام أمرد فقال : يـا يحيى ـ وأومـاً إلى الغلام ـ ماتقول في مُحْرِم اصطاد ظبياً ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، إن هذا لا يحسن بإمام مثلك مع فقيه مثلى ، قال : فمن القائل ؟ : [ المنسرح ]

قاض يرى الحدة في الزنا ولا يرى على من يلوط من باس

[ ٨٤/ب ] قال : مَنْ عليه لعنةُ الله ، وفي آخر : أوماتعرف من قاله ؟ قال : لا ، قال : يقوله الفاجر أحمد بن أبي نعيم الذي يقول : [ المنسرح ]

حاكمنا يرتشي وقاضينا يلوط، والرأسُ شرَّ ماراسِ لأحسِبُ الجَسوْر ينقضي وعلى الأُمَّ عباس

فوجم المأمون وقال : هذا مزاح قد تضن إساعاً قبيحاً ، وأنشأ يقول (٢) : [ الطويل ]

وكنا نرجّي أن نرى العدل ظاهراً فأعقبَنا بعد الرجاء قُنُـوطُ وهل تصلح الدنيا ويَصْلُح أهلُها وقاضي قضاة المسلمين يلـوط

<sup>(</sup>١) الأبيات في مروج الذهب ٢٢/٤ ، وتساريخ بغساد ١٩٧/١٤ ، ووفيات الأعيان ١٥٢/٦ ـ ١٥٤ ، والأول بالخامس والثامن والأخير في ثمار القلوب ١٥٨ ، باختلاف في الرواية .

 <sup>(</sup>٢) البيتان في مروج الـذهب ٢٢/٤ منسوبين إلى راشد بن إسحاق ، وهو أبو حُكَية كا في وفيات الأعيان ١٥٥/١ ، وفي معجم الأدباء ١٢٢/١١ : أبو حلية ، تحريف ، وفي الأغاني ٩١/١٨ لإبراهيم بن أبي محمد اليزيدي ، وفي ثمار القلوب ١٥٥ ـ ١٥٥ ، من غير نسبة . وانظر في كنيته الإكال ٢٩٥/٢

زاد في آخر وقال :

ينبغي أن ينفى أحمد بن أبي نعيم إلى السُّند .

#### والأبيات السينية :

أنطقني السدهر بعسد إخراسي يسا بُسؤس للسدهر لايسزال كا لاأقْلَحَتُ أمسة وحُسق لهسسائسها ترض بيحيى يكون سائسها قاض يرى الحدد في الزنا ولا يحكم لسسسلأمرد الغرير على فالحسد لله كيف قسد ذهب المامرين المنزير على أميرنسا يرتشي وحساكنسا لو صلح الدين واستقام لقدد لأحسب الجسور ينقضي وعلى الاأحسب الجسور ينقضي وعلى الا

لنسائبسات أطلن وسواسي يرفع من ناس يحط من ناس يحط من ناس وطول إتعساس وليس يحيى المسا بسسواس يرى على من يلوط من بساس مشل جرير ومشل عبساس عمدل وقل الوفاء في الناس يلوط والرأس شر مساراس على الناس كل مقياس

لاأحسِبُ الجَـــوْر ينقضي وعلى الأمّــــة وال من آل عبـــاسِ

(۱) ونسبت هذه الأبيات للرياشي (1) ، وهي لأحمد بن أبي نعم (1) .

تولى يحيى بن أكثم ديوان الصدقات على الأضرّاء (٢) ، فلم يعطهم شيئاً ، فطالبوه ، فلم يعطهم ، وقال : ليس لكم عند أمير المؤمنين شيء ، فقالوا : لا تفعل يا أبا سعيد ، فقال : الحبس الحبس ، فحبسوا جميعاً ، فلما كان الليل ضجوا ، فقال المأمون : [ ١/٨٥] ما هذا ؟ قالوا : الأضرّاء ، حبسهم يحيى بن أكثم ، قال : لم حبسهم ؟ قال : كنّوه فحبسهم ، فدعاه ، فقال : حبستهم على أن كنّوك ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، لم أحبسهم على ذلك ، إنما فقال : حبستهم على ذلك ، إنما

<sup>(</sup>١ \_ ١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل.

 <sup>(</sup>٢) هو أبو ضمرة الرياشي . قال الخطيب ١٩٦/١٤ : « قلت : ليست هذه الأبيات للرياشي ، وإنما هي لأحمد بن
 أبي نعيم » .

<sup>(</sup>٣) الأضرّاء : ج ضرير . اللسان : ضرر .

حبستهم على التعريض قالوا لي: يا أبا سعيد ، يعرّضون بشيخ لائط في الحربية (١).

قال فضلك بن العباس:

مضيت أنا وداود الأصبهاني إلى يحيى بن أكثم ومعنا عشر مسائل ، فألقى عليه داود خس مسائل ، فأجاب فيها أحسن جواب ، فلما كان في السادسة دخل عليه غلام حسن الوجه ، فلما رآه اضطرب في المسألة ، ولم يقدر يجيء ولا يـذهب(٢) ، فقـال لي داود : قم ، فإن الرجل قد اختلط.

لما عزل إساعيل بن حماد عن البصرة شيَّعوه ، فقالوا : عفَفْتَ عن أموالنا ودمائنا ، فقال إسماعيل : وعن أبنائكم ، يعرّض بيحيي بن أكثم في اللواط .

كان الحسن بن عبيد الله بن الحسن العنبري قاضياً ، وكان عابساً كالحاً ، فتقدمت إليه جارية لبعض أهل البصرة ، تخاصم في ميراث ، وكانت حسنة الوجه ، فتبسم وكلمها ، فقال عبد الصد بن المعذَّل في ذلك : [ الطويل]

تروَّحَ منهـــا العنبريُّ متيًّا رأى ابنُ عبيـــدِ اللهِ وهــو محكّم عليهـا لهـا طَرْفـاً عليــهِ مَحكّما وكان قديماً عابسَ الوجهِ كالحاً فلما رأى منها السُّفور تبسُّما فإن يَصْبُ قلبُ العنبريّ فقبله صبا باليتامي (١) قلبُ يحي بن أكثَما

ولما سرت<sup>(٢)</sup> عنهما القنماع متيَّمٌ

كان سليمان الشاذكوني(٥) عند يحيي بن أكثم فجعل يعارضه في كل شيء يقول ، فقال

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وسير أعلام النبلاء ١٠/١٢ ، بالحاء المهملة وتشديد الياء . وفي تاريخ بغداد ١٩٥/١٤ : « الْخُريبَة » . وهي موضع بالبصرة . وقد ولي يحيي القضاء فيها وسنه عشرون سنة على ماسبق . والحربيـة : محلـة كبيرة مشهورة ببغداد عند باب حرب . ولعلها المقصودة هنا ، لأن التعريض به وقد صار شيخاً أوقع وأشق . معجم البلدان : الحربية ، الخريبة .

<sup>(</sup>٢) أي في مسألة . انظر سير أعلام النبلاء ١٠/١٢

<sup>(</sup>٢) مكان اللفظة في الأصل بياض ، استدركناها من الأعاني ٢٤٩/١٣ ، ومتم هي جارية لبعض وجوه أهل البصرة علقها عبد الصد .

<sup>(</sup>٤) مكان اللفظتين في الأصل بياض ، استدركناهما من الأغانى .

<sup>(</sup>٥) هذه النسبة إلى شاذكونة ، وهي المحربات الكبار ، وهي البسط إذا كانت محيطة . وسب إليها لأنه كان يبيعها . الأنساب ٢٢٨/٧ ، واللسان : ضرب .

له يحيى : يا أبا أيوب ، حدثني سلمان بن حرب أن بعض مشايخ البصرة يكذب في حديثه ، فقال له سلمان : أعزّ الله القاضي ، حدثني سلمان بن حرب أن بعض قضاة المسلمين يفعل فعلاً عذَّب الله تعالى عليه قوماً .

كان يحيى بن أكم يحسد حسداً شديداً ، وكان مفنّناً (١) ، فإذا نظر إلى رجل يحفظ الفقه [ ٨٥/ب ] سأله عن الحديث ، فإذا رآه يحفظ الحديث سأله عن النحو ، فإذا رآه يعلم النحو سأله عن الكلام ، ليقطعه ويخجله ، فدخل إليه رجل من أهل خراسان ذكي حافظ ، فناظره فرآه مفنناً ، فقال له : نظرت في الحديث ؟ قال : نعم ، قال : فما تحفيظ من الأصول ؟ قال : أحفظ : شريك عن أبي إسحاق عن الحارث أن علياً رَجَم لُوطياً . فأمسك فلم يكلمه بشيء .

كان زيدان الكاتب يكتب بين يدي يحيي بن أكثم القــاضي ، وكان غـلامــأ جميـلاً متناهى الجمال ، فقرص القاضي خدة ، فخجل الغلام واستحيا ، وطرح القلم من يده ، فقال له يحي: اكتب ماأملي عليك ثم قال<sup>(٢)</sup>: [ الطويل]

أيا قراً جَّشْتُه فتغضّب فأصبح لي من تِيهه متجنّب إذا كنتَ للتجميش والعشق كارها فكن أبداً يا سيدي مُتنقّبا ولا تُظْهر الأصداعُ للناس فتنة وتجعل منها فوق خدّينك عَقْرَبا

فتقتل مشتاقاً وتفتن ناسكا وتترك قاضي المسلمين معذّب

(١٣) استعدى ابن عمار بن أبي الخصيب يحيى بن أكثم على ورثة أبيه ، وكان بارع الجمال فقال له : أيها القاض ، أعدني عليهم ، قال : فين يعديني أنا على عينيك ؟ فهربت به أمه إلى بغداد ، فقال لها وقد تقدمت إليه : والله لاأنفَذْتُ لكم حُكُمًّا أو لتَرُدنَّه ، فهو أولى بالمطالبة منك .

كان يحيى بن أكثم عند الواثق ، وغلام أمرد حسن الوجه من غلمان الخليفة واقف بين

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ووفيات الأعيان . وفي تاريخ بغداد : « مفتناً » .. في الموضعين .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في وفيات الأعيان ١٥٢/٦ ، باختلاف يسير في الرواية .

<sup>(</sup>٣) الخبر برواية مختلفة في غار القلوب ١٥٧

يديه ، فأحدّ النظر إليه ، فتبسم ، فقال له الواثق : يا يحيى ، بحياتي لتبتلنه ، فقال : إني وحياتك منزه .

دخل ابنا مسعدة على يحيى بن أكثم ، وكانا على نهاية الجمال . فلما رآهما يشيان في الصحن أنشأ يقول(١) : [ مخلّع البسيط ]

يا زائرَينا من الخيام حيّاكا الله بالسّلام الم تياتياني وبي نهوض إلى حسلال ولا حَرام يحرزني أنْ وقفتها بي وليس عندي سوى الكلام

ثم أجلسها بين يديه وجعل يمازحها حتى انصرفا [ ٨٦٠] وقيل : إن يحيى عزل عن الحكم بسبب هذه الأبيات التي أنشدها لما دخل عليه ابنا مسعدة .

(٢) ولما عزل يحيى بن أكثم عن القضاء بجعفر بن عبد الواحد جاءه كاتبه فقال : سلّم الديوان ، فقال : شاهدان عدلان على أمير المؤمنين أنّه أمرني بذلك ، فأخذ منه الديوان قهراً ، وغضب عليه المتوكل ، فأمر بقبض أملاكه ، ثم أدخل مدينة السلام ، وألزم منزله .

وكان المتوكل قد صير يحيى بن أكثم في مرتبة أحمد بن أبي دواد وخلع عليه خس خلم .

قال إسماعيل بن إسحاق : كان يحيى بن أكثم يقول :

أبرأ إلى الله عز وجل من أن يكون في شيء مما رُميت به من أمر الغلمان . قال : ولقد كنت أقف على سرائره فأجده شديد الخوف لله ، ولكنه كانت فيه دعابة وحسن خلق ، فرمى بما رمى به .

قال عبد الله بن محود:

رأيت قاضي القضاة يحيى بن أكثم بمكة وقف يلاحظ حجاماً عليه أنف كأنه برج فقلت له : أيها القاضي ، ماهذا الوقوف ؟! فقال : ذرني ، فإني أريد أنظر إلى هذا ، كيف يستوي له مص المحجمة مع هذا الأنف . وكان رجل بين يديّ الحجام ، ففطن به

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد ١٩٥/١٤ ، ووفيات الأعيان ١٥٢/٦

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲۰۱/۱٤

الحجام ، فقال له : مالك تنظر إلي ؟! وليس أضرب في قفا هذا بمعولي وأنت واقف ، فتوارينا عنه ، فإذا هو يعطف أنفه بيده اليسرى ويملك الحجمة بيده اليني ويمن بفيه ، فقال يحيى : أمّا هكذا فنعم .

قال محمد بن مسلم السعدي:

وجه إليَّ يحيى بن أكثم يوماً فصرت إليه ، فإذا عن يمينه قِمَطْرة (١) مجلدة فجلست ، فقال : افتح هذه القِمَطُرة ففتحها ، فإذا شيء خرج منها ، رأسه رأس إنسان ، وهو من سُرّته إلى أسفله خَلْق زاغ ، وفي صدره وظهره سلْعتان (٢) ، فكبّرت وهلَّلْت وجزعْتُ ، ويحيي يَضحك ، فقال لي بلسان فصيح طلق ذلق<sup>(١)</sup> : [ الهزج ]

أنا الزَّاغُ أب وعجوه أنا ابنُ الليث واللَّبوهُ أحبُّ الراحَ والريحات ن والنَّشوة والقهوه [٨٦/ب] فل عَرْبَدِيّ تُخشى ولا تُحددُر لي سَطْدوهُ ولى أشيــــاءُ تستظر في يـوم العرس والـــدُعـوهُ فنها سلعاة في الظهار لاتسترُها الفَروهُ وأمـــا السّلعـــة الأخرى فلـــوكان لهـــا عُروهُ س فيها أنّها رُكْسوهُ

لَمَا شــــكُ جميــــمُ النــــــا

ثم قال : يا كهل ، أنشدني شعراً غَزَلاً ، فقال لي يحيى : قد أنشدك الزاغ ، فأنشِده ، فأنشدتُه (٤) : [ الطويل]

أُغرِّكِ أَن أَذنبتِ ثم تتــــابعت ذنــوب فلم أهجركِ ثُمُّ أتــوب (٥) وقد يُصرَمُ (٦) الإنسانُ وهو حبيبُ وأكثرت حتى قلت: لَيس بصــارمي

(١) القَمْطُر والقَمطُرة : ما يصان فيه الكتب . القاموس ؛ قطر .

<sup>(</sup>٢) السلعة ، مكسر السين : جاء تفسيرها في سير أعلام النبلاء ١١/١٢ بأنها حدَّمة . وفي اللسان والقاموس : سلم : زيادة تشبه الغدة تخرج بالرأس وسائر الجسد تنمو بين الجلد واللحم ، إذا غُمزت بـاليـد تحركت . وقـد تكون من حِمّصـة إلى نطيخة . ثم قال في اللسان : ورجل أسلع : أحدب .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في حياة الحبوان ٢/٢ ، والنجوم الزاهرة ٢/٢٦ ـ ٣١٧ ، والثلاثة الأولى في سير أعلام النبلاء ١٢/١٢

<sup>(</sup>٤) البيتان في سير أعلام النبلاء ، والنحوم الزاهرة .

<sup>(</sup>o) في الأصل : « ذنوب » . لعلها سبق نظر . وما أثبتناه من سير أعلام النبلاء ، والنجوم .

<sup>(</sup>٦) في سير أعلام النبلاء : « يُصدَم » . لعلها تحريف .

فصاح زاغ زاغ ، وطار ثم سقط في القِمَطُر ، فقلت ليحي : أعز الله القاضي ، وعاشق أيضا ؟! فضحك ، قلت له : أيها القاضي ، ماهذا ؟ قال : هو ماترى وجّه به صاحب الين إلى أمير المؤمنين وما رآه بعد . وكتب كتاباً لم أفضضه ، وأظنه ذكر في الكتاب شأنه وحاله .

توفي يحيى بن أكثم سنة اثنتين وأربعين ومئتين ، (۱) وقيل : غرَّة سنة ثـلاث وأربعين ومئتين (۱) . وكان قد توجه إلى الحجاز وحمل أخته معه ، وعزم على أن يجاور . فلما اتصل به رجوع المتوكل له بدا له في المجاورة ، ورجع يريد العراق ، فات بالربَـدة ، ودفن بها ، وله ثلاث وثمانون سنة .

قال محمد بن سلم الخواص الشيخ الصالح:

رأيت يحيى بن أكثم القاضي في المنام ، فقلت له : مافعل الله بك ؟ قال : أوقفني بين يديه ، وقال لي : يا شيخ السّوء ، لولا شيبتك لأحرقتك بالنار ، فأخذني ما يأخذ العبد بين يدي مولاه . فلما أفقت قال لي : يا شيخ السّوء لولا شيبتًك لأحرقتك بالنار ، فأخذني ما يأخذ العبد بين يدي مولاه . فلما أفقت قال لي : يا شيخ السوء فذكر الثالثة مثل الأوليَيْن . فلما أفقت قلت : يا ربّ ، ماهكذا حُدثت عنك ، فقال الله : وما حدثت عني \_ وهو أعلم بذلك \_ قلت : حدثني عبد الرزاق بن همام ، حدثنا معمر بن راشد عن ابن شهاب [ ١٨/ ] الزهري عن أنس بن مالك عن نبيك عليه عن جبريل عنك يا عظيم أنك قلت :

ماشاب لي عبد في الإسلام شيبة إلا استحييت منه أنْ أعذبه بالنار . فقال الله : صدق عبد الرزاق ، وصدق مَعْمَر ، وصدق الزهري ، وصدق أنس ، وصدق نبيّي ، وصدق جبريل . أنا قلت ذلك ، انطلقوا به إلى الجنة .

زاد في آخر بمعناه : إلا أنك خلطت على في دار الدنيأ<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>١ \_ ١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٣٢٧

وقيل: إن يحيى رئي في المنام فقيل له: إلى أيّ شيء صرت ؟ قال: إلى الجنة ، قيل له: إلى الجنة ؟! قال: نعم ، إني رأيت رب العزة جلّ وعزّ فقال لي: يا يحيى ، لولا شيبتُك لعذبتك ، فقلت: يا رب ، حدثني عبد الرزاق عن معمر عن قتادة عن أنس بن مالك عن محمد نبيك عن جبريل أنك قلت:

إني لأستحى أن أعذب أبناء ثمانين .

قال : صدق جبريل ، صدق عمد نبيّي ، صدق أنس بن مالك ، صدق قتادة ، صدق معمر ، صدق عبد الرزاق : إني لأستحي أن أعذب أبناء ثمانين ، وكساني حلتين و رداءين وحلة خضراء .

# الله الله القرُقُوبي (١) المعروف بابن كَثامة العالمة أبو زكريا الشيرازي القُرْقُوبي (١)

حدّث عن أبي الفتح نصر بن إبراهيم بسنده إلى عثمان بن عفان رضي الله عنه قال :

جاء رجل إلى رسول الله علي الله على الله علي الله على الل

اللهم ، إني أسألك وأتوجه إليك بنبيك محمد ﷺ نبي الرحمة ، يا محمد ، إني أتوجه إليك إلى ربك عزَّ وجلً في حاجتي هذه لتقضى لي ، فاللهم ، شفّعه في .

#### قال المقتدر أمير المؤمنين :

كنت جالساً بين يدي المؤدب للتعلم إذ دخل صديق له ، فبالغ في إكرامه وإعظامه ، وأجلسه إلى جانبه فحادثه [ ١٨/ب ] حتى انتهى به الحديث إلى موضع فقطعه ، وأخذ يسارّه ، فأصغيت إليها لأسمع ما يُسارَّه به ، فقال لي المؤدب : أيها السيد ، عانية إن أهينوا فلا يلومُنَّ إلا أنفسهم : رجل أتى مائدة لم يُدع إليها ، والمتآمر على رب البيت في زيه ، والداخل بين اثنين في حديثها ولم يُدخلاه فيه ، والمستخف بحق السلطان ، والجالس في مجلس ليس هو له بأهل ، والمقبل بحديثه على من لا يسمع منه ، وطالب الحوائج من أعدائه ، وملتس البر من اللئام . فإياك والمعاودة إلى مثل ما فعلت .

<sup>(</sup>١) هذه النسبة إلى قُرْقوب : بلدة متوسطة بين واسط والبصرة والأهواز . معجم البلدان .

فقلت : السمع والطاعة ، لست أعاود ، فقال : اكتب : أنشدني بعض إخواني : [ الرمل ]

أيها الفاخر جهلاً بالنسب إنّا الناساخر جهلاً بالنسب هـل تراهم خُلقـوا من فضّـة أم نحاسٍ أم حـديـد أم ذهب فترى فضله م في خلقه م هل سوى لحم وعظم وعصب 

قال: وحدثنا نصر قال:

أنشدني نصر بن معروف المسافر: [ الكامل ]

يا جامع المال الكثير لغيره

نَلُ مابدا لك أن تنالَ من الغني إن أنتَ لم تقنع فاأنت فقيرُ إنَّ الصغيرَ غداً يكونُ كبيرُ (١)

وبه قال: [ الكامل]

واستُر عيوبَ أخيكَ حين تطلعُ

و اذا ائتُمنتَ على عبوب<sup>(٢)</sup> فاخفها لاتفش سِرّك ماحييتَ إلى امرى يفشي إليك سَرائراً تستودع فكا تراه بسرٌ غيرك صانعاً فكذا بسرِّكَ لا محالة يصنع وكتابٌ ربِّكَ كُن بِه متهجِّداً إِنَّ الحِبُّ لربِّـــه لا عجــعُ

توفي يحيى سنة سبع وخمسين وخمس مئة . وولد سنة خمس أو ست أو أربع وسبعين

[ ٨٨/أ ] ١٠٧ ـ يحبى بن بسطام بن حُريث أبو محمد الزهراني البصري (٢)

حدّث عن يحيى بن حمزة بسنده إلى تميم الداري أن رسول الله عَلَيْتُم قال: « مَنْ قرأ عِئة آية في ليلة كُتب له قنوتُ ليله » .

<sup>(</sup>١) في البيت إقواء .

<sup>(</sup>٢) مكان اللفظة في الأصل بياض .

<sup>(</sup>٣) التاريخ الكبير ٢٦٤/٨ ، والجرح والتعديل جـ ٤/ ق ٢/ ١٣٢ ، وميزان الاعتدال ٣٦٦/٤

وحدَّث عن ليث بن سعد بسنده إلى عقبة بن عامر قال : قال رسول الله عَلِيَّةِ :

« لاتدخُلوا على النّساء » ، قيل : يا رسول الله ، إلاّ الحَمو ؟ قال : « الحَمو الموت » (١) .

كان يحى يذكر بالقَدَر .

### ۱۰۸ ـ يحيى بن بشر بن كثير أبو زكريا الأسدي الحريري (٢)

حدّث عن معاوية بن سلام بسنده إلى ابن عباس قال :

إذا حرّم الرجلَ عليه امرأته فهي يمين يكَفّرها . وقال : لكُم في رسول اللهِ أُسوةً .

وحدَّث عنه بسنده إلى جابر بن عبد الله

أنه سمع رسول الله عَلِيكَةُ ينهى عن المزابنة (٢) والحقول ، فقال جابر بن عبد الله : المزابنة : المر بالمر ، والحقُل (٤) : كراء الأرض .

توفي يحيى بن بشر سنة تسع وعشرين ومئتين ، وكان ثقة صدوقاً . وقيل ِ : توفي سنة سبع وعشرين ومئتين .

<sup>.(</sup>١) الحمو : أبو الزوج ، يعني أن خلوة الحم فيها أشد من خلوة غيره من الغرباء . النهاية واللسان : حما .

<sup>(</sup>٢) الحريري ـ بالحاء ـ انظر طبقات ابن سعد ٤١١/٦ ، والجرح والتعديل جد ٤/ ق ١٣١/٢ ، وميزان الاعتدال ٣٤٦/٢ ، والتقريب ٣٤٣/٢

 <sup>(</sup>٣) زابن : باع مالا يعلم ، كيلاً أو عدداً أو وزناً بملوم المقدار . القاموس الفقهي : زين . وانظر اللسان :
 زين .

<sup>(</sup>٤) الحَقْل: الزرع مادام أخضر. والحماقلة: بيع الزرع قبل بُدُوّ صلاحه، وقيل: بيع الـزرع في سنبلـه بالحنطة. وهو مانهى عنه الرسول لاحتال الغبن فيها، لأنها من المكيل، ولا يجوز فيه إذا كانا من جنس واحـد إلا مثلاً عثل ويداً بيد. القاموس الفقهي، واللسان: حقل.

### ۱۰۹ ـ یحیی بن بطریق بن بشری أبو القاسم (۱)

حدث عن أبي الحسين محمد بن مكي بن عثمان بسنده إلى أبي هريرة قال : قال أبو القامم ﷺ : « صُوموا لرؤيته ، وأفطروا لرؤيته ، فإنْ غُمّ عليكم الشهرُ فعدّوا ثلاثين » .

توفي أبو القاسم بن بطريق في الثاني والعشرين من رمضان سنة أربع وثـلاثين وخمس مئة .

### ١١٠ ـ يحيى بن تمام بن علي أبو الحسين المقدسي المعروف بابن الرملي الخطيب

حدث عن أبي عثمان محمد بن أحمد بن فدقا الإصبهاني [ ٨٨/ب ] بسنده إلى أبي هريرة عن النبي عليه قال :

« إذا كان صوم أحدكم فلا يرفث ، ولا يجهل ، فإن جهل عليه أحد فليقل : إني المرؤ صائم » .

وحدث عن ابن فدقا بإسناده إلى أبي طاهر بن أبي عبيدة عن أبيه لنفسه: [الطويل]
إذا نحن فضَّلنا عَلياً فإننا صالحَرتَ من رميتَ بنصب عند ذكر ذوي الفضل وفضل أبي بكر إذا ماذكرتَ في الرمال فلا زلتُ ذا رفض ونُصب كلاهًا بحبّها حتى أُغيَّبَ في الرمال ل

توفي يحيى الخطيب سنة سبع عشرة وخمس مئة . وولد سنة خمسين وأربع مئة .

<sup>(</sup>١) العبر ٩٤/٤ ، وسير أعلام النبلاء ٥٣/٢٠ ، وشذرات الذهب ١٠٥/٤

# ابن عمرو بن ثعلبة بن عدي بن ملاءة بن عوف أبو عمرو الطائي الحمص ، قاضي حمص (١)

حدث عن عوف بن مالك الأشجمي أن رسول الله عِلَيْ قال :

« تعوَّدُوا بالله من طمع يردّ إلى طَبَع $^{(Y)}$  ، ومن طمع إلى غير مطمع $^{(T)}$  » .

وحدث عن المقدام بن معدي كرب أن النبي علي قام في الناس ، فحمد الله ، وأثنى عليه وقال :

« إنّ الله يُوصيكم بالنساء خيراً ، إنّ الله يوصيكم بالنساء خيراً ، إن الله يُوصيكم بالنساء خيراً ، فإنّهُنّ أمهاتُكُم ، وبناتُكُم ، وأخواتكم ، وعماتكم ، وخالاتكم ، إن الرجل من أهل الكتابين يتزوج المرأة وما يعلق بدنها الحَبَط(٤) ، فما يرغب واحد منها عن صاحبه حتى عوتا هرماً » .

قال أبو سلمة : فحدثت بهذا الحديث العلاء بن سفيان الغساني فقال :

لقد بلغني أن من الفواحش التي حرم الله مما بَطَن مما لم يتبيّن ذكرها في القرآن أن يتزوج الرجل المرأة ، فإذا تقادم صحبتها ، وطال عهدها ، ونفضت مافي بطنها طلقها من غير ريبة .

وبه أن رسول الله عَلَيْمُ قال :

« ماملاً ابن آدم [ ٨٩/أ ] وعاء شرّاً (٥) من بطن ، حسب المسلم أُكُلات يَقمن صلبه ، فإن كان لا محالة فتُلت لطعامه ، وثلث لشرابه ، وثلث لنفسه » .

توفي يحيى بن جابر سنة ست وعشرين ومئة ، وكان صالح الحديث .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲۵۸۷۷ ، والجرح والتعديل جـ ٤/ ق ١٣٣/٢ ، وتهذيب التهذيب ١٦٨/١١ ، والتقريب أ

<sup>(</sup>٢) الطبع ، بالتحريك : الشُّين والعيب . القاموس : طبع .

<sup>(</sup>٣) التاريخ الكبير ٢٦٥/٨

<sup>(</sup>٤) الحَبَط: آثار الجرح أو السياط بالبدن بعد البرء . القاموس: حبط .

<sup>(</sup>٥) في الأصل : « شر » خطأ . انظر الحديث في سنن الترمذي ١٨/٤ ، وجامع الأصول ٤١٠/٧ وفيه « لقيات » .

حدث رجل من ولد الحارث بن يزيد ، حمصي ، عن أبيه قال :

خرجت في سحر إلى الوادي ، فرأيت ركباً فقلت : ماأنتم ؟ قالوا : بخير حين رحلنا من عند يحيي بن جابر من كثرة قراءته .

قال يحيى بن جابر:

ماعاب رجل قط رجلاً بعيب إلا ابتلاه الله بذلك العيب .

۱۱۲ - يحيى (١) بن الحارث أبو عرو - ويقال : أبو عمر - الذَّماري (١) ، المقرئ

إمام جامع دمشق.

حدّث عن أبي الأشعث الصنعاني عن أوس بن أوس الثقفي عن رسول الله ﷺ أنه قال

في الجمعة : « مَنْ غسّل واغتسل ، ثم ابتكر وغّدا ، ثم دَنا من الإمام وأنصَت ، ولم يلغُ حتى يفرغ الإمام كانت له كلُّ خُطوة خطاها كأجر سنة صيامها وقيامها » .

وحدث عن القاسم عن أبي أمامة قال : قال رسول الله عِليَّةِ :

« الغدو والرواح إلى المساجد من الجهاد في سبيل الله » .

قال يحيى بن الحارث :

لقيت واثلة بن الأسقع فقلت : بايعتَ بيدك هذه رسول الله عَلَيْ ؟ قال : نعم ، قلت : فأعطنيها حتى أقبلَها ، قال : فأعطانيها فقبلتُها .

قال سويد بن عبد العزيز:

سألت يحيى بن الحارث عن عدد آي القرآن قال : فأشار بيده اليني : سبعة آلاف ومئتين وستة وعشرين بيده اليسار .

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٤٦٣/٧ ، والتاريخ الكبير للبخاري ٢٦٧/٨ ، ومعرفة القراء الكبار ١٠٥/١

 <sup>(</sup>۲) ذمار ، بكسر أوله وفتحه : اسم قرية بالين ، من أعمال صنعاء ، أبوه منها . معجم البلدان ، ومعرفة القراء
 الكبار .

قال يعيى بن الحارث:

حدثني من سمع عثان بن عفان يقرأ : ﴿ إِلاَّ مَن آغتَرَفَ غُرُّفَةً بيَدِهِ ﴾ (١) .

توفي يحيي بن الحارث سنة خمس وأربعين ومئة ، وكان ثقة صالح الحديث .

۱۱۳ ـ يحيى بن حسان أبو زكريا التنيسي المصري (٢)

قدم دمشق.

حدث عن سليان بن بلال بسنده إلى عائشة عن النبي عِليَّة [ ٨٩/ب ] قال :

« نعم الإدام أو الأدم الخل » .

وبه أن النبي ﷺ قال :

« لا يجوعُ أهلُ بيت عندهم التمر » .

وحدث عن يحيى بن حمزة بسنده إلى ثوبان أن رسول الله علي قال :

« صيامُ شهرِ بعشرة أشهر ـ وفي رواية : صيامُ رمضانَ بعشرة أشهر ـ وصيامُ ستةِ أيام بشهرين ، فذلك صيام سنة » .

يعنى رمضان وستة أيام بعده .

وحدث عن سليمان بن قرم عن ثابت عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله عليه :

« طلبُ العلم فريضة على كل مسلم » .

وكان يحيي بن حسان صاحبَ حديث ، ثقة .

قال الربيع بن سلمان :

كان الشافعي إذا قال : أخبرنا الثقة ، يريد يحيي بن حسان . وإذا قال : أخبرنـا من

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ٢٤٩/٢ ، وقرأ عامة قراء أهـل المدينـة والبصرة بفتـح الغين ، بمعنى الغَرفـة الـواحـدة ، وقرأه آخرون بالضم ، بمعنى الماء الذي يصير بكف المغترف . تفسير الطبري ٦١٩/٢ ، والكشف عن وجوه القراءات ٣٠٣/١

<sup>(</sup>۲) سير أعلام النبلاء ١٢٧/١٠

لاأتَّهم يريد إبراهيم بن أبي يحيى . وإذا قال : أخبرنا بعض الناس ، يريد بــه أهلَ العراق . وإذا قال : بعض أصحابنا ، يريد به أهلَ الحجاز .

لما ورد الشافعي تِنيس نزل على يحيى بن حسان ، وكان من المياسير ، وكان طباخه لا يعيد اللون في الأسبوع إلا مرة ، فأمر الشافعي الطباخ بإعادة لون استطابه . فلما وضع على المائدة تغير يحيى بن حسان ، فقال الشافعي : أنا أمرتُه بهذا ، فسرّي عنه ، ثم قال للغلام الطباخ : أنت حرّ لوجه الله شكراً لانبساط أبي عبد الله الشافعي في رحلنا .

توفي يحيي بن حسان سنة سبع ومئتين . وقيل : ثمان ومئتين أو تسع ومئتين .

### الله المحدي البخاري الفقيه المحدي البخاري الفقيه

حدّث عن أبي نصر أحمد بن أحمد الصكاك بسنده إلى طلق بن حبيب قال :

« اللهم ، إنك ربي ، لاإله إلا أنت ، عليك توكلت ، وأنت رب العرش الكريم . ماشاء الله كان ، وما لم يشأ لم يكن ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . أعلم أن الله على كل شيء قدير ، وأن الله قد أحاط بكل شيء علماً . اللهم ، إني أعوذ بك من شر نفسى ، ومن شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها . إن ربي على صراط مستقيم » .

## ابن عبد شمس ، أبو مروان الأموي ، أخو مروان بن الحكم الم

حدّث عن معاذ بن جبل قال:

بعثني رسول الله على أصدة (١) أهل الين ، فأمرني أن آخذ من كل ثلاثين تبيعاً (١) والتبيع الجَذَع والجَذَعة ، ومن كل أربعين مُسنّة (١) فعرضوا علي أن آخذ مابين الأربعين والخسين ، وبين الستين والسبعين ، وما بين الثانين والتسعين ، فأبيت ذلك وقلت لهم : حتى أسأل رسول الله على عن ذلك ، فأخبرت الذي على الله الله على أن آخذ من كل ثلاثين تبيعا ، ومن الأربعين مُسنّة ، ومن الستين تبيعين ، ومن السبعين مُسنّة وتبيعا ، ومن الثانين مُسنّة وتبيعين ، ومن العشرة والمئة الثانين مُسنّتين ، ومن العشرة والمئة مُسنّتين وتبيعا ، ومن العشرين ومئة ثلاث مُسنّات أو أربع أتابيع . قال : وأمرني رسول الله على الأوقاص (١) لافريضة فيها .

(١) كان يحيى بن الحكم [ ٩٠/ب ] عاملاً على المدينة لعبد الملك بن مروان ، وكان فيه حق ، فوفد على عبد الملك بغير إذن ، فقال له عبد الملك : ماأقدمك عليّ بغير إذني ؟! من استعملت على المدينة ؟ قال : أبان بن عثان . قال : لاجرم لاترجع إليها ، فأقرّ عبد الملك أباناً على المدينة ، وكتب إليه بعهده عليها .

قدم عبد الملك حمص فأمر بإسحاق بن الأشعث فضربت عنقه صبراً ، فتكلم أهل حمص ، فبلغه ذلك ، فنادى : الصلاة جامعة ، فصعد المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : ماحديث بلغني عنكم ياأهل الكويفة ، فقام إليه عبد الرحمن بن ذي الكلاع فقال :

<sup>(</sup>١) جمهرة أنساب العرب ١٠٩

<sup>(</sup>٢) المسدّق : عامل الزكاة التي يستوفيها من أربابها . اللسان ، والقاموس الفقهي : صدق .

<sup>(</sup>٣) التبيع : ولد البقر الذي أتى عليه الحول . ويسمى جَذَعًا وجَذَعة . القاموس الفقهي واللسان : تبع ، جذع .

<sup>(</sup>٤) يقم اسم المسنّ على البقرة والشاة إذا أثنتا ، فإذا سقطت ثنيتها بعد طلوعها فقد أسنت . اللسان : سنن .

<sup>(</sup>٥) واحد الأوقاص : وقَص . وهو في الزكاة مابين الفرضين . القاموس الفقهي ٣٨٥

<sup>(</sup>٦) تاريخ أبي زرعة ٢١٥/١ ، وتاريخ الإسلام ٢١٢/٢

ياأمير المؤمنين ، لسنا بأهل الكويفة ، ولكنا أهل الكوفة الذين قاتلنا معك مصعب بن الزبير ، وأنت تقول يومئذ : والله ياأهل حمس لأواسيّنكم ، ولو بما ترك مروان ، وعليك يومئذ قباؤك الأصفر ، قال : وأخرج إليه رجل من مجلس مَيْتَم (١) ساعداً له نحيفة ، فقال : ياأمير المؤمنين ، اعزل عنا سفيهك يحيى بن الحكم ، وإلا بعثنا عليك بأكثره شعراً . فلما قضى خطبته التفت إلى يحيى بن الحكم فقال : ارتحل عن جوار القوم ، فقد سمعت ماقال الفايشي (١) .

ومن شعر يحيى بن الحكم (٢): [ الطويل ]

لَهَامٌ بَجنبِ الطَّفَّ أَدنى قرابةً من ابن زيادِ العبدِ ذي الحسبِ الوغلِ سُمِيةً (١٠) أمسى نسلُها عددَ الحصى وبنتُ رسول الله ليس لها نسلُ!

كتب عبد الملك بن مروان إلى الحجاج: كيف أنت والنساء ؟ أحريص جاهد أنت ؟ أو مستبق قادر ؟ وعليك بذوات الدل منهن ، وقليل ماهن ، وكيف لنا بمثل التي يقول فيها يحيى بن الحكم (٥): [ البسيط ]

هيفاء مقبلة عجزاء مدبرة لفّاء غامضة (١) الكعبين معطار خود من الخفرات البيض لم يرها بساحة الدار لابعل ولا جار

#### ١١٦ ـ يحيي بن حكيم

[ ٩١/أ ] حدّث عن الأوزاعي قال : ِ

كان الأوزاعي إذا قدم من بيروت نزل عليه بدمشق .

<sup>(</sup>١) كـذا في الأصـل وابن عـــاكر وفي الجهرة ٤٣٤ ، ٤٣٥ : « ميم » . وقيــده الأخير في الإكال ٢٠٥/٧ بـالتــاء المفتوحة المعجمة باثنتين من فوقها . وهو ميم بن سعد بن عوف ، بطس في ذي الكلاع .

 <sup>(</sup>۲) في الاشتقاق ٤٢٠ ، والجهرة ٣٩٣ ، ٣٧٥ : بنـو فـايش : بطن من همـدان ، وفي الإكال ٣٧٨٦ ـ ٣٧٩ قــال :
 « وأما الفائش ، بالفاء والياء المعجمة باثنتين من تحتها .. » وبالياء ورد في تاريخ أبي زرعة

٣٠٠) البيتان في الطبري ٥/٤٦٠ ، وقد أصاب البيت الثاني إقواء .

٤٠) سمية هي أم زياد بن أبيه ( زياد بن أبي سفيان ) . الطبري ٢٦٩/٥ \_ ٢٧٠

<sup>(</sup>٥) البيتان في تاريخ الإسلام ٢١٣/٢

<sup>(</sup>٦) كعب غامض : واراه اللحم . اللسان غمض .

قال : سألت الأوزاعي عن الرجل تقام الصلاة وذكره قائم ؟ قال : يضعه بين فخذيه ويدخل في الصلاة .

المشهور في هذا عون بن حكيم<sup>(١)</sup> .

### ۱۱۷ ـ يحيى بن حمزة بن واقد أبو عبد الرحمن الحَضْرمي<sup>(۲)</sup>

من بيت لِهُيا<sup>(٢)</sup> . قاضي دمشق .

حدَّث عن الأوزاعي بسنده إلى أنس بن مالك أن رسول الله عَلِيْجُ قال :

« مامن بلد إلا سيدخله الدّجال إلا الحرمين : مكة والمدينة ، مانَقْب من أنقابها إلا عليه الملائكة صافين يحرسونها ، فيصير حتى يأتي السّبَخَة (٤) فترجف المدينة بأهلها ثلاث رجفات ، فلا يبقى دونها (٥) كافر ولا منافق إلا خرج إليه » .

كان يحيي بن حمزة يُرمى بالقَدَر .

لما قدم المنصور دمشق سنة ثلاث وخمسين استعمل يحيى بن حمزة وقال له : ياشاب ، إني أرى أهل بلدك قد أجمعوا عليك ، فإياك والهدية (١) ، فلم يزل قاضياً حتى مات في خلافة هارون .

قال يحيى بن حمزة :

ولاني المهدي القضاء وقال لي : يمايحيي ، عليمك بمالحق والشدّ على يمد المظلوم وقمع الظالم ، فإني سمعت أبي يقول عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله مَلِيَالِيَّم :

<sup>(</sup>١) ترجم له ابن عساكر في تاريخه . انظر ترجمته في مختصر ابن منظور ٢٥٤/١٩

<sup>(</sup>٢) تاريخ أبي زرعة ( انظر الفهرس ) ، وسير أعلام النبلاء ٢١٤/٨ ، وتهذيب التهذيب ١٨٦/١١

 <sup>(</sup>٦) قال ياقوت: بكسر اللام وسكون الهاء وياء وألف مقصورة. كذا يتلفظ به، والصحيح بيت الإلالة: قرية بغوطة دمشق. والنسبة إليها: بتلهي. معجم مااستعجم، ومعجم البلدان. وفي القاموس، لها: لهيا: بفتح اللام.

<sup>(</sup>٤) السبخة ، محركة ومسكّنة : أرض ذات نزّ وملح . القاموس : سبخ .

<sup>(</sup>هُ) كذا في الأصل ، وفوقها ضبة . وفي الهامش حرف « ط » . لعلها : « داخلها » .

<sup>(</sup>٦) تاريخ أبو زرعة ٢٠٤/١

« قـال ربـك : وعزتي وجـلالي لأنتقمن مِن الظـالم ، في عـاجـل أمره أو في آجله ، ولأنتقمن مِمّن رأى مظلوما يُظلم فقدر أن ينتصر له فلم يفعل » .

وفي رواية :

« فلم ينصره » .

توفي يحيى بن حمزة سنة اثنتين أو ثلاث وثمانين ومئة ، وقيل : سنة ست وسبعين ومئة (١) .

# ١١٨ - يحيى بن أبي حية واسم أبي حية حيي أبو جَناب الكلبي الكوفي (٢)

حدّث عن أبي جميلة الطهوي قال: سمعت علياً كرم الله وجهه يقول:

احتجم رسول الله ﷺ ثم قال للحجام حين [ ٩١/ب ] فرغ : كم خراجُك ؟ قال : صاعبًى ، فوضع عنه صاعاً ، وأمرني فأعطيته صاعاً .

وحدَث أبو جَنَاب عن أبيه عن عبد الله بن مسعود قال : سمعت رسول الله عَلَيْ عند هذه السارية ، وهي جذَّع نخلة ، قال (٢). :

« لاعدوى ولا طيرة ولا هامة » .

فقال رجل كأنّه بدوي : ياأبا عبد الرحمن ، أرأيتَ البعير تُجرِبُ الإبل ، فقال له : ذلك القدر ، فَمَنْ أَجْرَبَ الأول ؟

قال : وكانت السارية يُسنِد إليها رسول الله عَلَيْ ظهرَه ، إذا أراد أن يُكلم الناس

<sup>(</sup>١) وقيل إمه توفي سنة خمس وثمانين ومئة . وقيل غير ذلك . تــاريخ أبي زرعــة ٢٧٧/١ ، وتهــذيب التهــذيب ٢٠١/١١

<sup>(</sup>٢) تـاريخ أبي زرعــة ( الفهرس ) ، والتــاريخ الكبير للبخــاري ٢٦٧/٨ ، والإكال ١٣٤/٢ ، ٣٢٥ ، وتهــذيب التهذيب ٢٠١/١١ ، وكتاب المعرفة والتاريخ ١٠٨/٣ ، ونص في الإكال على أن جنــات أولـه حيم معتوحــة ، بينما صبطت في المعرفة والتاريخ بضها .

<sup>(</sup>٣) ليست اللفظة في الأصل . وزيدت للسياق . انظر الحديث بتمامه سنن الترمذي ٢٠٥/٠ ، ٢٠٦ ، وجمامع الأصول ١١٦/١٠

يرفع يديه يوم الجمعة ، فقالوا له : ألا نصنعُ لك شيئاً كقدر مقامك تجلس عليه ؟ فقـال : ما أبالي أن تفعلوا ثلاث مَراقي . فلما تحول إليها رسول الله ﷺ خارَتِ الْجِـذُعـة (١) كما تخور البقرة ، فجاء رسول الله ﷺ إليها فالتزمها فسكنت .

وحدّث عن عبد الرحمن بن أبي يحيى عن أبيه قال :

إِنِي لَجِالس عند النبي عَلِيْكُمُ إِذ جاءه أعرابي فقال : إِن لِي أَخا وجعاً فقال : وما وجع أخيك ؟ قال : به لم (٢) . قال : اذهب فائتني به ، فسمعته عوّذه بفاتحة الكتاب وأربع أيات من أول البقرة ، وآيتين من وسطها ﴿ وَإِلّهُكُمْ إِلّهَ وَاحِدٌ لاَ إِلهَ إِلاَّهُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيْمُ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ (٢) الآيتين ، وآية الكرسي (١) ، وشلات آيات خاتمة البقرة ، وآية من آل عمران : ﴿ شَهِدَ اللهُ أَنّهُ لاَ إِلهَ إِلاَّ هُوَ ﴾ (١) إلى آخر الآية . وآية من الأعراف : ﴿ إِنَّ رَبَّكُمُ اللهُ اللهُ الْمَلِكُ الْحَقُ ﴾ (١) الآية . وآية من سورة الجن : ﴿ وَأَنّهُ سورة المؤمنين : ﴿ فَتَعَالَى اللهُ الْمَلِكُ الْحَقُ ﴾ (١) الآية . وآية من سورة الجن : ﴿ وَأَنّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبّنا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلا وَلَداً ﴾ (١) ، وعشر آيات من أول الصافات آخرهن : ﴿ مِنْ طِيْنِ لازِب ﴾ (١) ، وآخر سورة الحشر (١) ، و ﴿ قُلُ هُمَو اللهُ أَحَسدٌ ﴾ (١١) ، والمعوذتين (١) . فأنّي الأعرابي رسول الله عَلَيْتُهُ فقال : قد برئ ليس به بأس .

<sup>(</sup>١) في متن الأصل : « الجذع » وفي الهامش ضبة ، ولفظة : « كنا » . وتحتها ذكرت الرواية الصحيحة .

 <sup>(</sup>٢) اللم : الجنون ، والملوم : الجنون ، وأصابته من الجن لَمّة أي مس ، والعين الـلامة ، والمصيبة بسوء .
 القاموس : لم .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ١٦٣/٢ .. ١٦٤

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ٢٥٥/٢

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران ١٨/٣

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف ١٤/٧

<sup>(</sup>٧) سورة المؤمنون ١١٦/٢٣

<sup>(</sup>٨) سورة الجن ٣/٧٢

<sup>(</sup>٩) سورة الصافات ١١/٣٧ ـ ١١

<sup>(</sup>۱۰) سورة الحشر ۹۹

<sup>(</sup>١١) سورة الإخلاص ١١٢

<sup>(</sup>١٢) سورة الفلق ١١٢ ، وسورة الناس ١١٤

قال زكريا بن عدي :

كان الصلت [ ٩٦/ ] بن بسطام التيبي يجلس في حلَّقة أبي جَناب يدعون بعد العصر يوم الجمعة ، فجلسوا يوماً يدعون ، وكان قد نزل الماء في عينيه فذهب بصره ، فدعوا وذكروا بصرّه في دعائهم . فلما كان قبل غروب الشمس عطس عطسة فياذا هو يُبصر بعينيه ، وإذا قد ردَّ الله عليه بصرّه . قال زكريا : فقال لي ابنه : قال لي حفص بن غياث : أنا رأيت الناس عشيتئذ يخرجون من المسجد مع أبيك يهنئونه .

ضَعَّف أبا جَناب قوم ، وَوَثَّقه آخرون . وتوفي سنة سبع وأربعين ومئة . وقيل سنة خمسين ومئة (١) .

## ۱۱۹ ـ يحيى بن أبي الخَصِيب زياد الرَّازي ويقال البغدادي (٢)

قاضي عُكْبَرا .

حدّث عن محمد بن قيس (٣) المأربي بسنده إلى أبيض بن حمّال قال :

استقطعت النبي عَلِيْتُهُ الماء الذي بمأرب فأقطعنيه . فلما وَلَّيت قبال لــه رجل : إنما أقطعته الماء العدّ<sup>(٤)</sup> قال : فرَجَّعُه ، أو قال : فلا إذاً .

وحدَّث عن عبد الله بن هانئ بسنده إلى عبد الله بن محريز قال:

<sup>(</sup>١) وبه قال أبو زرعة في تاريخه ٢٩٨/١

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد ١٦٠/١٤ ، والجرح والتعديل ١٤٧/٩

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل نسبة إلى جده ، وهو عمد بن يحيى بن قيس المأربي ـ نسبة إلى مأرب ، بلاد الأزد بالبين ـ وفي تاريخ بغداد : « المازني » . أنظر معجم البلدان ، وتهذيب التهذيب ٥٢١/٩

<sup>(</sup>٤) العِدّ : بالكسر ، الماء الجاري الذي له مادة لاتنقطع ، كاء العين . القاموس : عدد .

« إن أشد الناس عذاباً يوم القيامة أشدُّهم عذاباً للناس في الدنيا » .

وحدَّث عن إبراهيم بن أبي عبلة بسنده إلى أبي هريرة عن رسول الله عَلِيُّ :

إن نملة قرصت نبياً من الأنبياء ، فأمر بقريتها فأحرقت فأوحى الله تعالى إليه : مِنْ أجل نملة واحدة قتلت أُمَّةً مِنَ الأمم !

كان يحيي بن أبي الخصيب ثقة ، وكان من أوعية العلم .

### ۱۲۰ ـ [ ۱۹۲/ب ] **یحیی بن داود بن سیّار** ابن أبي عتّاب البصري

حدّث بدمشق عن محمد بن مسكين بن نُميلة اليامي بسنده إلى سعيد بن زيد عن النبي عَلَيْكُ

« مَنْ أحيا أرضاً مَيْتة فهي له ، وليس لِعرْق (١) ظالم حَق » .

۱۲۱ ـ **يحيى بن راشد بن مسلم** ـ ويقال : ابن كنانة ـ أبو هشام اللَّيثي الطويل ، أخو عمارة بن راشد<sup>(۲)</sup>

حدَّث عن عبد الله بن عمر قال : سمعت رسول الله عَلَيْ يقول :

« مَنْ حالتُ شفاعتَه دون حدّ من حدود الله فقدْ ضادَّ الله في أمره ، ومَنْ مات وعليه دَين فليس بالدينار والدرهم ، ولكنها الحسناتُ والسيئات (٢) ، ومن خاصم في باطل وهو يعلمه لم يزَلُ في سخطِ الله حتى ينزع ، ومن قال في مؤمن ماليس فيه أسكنه الله رَدْغَةَ الْخَبال حتى يخرج مما قال » .

<sup>(</sup>١) هو أن يجيء الرجل إلى أرض قد أحياها رجل قبله ، فيغرس فيها غرساً غصباً ليستوجب به الأرض . النهاية : عرق .

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل ١٤٢/٩ ، وميزان الاعتدال ٣٧٣/٤ ، وتهذيب التهذيب ٢٠٦/١١

<sup>(</sup>٣) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

حدَّث عمارة بن غزيَّة عن يحيى بن راشد الدمشقي

أنّهم جلسوا لابن عمر . قال : فما رأيته أراد الجلوس معنا حتى قلنا : هَلَمَّ إلى المجلس ياأبا عبد الرحمن . قال : فرأيته تـذمّم . قال : فجلس ، فسكتنا ، فلم يتكلم منا أحـد ، فقال : مالكم لاتنطقون ؟! ألاتقولون : سبحان الله وبحمده ، فإن الواحد بعشرة ، والعشرة بمئة ، والمئة بألف ، وما زدتم زادكم الله . سمعت رسول الله عَلَيْتُم يقول :

« مَنْ حالَتْ شفاعتُه دونَ حدُّ من حدود الله فقد ضَادّ الله في أمره » . الحديث .

قال يحيى بن راشد:

صليتُ خلفَ ابنِ الـزبير الجمعة ، فقرأ في الركعة الأولى : يُسبح . الجمعة (١) ، وفي الركعة الثانية : ﴿ سَبِّحِ الْمُ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾ (٢) حتى انتهى إلى هذا الموضع ﴿ إنَّ هذا لَفِي الصَّحَف الأُولَى صُحَف إِبْراهِيمَ ومُوسى ﴾ .

قال يحيى بن راشد : ممعت رجلاً يحدث أنه سمع معاذ بن جبل يقول :

والله ، لا يدعُ الله العباد يوم القيامة يقومونَ على أقدامهم لربّ العالمين حتى يسألهم عن خلال أربع (٢): فيسألهم عمّا أفنوا فيه أعمارَهم ، وعمّا أبلوا فيه أجسادَهم ، وعمّا أنفقُوا فيه مااكتَسَبُوا ، وعما عَملُوا فيا عَلموا .

قال علي بن أبي حملة :

لما قفل [ ٩٣/أ ] الناس من القسطنطينية لقيت يحبي بن (١) راشد فقال لي : وجدت الدين النُّدُور (٩٠) .

<sup>(</sup>١) سورة الجمعة ٦٢

<sup>(</sup>٢) سورة الأعلى ٨٧

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « أربعة » . خطأ .

 <sup>(</sup>٤) بهذه اللفظة تلتقي نسخة ابن منظور التي بين أيدينا بنسخة ابن عساكر ـ خـط القـام ـ ومـا مرَّ من هـذا
 الجزء ساقط من أصول ابن عساكر كلها .

<sup>(</sup>٥) الْخُبر : العلم بالشيء . اللسان : خبر .

### ١٢٢ ـ يحيى بن أبي راشد النصري

(۱) حدّث أنّ عمر بن الخطاب لمّا حضرته الوفاة قال لابنه: يابّني ، إذا حَضَرَتْني الوفاة فاحرفني ، واجعل ركبتَيك في صلبي ، وضع يدك البنى على جنبي ، أو جبيني ، ويدك اليسرى على ذقني ، فإذا قبضت فأغمضني ، واقصدوا في كفني ، فإنه إن يكن لي عند الله خير أبدلني به خيراً منه ، وإن كنت على غير ذلك سلبني ، فأسرع سلبي ، واقصدوا في حفرتي ، فإنه إن يكن لي عند الله خير وسّع لي فيها ، مدّ بصري ، وإن كنت على غير ذلك ضيّقها عليّ حتى تختلف أضلاعي ، ولا تخرجن معي امرأة ولا تزكوني بما ليس في ، فإن الله هو أعلم بي ، وإذا خرجم بي فأسرعوا في المشي ، فإنه إن يكن لي عند الله خير قدّمُموني إلى ما هو خير لي ، وإن كنت على غير ذلك كنم قدّ ألقيم عن رقابكم شرّاً تحملونه .

### ١٢٣ ـ يحيى بن أبي عمرو زرعة

أبو زرعة السَّيباني ، ابن عم الأوزاعي الفقيه (٢)

حدَّث عن ابن الديامي بسنده إلى عبد الله بن عمرو بن العاص عن رسول الله عِلِيَّةِ

أنّ سليمان بن داود لما فرغ من بنيان مسجد بيت المقدس سألَ الله حُكماً يُصادِف حكمه ، ومُلكاً لا ينبغي لأحدِ منْ بعده ، ولا يأتي هذا المسجد أحدّ ، لا يريد إلا الصلاة فيمه إلا خرجَ من خطيئته كيومَ ولدته أمّه . فقال رسول الله يَرْكِيْتُهِ :

أمّا اثنتان فقد أعطيها ، وأنا أرجو أن يكون قد أعطى الثالثة .

قال أبو زرعة السّيباني:

خرجتُ مع أبي ، وأناس معنا إلى أبي الدرداء (٢) نعوده ، فوجدناه مُولياً وجهه إلى الحائط ، ووجدُنا أم الدرداء عند رأسه ، فقال لها القوم : كيف بات أبو الدرداء ؟ قالت : بات بأجر ، قال : فحول وجهه إلينا وقال : ليس القول على ماقالت [ ١٩٣/ب ] فوجم

<sup>(</sup>١) الوصية في ترجمة عمر بن الخطاب في مختصر ابن منطور ٢٦/١٦ والطبقات ٣٥٨/٣

<sup>(</sup>٢) تاريخ أبي زرعة ( الفهرس ) ، والجرح والتعديل ١٧٧/١ ، وجمهرة أنساب العرب ٤٢٥ ، وتهذيب التهذيب ٢٠٠/١ ، وقد أشار ابن منظور في الهامش إلى إهمال السين متكرار حرف السين وحده ثم كتب فوقه : « مهملة » . وهذه النسبة إلى سيبان : بطن من حمير .

<sup>(</sup>٣) قال ابن عساكر : « قيل إنه أدرك أبا الدرداء وليس بصحيح » .

القوم لذلك ، فقال : أولاتسألوني لِمَ قلتُ هذا ؟ قالوا : ولِمَ قلته ؟ قال : سمعت رسول الله عَلَيْلًا يقول :

« إِنَّ المؤمن لا يؤجر في مرضه ، ولكن يُكفِّر عنه  $^{(1)}$  .

قال محمد بن حبيب:

كلَّ شيء في العرب شيبان إلا في حمير ، فإن فيها سيبان بن الغوث بن سعد بن عوف ويحيى بن أبي عَمرو السَّيباني ، بسين غير معجمة ، ويليها ياء معجمة باثنتين من تحتها ، وباء معجمة بواحدة .

قال يحيي بن أبي عمرو:

مكتوب في الإنجيل : استوصُوا بمَنْ يقدم عليكم مِنْ غير بلادكم من الغرباء .

توفي يحيى بن أبي عمرو سنة ثمان وأربعين ومئة (<sup>۲۱)</sup> . وقيل : توفي بعد الخسين . وكان ثقة .

۱۲٤ ـ يحيى بن زكريا بن أحمد بن يحيى خَت (۲) بن موسى أبو بكر البلخي الشاهد ، ابن القاضي

حدّث يحيى بن زكريا أن أبا إسحاق إبراهيم بن محمد بن ثابت حدّثهم بسنده إلى البراء بن عازب قال : سمعت الذِّي عَلِيَة يقول إذا أخذ مضجعه يقول :

« إليك اللهم أسلمت نفسي ، وإليك وجهت وجهي ، وإليك فَوَّضْت أمري ، وإليك البات طهري رغبة ورهبة ، لامنجا ولا ملتجا منك إلاإليك ، آمنت بكتابك الذي أنزلت ، ونبيك الذي أرسلت » . فإنْ مات مات على الفطرة .

توفي أبو بكر البلخي سنة تسع وأربعين وثلاث مئة .

<sup>(</sup>١) علق ابن عساكر على هذا الخبر في الهامش قال : « وهذا إنما يحفـظ عن أبي عبيـدة من الجراح وليس محفوظاً عن أبي الدرداء » .

<sup>(</sup>۲) تاریخ أبو زرعة ۱/۲۵۹ ، ۲۰۱/۲

<sup>(</sup>٢) خَتَ : بفتح الخاء وتشديد التاء ، لقب يحيى بن موسى . وهو كوفي الأصل . من شيوخ البخاري وأبي داود والترمدي والنسائي . انظر المعجم المشتمل ٣٢٢ ، وحاشية الإكال ٣٣٤/٢ ، نقلاً عن استدراك ابن نقطة ، والتهذيب ٣٠٢/١ ، وقد ترجم ابن عساكر لأبيه زكريا في تاريخه . انظر ترجمته في مختصر ابن منظور ٥٢/٩

### ۱۲۵ ـ یحیی<sup>(۱)</sup> بن زکریا بن لشوی<sup>(۲)</sup>

ويقال: زكريا<sup>(۱)</sup> بن ادن بن مسلم بن صندوق<sup>(1)</sup> بن فخشان بن داود بن سليان بن مسلم بن صندوق بن برخيا بن شفاطنة بن ناحور بن شالوم بن يوشافاط بن انييا بن ابنا بن رخيعم بن سليان بن داود نبي الله ابن نبيه صلى الله عليها

وأم يحيى ايشاع<sup>(ه)</sup> بنت عمران ، أخت مريم بنت عمران .

قيل: إنه كان بدمشق.

عن ابن عباس

في قوله عزّ وجلّ : ﴿ ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبّكَ ﴾ (١) قال : ذكره الله منه برحمة عبده [ ٤٩١] وكريا كتب دعاء ه فذلك قوله : ﴿ ذِكْرُ رَحْمةِ رَبّكَ عَبْدَهُ زَكْرِيّا إِذْ نادى رَبّهُ نِداءً خَفِياً ﴾ يعني دعا ربه دُعاءً خَفيا في الليل ، لايسمع أحداً ويسمع أذنيه ، ﴿ قال رَبّ إنّي وَهَنَ ﴾ يعني : غلب البياض إنّي وَهَنَ ﴾ يعني : غلب البياض السواد ﴿ وَلَمْ أَكُنْ بِدُعائِكَ رَبّ شَقِياً ﴾ أي : رب ، إني لم أَدْعُك قط فخيبتني فيا مضى ، فتخيبني فيا بقي ، عودتني فتخيبني فيا بقي ، فكم للم أشق بدعائي فيا مضى ، فكذلك لاأشقى فيا بقي ، عودتني الإجابة من نفسك . ﴿ وَإِنّي خِفْتُ الْمَوالِيّ مِنْ وَرائِي ﴾ فلم يَبق لي وارث ، وخِفت العصبة أن ترثني ﴿ فَهَبُ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيّاً ﴾ يعني : مِن عندك ولداً ﴿ يَرِثني ﴾ للعصبة أن ترثني ﴿ فَهَبُ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيّاً ﴾ يعني : مِن عندك ولداً ﴿ يَرِثُنِي ﴾ يعني : يرث محرابي وعصاي وبرنس (١) القربان وقلمي الذي أكتب به الوحي ﴿ وَيَرِثُ يعني : يرث محرابي وعصاي وبرنس (١) القربان وقلمي الذي أكتب به الوحي ﴿ وَيَرِثُ مِنْ الله يَعْقُوبَ ﴾ النبوة ﴿ وَأَجَعَلُهُ رَبّ رَضيًا ﴾ يعني : مرضياً عندك .

<sup>(</sup>١) في هامش الأصل عبارة « عليه السلام » .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر وفي مختصر ابن منظور ( ترجمة النبي زكريا ) جـ ٤٥/١ : « بن حنا » .

<sup>(</sup>٣) قصص الأنبياء ٥١٨

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي الختصر : « صدوف » .

<sup>(</sup>٥) في ابن عساكر : « يشاع » .

<sup>(</sup>٦) سورة مريم ٢/١٩ ـ ٧

<sup>(</sup>٧) في المختصر : « يونس » . خطأ .

قوله : ﴿ وَكَانَتِ آمرَأَتِي عَاقِراً ﴾ قال ابن عباس : خاف أنها لاتلد فقال : وامرأتي عاقر ، وأنت تفعل ماتشاء ، فهب لي ولداً ، فإذا وهبته فاجعله ربّ رضياً زاكياً بالعمل ، فاستجاب الله له ، وكانا قد دخلا في السنّ هو وامرأته .

فبينا هو قائم يُصلي في الحراب حيث يـذبح القربان ، إذا هو برجل عليه البياض حياله ، وهو جبريل عليه السلام فقال : يـا زكريـا ، إن الله يبشرك وهو قـوله : 
﴿ نَبَشَّرُكَ بِغُلامِ اسْمَهُ يَحْيى ﴾ (١) واسم يحيى هو اسم من أساء الله اشتق من يـا حي ، سمّاه الله من (١) فوق عرشه ، ﴿ لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيّاً ﴾ (١) .

قال ابن عباس : لم يجعل لزكريا من قبل يحيى ولداً ، نظيرها ﴿ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيّاً ﴾ (١٦) يعني : هل تعلم له ولداً ، ولم يكن لزكريا قبله ولد ، ولم يكن قبل يحيى أحد يسمى يحيى .

قال: وكان اسمه حين ، فلما وهب الله لسارة إسحاق ، فكان اسمها يسارة ، ويسارة من النساء التي لاتلد ، وسارة من النساء الطالقة الرحم التي تلد ، فساها سارة ، وحوّل الياء من يسارة إلى يحيى ، فساه يحيى ، ثم قال : ﴿ مُصَدِّقاً بِكَلِمَةٍ ﴾ (٥) يعني : بعيسى ﴿ مِنَ اللهِ ﴾ (٥) وكان يحيى أول من صدق بعيسى ، وهو ابن ثلاث سنين ، وبين يحيى وعيسى ثلاث سنين ، وهما ابنا خالة ، ثم قال [ ١٩٤/ب ] تعالى : ﴿ وَسَبِّداً ﴾ (٥) يعني : لا ماء له ، ولا بحتاج إلى النساء .

قال الحسن :

فأحيا الله عز وجل ماء صلبه وألاق (١) الجلد على العظم فسَمي يحبي لما أحيا الله ماء صلبه .

<sup>(</sup>۱) سورة مريم ۱۹/۷

 <sup>(</sup>٢) لينت اللفظة في الأصل ولا ابن عاكر ، واستدركناها من الختصر .

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۱۹/۵۹

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي المختصر : « حَي » في الموضعين .

<sup>(</sup>٥) أل عران ٢٩/٢

<sup>(</sup>٦) ألاق : ألزق . القاموس : ليق .

وقيل:

كان اسمه حيّ لأنه خُلق من قُحول ، والقُحول : العِتِيّ ، يعني : الـذي قـال الله : ﴿ وَقَـدُ بَلَغْتُ مِنَ الكِبَرِعِتِيّاً ﴾ (١) يعني قُحولاً ، قد يبس الجلد على العظم ، وانقطع ماء الصلب .

وعن ابن عباس

في قوله : ﴿ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ ﴾ (١) يا زكريا ﴿ هُوَ عَلَيٌّ هَيِّنٌ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ ﴾ أن أهب لك يحيى ﴿ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا ﴾ وكذلك أقدر أنْ أخلق من الكبير والعاقر ﴿ قَالَ رَبِّ أَجَعَلُ لِي آيةً ﴾ (١) أعرف ذلك إذا استُجيب لي ، فأوحى الله إليه ﴿ قَالَ آيَتُكَ أَلاً تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلاثَ لَيالِ سَويّاً ﴾ (١) يعني : صحيحًا من غير خرس .

قال ابن عباس:

في قوله: ﴿ فَاسَتَجَبُنا لَهُ وَوَهَبُنا له يَحْيى وَأَصْلَحُنا لَهُ زَوْجَه ﴾ (١) يعني: فحاضت . فلما طهرت طاف عليها فاستحملت ، فأصبح لا يتكلم ، فكان إذا أراد التسبيح والصلاة أطلق الله لسانه ، فإذا أراد أن يكلم الناس اعتقل لسانه ، فلا يستطيع أن يتكلم ، وذلك أن إبليس أتاه فقال : يا زكريا ، دعاؤك كان دعاء خفيا ، فأجبت بصوت رفيع وبُشرت بصوت عال ، ذلك الصوت من الشيطان ليس من جبريل ، ولا من ربك فلذلك ﴿ قَالَ ربّ آجعَلُ لِي آية ﴾ (١) حتى أعرف أنّ هذه البشرى منك . قال الله تعالى : ﴿ قَالَ ربّ أَذَا جَامَعُتها على طُهر فحملت فإنك تصبح لاتستنكر من نفسك خرسا ، ولا سقا ، فتصبح لاتطيق الكلام مع الناس ثلاثة أيام إلا إشارة ، تومئ بيدك أو برأسك أو بالحاجبين .

قال ابن عباس:

كانت عقوبة له لأنه بُشّر بالولد فقال : ﴿ أَنَّى يَكُونَ لِي غُلامٌ ﴾ (١) فخاف أن يكون الصوتُ من غير الله ﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ المِحْرابِ ﴾ (٢) يعني : من مُصَلاّه الذي كان يصلي فيه ﴿ فَأَوْحَى إلَيْهِمْ ﴾ (١) بكتاب كتبه بيده ﴿ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةٌ وعَشِيّاً ﴾ (١) يعنى : صلاة الغداة والعصر ، فقد وهب الله لي يحيى . فولد له يحيى على مابشره الله نبياً

<sup>(</sup>۱) سورة مريم ۱۹/ ۸ ــ ۱۰

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء ٩٠/٢١

<sup>(</sup>٣) سورة مريم ١١/١٩

تقياً صالحاً ، قد أنزل الله في ذلك قرآناً على نبيه محمد عَلَيْكُمْ فيا عنى من قصته ﴿ يَا يَحْيى خُدُ الْكِتَابَ بِقُوْقٍ ﴾ (١) [ ٩٥/أ ] يعني : بجد وطاعة واجتهاد وشكر ، وبالعمل بما فيه ﴿ وآتَيْنَاهُ الْحَكُمْ صَبِيّاً ﴾ (١) قال ابن عباس : ذلك أنّه مرّعلى صِبية أتراب له يلعبون على شاطئ نهر بطين وباء ، فقالوا : يا يحيى ، تعال حتى نلعب ، فقال : سبحان الله أو للّعِب خُلقنا ؟!

وعن أبي مسلم

في قوله عزّ وجلّ : ﴿ يَرِثُنِيْ وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ ﴾ (١) « يرثني » يرث مالي ويرث « من آل يعقوب » قال : اجعله نبياً كا كان آباؤه أنبياء .

وعن رسول الله علي أنه قال:

« يرحمُ الله زكريا ، ماكان عليه من ورثه ! ويرحم الله لوطاً إن كان لياوي إلى ركن شديد » .

قال قتادة:

ولم يُبعث نبي إلا في ثَروة من قومه بعد لوط ، بعث الله محمداً في ثروة من قومه .

وعن مجاهد:

في قوله : ﴿ لَمْ نجعلْ لَهُ مِنْ قبلُ سَمِيّاً ﴾ (١٦) قال : شبهاً(١١).

وقال قتادة:

لم يُسَمَّ أحدٌ قبلَه يحيي .

وعن ابن عباس

في قوله عز وجل : ﴿ وَآتَيْنَاهُ الْحُكُمْ صَبِيّاً ﴾ (١) يعني : الفهم صغيراً ﴿ وَحَناناً ﴾ (٥) يعني : ورحمة منا وعطفاً ﴿ وَزَكاةً ﴾ (٥) يعني : وصدقة على زكريا ﴿ وَكَانَ تَقِيّاً ﴾ (٥) يعنى : مطهراً مطيعاً لله عزّ وجلّ .

<sup>(</sup>۱) سورة مريم ۱۲/۱۹

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۱۹ /٦

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۷/۱۹

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، وفي الهامس رواية مانية وردت عند ابن عساكر عن محاهد بطريق أحر هي : « مثلاً » .

<sup>(</sup>۵) سورة مريم ۱۲/۱۹

وعن ابن عباس

في قوله عزّ وجلّ : ﴿ وَبَرّاً بوالديه ﴾ (١) قال : كان لا يعصيها ﴿ وَلَمْ يَكُنْ جَبّاراً ﴾ (١) قال : ولم يكن قتّال النفس التي حرّم الله قتلها ﴿ عَصِيّاً ﴾ (١) يعني : لم يكن عاصياً لربّه . ﴿ وَسَلامٌ عَلَيْهِ ﴾ (٢) يعني : حين سلّم الله عليه يوم وُلد ، ويوم يوت ، ويوم يُبعث حياً .

قال عمرو بن العاص : سمعت رسول الله ﷺ يقول :

« كل نبي يأتي يوم القيامة وله ذَنْب إلا ماكان من يحيى بن زكريا » ، ثم دلَى رسول الله عَلَيْ يده إلى الأرض ، فأخذ عوداً صغيراً ثم قال : « وذلك أنه لم يكن له ما للرجل إلا مثل هذا العود ، كذلك ساه الله ﴿ وسَيِّداً وحَصُوراً ونَبيّاً مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ (") » .

قال ابن عيينة:

أوحش ما يكون ابن آدم في ثلاثة مواطن : يوم يولد فيخرج إلى دار هم ، وليلة يبيت مع الموتى فيجاورُ جيراناً لم ير مثله قط ، ويوم يبعث فيشهد مشهداً لم ير مثله قط ، قال الله ليحي بن زكريا في هذه الثلاثة مواطن : ﴿ وَسَلامٌ عَلَيْهِ يَوْم وَلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَسَلامٌ عَلَيْهِ يَوْم وَلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ [ ٩٥/ب ] وَيَوْم يَبْعَثُ حَيّاً ﴾ (١) .

وعن الحسن قال : قال رسول الله عَلِيْلٍ :

« قـال يحيى بن زكريـا لعيسى بن مريم : أنت روح الله وكلمتــه ، وأنت خَيرٌ مني ، فقال عيسى : بل أنتَ خيرٌ مني ، سلّم الله عليك ، وسلّمتُ على نفسي » .

والحصور: الذي لايأتي النساء. والسيّد: الـذي يطيع الله ولا يعصيه، وقيل: الحليم، وقيل: ﴿ سَيّداً الحليم، وقيل: ﴿ سَيّداً الحَصُوراً ﴾ (٢): حلياً تقياً، وقيل: السيّد: الحسنُ الْخُلق، وقيل: ﴿ سَيّداً ﴾ (٢) كريماً (٥)

<sup>(</sup>۱) سورة مريم ۱٤/۱۹

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۱٥/۱۹

<sup>(</sup>٣) سورة أل عمران ٣٩/٣

<sup>(</sup>٤) سورة مريم ١٥/١٩

<sup>(</sup>٥) في الأسل : « كريم » .

على الله ، وقيل : الحصور : الذي لا يأتي النساء ، وهو المجبوب ، وسمي حصوراً لأنه حصر عن الجماع ، أي : حُبس عنه ومنع منه ، جاء على « فَعُول » ومعناه « مفعول » كا قالوا : شاة حَلوب ، وفرس رَكوب .

قال سفيان بن عيينة:

خُلق يحيى من غير شهوة ، فجاء بغير شهوة . يريد أنَّ خلقه كان آية من آيات الله ، لم يكنْ عن شهوة ، بُشِّر به ، ألا تراه يقول : ﴿ قَالَ رَبَّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الكَبَرُ ﴾ (١) الآية .

وعن عبد الله بن مسعود قال : قال رسول الله على:

« خلقَ الله يحيى بن زكريا في بطن أمه مُؤمناً ، وخلق فرعونَ في بطن أمه كافراً » .

وعنه قال : قال رسول الله عِلْيَة :

« يُولد العبد مؤمناً ، ويحيا مؤمناً ، ويوت مؤمناً منهم : يحيى بن زكريا ، ويولد العبد كافراً ، ويحيا كافراً ، ويوت كافراً منهم : فرعون » .

وعن معاذ بن جبل قال : قال رسول الله علي :

« رحم الله أخي يحيى حين دعاه الصّبيان إلى اللعب وهـو صغير ، فقــال : ألِلّعب خُلقنا ، فكيف بمن أدرك الحِنْث من مقاله » .

حدّث هشام بن محمد عن أبيه قال:

أوّلُ نبيّ بُعث آدم ، ثم نُـوح ، ثم إبراهيم ، ثم إساعيــل وإسحــاق ، ثم يعقـوب ، ثم يوسف ، ثم لوط ، ثم هـود ، ثم صالح ، ثم شُعيب ، ثم مـوسى بن عمران ، ثم إلياس ، ثم اليسع ، ثم يونس بن متى ، ثم أيوب ، ثم داود ، ثم سليان بن داود ، ثم زكريا بن لشوى من بني يهود بن يعقـوب ، ثم يحيى بن زكريا ، ثم عيسى بن مريم ، ثم النبي محمد صلى الله عليه وعليهم أجمعين .

[ ٩٦/أ ] (٢) حدّث الحارث الأشعري أن رسول الله يَلِيُّةٍ قال :

« إن الله أمر يحيى بن زكريا بخمس كلمات يَعمل بهن ، ويأمر بني إسرائيل أن

<sup>(</sup>١) سورة أل عمران ٤٠/٣

<sup>(</sup>٢) الحديث في مسند الإمام أحمد ١٣٠/٤ ، وسن الترمذي ٧٧/٨ ، وجامع الأصول ٥٤٦/٨

يعملوا بهن ، فكان يبطئ بهن ، فقال له عيسى بن مريم : إنك أمرت بخمس كلمات تعمل بهن ، وتأمر بني إسرائيل أن يعملوا بهن ، فإما أن تأمرهم بهن ، وإما أقوم آمرهم بهن . قال يحيى : إنك إن تسبقني بهن أخَفُ أن أعذب أو يُخسف بي ، فجمع الناس في بيت المقدس حتى امتلاً المسجد ، حتى جلس الناس على الشرفات ، فوعظ الناس ثم قال : إن الله أمرني بخمس كلمات أعمل بهن ، وآمركم أن تعملوا بهن (۱) ـ زاد في رواية : وإنه من يعمل بهن حتى يوت فإنه لا حساب عليه يوم القيامة \_(۱) :

أولهن ألا تشركوا بالله شيئاً ، وإن مثل الشرك بالله كمثل رجل اشترى عبداً من خالص ماله بذهب أو وَرِق ، ثم قال : هذي داري وعملي ، فاعمل وأد إلي عملك ، فجعل يعمل ويؤدي إلى غير سيده ، فأيكم يحب أن يكون له عبد كذلك ، يؤدي عمله لغير سيده ؟ وإن الله هو خلقكم ورزقكم فلا تشركوا بالله شيئاً .

وإن الله أمركم بالصلاة ، فإذا نصبتم وجوهكم فلا تلتفوا ، فإن الله ينصب وجهه لوجه عبده حين يصلي له ، ولا يصرف وجهه عنه حتى يكون هو ينصرف .

وآمركم بالصيام ، فإن مثل الصائم مثل رجل معه صرة مِسك ، فهو في عصابـة ليس مع أحد منهم مسك غيره ، كلهم يشتهي أن يجد ريحها ، وإن فم الصائم أطيب عنـد الله من ريح المسك .

وآمركم بالصدقة . قال : مثلها كمثل رجل أسره العدو ، فشدوا يده إلى عنقه ، فقدّموه ليضربوا عنقه فقال : لاتقتلوني ، فإني أفدي نفسي منكم بكذا وكذا من المال ، فأرسلوه ، فجعل يجمع حتى فدى نفسه منه ، (١)كذلك الصدقة .

وآمركم بكثرة ذكر الله ، فإن مثل ذكر الله كمثل رجل طلبه العدو ، فانطلقوا في طلبه سراعاً حتى أتى حصناً حصيناً ، فأحرز نفسه فيه (٢) ، فكذلك مثل الشيطان لا يُحرِز العباد منه أنفسَهم إلا بذكر الله » .

#### وقال رسول الله ﷺ:

<sup>(</sup>١ - ١) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢ - ٢) مامين الرقمين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده « صح » .

« وأنا آمركم بخمس ، أمرني الله بهن : الجماعة ، والسبع ، والطاعة ، والهجرة ، والجهاد في سبيل الله ، فن [ ٩٦/ب ] خرج من الطاعة قدر شِبر فقد خلع رِبقة الإسلام من رأسه إلا أن يراجِع ، ومن دعا دعوة جاهلية فإنه مِنْ جُثى (١) جهنم » ، فقال رجل : يا رسول الله ، وإن صام وصلى ؟ قال : « وإن صام وصلى ، فادعوا بدعوة الله الذي سماكم بها المسلمين والمؤمنين جميعاً » .

زاد في رواية في معنى الصلاة: « فثلها فيكم كثل رجل يناجي ذا سلطان ، والسلطان فوقه يسمع ما يقول ، ولا يتكلم فيه بشيء إلا شفّه فيه ، وأقبل إليه بوجهه ، فأيكم كان يسأم من مناجاة ذي سلطان مااستوفى منه أي (١) في حاجته قبل أن يسأم ذو السلطان » ؟ قالوا: لاأحد منا ، قال : « فإن الله ليس بصارف وجهه عن عبده ، وهو في صلاته حتى يكون هو الذي يصرف وجهه عن ربه ، وإن من تقرب إلى الله قيد شبر تقرب منه قيد ذراع ، وإنه من تقرب إلى الله قيد ذراع تقرّب الله منه قيد يده ، ومن يُرد الله يرده ، وإن الله حليم شكور . ثم على أثرها الصدقة ، فمثلها فيكم كمثل رجل يُطلب بدم ، فأتاه أولياء القتيل ، فأخذوه ليقتلوه ، فقال لهم : لاتقتلوني ، وسموا رضاكم من المال فلم ينشي قومه أن يصدقن (١٤ الذي له » ؟ قالوا : لاأحد منا ، قال : « فإنها فكاك فأيكم يخشى قومه أن يصدقن (١٤ الذي له » ؟ قالوا : لاأحد منا ، قال : « فإنها فكاك فأيكم يخشى قومه أن يصدقن (١٤ القيامة » .

وعن ابن عباس قال:

كنا في حلقة المسجد نتذاكر فضائل الأنبياء ، أيَّهم أفضل ؟ ذكرنا نوحاً وطول عبادته ربَّه عزَّ وجلَّ ، وذكرنا إبراهيم خليل الرحمن ، وذكرنا موسى مكلَّم الله ، وذكرنا عيسى بن مريم ، وذكرنا رسول الله عَلَيْتُ فقلنا : رسول الله عَلَيْتُ أفضل : بعثه الله إلى

<sup>(</sup>١) جُثى ج جثوة : أي من جماعات أهل جهم ، اللسان : جثا .

 <sup>(</sup>٢) اللفظة مضطربة الرسم في الأصل ـ وأشير إلى هذا مجرف « ط » في الهامش ـ وقوقها في ابن عساكر صبة .

 <sup>(</sup>٢) أنجم ج نحم . ونجمتُ المال إذا أديته نجوماً أي في أوقات معلومة متتابعة مشاهرة أو مساناة . وهو اليوم
 القسط » . اللسان : نجم .

 <sup>(</sup>٤) مكان اللفظة في الأصل بياض أشبر إليه بحرف « ط » في الهامش. وهي كما أثبتناها من ابن عساكر ،
 وفوقها فيه ضبة .

الناس كافة ، غفر الله له ماتقدم من ذنبه وما تأخر ، وهو خاتم الأنبياء . قال : فبينا نحن كذلك إذ خرج علينا رسول الله على فقال : ماتذاكرون بينكم ؟ قلنا : يا رسول الله ، تذاكرنا فضائل الأنبياء ، أيّهم أفضل ؟ [ ٩٧/ أ ] قال : فذكرنا نوحاً وطول عبادته ربّه ، وذكرنا إبراهيم خليل الرحمن ، وذكرنا موسى مكلّم الله ، وذكرنا عيسى بن مريم . قال : فن فضّلتم ؟ قلنا : فضلناك(١) يا رسول الله : بعثك الله إلى الناس كافة ، وغفر لك ماتقدم من ذنبك وما تأخر ، وأنت خاتم الأنبياء ، فقال رسول الله على الله على أن ذلك ؟ قال : أما أن يكون خيراً من يحيى بن زكريا ، فقلنا : يا رسول الله ، فمن أين ذلك ؟ قال : أما معتم الله حيث وصفه في القرآن : ﴿ يا يَحْيى خُذِ الكِتابَ بِقُوّةٍ وآتيناهُ الْحَكُمُ صَبِيّاً ﴾ إلى قوله : ﴿ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيّاً ﴾ ﴿ مصَدّقاً بِكَلِمَةٍ مِنَ الله وَسَيّداً وحَصُوراً وَنَبيّاً مِنَ الله وَسَيّدًا وحَصُوراً وَنَبيّاً مِنَ الله وَسَيّدًا مَن عَلَى عمل سيئة قط ، ولم يهم بها .

#### وفي رواية:

فخرج النبي عَلِيْكُم وهم يذكرون ذلك ، فقال : « أين الشهيد ابن الشهيد يلبس الوبر ، ويأكل الشجر مخافة الذنب » . قال(٢) : يريد : يحيى بن زكريا .

وعن عائشة أنها قالت للنبي يَلِيُّ يوماً : يا سيد العرب ، فقال :

« أنا سيد ولد آدم ولا فخر ، وآدم تحت لوائي يوم القيامة ولا فخر ، وأبوك سيد كهول العرب ، وعلي سيد شباب العرب ، والحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة إلا ابني الخالة يحي وعيسى عليهم السلام » .

#### وعن وهب قال:

نادى مناد من الساء إن يحيى بن زكريا سيد من ولدته النساء ، وإن جرجيس سيد لشهداء .

وعن ابن عباس (٣)عن نبي الله علي قال (٣):

مامن أحد من ولد أدم إلا وقد أخطأ ، أو هم بخطيئة ليس يحيى بن زكريا ، وما ينبغي لأحد أن يقول : أنا خير من يونس بن متى .

<sup>(</sup>١) ليست اللفظة في الأصل ، استدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) أي الراوي ، وهو ابن وهب .

<sup>(</sup>٣ - ٣) مابين الرقبن ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر .

وعن ابن عباس قال : قال رسول الله علية :

« مامِنْ نبيّ إلاّ أخطَأ أو همّ بخطيئة غير يحيى بن زكريـا ، فـإنـه لم يُخطئ ، ولم يهمّ بخطيئة » .

وعن أبي هريرة قال : سمعت رسول الله عِلَيْنِ يقول :

« كلُّ نبي يلقى الله بذنب قد أذنبه ، يُعَذبه عليه إنْ شاء ، أو يرحمُه إلاّ يحيى بن زكريا ، فإنه ﴿ كَانَ سَيِّداً وَحَصُوراً وَنَبِياً مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ » [ ٩٧/ب ] فأهوى النبي عَلِيْلَةٍ إلى قذاة من الأرض فأخذها وقال : « كان يكره مثل هذه القذاة » .

وفي رواية :

ثم رفع شيئًا من الأرض فقال : « ماكان معه إلا مثل هذا ، ثم ذُبح ذبحًا » .

وعن ضمرة بن حبيب قال : قال النبي إلله :

« ماتعَلَّتِ<sup>(۱)</sup> النساءُ عن<sup>(۱)</sup> ولد ينبغي له (۱) أن يقول : أنا أفضل من يحيى بن زكريا . لم يحكّ في صدره خطيئة ، وله يهمّ بها » .

وعن الحسن قال:

بلغني أنه لم يكن أحد من ولد آدم إلا نال منه إبليس ، وأصحاب الدنيا إلا ماكان من يحي بن زكريا عليهم السلام .

وحدَّث بعضهم ورفع الحديث قال:

لعن الله والملائكة رجلاً تأنَّث ، وامرأة تذكّرت ، ورجلاً تحصن المعام في بن زكريا ، ورجلاً شبع من الطعام في يوم مسغية .

أَتِي عيسى برجل زنى فأمر برجُمِه ، فأخذوا الحجارة ، فقال عيسى : لا يَرجُم رجلٌ عَمِلَ عَلَه ، قال : فألقُوا الحجارة غيرَ يحيى بن زكريا .

<sup>(</sup>١) تعلَّت هنا : قامت . انظر الفائق واللسان : علل ـ علو .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « على ... لها » . وما أتمتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) اللمظـــة مضطربـــة الرسم في الأصـــل . وقــد أشير إلى هـــذا بحرف « ط » في الهـــامش . ومـــا أثبتنـــاه مى ابن عـــاكر .

قال أبو سليان:

خرج عيسى بن مريم ويحيى بن زكريا يتاشيان ، فصدم يحيى امرأة ، فقال له عيسى : يابنَ الخالة ، لقد أصبت اليوم خطيئة ماأظن أنّه يغفرُ لك أبداً ، قال : وما هي يابن الخالة ؟ قال : امرأة صدمْتها ، قال : والله ماشعرت بها ، قال : سبحان الله ، بدنك معي فأينَ روحُك ؟ قال : معلّق (١) بالعرش ، ولو أن قلبي اطبأن إلى جبريل لظننت أني ماعرفت الله طرفة عين .

وعن الشافعي أنه قال:

لانعلم أحداً أعطى طاعة الله حتى لم يخلطها بمعصية إلا يحيى بن زكريا ، ولا عصى الله فلم يخلط بطاعة ، فإذا كان الأغلب الطاعة فهو المعتل ، وإذا كان الأغلب المعصية فهو المجرّح .

وعن زيد بن ميسرة قال:

كان طعمام يحيى بن زكريما الجراد وقلوب الشجر ، وكان يقول : مَنْ أَنْعَمْ منك يايحيى ؟! طعامُك الجراد وقلوب الشجر .

وفي حديث آخر

أنّ يحيى كان أطيب الناس طعاماً ، إنما كان يأكل مع [ ٩٨/ أ ] الوحش كراهية أن يخالط الناس في معايشهم .

وعن مجاهد قال :

كان طعام يحيى بن زكريا العشب ، وإن كان ليبكي من خشيــة الله ، حتى لـوكان القار على عينيه لحرقه . (٢) ولقد كانت الدموع اتخذت في وجهه مجرى(٢) .

وعن خيثمة قال:

كان عيسى بن مريم ويحيى بن زكريا ابني خالة ، وكان عيسى يلبس الصوف ، وكان يحيى يلبس الوبر ، ولم يكن لـواحـد منها دينـار ولا درهم ، ولا عبـد ولا أمـة ، ولا مايأويان إليه ، أينا جنَّها الليل أوّيا ، فلمّا أرادا أن يتفرّقا قال له يحيى : أوصِني ، قـال :

<sup>(</sup>١) الروح تذكر وتؤنث . اللسان : روح .

<sup>(</sup>٢ ـ ٢) ما يبن الرفمبن مستدرك في هامش الأصل . وفوقه « صح » .

لا تغضب ، قال : لاأستطيع إلا أنْ أغضب ، قال : فلا تقتنِ مالاً ، قال : أما هذه فعسى . قال يونس بن ميسرة :

مر يحيى بن زكريا على دينار فقال : قبح هذا الوجه يادينار ، ياعبد العبيد ، يامعبد الأحرار .

قال عبد الله بن عبد الحميد :

مر إبليس بيحيى بن زكريا ومعه رغيف شعير ، فقال له : يايحيى ، أنت تزعم أنك زاهد ، ومعك رغيف قد ادخرت ، فقال له يحيى : ياملعون ، هذا هو القوت ، فقال له : يايحيى ، إن أقل من القوت يكفي لمن يوت ، فأوحى الله إليه : يايحيى ، اعقل إيش قال لك .

رُوي عن يحيى بن زكريا أنه قال :

لئين كان أهل الجنة لاينامون لِلذَّةِ ماهم فيه من النعيم ، فالصدِّيقون كيف ينامون للذة ماهم فيه من حبّ الله ؟! وكم بين النعمتين ، وكم بينها ؟!

قال يحيى لعيسى:

- أوصني يابن خالة ، قال: لاتشاح في ميراث ، ولا تأسَ على مافاتك ، فقال : أنا لاأفرح بما جاءني منها ، فكيف آسى على مافاتني ، فقال : لاتغضب ، قال : فكيف لي بأن لاأغضب ؟!

وروي أن يحيى وعيسى التقيا ، فقال له يحيى : ياروح الله وكلمته ، ماأشد ماخلق الله ؟ قال : غضب الله أشد ، قال : ياروح الله وكلمته ، دلني على عمل يُباعد من غضب الله ألا تغضب [ ٢٨/ب ] فيغضب عليك ، قال : غضب الله ، قال : يباعدك من غضب الله ألا تغضب [ ٢٨/ب ] فيغضب عليك ، قال : فاالذي يبدي الغضب ؟ قال : التعزز والفخر والحيّة . قال : ياروح الله ، دلّني على عمل يباعدني من النار ، قال : لاتزنِ ، قال : كيف بدء الزنا ؟ قال : النظرةُ ثم تردّفها التمني والشهوة .

<sup>(</sup>١) عند ابن عساكر « عذاب » وفوقها ضبة . يريد « غضب » .

قال وهيب بن الورد:

فقد زكريا ابنه يحيى ثلاثة أيام ، فخرج يلتمه في البرية ، فإذا هو قد احتفر قبراً ، وأقام فيه يبكي على نفسه ، فقال : ياتبني ، أنا أطلبك منذ ثلاثة أيام ، وأنت في قبر قد احتفرته قائم تبكي فيه ؟ فقال : ياأبه ، ألستَ أنت أخبرتني أنّ بين الجنة والنار مفازة لاتُقطع إلا بدموع البكائين ؟ فقال له : ابُكِ ياتبني ، فبكيا جميعاً .

وفي رواية :

فقال له : ياأبت ، أنت حدّثتني عن جبريل عَلَيْكُم أنه أخبرك أنّ بين يدي الجنة والنار مفازة لا يُطفئ حرّها إلا الدموع ، فقال له : فابك يابني .

شبع يحيى بن زكريا ليلةً من خبز الشعير ، فنام عن جزئه حتى أصبح ، فأوحى الله إليه : يايحيى ، هل وجدت داراً خيراً لك من داري ؟ وجواراً خيراً لك من جواري ؟ وعزتي يايحيى ، لواطلعت إلى الفردوس اطلاعة لذاب جسمَك ، وزهقت نفسك اشتياقاً ، ولو اطلعت إلى جهم اطلاعة لبكيت الصديد بعد الدموع ، وللبست الحديد بعد المسوح .

وعن مجاهد

أن يحيى بكى حتى قرّحت<sup>(١)</sup> دموعه وجنتيه ، فقال له زكريا : يابّني ، مايبكيك وقد سألتُ الله تعالى أن يهبك لي ؟ فقال : إن جبريل أخبرني أن بين الجنة والنار مفاوز لا يقطعها إلا كلُّ بكّاء .

وروي عن يحيى بن زكريًا أنه قال :

ياحُوباه (۱) إني رأيت كأنّ القيامة قد قامت ، وكأن الجبّار وضع كُرسيّه لفصل القضاء ، فخررت ميتاً ، ياحوباه ، هذا إنما رآه روحي ، فكيف لوعاينته معاينة . وقام رجل بهذا الكلام في مدينة من مدائن خراسان ، فصعق جماعة فماتوا .

وعن إبراهيم بن أدهم

أنَّه أقبل على بعض إخوانه بطرَسوس فقـال لـه : أتحبَّ أن تكـون لله تعـالى وليـاً ويكون لك محباً ؟ قال : نعم [ ٩٩/أ ] قال : دع الدنيا والآخرة لله عزّ وجلّ ، قال : فماذا

<sup>(</sup>١)عند ابن عساكر : « حرقت » وفوقها الرواية الثانية « قرحت » .

<sup>(</sup>٢) الحُوب : بالضم : الهلاك والبلاء . وبالفتح : الحزن والوحشة . القاموس : حوب .

أصنع ؟ قال : أقبلُ على ربّك بقلبك يُقبلُ عليك بوجهه ، فإنه بلغني أن الله أوحى إلى يحيى بن زكريا : يايحيى ، إني قضيت على نفسي أن لا يحبني أحد من خلقي أعلم ذلك من نيته إلا كنت سمعه الذي يسمع به ، وبصره الذي يبصر به ، وفؤاده الذي يعقل به ، فإذا كنت له كذلك بغضت إليه الاشتغال بأحد غيري ، وأدمت فكرته ، وأسهرت ليله ، وأظهأت نهاره ، أطلع عليه كل يوم سبعين نظرة ، فأرى قلبه مشتغلاً بي ، فأزداد من حبي في قلبه نوراً ، حتى ينظر بنوري ، أقرّبه مني ، وأمسح برأسه ، وأضع يدي على ألمه ، فإنه لا يشكو إلي ألمه ، لأنه مشغول بحبي عن ألم أوجاعه ، فإنه يعرف الألم إذا فقدني من قلبه ، وعندها يطلبني كا تطلب الوالدة الشفيقة ولدها إذا غاب عنها ، أسمع خفقان فؤاده ، فأقول : ماقال قلبه ، يخفق ، فيقول : حقيق على قلبي أن لا يسكن بعد إذ مننت عليه فأقول : ماقال قلبه ، يخفق ، فيقول : حقيق على قلبي أن لا يسكن بعد إذ مننت عليه ببك ، فكيف يسكن قلبه يايحيى وأنا جليسه ، وغاية أمنيته ؟! وعزتي وجلالي لأبعثنه مبعثاً يغبطه النبيون والمرسلون ، ثم آمرً منادياً ينادي : هذا حبيب الله وصفية ، دعاه الله بين وبينه . فلما ذكر الحجاب صاح يحيى صيحة ، فلم يفق ثلاثة أيام . قال : من لم يرض بك صاحباً فبن يرض ؟ فكيف أصاحب خلقك ، وقد دعوتني إلى مصاحبتك ؟!

سأل يحيى بن زكريا ربّه عزّ وجلّ قال : ربّ ، اجعلني أسلم على ألسنة الناس ولا يقولون في الله خيراً ، فأوحى الله إليه : يايحيى ، لم أجعل هذا لي ، فكيف أجعله لك ؟!

ظهر إبليس ليحيى بن زكريا ، فرأى عليه معاليق ، فقال : ياإبليس ، ماهذه المعاليق التي أرى عليك ؟ قال : هذه الشهوات التي أصبت من بني آدم ، قال : فهل لي فيها من شيء ؟ قال : لا ، قال : فهل تصيب مني شيئاً ؟ قال : ربما شبعت فتقلناك عن الصلاة والذكر ، فقال له [ ١٩٩/ب ] يحيى : هل غير ؟ قال : لا ، قال : لا جرم والله لاأشبع أبداً . قال إبليس : ولله علي الا أنصح مسلماً .

لقي يحيى بنُ زكريا إبليسَ في صورته ، فقال له ياإبليس ، أخبرني بأحب الناس إليك ، وأبغض الناس إليك ، قال : أحَبُّ الناس إليَّ المؤمنُ البخيل ، وأبغضهم إليَّ الفاسق السَّمح ، قال يحيى : وكيف ذلك ؟ قال : لأن البخيل قد كفاني بخله ، والفاسق السخيّ

أتخوف أن يطلع الله عليه في سخائه فيقبله ، ثم ولَّى وهو يقول : لولا أنك يحيى لم أخبرك .

كان عيسى بن مريم أكبر من يحيى بسنتين . فبينا يحيى جالس إذ سمع زَجَلاً ، فقال يحيى : ياروح الله ، ماهذا ؟ فقال عيسى : إبليس ، فقال يحيى : ياروح الله ، أرنيه ، فقال عيسى : وما حاجتك إليه ؟ هو أكذب البرية وأسحر البرية ، وأخبث البرية وأفسق البرية ، قال : ياروح الله ، أرنيه ، فقال عيسى : ياإبليس ، تبد له ، فتبدى له إبليس ، فإذا عليه برنس فيه أباريق من رأسه إلى قدمه ، فقال له يحيى : ماهذه الأباريق ؟ قال : هي اللذات التي أفتن بها الناس ، قال يحيى : فأنشدك بالذي جعل عليك اللعنة إلى يوم الدين ، هل أصبتني بشيء منها ؟ فقال إبليس : نعم هذه ، وأشار بأصبعه إلى شيء فيها عند (٢) كعبه ، فقال يحيى : وما هي ؟ فقال إبليس : إنك رجل بأصبعه إلى شيء فيها عند (١) كعبه ، فقال يحيى : وما هي ؟ فقال إبليس : إنك رجل عليك اللعنة إلى يوم الدين لاآكل ماعلته أيدي بني آدم حتى ألقى الله ، وكان يأكل من عليك اللعنة إلى يوم الدين لاآكل ماعلته أيدي بني آدم حتى ألقى الله ، وكان يأكل من نبت الأرض .

#### قال وهب بن الورد :

تبدّى إبليس ليحيى بن زكريا فقال : إني أريد أن أنصحك ، فقال : كذبت ، أنت لا تنصحني ، ولكن أخبِرُني عن بني آدم قال : هم عندنا على ثلاثة أصناف ، أما صنف منهم فهم أشد الأصناف علينا ، نقبل عليه حتى نصيبه ونستكن منه ، ثم يفزع إلى الاستغفار والتوبة فيفسد علينا كل شيء أدركنا منه ، ثم نعود له فيعود ، فلا نحن نأيس منه ، ولا نحن ندرك منه حاجتنا ، فنحن من ذلك في عناء [ ١٠١٠/ ] ، وأما الصنف الآخر فهم في أيدين صبيانكم ، نتلقفهم كيف شئنا ، قد كفونا أنفسهم ، وأما الصنف الآخر فهم مثلك معصومون لانقدر معهم على شيء . قال يحيى : هل قدرت مني على شيء أبداً ؟ قال : لا ، إلا مرة واحدة ، فإنك قدمت طعاماً تأكله فلم أزل أشهيه إليك حتى أكلت منه أكثر مما تريد ، فنت تلك الليلة ، فلم تقم إلى الصلاة كا كنت تقوم إليها ،

<sup>(</sup>١ - ١ ) ليس مابين الرقين في الأصل ، واستدركناهما من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) في هامش الأصل حرف ه ط » . ورواية الخبر موافقة لما عند ابن عساكر .

فقال له يحيى : لاجرم ، لاشبعت من طعام أبداً ، قال له الخبيث : لاجرم ، لانصحت آدمياً بعدَك أبداً .

قال أبي بن كعب : سمعت رسول الله ﷺ يقول :

« إن من هوان الدنيا على الله أنّ يحى بن زكريا قتلته امرأة » .

قال علي بن الحسين :

أقبلنا مع الحسين بن علي ، فكان قلّما نزلنا منزلاً إلا حدثنا حديث يحيى بن زكريا حيث قُتل . قال : كان مَلِك مات ، فترك امرأته وابنته ، فورث ملكه أخوه ، فأراد أن يتزوج امرأة أخيه ، فاستشار يحيى بن زكريا ، وكانت الملوك في ذلك الزمان (۱) يعملون بأمر الأنبياء ، فقال له : لا تتزوّجها فإنّها بَغي ، فسمعت المرأة وعرَفَت أنّه من قبل يحيى ، فقالت : لَيَقْتُلَنَّ يحيى ، أو ليَخرجن من ملكه ، فعمدت إلى بنتها فصنعتها ، وقالت : اذهبي إلى عمك عند الملأ فإنه يدعوك ويُجلسك في حِجره ، ويقول : سليني ماشئت ، فإنك لن تسأليني شيئاً إلا أعطيتك ، فقولي : لاأسأل شيئاً إلا رأس يحيى بن زكريا ، وكانت الملوك إذا تكلم أحدهم بشيء على رؤوس الملأثم لم يمض له نزع من ملكه ، ففعلت ذلك ، فجعل يأتيه الموت من خروجه من ملكه ، فاختار ملكه ، فقتله ، فساخت بأمّها الأرض .

وقيل: إن زكريا حيث قتل ابنه انطلق هارباً منهم ، واتبعوه حتى أتى إلى شجرة ذات ساق فدعته إليها ، فانطوت عليه ، وبقيت من ثوبه هُدبة تلفها الريح ، فانطلقوا إلى الشجرة فلم يجدوا أثره [ ١٠٠/ب ] بعدها ، ونظروا بتلك الهدبة ، فدعوا بالمنشار ، فقطعوا الشجرة ، فقطعوه معها .

وعن ابن عباس قال:

بعث عيسى بن مريم يحيى بن زكريا في اثني عشر من الحواريين يعلّمون الناس ، فكانوا فيا يعلمونهم ينهونهم عن نكاح بنت الأخت ، وكان لملكهم بنت أخت تعجبه ، وكان يريد أن يتزوجها ، وكان لها كلّ يوم حاجة يقضيها . فلما بلغ أمها أنهم نهوا عن نكاح بنت

<sup>(</sup>١) قوله : « في ذلك الزمان » ليس في الأصل . واستدركناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر : « قتله » .

الأخت قالت لها : إذا قال لك الملك : ألك حاجة ؟ فقولي : حاجتي أن تذبح يحيى بن زكريا ، ففعلت ذلك ، فقال : سليني سوى هذا ، قالت : ماأسألك إلا هذا . فلما أبت عليه ، دعا بطست ودعا به فذبحه ، فندرت قطرة من دمه على الأرض ، فلم تزل تغلي ، حتى بعث الله بخت نصر عليهم ، فألقي في نفسه أن يقتل على ذلك الدم منهم حتى يسكن ، فقتل عليه منهم سبعين ألفاً .

قالوا: ولما قتله دفع إليها رأسه ، فجعلته في طست من ذهب ، فأهدته إلى أمها ، فجعل الرأس يتكلم في الطست: إنها لاتحلّ له ، ولا يحلّ لها ، ثلاث مرات . فلما رأت الرأس قالت: اليوم قرّت عيني ، وأمنت على ملكي ، فلبست درعاً من حرير ، وخماراً من حرير ، وملحفة من حرير ، وصَعَدت قصراً لها ، وكان لها كلاب تضربها بلحوم الناس ، فجعلت تمشي على قصرها ، فبعث الله عليها عاصفاً من الريح يُلقيها في ثيابها ، فألقتها إلى كلابها ، فجعلن ينهشنها ، وهي تنظر ، وكان آخر ماأكلن منها عينيها .

وعن عبد الله بن عبرو بن العاص قال :

التي قَتَلَتُ يحيى بن زكريا امرأة ، ورثت الملك عن آبائها ، (١) فأتيت برأس يحيى في شيء (١) ، فوضع رأسه بين يديها ، وهي على سريرها ، فجعلت ترفل (٢) وجهه بقضيب في يدها ، فقيل للأرض : خذيها ، فأخذتها وسريرها ، فذهب بها . قال : في التوراة مقتلة الأنبياء ، قتلت في يوم ستين نبياً ، هي في النار على منبر من نار ، تصرخ ، يسمع صراخها أقصى أهل النار .

وقيل:

(۱)إنه كان ملك دمشق هداد بن هداد [ ۱۰۱/أ ] وكان قد زوج ابنه ابنة أخيه أزيل ملكة صيدا ، وكان حلف بطلاقها ثلاثاً ثم أراد مراجعتها ، فاستفتى يحيى بن زكريا صلى الله على نبينا وعليه وسلم ، فقال يحيى : لاتحل لك حتى تنكح زوجاً غيرك ، فحقدت عليه أزيل ، وكان للملك ابنة يقال لها : هروسة ، وكان يجبها حباً شديداً ، وكان

<sup>(</sup>١-١) مابين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) رفّل : خطر بيده . القاموس : خطر .

<sup>(</sup>r) في الأصل : « إن » . وليست اللفظة في ابن عساكر لأن السند عنده ينتهي بـ « قال : كان .. » .

يُخرجها إذا قدم عليه وفود الملوك ، وترقى بين أيديهم ، وإذا رقيت قضى لها حاجة ، فقدم عليه وفود ملوك الهند ، فقالت أزيل لابنتها : إذا رقيت وقال : سَلِي حاجتَك ، فقولي : حاجتي رأسُ يحيى بن زكريا ، ولا تقبلي منه إلا رأسه ، وأعطتُها حين أصبحت طَبَقاً وقالت : إذا قَطَع رأسه ، فاجعليه فوق هذا الطبق ، واحمليه ، وائتيني به .

فلما أصبحت دعاها الملك ، فخرجت مُزيّنة ، ومعها الطبق ، فضرب لها بالطبل والمزمار، ورقيت يومئذ رقياً ما رقيت قبله مثله، فقال لها أبوها: سلى حاجتك، فقالت : حاجتي رأس يحيي بن زكريا ، فقال : ويحلك ، ماتصنعين برأس ني من أنبياء الله ؟! سلى غيره ماشئت ، قالت : مالى حاجة غيره . فإنْ أعطيتنيه وإلا لم أسألك شيئاً بعده ، فقال من حوله من وزراء السوء : اقض حاجتَها ، وشفِّعنا في حاجتها ، ومارأسُ يحيى ورأس غيره إلا سواء ، فأكثروا عليه ، وغلبوه فقال : اذهبوا ، وأعطوها رأسه ، فخرج السَّيَّاف، والناس معه حتى أتَّوه، وهو يصلى في ذلك المسجد الذي عند باب جيرون، فقال يحيى للسياف: بمَ أمرت؟ قال: أمرت بضرب عنقك ، قال: ويحلك ما تعلم أني نبي الله ؟! قال : بلي ، ولكني مأمور ، قال : شقاء جَدُّك ، وعسى أن تكون صادقاً ، فضرب رأسه ، فأخذت الرأسَ فوضعته على الطبق ، فجعل يقول منْ فوق الطبق : إنها لاتحل لـه حتى تنكح زوجاً غيره ، فلم يزل الرأس يقول ذلـك وهي تمشى حتى انتهت إلى الفسقيـة (١١). فخسف بها ، فأخذتها الأرض حتى غيَّبت قدميها [ ١٠١/ب ] فصاحت ، ووقع الرأس والطبق عن رأسها ، ثم غيّبتها إلى أنصاف ساقيها وهي تصيح ، فذهب الصريخ إلى أُمّها : أدركي ابنتك ، قد خُسف بها ، فجاءت تسعى ، فوجدتها في الأرض قد أخذتها وهي تصيح ، فجعلت الأرض تغيّبها حتى بلغت سرَّةا ، ثم غيّبتها حتى بلغت ثدييها ، ثم غيّبتها حتى بلغت منكبيها ، فلمّا خشيت أمها أن تغيّبها الأرض قالت للسّيَّاف : اقطع رأسها يكونُ عندي ، فضرب السَّيَّاف رأسها ورمى به . فلما وقع الرأسُ لفظتها الأرض وطرحَتُها . فلم يزالوا بعد ذلك في الذُّل ، حتى بعث الله بخت نصر عقوبةً لقتل يحبي بن زكريا ، فدخل دمشق من باب توما ، وباب الشرقي ، وأتى الدَّرَج فصعد ، فجلس على

 <sup>(</sup>١) اللفظة في الأصل مضطربة الرسم . وما أثبتناه من ابن عساكر ، لكنها مهملة ، وهي حوض ، أو مجمع ماء ،
 اشتهر في عبارات الفقهاء . انظر معجم عطية ١١٥

الكنيسة فوجد دم يحيى يغلي، ويفور، ويسيل، فعجب لذلك، ثم قال: مابعثت الا لأنتصر لهذا الدّم، لاأزال أقتل عليه أبداً حتى يسكن ويغيب، فدعا بكرسي، فنصبه، وجلس عليه، ثم أمر بالسَّيَّافين، فقاموا، ثم أمر بهم أن ياتوا عشرة عشرة منصرب أعناقهم على الدم، والدَّم يغلي، ويفور، ويسيل، فقتل يومه ذلك إلى الليل. ثم غدا اليوم الثاني فقتل عليه حتى الليل، والدّم يغلي، ويفور. ثم غدا عليه اليوم الثالث فقتل عليه خسة وسبعين ألفاً. قالوا: هي ديّة كل نبي. فجاء نبي من أنبياء بني إسرائيل يُقال له: إرميا، فوقف على الدم فقال: أيها الدّم، دم يحيى، فني بنو إسرائيل والناس فيك. قال: فسكن الدم، ورسب حتى غاب، فأمر بالكرسي، فرُفِع، ورُفع السيف. قالوا: وهرب مَنْ هرب إلى بيت المقدس، فتبعهم إلى بيت المقدس حتى دخلها وحربًا، وقتل فيها وسبى ثم رجع.

وعن علي :

في قـولــه عـز وجـل : ﴿ وَقَضَيْنــا إلى بَنِي إِسْرائِيــلَ فِي الكِتـــابِ ﴾ (١) إلى ﴿ أُولاهُم ﴾ (١) قال : قتل زكريا ، وقال : ﴿ فَإِذَا جِاءَ وَعُدُ الآخِرَةِ ﴾ (١) مقتل يحيى . والأولى من فساد هذه الأمة مقتل عثمان ، والآخرة النفس التي تباح لها قريش .

### [ ١٠٢/أ ] وعن وهب بن منبه :

أن يحيى بن زكريا لما قُتل ردّ الله إليه روحه ، وأوقفه بين يديه ، فقال له : يا(١) يحيى ، هذا عملك الذي عملته ، وقد أعطيتُك ثواب عملك ، لكل واحدة عشراً ، الحسنة بعشرة أمثالها ، قال : فرأى يحيى ثواب عمله ، فإذا قد أعطي من الثواب مالاعين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر ، فقال الله : يا(١) يحيى هذا عملك ، وهذا ثوابه ، فأين نعائي عليك ؟ ثم قال الله عزّ وجلّ للملائكة : أخرجوا نعائي عليه ، فأخرجوا نعمة واحدة من نعمه ، فإذا قد استوعبت جميع أعماله والثواب ، فقال يحيى : إلهي ، ماهذه النعمة الجليلة العظيمة التي قد استوعبت عملي وعشرة أضعاف ثوابها ؟ فقال الله عزّ وجلّ : هذه النعمة الجليلة العظيمة معرفتك بي . قال : فخرّ يحيى لوجهه ، فقال : إلهي جازني برحتك وبفضلك لا بعملى .

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء ٤/١٤ ـ ٧

<sup>(</sup>٢) ليست لفظة « يا » في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

لما قتل يحيى بن زكريا أوحى الله إلى نبي من أنبيائهم أن قبل لبني إسرائيل: يا بني إسرائيل، حتى متى تجترئون علي "، وتعصوني وتعصون أمري، وتقتلون رسلي ؟ وحتى متى أضمّكم في كنفي كا تضم الدجاجة أولادها في كنفها ؟ اتقوا ألا آخُدكُم بكل دم من ابن آدم إلى يحيى بن زكريا، واتقوا لاأصرف وجهي عنكم (١) في إن صرفت وجهي عنكم (١) في إن صرفت وجهي عنكم (١) في إلى يوم القيامة.

وقيل في قتل يحيى: إن بنت الملك همّت بأبيها فقالت : لو تزوجت أبي فيجتع إليّ سلطانه دون نسائه ، فقالت : يا أبت تزوجني ، ودعته إلى نفسها ، فقال لها : يا بُنية ، إن يحيى بن زكريا لا يُحل لنا هذا ، فقالت : من لي بيحيى بن زكريا ، ضيّق وحال بيني وبين أن أتزوج أبي ، فأغلب على ملكه ودنياه دون النساء ، فأمرت اللّعّاب ، وقالت : ادخلوا على أبي فالعبوا ، وإذا فرغتم فإنه سيحكّمكم ، فقولوا : دم يحيى بن زكريا ، ولا تقبلوا غيره ، وكان الملك إذا حدث فكذب ، أو وعد فأخلف ، خُلع واستُبْدل به غيره ، فلما لعبوا وكثر تعجبه منهم قال : سلوني ، قالوا [ ١٠١/ب ] : نسألك دم يحيى بن زكريا ، قال : سلوني غير هذا ، قالوا : لانسألك غيره ، فخاف على ملكه إن هو أخلفهم زكريا ، قال : سلوني غير هذا ، قالوا : لانسألك غيره ، فخاف على ملكه إن هو أخلفهم واحتم أن يخلع ، فبعث إلى يحيى بن زكريا ، وهو في محرابه يصلي ، فذبحوه وحزوا رأسه ، واحتم أن يده ، والدم في الطست ، ورأسه في يدي الذي يحمله ، وهو يقول : لا يكل لك ما تريد . قال : فأعظم الناس قول الرأس وفزعوا إلى ملكهم ، حتى بنوا ديراً على رأس يحيى ودمه .

قالوا : وكان ذلك قبل أن يُرفع عيسى بسنة ونصف ، ورفع عيسى من بين أظهرهم بعد ذلك ، فعند ذلك حلت بهم الوقعة الثانية .

وعن ابن عباس قال:

أوحى الله عزّ وجلّ إلى سيدنا محمد عليه الله عنه عبد على الله عنه وجلّ إلى سيدنا محمد على الله عنه الله عنه وجلً الله عنه الله الله عنه ال

وعن شِمْر بن عطية قال :

قُتل على الصخرة التي في بيت المقدس سبعون نبياً ، منهم يحيى بن زكريا .

<sup>(</sup>١ \_ ١) مابين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر .

وعن قرة قال:

مابكت الساء على أحد إلا على يحيى بن زكريا والحسين بن علي ، وحمرتُها بكاؤُها . وعن سعيد بن جبير قال :

لما قُتل يحيى بن زكريا عليه السلام قال بعض أصحابه لصاحب له : ابعث إليَّ بقميص نبيّ الله حتى أشمّه ، فإني قد عرفت أني مقتول ، قال : فبعثه إليه فإذا سداه أو لحمته ليف .

قال زيد بن واقد:

ولقد رأيت رأس يحيى بن زكريا صلى الله عليها ، حيث أرادوا بناء مسجد دمشق ، أخرج من تحت ركن من أركان القبة الذي يلي المحراب بما يلي الشرق ، فكانت البشرة والشعر على حاله لم يتغير .

وفي رواية عنه :

أنا رأيت الرأس الذي يغلي ، هو رأس يحيي بن زكريا ، طري كأنما قتل الساعة .

۱۲٦ - يحيى بن زكريا بن يحيى أبو زكريا النيسابوري ، الحافظ الأعرج ، ويحيى يلقب حيويه (١)

حدَّث عن محمد بن معاوية بن مالج [ ١٠٣/أ ] بسنده إلى عبد الله بن مسعود قال :

لما نزلت ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يُقرِضُ اللهَ قَرْضاً حَسَناً ﴾(٢) قال أبو الدحداح: يا رسول الله ، أو إن الله يريد منا القرض ؟ فقال: نعم يا أبا الدَّحْداح، قال: أرني يدك، قال: فناوله، قال: فإني أقرضت ربي حائطاً (١) فيه ست مئة نخلة، ثم جاء يشي، حتى أتى الحائط، وأمَّ الدحداح فيه وعيالها، فناداها: يا أمَّ الدَّحْداح، قالت: لبيك. قال: اخرُجى، قد أقرضت ربي حائطاً فيه ستَّ مئة نخلة.

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ٢٤٣/١٤ ، وتهذيب التهذيب ٢١٠/١١ ، وشذرات الذهب ٢٥١/٢

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢٤٥/٢

<sup>(</sup>٣) الحائط : البستان . اللسان : حوط .

وفي رواية :

اخرجي فقد أقرضته ربي عزّ وجلّ .

وحدت يحيى بن زكريا ـ سنة ست وثلاث مئة ـ عن يوسف بن موسى القطان بسنده إلى عبد الرحمن بن مُكرة قال : قال النبي عليه :

« يا عبد الرحمن بن سمرة لاتسأل الإمارة ، فإنَّك إنْ أُعطيتَها عن مسألة وَكَلْت اليها ، وإن أُعطيتها عن غير مسألة أُعنت عليها ، وإذا حَلَفْت على يمين فرأيت غيرَها خيراً منها فائت الذي هو خيرٌ ، وكفّر عن يمينك » .

توفي أبو زكريا بمصرَ سنة سبع وثلاث مئة . وكان حافظاً ، فاضلاً ، ثقة ، ثبتاً .

## ١٢٧ - يحيى بن زياد بن عبيد الله بن عبد الله

واسمه عبد الحجر بن عبد المدان واسمه عمرو بن الديّان ، واسمه يزيد بن قطن بن زياد بن الحارث ، الحارثي الكوفي (١)

شاعر يُتَّهم في دينه ، وفَد على الوليد بن يزيد (٢) ، وكانت عَبَّه رَيْطة بنت عبيد الله ، زوجة محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، فولدت له السفاح ، فيحيى بن زياد ابن خال أبي العباس السفاح ، وكان شاعراً ماجناً ، يُنسَبُ إلى الزندقة ، وكان صديق مطيع بن إياس ، وحماد عجرد ، ووالبة بن الحباب ، وغيرهم من ظرفاء الكوفيين .

كتب يحيى بن زكريا إلى بعض أهله يعزيه :

أما بعد . فإن المصيبة واحدة إن صبرت ، ومصائبُ إن لم تصبر ، وقد مضى إلى سَلَف ، يحسُن عليهم البكاء ، وبقي خلَف [ ١٠٣/ب ] في مثلهم العزاء ، فلا البكاء يردُّ الماضي ، وبالعزاء يطيبُ عيشُ الباقي ، ونحنُ عَمَّا قليل بهم لاحقون ، فآثِرِ الصبرَ ، فإنه أردّ الأمرين عليك ، وأرجعُها بالنفع لك .

كان ليحيى بن زياد غلامٌ سوءٍ ، فقيل له : لِمَ تُمسِكُ هذا الغلام ؟ قال : لأتعلَم عليه الحِلم .

<sup>(</sup>١)جمهرة أساب العرب ٤١٨ ، وتاريخ بغداد ١٠٦/١٤

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن عساكر أنه أورد ذكر وفادته على الوليد في ترجمة مطيع بن إياس.

ومن شعر يحي بن زياد يمدحُ قوماً بفضل الحلم: [ الطويل ]

تخالَهُمُ للحلم صُمّاً عن الخنا وخُرْساً عن الفَحشاء عندَ التفاخر كَانَّ بِهِمْ وَصْمَا يخـــافــون عَيْبَــــه

ومرض إذا لاقَوا حياءً وعفة وعند المنايا كاللَّيوث الحوادر لم ذُلُّ إنصاف ولينُ تواضع به لَمُ ذلَّتُ رقابُ المَعاشر ومـــا وصُّهُمُ إلا اتقـــاءُ المعـــاذر

قال مطيع بن إياس يرثي يحيى بن زياد(١): [ منسرح ]

قد قلت للموت حين ساوره لوقد تـدبرتَ مـاصنعتَ بــه فاذهب عن شئت إذ ذهبت به

والموتُ مقدامةً على البَهَم (٢) قرعت سنا عليه من ندم مــابَعْــد يحيى للرُّزْء من ألم

وله يرثيه<sup>(۲)</sup> : [ منسرح ]

أقـــــدارُ لم نبتكرُ ولم نَرُح قــد راحَ يحيي ولــو تُطـــاوعني الــ يــومَ ومن كان أمس للمــــدح يا خير من يَجْمُلُ البكاء بـ الـ أديـــلّ مكر وهُــــــهُ من الفرح قد ظفرَ الحزنُ بالسرور وقد ،

> ۱۲۸ ـ یحیی بن زید بن علی ابن الحسين بن على بن أبي طالب العلوي(١)

كان مع أبيه حين أقدمه هشام . قتل بخراسان ، وكان صار إليها حين قُتل أبوه زيد بن على بالكوفة فقال<sup>(٥)</sup> : [ الطويل ]

لكلِّ قتيلِ معشرٌ يطلبُ ونَه وليسَ لزيد بالعراقين طالبُ

<sup>(</sup>١) الأبيات في ناريخ بغداد باختلاف في الروابة .

<sup>(</sup>٢) البَّهْمَة : أولاد الضأن والمعز والبقر . جمع بَهْم ، ويحرك . القاموس : بهم .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في تاريخ بغداد ، والأول والثاني في الأغاني ٨٢/١٢ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٤) مقاتل الطالبيين ١٥٢ ، وجمهرة أنساب العرب ٥٦ ـ ٥٧ ، ١٠٧ ، ٢١٢ ، ومعجم البلدان « جوزجـان » . وسير أعلام البيلاء ٥/٣٨٩ (ضمن ترجمة أبيه زيد).

<sup>(</sup>٥) البيت في سير أعلام النبلاء .

وأمه رَيطة بنت أبي هاشم ، واسمه عبد الله بن محمد (١) بن علي بن أبي طالب .

قال سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف :

خرج بنا إلى هشام بن عبد الملك [ ١٠٤/أ ] ، وكان أيوب بن سلمة الخزومي (٢) أحد من كُتب فيه ، فقدم بمن قدم الرَّصافة قبلنا(٢) ، فوجدُنا هشاماً قد استحلف أيوبَ مالخالـ د القسري عنده مال ولا خبر مال ، فخرج إلينا سالم فقال : إنَّ أمير المؤمنين قد أمر أن يخرج بكم إلى العراق إلى يوسف بن عر<sup>(1)</sup> . قال سعد : فقلت : ولم لا يفعل بنا ما يفعل بصاحبنا أيوب بن سلمة ؟ فنحن نرى أمير المؤمنين ونحلف له ، فقال سالم : لا ، إن يوسف بن عمر قىد تضن لأمير المؤمنين أن يستخرج لـه أموال القسري ، ويخاف<sup>(٥)</sup> أمير المؤمنين إن دخل عليه في ذلك فيقول : دخلت على فيا ضمنت لك فتفسد عليه ماضمن له . فلا بد لكم من الذهاب إليه ، فقال له زيد بن على : والله يا سالم ماأحبُّ أحد الحياة إلا ذَلُّ ، قال : وخرج بي وبزيد حتى انتهينا إلى يوسف بن عمر بالكوفة فأدخلنا عليه ، فأحسن في أمرنا وجوزنا ، فخرجنا حتى نزلنا القادسية ، فوالله إنى وزيد لقاعدان بفناء البيت الذي نحن فيه نزول إذ رابني منه الإنسان بعد الإنسان ، فيقوم إليه ويخلو به ، فقال لى ابنه يحيى بن زيد : يا عم ، اعلم أن أبي يريد أن يفارقَك هاهنا ، فلو كلّمتَه ، ولا أحبُّ أن يعلم أني أعلمتك ، قال : فجئت زيداً فقلت له : قد تعلم رأي قومك فيك ، ومحبتهم لـك ، وعلى ودهم لو زيد في عمرك أعمارهم لِسيرتـك بهم وحسن رأيـك ، ومحبتـك لهم ، وقـد رأيت أمراً أذكرته ، وهم أهل الكوفة خدعوا أباك ، وقعدوا به ، وخذلوه ، فأنشدك الله والرحم أن لاتفجع قومك بك . قال : وهو صامت لا يتكلم ، حتى إذا فرغت من كلامي قال : يا أبا إسحاق ، خُرج بنا أسيرين عن غير ذنب ولا جرم ولا جناية ، فشق بنا الحجاز وأرض الشام وأرض الجزيرة إلى العراق إلى تيس من ثقيف ، يلعب بنا ، وأنشد زيد بن على : [ الكامل]

<sup>(</sup>١) هو عمد بن الحنفية . مقاتل الطالبيين ١٥٢

 <sup>(</sup>٢) هو أيوب بن سلمة بن عبد الله بن العباس بن الوليد بن المغيرة المخزومي . قيل إنه استبعد من ادعاء خالد بن
 عبد الله القسري لخؤولته من هشام ، ولم يؤخذ بشيء من ذلك . مقاتل الطالبيين ١٣٤

<sup>(</sup>٣) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) هو يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم الثقفي ، عامل هشام على العراق . مقاتل الطالبيين ١٣٣

<sup>(</sup>٥) في الأصل : « خاف » . وما أتبتناه من ابن عساكر .

بكرت تخسوفني الحتسوف كأنني فَأَجبتُهِا إِنَّ المنيسةَ منهلٌ لابُسدٌ أَن أَسْقى بكأس المَنْهَل [١٠٤/ب] إن المنيّة لوتَمَثّل مُثّلت مثلي إذا نـزلـوا بضيـق المنزل فَأَقْنَى ْ حَياءك لاأب لك واعلمي أنّى امرةً ساموتُ إنْ لَمُ أَقْتُلُ

أصبحتُ عن غَرَض الْحُتُوفِ بمعْزل

أستودعك الله أبا إسحاق ، أعطى الله عهداً إن أدخلت يدي في طاعة لهؤلاء ماعشت ، فافترقنا وتغيب .

وبلغ هشام بن عبد الملك تغيبه ، فقال سالم : يا أمير المؤمنين ، قد كان قال لي حيث أعامته أنه لابد من الشخوص إلى يوسف بن عمر : ماأحبَّ الحياة أحدّ إلا ذلّ ، فقال هشام : ويحك كيف لم تخبرني ؟ والله لو أخبرتني لحقنت دمه ، ولوصلت رحمه .

كان زيد بن على يقول ليحي ابنه : [ الكامل ]

أَتِنَّ إما تَقْعُدت فلا تكن دنسَ الفَعال مُبَيَّضَ الأثواب

وأحدر مصاحبة اللئم فانا شأن الكريم فسُولة (١) الأصحاب

حمل يحيى بن زيد العلوي إلى بخارى مقيداً ، ونُعى إليه والده ، فأنشده بعض الشعراء قصيدة ، فقال : دع ماتقول واسمع ماأقول وأنشأ يقول : [ الخفيف ]

إن يكنْ نالَكَ الزمانُ ببلوى عَظْمَتْ شيدةً عليكَ وجلّت وتَلَتْهِا قدوارع داهيات سئت دونها النَّفوس وملَّت فاصطبر وانتظر بلوغ مداها فالرّزايا إذا توالت تولّت

ولم يعقب يحيى ، وتولى قتله سَلْم (٢) بن أَحْوَز المازني بالْجُوزْجان بقريـة أرغومـة (٢) ، وكان نَصْر بن سيّار عامل خراسان بعث سَلْم بن أحوز إلى يحيى ، فقتل بعد حرب شديد(1) ، وزحوف ومواقف ، ثم أصاب يحيي سهم في صدغه فسقط إلى الأرض ، وانكبوا

<sup>(</sup>١) الفسالة والفُسولة : النذالة وضعف المروءة . اللسان : فسل .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر والطبري ٢٣٠/٧ ومروج الذهب ٢٢٥/٣ ، وفي الكامل ٢٧١/٧ : « سالم » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل وابن عساكر . وفي مروج الذهب : « أرعونة » .

<sup>(</sup>٤) الحرب : حُكي فيها التذكير ، تؤخذ على معنى القتل ، والأعرف تأنيثها . اللسان : حرب .

عليه ، فاحتزوا رأسه ، فأنفذه سلم إلى نصر ، فأنفذه نصر إلى هشام (١) ، فوصل إليه وهو بالرصافة ، وصلبت جثته بجوزجان . فلم يزل مصلوباً حتى ظهر أبو مسلم فوارى جسده ، بعد أن تولى هو الصلاة عليه . وكتب أبو مسلم [ ١٠٥/أ ] بإقامة النياحة ببلخ سبعة أيام بلياليها ، فناح وبكى عليه الرجال والنساء والصبيان ، وأمر أهل مرو ، ففعلوا مثل ذلك ، وما ولد في تلك السنة مولود بخراسان من العرب ومن له حال ونبأ إلا سُمِّي يحيى . وقال أبو مسلم لمرار بن أنس : إنه لم يبق من قتلة يحيى بن زيد أحد يعرف بعينه إلا سورة بن محمد الكندي ، وهو شجى في لهاتي . وكان سورة من فرسان الكرماني ، فضى إليه مرار فقتله ، فقال له أبو مسلم : اليوم ساغ لي الشراب ، ودعا أبو مسلم بديوان بني أمية فجعل يتصفح أساء قتلة يحيى بن زيد ومن سار في ذلك البعث لقتاله ، فن كان حياً قتله ، ومن كان ميتاً خلفه في أهله وفي عشيرته بما يسوءه .

وكان قتل يحيى بن زيد سنة خمس وعشرين ومئة ، وقيل : سنة ست وعشرين ، وقيل : في ولاية الوليد بن يزيد .

### ۱۲۹ ـ يحيى بن زيد بن يحيى

ابن علي بن محمد بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي أبو الحسين ، الزيدي

قاضي دمشق في أيام المستنصر.

حدّث سنة سبع وأربعين وأربع مئة عن أبي محمد عبد الرحمن بن عثان بن أبي نصر بسنده إلى ابن عمر

أنَّ رسول الله عَلِيْنَةُ قرأ في الواقعة ﴿ فَشَارِبُونَ شَرْبَ الْهِيْمِ ﴾ (٢) بفتح الشين مِنْ « شرب »(٢) .

توفي الشريف معتمد الدولة أبو الحسين يحيي بن زيد سنة خمس وخمسين وأربع مئة .

<sup>(</sup>١) كذا عن ابن عساكر أنه قتل في خلافة هشام . وفي الطبري ومروج الذهب والكامل والبداية والنهـايــة ١٠/٥ أنه قتل أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك كا سوف يأتي .

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة ٥٥/٥٥

 <sup>(</sup>٣) قرأ نافع وحمزة وعاصم بضم الشين ، جعلوه اسماً للمشروب . وقرأ الباقون بفتح الشين ، جعلوه مصدر شرب
 ضرباً . الكشف عن وجوه القراءات ٣٠٥/٢

# الله بكر ، الأزْدي ، الأندلسي ، القُرطبي المقرئ ، النحوي المراب ، الأردي ، الأندلسي ، القرطبي المقرئ ، النحوي المراب ، المراب ،

حدّث بدمشق عن أبي عبد الله بن الحطاب بسنده إلى علي قال : قال رسول الله ﷺ : « اللّهم بارِكُ لا متي في بكورها » .

وحدّث عن أبي عبد الله بسنده إلى عبد الله بن المبارك قال : أثرُ الحبر في ثوب صاحب الحديث أحسنُ من الخَلُوق في ثوب العروس .

ولد أبو بكر سنة ست وثمانين وأربع مئة ، وتوفي سنة سبع وستين وخمس مئــة . وهو ثقة .

> [ ۱۰۰/ب ] ۱۳۱ - يحيى بن سعيد بن العاص ابن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس أبو أيوب ـ ويقال : أبو الحارث ـ الأموي (٢)

> > حدّث (٢) يحيى بن سعيد بن العاص أن سعيد بن العاص أخبره

أن أبا بكر استأذن على رسول الله على الله على الله على فراش لابس مِرْط (٤) عائشة ، فأذن لأبي بكر وهو كذلك ، فقض أبو بكر حاجته ثم انصرف ، ثم استأذن عر بن الخطاب وهو على تلك الحال ، فقض حاجته ثم انصرف . قال عثان : ثم استأذنت ، فجلس رسول الله على الله على ثيابه (١٠) ـ زاد في رواية : وقال لعائشة اجمعي عليك ثيابك في عليك ثيابك و الله على الله الله على الله

<sup>(</sup>١) إنباه الرواة ٣٧/٤ ـ ٣٨ ، وفيات الأعيان ١٧١/٦ ، غاية النهايية ٣٧٢/٢ ، معرفية القراء الكبار ٥٣٥/٢ ، سير أعلام النبلاء ٥٤٦٧٠ ، بغية الوعاة ٤١٢

<sup>(</sup>٢) جمهرة أنساب العرب ٨١ ، وتهذيب التهذيب ١٨٩٧١١

<sup>(</sup>٣) انظر الخبر في تاريخ ابن عساكر ترجمة عثمان بن عفان ٧٨ ـ ٧٩ ، ومختصر ابن منظور ١٣٠/١٦

<sup>(</sup>٤) المرط : كساء من صوف أو خز . جمع مُروط . اللسان : مرط .

<sup>(</sup>٥ ـ º) ما بين الرقمين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده « صح » .

رسول الله ، مـالـك لم تفـزع لأبي بكر وعمر كا فـزعت لعثمـان ؟ قـال : « إن عثان رجـل حَيي ، وإني خفت أن لو أذنت له وأنا على حالتي تلك لا يبلغ إلي في حاجته » .

قال الزهري:

وليس كما يقول الكذابون : ألا أستحي ممن تستحي منه الملائكة<sup>(١)</sup> .

كان عبد الملك قد قتل عمرو بن سعيد أخا يحيى بن سعيد ، فلحق يحيى وعبد الله بن يزيد أبو خالد بن عبد الله القسري ، لحقا بعبد الله بن الزبير ، فلم يزالا معه حتى قتل عبد الله بن الزبير ، فخرجا في الأمان ، وكان في وجه يحيى رَده (١) فقال له عبد الملك : بم تنظر إلى الله إذا لقيته وقد غدرت بي بعدما عفوت عنك ، قال : أنظر إليه بالوجه الذي خلقه ، وأنت دفعتني إلى عدوك هدية ، أخرجتني وأخفتني .

كان عبد الملك بن مروان يفضل يحيى بن سعيد ويقول : مارأيت ابن زَوْمَلة (٢) أفضل من يحيى بن سعيد . وأم يحيى مرادية . والقرشي إذا كانت أمه عربية ولم تكن من قريش قيل : ابن زَوْمَلة ، وإن كانت أمه أم ولد لم يكن ابن زَوْمَلة .

وقيل : إن عبد الملك قال له : إنك أشبه الناس بإبليس ، قال : ولم تنكر أن يشبه سيد الإنس سيد الجن ؟ .

۱۳۲ ـ يحيى بن سعيد بن عبد الله أبو سالم [ ١٠٠/أ ] البهراني (٤) الحوي

شيخ فاضل . ولد سنة سبع وثمانين وأربع مئة .

من شعره : [ الكامل ]

<sup>(</sup>١) قد أخرج هذا الحديث مسلم وأبو يعلى وأحمد بن حنبل ، والبيهقي .. انظر تفصيل ذلك في تاريخ ابن عماكر ، ترجمة عثمان بن عفان ٧٦ ، وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) الرده ج ردهة . وهي النقرة تكون في الجبل أو في صخرة . اللسان : رده .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والقاموس ، زمل : وابن زَّوْملة : ابن الأمة .

<sup>(</sup>٤) البهرايي ـ ويصح البهرايي ـ نسبة إلى بهراء بن عمرو بن الحافي بن قضاعة . الجمهرة ٤٤٠ ـ ٤٤١ ، والأنساب ٣٤٧٧ و ١١٨٨

مابعة جِلِّقَ في البَسيطة دارُ دارٌ تَلَدُّ بها النفوسُ وتجتني زادَتُ بها الدنيا جمالاً بارعاً وَحَوتُ عاسنَ كلَّ حسن مبدع وَحَوتُ عاسنَ كلَّ حسن مبدع وأفترُ ثغرُ السزهرِ من أكام في وتسازرت أكامها النسمُ تعطرتُ فيذا جرى فيها النسمُ تعطرتُ سَقْياً لِجِلِّقَ من مَعان لم تسزلُ ماكانَ أقصرَ مُدةً فيها انقضتُ ماكانَ أقصرَ مُدةً فيها انقضتُ

تَجْرِي خلالَ قصورِها الأنهارُ من حُسْنِها ثَمْ المُنَى الأَبصارُ وَزَهَتْ بُحُسن صِفاتِها الأَمصارُ فيه عقولُ أولي العقولِ تَحارُ شمسُ الربيع وَغنَّتِ الأُطيارُ وَتَرنَّحتُ تِيها به الأُسحارُ باتت تحبَّرُ وشيها الأُمطارُ مِنْ طيب صائكُ (۱) عَرْفِها الأَقطارُ من أُفِها الأَقطارُ الترور قصارُ السرور قصارُ السرور قصارُ

## ۱۳۳ - يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو ويقال: ابن قيس بن قهد (۱) ، أبو سعيد الأنصاري

قاض المدينة .

حدَّث عن أنس بن مالك قال:

جاء أسيد بن الحَضَير الأشهلي إلى النبي عَلَيْكُم ، وقد كان قسم طعاماً ، فذكر له أهل بيت من الأنصار من بني ظفّر ، فيهم حاجة . قال : وَجُلّ أهل ذلك البيت نسوة ، فقال له رسول الله عَلَيْكُم : تركتنا يا أسيد حتى ذهب مافي أيدينا ، فإذا سمعت بشيء قد جاءنا فاذكر لي أهل ذلك البيت . قال : فجاءه بعد ذلك طعام من خيبر ، شعير أو تمر ، قال : فقسم رسول الله عَلِيْكُم في الناس ، وقسم في الأنصار وأجزل ، وقسم في أهل ذلك البيت

<sup>(</sup>١) صاك به الطيب يصوك ويصيك : لصق . اللسان : صوك ، صيك .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وطبقات خليفة ٢٧٠ ، والأنساب ٢٥٠/٩ ، وتاج العروس : « فهد » . وما أثبتناه من البناء من المتار ، والتاريخ الكبير ٢٥٥/٨ عن للشتبه ، والمشتبه ٥١١ ، وجهرة أنساب العرب ٢٤١ ، والإكال ٧٧٧ ، وسير اعلام النبلاء ٥١٨٥ ، وتهديب التهديب ٢٢/١١ ، والتبصير ١١٠٨٧ ، ١١١١ ، وفي نسبه خلاف ، انظر في ذلك المصدرين الأخيرين . وقال ابن عساكر : « وقهد لقب أحد بني مالك بن النجار » . وقال في موضع آخر : ويقال : « ابن قيس بن قهد ولا يصح » .

فأجزل ، فقال أسيد بن الحضير متشكراً : جزاك الله أي نبي الله عنا أطيب الجزاء ، أو قال : خيراً . فقال النبي عَلِيَّاتُهُ : « أنتم معشر الأنصار فجزاكم الله أطيب [ ١٠٦/ب ] الجزاء وأو قال : خيراً ـ ، فإنكم ماعلمت أعفة ، صبر ، وسترون بعدي أثرة في الأمر والقسم ، فاصبروا حتى تلقوني على الحوض » .

وحدث يحيى بن سعيد عن عبد الرحمن بن هرمز الأعرج عن عبد الله بن بُحَينة (١) أنه قال : صلى بنا رسول الله ﷺ الظهر فقام من الاثنتين ، فلم يجلس فيها ، فلما قضى صلاته سجد سجدتين ، ثم سلم بعد ذلك .

قال يحيى بن سعيد :

صحبت أنس بن مالك إلى الشام ، ومعه فرس له شقراء سمينة ، فاندقت فخذها ، فذبحها وقسمها في الرفاق .

وقال:

إنه سافر معه إلى الوليد بن عبد الملك ، فكان أنس يصلي عند كلِّ أذان ركعتين .

وعن يحيى بن سعيد

أنه رأى أنس بن مالك بالجابية يصلي على حمار وهو يتوجه إلى المشرق عنــد ارتفــاع الشمس .

توفي (٢) أبو سعيد سنة ثلاث وأربعين ومئة ، وكان ثقـة كثير الحـديث . وقيل : توفي سنة أربع وأربعين ، وقيل : سنة ست وأربعين ومئة .

قال جرير بن عبد الحيد:

سألت يحيى بن سعيد الأنصاري ـ وما رأيت شيخاً أنبل منه ـ قلت لـه : من أدركت من أصحاب رسول الله عليه والتابعين كان قولهم في أبي بكر وعمر وعثان وعلي ؟ قال :

 <sup>(</sup>١) هو عبد الله بن مالك بن القِشب واسمه جندب ، حليف بني عبد المطلب المعروف بـابن بَحينـة وهي أمـه .
 كان ناسكاً فاضلاً يصوم الدهر . روى عن النبي ﷺ . روى عنه الأعرج ، مات في ولاية مروان بن الحكم على المدينـة .
 الحلاصة ١٧٩ ، وتهذيب التهذيب ٥٨١/٥

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۱۳/۱٤

من أدركت من أصحاب رسول الله ﷺ والتابعين لم يختلفوا في أبي بكر وعمر وفضلهما ، إنما كان الاختلاف في علي وعثان .

قال يحيى بن سعيد :

إنه كان بإفريقية . قال : فأردت حاجة من حوائج الدنيا ، قال : فدعوت فيها ، ورغبت وتعبت واجتهدت ، ثم ندمت بعد ذلك فقلت : لو كان دعائي في حاجة من حوائج آخرتي . فشكوت إلى رجل كنت أجالسه ، فقال لي : لاتكره ذلك ، فإن الله قد بارك لعبد في حاجة أذن له فيها بالدعاء .

### **۱۳۴ - یحیی بن سعید** أبو زكریا الأنصاري ، الحمصی ، العطار<sup>(۱)</sup>

حدَّث عن فضيل عن عطية عن أبي سعيد قال : قال رسول الله عَلِيُّ :

[ ١٠٠٧] « يكونُ في آخر الزمان عند تظاهر من الفتن ، وانقطاع من الزمن أمير ، أولُ ما يكون عطاؤُه للناس أن يأتيه الرجل فيحثي له في حِجره ، يهمُّه من يقبلُ منه صدقة ذلك المال لما يصيب الناس من الفرج »(٢) .

وحدَّث عن أبي الرحمن بسنده إلى حُديفة بن اليَّهان قال : قال رسول الله عَلِيُّ :

« لتَقْصدنّكم نارّ هي اليوم خامدة ، في واد يقال له : بَرَهُوت (٢) ، يغشى الناس فيها عذاب أليم ، تأكل الأنفس والأموال ، تدور الدنيا كلّها في ثمانية أيام ، تطير طير الريح والسحاب ، حرها بالليل أشد من حرها بالنهار ، ولها بين الساء والأرض دوي كدوي الرعد القاصف ، هي من رؤوس الخلائق أدنى من العرش » . قلت : يا رسول الله ، أسلية هي يومئذ على المؤمنين والمؤمنات ؟ قال : « وأينَ المؤمنون والمؤمنات يومئذ ؟ هم شرّ من الحكم ، يتسافدون كا تتسافد البهائم ، وليس فيهم رجل يقول : مه ، مه »(١) .

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٢٢٠/١١ ، وحلية الأولياء ١٩٢/٥

<sup>(</sup>٢) كنز العمال ٢٧٤/١٤ وفيه : « يقبل منه صدقة ذلك اليوم » .

 <sup>(</sup>۲) بَرَهوت : بفتح الباء والراء ؛ ويقال : بضم الباء وسكون الراء : بئر بحضرموت ، وقيل : واد بالين فيه أرواح الكفار . معجم مااستعجم ومعجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) حلية الأولياء

### ١٣٥ ـ يحيي بن سليمان

حدّث عن أبي سلام الحبشي عن ابن الدّينامي قال :

أتيتُ عبد الله بن عمرو بن العاص أريد أن أسأله عن حديثين بلغانا عنه ، فوجدته آخذاً بيد رجل من قريش ، قد بلغنا أنه يشرب الخر ، فقلت : كيف لي أن يخلو لي وجهه ؟ قال : قلت : رحمك الله ، هل سمعت في الخر شيئاً ؟ قال : نعم . فلما سمعه القرشي خلّى سبيل يده ، وولى منطلقاً . قال : سمعت رسول الله عليه يقول :

« مَنْ شرب الخر رجِس ورجِسَت صلاته أربعين يوماً ، فإنْ تاب تابَ الله عليه ، ثم إنْ عاد رجِس إنْ عاد رجِس ورجِست صلاته أربعين يوماً ، فإن تاب تاب الله عليه ، ثم إن عاد رجِس ورجِست صلاته أربعين يوماً ، فإنْ تاب تاب الله عليه ، فإنْ عاد كان حقاً على الله أن يسقيّه من رَدْغة الخبال يوم القيامة (۱) » . قلت : أرأيت حديثين بَلَغاني (۱) عنك بالشام ، قال : صمعت رسول الله عليه يقول :

« إن الله خلق خلقه في [ ١٠٧/ب ] ظلمة ، ثم ألقى عليهم من نوره فأصاب به من شاء ، فمن أصابه النور يومئذ اهتدى ، وإلا فلا » . قلت : فصلاة في بيت المقدس خير من ألف صلاة ؟ فقال : سمعت رسول الله عليه يقول :

« صلاة في مسجد بيت المقدس خير من ألف صلاة فيا سواه من المساجد إلا المسجد الحرام ، ومسجدي هذا » .

### **١٣٦ - يحيى بن صالح** أبو زكريا - ويقال : أبو صالح - الوُحَاظي<sup>(١)</sup> من أهل دمشق ، وقيل : من أهل حمص .

استقدمه المأمون إلى دمشق ليوليه قضاء حمس .

<sup>(</sup>١) لفظتا « يوم القيامة » ليستا في الأصل ، واستدركناهما من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وابن عساكر : « بلغني » .

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٤٧٣/٧ ، وميزان الاعتدال ٣٨٧٤ ، وسير أعلام النبلاء ٤٥٣/١٠ ، وتهديب التهديب ٢٢١/١١ ، وفي حاشية السير (١) نقلاً عن اللباب : نسبة إلى وحاظة بن سعد بن عوف بن عدي . وفي الجهرة ٤٣٤ : هو أحاظة بن سعد ...

حدّث عن حماد بن شعيب بسنده إلى بشر بن سُحيم قال:

خطبنا رسول الله ﷺ أيام التشريق فقال : « لا يدخل الجنّةَ إلا مؤمن ، وإنّ هـذه أيامُ أكُلِ وشُرب » .

توفي<sup>(۱)</sup> يحيى بن صالح سنة اثنتين وعشرين ومئتين ، وهو ابن خمس وثمانين سنة .

### ۱۳۷ - يحيى بن طالب أبو زكريا الأنطاكي ـ ويقال : الطرسوسي ـ الأكّاف

حدّث عن هشام بن عمار بسنده إلى أبي هريرة عن النبي ﷺ أنه كان يَقرأ عشراً مِن آخر آل عمران كلٌ ليلة .

## ۱۳۸ ـ یحیی بن طلحة بن عبید الله ابن عثان بن عمرو بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي التيمي

حدَّث يحيى وعيسى ابنا طلحة عن أبيهما قال:

مرّ على رسول الله عَلَيْ ببعير قد وُسم في وجهه ، فقال رسول الله عَلَيْ : « لو أنّ أهلَ هذا البعير عدلوا النار عن وجه هذه الدابة » . فقلت : لأسمَن في أبعد مكان من وجهها ، فوسَمتُ في عَجُب (٢) الذنب .

حدّث يحبى بن طلحة عن أمه سعدى المرّية قالت:

مرّ عمر بطلحة بعد وفاة رسول الله عَلِيْتُ فقال : ما لي أراكَ مكتئباً ؟ أساءتـك إمرة ابن عمك ؟ قال : لا ، ولكني سمعت رسول الله عَلِيْتُم يقول :

« إني لأعلم كلمة لايقولها عبد عند موته إلا كانت نوراً لصحيفته ، وإن جسده وروحه [ ١٠٨٨ ] ليجدان لها رَوْحاً (٢) عند الموت » . فقُبض ولم أسأله ، فقال : أنا أعلمها ،

<sup>(</sup>١) تاريخ أبي زرعة ٢٨٤/١ ، والمعرفة والتاريخ ٢٠٦/١

<sup>(</sup>٢) عَجْب كل شيء : مؤخره . القاموس : عجب .

<sup>(</sup>٣) الرُّوح : الراحة . اللسان : روح .

هي الكلمة التي أراد عليها عمَّه ، يعني : لاإله إلا الله ، ولو علمَ أن شيئًا أنجى له منها لأمره به .

وفي آخر بمعناه : قال عمر : أنا سمعت النبي ﷺ يقول :

« من قال الكلمة التي راودتُ عمّي عليها فردّها علي ، لا يقولها عبـد عنـد موتـه إلا فسح له ووجد لها روحاً حتى تخرج نفسه » .

فقال طلحة : صدقت والله .

## ١٣٩ ـ يحيى بن عبد الله بن أسامة القرشي البَلقاوي(١)

حدّث عن زيد بن أسلم عن أبيه قال :

كان عربن الخطاب كثيراً بما يحدثنا عن أخبار الجاهلية وأهلها ، ويقول : الأجّل حصن حصين ، وكهف منيع ، ولقد أتت علي أحوال مهلكات نجوت منها سالماً ، وكنت من أشد الناس إقداماً على ما يعجّز عنه كثير من الناس ، من الدخول على الملوك ومباشرة الحرب ، حتى إني ونفر من أقراني من قريش دون العشرة أقدمنا على مئة رجل من ذوي البأس في بعض طريق الشام ، فقد أجمعوا للقاء أقران لهم ، فهجمنا عليهم ضحى ، البأس في بعض طريق الشام ، فقد أجمعوا للقاء أقران لهم ، فهجمنا عليهم ضحى ، فواقعناهم حتى ذهب النهار وجاء الليل ، فتحاجزنا ، وما ظفروا منّا بشيء ، وافترق أصحابي بعد ذلك فرقتين ، فكثت في أقلهم عدداً ، فأقت أنا ومن معي بكاننا ، وغدا الآخرون عنا يريدون البحر ، فذهبوا إلى الساعد(٢) ، فما يعلم لأحد منهم خبر ، وانطلقنا نعن إلى الشام ، فقضينا أمرنا . فلمّا همننا بالانصراف طعن رجل من أصحابي فمات ، خين إلى الشام ، فقضينا أمرنا . فلمّا همننا بالانصراف طعن رجل من أصحابي فمات ، ظلمة سبّع ، فاختطفه وبقيت وحدي ، فأتيت مكة فأقت بها أياماً ، ثم توجهت لبعض الأمر ، فبينا أنا أسير تغولت في الغول(٢) ، فقالت في : أين تعمد يا بن الخطساب ؟ فقلت : وما عليك [ ١٠٨/ب ] من ذلك ؟ فاستدار وجهها حتى صار من ورائها ، فرفعت السيف فأضرب به مابين كتفيها وعنقها فأبنته ، وانطلقت حتى قضيت حاجتى ، وحدثت السيف فأضرب به مابين كتفيها وعنقها فأبنته ، وانطلقت حتى قضيت حاجتى ، وحدثت

<sup>(</sup>١) معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) السواعد : مجاري الماء إلى النهر أو إلى البحر . القاموس : سعد .

<sup>(</sup>٣) تغوّلت الغول : تخيلت وتلوّنت . اللسان : غول .

نفسي أن لا أحد في ذلك الطريق ، فأتيت على المكان الذي وقعت الغول فيه ، فلم أر لها أثراً .

فبينا أنا أسير سمعت صياحاً قد علا ، ولا أرى أحداً ، فما راعني ذلك ، ولا جبنت له ، وسرت حتى أتيت مكة . وكان الناس يكثرون ذكر النعان بن المنذر ويصفون إكرامه مَن يأتيه من قريش ، فتوجهت نحوه ، فوجدته جالساً في مجلس عظيم ، وقد كثر الناس فيه ، فجلست حيث انتهى بي الجلس ، فدعا بقوس وجعبة ، فنكت السهام بين يبديه ، وجعل يتأمل الناس ، فإذا رأى رجلاً طالَهُم وعلا عليهم رشقه في أذنه بسهم ، فأنشبه فيه ، وكنت رجلاً طويلاً . فلما رأيته فعل ذلك برجلين خفت أن يقع طَرْفه على ، فيجعلني ثالثاً ، فتلطفت حتى خرجت ، ثم عدت إلى مكة ، فلبثت بها حيناً ، ثم بلغني عن ملوك غسان أنه مَنْ أتاه من قريش حباه وشرَّفه ، فلم يمنعني ماشاهدته من النعان أن توجهت حتى انتهيت إليه ، فأمكث أياماً لاأصل إليه ، ولا يؤذِّن لأحد عليه ، ثم جلس جلوساً عاماً ، فدخلت في جملة الناس ، فإذا هو جالس في صدر مجلسه ، وفي وسط داره أسطوانة طويلة ، وإسعة الرأس ، فجعل يتأملها ، ثم قال لجلسائه : أترَون أنه لو أخذ رجل شاب ، ظاهر الدم ، حسن الجسم ، فذبح على رأس هذه الأسطوانة ، أكان يسيل دمه حتى يبلغ الأرض ؟ فقالوا : مانري ذاك ، وإنها لطويلة ، فأمر برجل توسّمه بين الناس ، ونظر إليه على البعث الذي بعثه ، فأصعد إلى أعلى الأسطوانة ، فذبح ، فسال دمه حتى بلغ ثلثها ، وانحدر قليلاً ، فقال : ماأراه بلغ الأرض ، فلقد كانت به أدْمة ، ولو كان أبيض كان دمه أكثر.

ثم تأمَّل الناس فلحظني بطَرُفه ، فظننتُ أنه سيأمر بي ، ثم غفل عني [ ١٠٠٨] فتلطفت وخرجت ، فعدت إلى مكة ، فكثت حيناً ثم توجهت في تجارة إلى الشام في رهط من قريش ، فيهم أبو سفيان بن حرب ، وكان مقصدنا غزة . فلما أتيناها وجدنا أسواقها تصرمت ، وبقيت بضائعنا ، فقيل لنا : لو أتيتم دمشق لأصبتم بها حاجتكم ، فأتيناها ، فبعنا واشترينا ما يصلح لبلادنا ، وخرجنا نريد طريق بلادنا . فلما سرنا غير بعيد عرضت لي حاجة ، فحللت إزاري فإذا فيه صرة ، ذكرتُها حين رأيتُها ، فيها شيء من الذهب ، كانت امرأةً من نساء قومي دفعته إليٌ ، وسألتني أن أبتاع لها به بَزاً ، وما أشبهه ،

فقلت لأصحابي : أنظروني بمكانكم إلى أن أنصرف إليكم ، فقد عرضت لي حاجة لابد من العودة فيها إلى دمشق ، فأخبرتهم بأمر المرأة ، فقالوا : فنحن نقيم عليك ، فلا تحبسنا ، فرجعت حتى أدخلها مساء ، فنزلت فندقاً لأبيت فيه ، وأصبح على حاجتي ، فإني لنائم أتاني رجل حسن الصورة مكتهل ، فحركني برجله ففتحت عيني ، فقال لي : من أين أنت ؟ فقلت : أنا رجل غريب دخلت في حاجة ، فقال : انطلق معي إلى منزلي ، فنهضت معه ، وأحسن ضيافتي ، وبت عنده خير مبيت .

فلما أخذتُ مضجعي قام يصلي الليل كلُّه حتى أدركه الصبح ، فأقبل على ، وقال : لاتخرجُ إلى السوق حتى أخرجَ معك ، فتقضى حاجتك . قال : وكان كل من يخرج إلى الأسواق يُحرز متاعه مخافة أن يُختَطَف . قال : وأدرك الرجل النومُ لسهره ليله ، فكرهت أن أوقظه ، وخفت أن أحتبس أنا عن أصحابي ، فبادرت إلى السوق ، فإذا أكثر أهلها لم يأتوا ، فوقفت أترقب ، وإذا ببطريق (١) من الروم وجماعة من الأعوان ، فرآني وعلم أني غريب ، فقال لأعوانه : خذوه ، فنعم خادم الكنيسة هو ، فأخذوني وانطلقوا بي إلى كنيسة لهم فيها بناء قد استهدم وأعطوني مَراً (١) ١٠٩/ب ] وقالوا : اهدم ، فظللت يومى كله أعمل حتى أمسيت ، فخلوني ، فرجعت إلى الفندق الذي كنت فيه ، وأنا بحالة سيئة ، فأتاني الرجل الذي كان أضافني فقال : ماكان من أمرك ؟ فأخبرته ، فقال : ألم أوصك لاتخرج إلى السوق إلا معى ؟ فقلت : إنــك بتّ تصلى ، وأعجلني الأمر ، وكرهت أن أعجلك من منامك ، فقال : انطلق الآن معى ، فصار بي إلى منزله ، وأحسن ضيافتي ، وأوصاني ألا أصنع كا صنعت ، ولا أخرج إلا معه . وأخذ في صلاته حتى إذا بان الصبح ، ونام خالفته فخرجت إلى السوق ، فإذا البطريق غشيني ، فقال لأصحابه : هذا صاحبنا بالأمس ، خذوه فأخذوني ، وأعطوني الْمَرّ ، فما زلت أهدم حتى انتصف النهار واشتد الحر، وخلا الموضع، فجلست أستريح، فما شعرت إلا وقد هجم على البطريق فعلاني بسوط معه حتى أوجعني ، فقال : تركت العمل وجلست ؟! فأبلغ مني فعله ، ونظرت عن يمنى وعن شالي فإذا ليس أحد غيري وغيره ، فاجتذبته فسقط إلى الأرض عن دابته ،

<sup>(</sup>١) انظر مختصر ابن منظور ، ترجمة عمر بن الخطاب ٢٦٣/١٨

<sup>(</sup>٢) الْمَر : المسحاة . اللسان : مرر .

وضربت هامته بالمَرّ ففلقتها ، وهو يستغيث ، فلم يسمعه أحد ، فطرحت عليه من ذلك الهدم ، وخرجت من المدينة هارباً لاألتفت ورائي حذراً من الطلب ، وقصدت غير الطي بق الذي فيه أصحابي .

فلما أبعدت لحقني رجل من الروم يسير في بعض أمره ، فكلمني بلغتــه فلم أعرفهـــا واستراب بي ، وألح في مخاطبتي بما لاأعلمه ، وأنا أخاطبه بما لا يعلمه ، ثم أوماً بيده إلى سيفه ليسله ، فبادرته فغلبته عليه ، وصرعته عن بغلة كان عليها وقتلته ، وذهبت البغلة ، وأخذت حتى وصلت إلى دير فيه جماعة نصارى فدخلته . فلما رأوني سألوني عن حالى فكنيت عنها ، وقلت : بم يعرف ديركم ؟ قالوا : يعرف بدير العدس ، وانطلقوا إلى أسقف لهم فعرَّفوه خبري ، فأتاني . فلما تأملني قال : أرى وجمه خائف ، قلت : وما ترى من خوفي ؟ قال : كن كيف شئت فقد أمن الله خوفك ، ولا مكروه عليك [ ١١٠/أ ] إذ وصلتَ إلينا ، وأنزلني في بيته ، وأحسن ضيافتي ، ثم سألني من أنا ؟ وبمن أنا ؟ فأخبرتـه ، وهو يتأملني ، ويعيد مسألتي . فلما أصبحت قال : ماتشاء ، المقام أم الرحيل ؟ فقلت : الرحيل ، فجاءني بحمارة له قمراء ذات لحم وشحم ، فأوكفها ، وحملها خرجين ، فيهما طعمام وطُرَف وتحف ، فقال لي : اركبها ، وإنطلق ، فإنك لن تأتي على أحد من النصارى فيراك عليها إلا أحسن ضيافتك ، وحفظك وجوزك ، ثم أخذ بيدي ، فخلا بي من وراء الـدير ، فقال لي : يا عمر ، قد وجب حقى عليك ، وأنت رجل من قوم كرام ، ولي إليك حاجة ، فاقضها ، فقلت : اذكرها ، وإني لأعجب أن تكون لمثلك إلى مثلي حاجة ، وأنا رجل غريب على الحال الذي ترى ، فقال : أنا رجل عندي علم من الكتاب ، وقد تفرست فيك ، ولن تنقض الأيام حتى يتغير ماعليه الناس ، وينتقلون إلى حالة أخرى ، وتلى أنت هذه البلاد ، وينفذ أمرك ، وحكمك فيها وفي أهلها ، وأخرج من كُمه دّواة وصحيفة وقال : حاجتي أنْ تكتب كتاباً يكون في يدي بإسقاط الجزية عن هذا الدير ، ومَنْ يسكنه ، فقلت : ماكنت أراك تهزأ بي ، فقال : وما كنت أراك تُسيء بي الظنّ ، والذي أنزل الإنجيل على عيسى بن مريم لحقًّا كما قلتُ لك ، فاكتب لي بما سألتك ، فكتبتُ له بما سأل وانطلقت ، فما أتيت على قموم من النصارى إلا ضيّفوني ، وجمّوزوني ، وأرشدوني الطريق ، وشيعني بعضهم إلى بعض حين رأوني على حمـــارة الأسقف ، حتى انتهيت إلى تبوك ، فإذا أصحابي نزول . فلما رَأُوني نهضوا إلي ، وسُرُّوا بورودي ، وقالوا : حبستُنا

بالكان الذي خلفتنا فيه ثلاثاً ، ولما يئسنا منك سِرنا ، وبنا منك همِّ شديد ، فما كان من شأنك ؟ فأخبرتُهم خَبري غير الذي قاله لي الأسقف ، فلم أذكره لهم لضعف (١) كان في نفسي . وقال لهم أبو سفيان حين رآني راكباً على تلك الحمارة : أما ترون هذا الفتى وإقبال أمره ، إنه مذ نشأ لو عمد إلى حجر لانفلق عن رزق ، قال : وكان الأسقف [ ١١٠/ب ] أوصاني إذا وصلت لأصحابي ، واستغنيت عن الجيارة جعلت رسنها في أحد جانبي الخرج ، وأشد الخرجين عليها شداً متقنا ، وأدعها بمكانها حيث كانت ، ففعلت بها ذلك ، فقال أبو سفيان : ماهذا ؟ فقلت : ماترى ، فقال : تدع حمارة مثل هذه معرضة الموص والسباع ، فقلت ، بهذا أمرني صاحبها ، وهو أعلم بشأنها مني . قال : فسمى ذلك الموضع والركن الذي فيه : ركن الأتان .

وأتينا مكة ، ودار في نفسي ما سمعته من ذلك الأسقف ، فأسرت ذلك إلى حاضنة لي ذات فهم وعلم ، فقالت : يا بن الخطاب ، إني لم أزَلُ أتوسم فيك الخير ، وأنت صغير ، وذلك أني رأيت فيا يرى النائم وأنت تطول حتى لم أستطع النظر إلى وجهك لطولك ، ثم مددت يدك الينى ، فنلت بها الساء ، فقلت في منامي : مابال ابني ؟ فقال لي قائل : إنه سينال خير الدنيا والآخرة . قال : وغن في جاهلية لانعرف معنى هذا الكلام ، وكان بمكة رجل من أهل الكتاب يخفي أمره ، ويكتم شأنه ، إلا أن أكابر قريش يعرفونه ويكرمونه ، وربما شاوروه في الأمر يَحدُث لهم ، فطرقته نصف النهار ، وقلت له : أغلق ويكرمونه ، وربما شاوروه في الأمر يَحدُث لهم ، فطرقته نصف النهار ، وقلت له : أغلق وقصصت عليه ماقال الأسقف بدير العدس ، وما أخبرتني به حاضتي من الرؤيا ، فأقبل على وقال : يا بن الخطاب ، أمّا ماذكر الأسقف فهو اليوم أعلم مَنْ بقي على وجه الأرض من النصارى ، وما أخبرك إلا بالحق ، وأما الرؤيا ، فإنّه سيحدث بمكة عن قريب أمر يتغير به جميع ما ترى ، وقد أظل ، فإذا رأيت أوائله يا بن الخطاب فأتني ، فإنّ فيه مصداق ما خبرك به الأسقف ، فقلت : وما هو ؟ فقال : لن يخفي عليك ، فأول أمر تراه يعدث فهو هو . قال : فانصرفت ، وأنا أتوقع ماقال ، فات بعد أيام ، وظهر مِن ذكر رسول الله يَهي شيء تحديث به قوم من قريش ، وجعلوا يتذاكرونه بينهم على سبيل رسول الله يَهي شيء تحديث به قوم من قريش ، وجعلوا يتذاكرونه بينهم على سبيل

<sup>(</sup>١) في الأصل وابن عساكر : « لضعفه » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « فقال » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

الهُزء ، وقلت في نفسي : لئن كان هذا حقاً لهو الرجل الذي أخبرني به الرجل الكتــابي ، ولم يزل [ ١١١/أ ] ذلك يقوى حتى أظهر الله الإسلام .

قال أسلم:

فلما كان في خلافة عر توجه إلى الشام أتاه شيخ كبير، ومعه جماعة من النصارى، فسلم عليه، وقال: ما تعرفني يا أمير المؤمنين؟ فقال: إن كنت صاحبي بدير العدس فإني أعرفك، قال: أنا هو، فقال عر: إن عهدي بك، وأنت مكتهل، وقد بلغت هذه الحال، وقد أتى الله عزّ وجلّ بالإسلام، فما ينعك من الدخول فيه، وأنت رجل من أهل الكتاب؟ وقد كنت أخبرتني بشيء، فرأيت من نبئه مااستدللت به، على أنك من علمائهم، فاعتذر في ذلك. ثم أظهر الكتاب الذي كان عر كتبه له، فعرفه عر، وقال: ماتسأل؟ قال: أسأل أن تمضيّه لي، فقد تقدّم به أمرك ووعدك، فقال: إنا يومئذ كنا وإياكم على حال قد علمتها، وقد أزالها الله، وجاءنا بغيرها، ولا بد من أحد أمرين: إما الخراج، وإما الضيافة، فاختار الضيافة، فألزمهم إياها عمر، وأسقط عن ديره الخراج على أنّ عليهم ضيافة من نزل هذا الدير من المسلمين إذا كان عابر سبيل ثلاثة أيام، يطعمونهم، ما يحلّ لهم من أوسط طعامهم، وكتب لهم بذلك كتاباً، وقال عر: ماأعرف يلحمونهم، ما يحلّ لهم من أوسط طعامهم، وكتب لهم بذلك كتاباً، وقال عر: ماأعرف به أسقف الدير وعرض عليه المكافأة من ماله، فلم يقبلها، وانصرف وأصحابه راضين بما أكرمهم عر من ضيافة المسلمين.

## ۱٤٠ ـ يحيى بن عبد الله بن الحارث أبو بكر القرشي ، العبدري ، المعروف بابن الزجاج الكاتب

حدّث عن أبي بكر محمد بن هارون بن محمد بن بكار بن بلال ، بسنده إلى نَعيم بن همّار<sup>(١)</sup> عن الله عزّ وجلّ قال :

ابنَ آدم لاتعجزني مِنْ أربع ركعات في أول النهار أكفِكَ آخرَه .

<sup>(</sup>١) كـذا في الأصل وابن عسـاكر . وفيـه خلاف . انظر سنن أبي داود ٦٣/٣ ، والإكال ٤٠٥/٧ ، والخلاصة ٣٤٦ ، والتقريب ٢٠٥٣ ـ ٢٠٠ ، وتهذيب التهذيب ٢٤٧/١٠

# 121 ـ يحيى بن عبد الله بن الضحاك بن بَابُلُتَ [ ١٤١ ـ المبابُلُقِ (١) مولى بني أمية

حدّث عن الأوزاعي <sup>(۲)</sup> بسنده إلى عائشة رضي الله عنها قالت<sup>(۲)</sup> : إنّ رسول الله عَلِيَّةً كان يَقَبِّل وهو صائم .

وحدَّث عنه بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ :

« لا يُساوِمُ الرَّجلُ على سَوْمِ أخيه حتى يَشتري أو يَترك ، ولا يخطب على خطبة أخيه حتى ينكِح أو يترك ، ولا تسألُ المرأةُ طلاقَ أُختها لتستفرغ صحفتها ، فإن المسلمة أخت المسلمة » .

قيل : إنّ بَابُلُت كان من أهل طَخَارستان (٤) من الملوك الكبار .

وقيل : إنه قيل له : مِنْ أَيْنَ أنت ؟ قال : من الرّي من موضع يقال له : بابُلُتي ، فعَلَب عليه .

وقيل : هي قرية بين حرّان والرّقّة .

ضعّفه قوم . وقدم يحيى بن معين حران فطمع البّابَلّي أن يجيئه ، فوجه إليه بصرّة فيها مئة دينار وطعام طيب ، فردّ الصرة وقبل الطعام ، فقيل ليحيى يوم رحل : ما تقول في البابّلتي ؟ قال : إن صلته حسنة وطعامه طيّب إلا أنه لم يسمع والله من الأوزاعي شيئاً .

توفي سنة ثمان عشرة ومئتين ، وهو ابن تسعين سنة .

<sup>(</sup>١) في سير أعلام النبلاء ٣١٨/١ بسكون الباء الأخيرة كا نص في الأنساب ١٤/١ ، والنسبة إلى بابَلُتّ ، سفم الباء الثانية كا في معجم البلدان : قرية بالجزيرة بين حران والرقة . وقال في تهذيب التهذيب ٢٤٠/١١ : « قال ابن سعد : بابلت : اسم جد أبيه » ، وانظر طبقات ابن سعد : بابلت : اسم جد أبيه » ، وانظر طبقات ابن سعد ٢٨/٧٤

<sup>(</sup>٢) هو زوج أمه . المصادر السابقة .

<sup>(</sup>٣) اللفظة مستدركة في هامش الأصل .

 <sup>(</sup>١) طخارستان ؛ ويقال : طخيرستان ، وهي ولاية واسعة تشتمل على عدة بلاد ، وهي من نواحي خراسان .
 معجم البلدان .

## ۱٤۲ ـ يحيى بن عبد الله بن محمد بن سعيد أبو زكريا

أول ما يكفأ أمتي عن الإسلام كما يكفأ الإناء في الخر . قال : فقلت : رسول الله ﷺ كُفّه .

### ۱٤٣ ـ يحيى بن عبد الله أبو عبد الله

من دمشق .

حدّث عن الأوزاعي بسنده إلى أنس عن النبي ﷺ:

في قوله عزّ وجلّ : ﴿ خُذُوا زِينتكُم عندَ كُلِّ مَسجد ﴾ (١) ، قال : الصلاة في النعال .

# 182 - يحيى بن عبد الباقي بن يحيى بن يزيد (7) [ ١١٢/ ] بن إبراهيم بن عبد الله أبو القاسم الأذَني (3)

حدَث عن محمد بن عبد الله بن القامم الصغاني (٥) بسنده إلى عبادة بن الصامت قال : طلّق بعض آبائي امرأته ألفاً ، فانطلق بنوه إلى رسول الله عَلِيْ فقالوا :

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر . وفي كنز العال ١٧٥/١١ : عن ابن عساكر عن ابن عمر .

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف : ٣١/٣

 <sup>(</sup>٦) في الأصل : « زيد » . وما أثبتناه من ابن عساكر ، وهو موافق لما في تماريخ بغداد ٢٢٧/١٤ ، ومعجم البلدان : أذنة . ولم يذكر في سير أعلام النبلاء ٤٥/١٤ بقية نسبه .

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى أذَّنة : بفتح الذال وبكسرها : بلد من الثغور قرب المصيصة . معجم البلدان .

 <sup>(</sup>٥) في الأصل : « الصنعاني » . وما أثبتناه من ابن عساكر . وفي تاريخ بغداد ٢٢٧/١٤ : « الصاغاني » فتكون النسبة إلى صغانيان . وهي ولاية عظيمة بما وراء النهر ، متصلة الأعمال بترمذ . والنسبة إليها صغاني وصاغاني . الأنساب ومعجم البلدان .

يارسول الله ؛ إن أبانا طلّق أمّنا ألفاً ، فهل له من خرج ؟ فقال : إن أباكم لم يتقِ الله فيجعل له من أمره مخرجاً ، بانت منه بثلاث على غير السنة ، وتسع مئة وسبع وتسعون إثم في عنقه .

وحمدت عن أحمد بن إبراهيم السائح بسنده إلى شداد بن أوس الأنصاري قال : قال رسول الله علية :

« إذا عزَّتُ رَبيعةُ ذلَّ الإسلامُ ، ولا يزالُ الله يَعزُّ الإسلام وأهلَه ويُنْقِص الشَّرُكَ وأهلَه ماعزَّت مُضرُ والين »(١) .

وحدّث عن لوين (٢) بسنده إلى علي قال : قال لي رسول الله علي : « كُل الثُّومَ ، فلولا أنى أناجي الملائكة لأكلتُه » .

توفي يحيى بن عبد الله سنة اثنتين وتسعين ، أو سنة ثلاث وتسعين ومئتين .

١٤٥ ـ يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب بن أبي بَلْتَعة أبو عمد ويقال: أبو بكر اللخمى المدني (٣)

وفد على عبد الملك بن مروان .

حدّث عن أبيه عن عائشة قالت:

خرجنا مع رسول الله عَلَيْكُ إلى الحج على ثلاثة أنواع ، فينّا مَنْ أهلً بِحَجّ وعُمرة معاً ، ومنّا مَنْ أهلٌ بحج مفرد ، ومنّا مَنْ أهلّ بعُمرة مفردة ، فَمَنْ كان أهلّ بحج وعرة معاً لم يُحلل من شيء مما حرم منه (١) حتى يقضي مناسك الحج ، ومن أهلّ بعمرة مفردة ، وطاف بالبيت والصفا والمروة حلّ مما حرم حتى يستقبل حجاً ، ومن أهلّ بحج مفرد لم يحلّ من شيء مما حرّم منه حتى يقضي مناسك الحج (٥) .

<sup>(</sup>١) كنز العال ١٧/٢٥

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن سليان بن حبيب المصيصي ، لقبه لوين . الإكال ١٩٢/٧ ، وتهذيب التهذيب ١٩٨٧

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٥٠٠٥٠ ، تهذيب التهذيب ٢٤٩/١١

<sup>(</sup>٤) ليست لفظة « منه » في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٥) سنن أبي داود ٣٨١/٢

حدّث هشام بن عروة

أن رجلاً من آل حاطب بن أبي بَلْتَعة كانت بينه وبين رجل من آل صهيب منازعة . فذكر الحديث في قتله . قال : فركب يجيى بن عبد الرحمن بن حاطب إلى عبد الملك بن مروان في ذلك [ ١١٦/ب ] ، فقضى بالقسامة (١) على ستة نفر من آل حاطب فثنى عليهم الأيمان ، فطلب آل حاطب أن يحلفوا على اثنين ويقتلونها ، فأبى عبد الملك إلا أن يحلفوا على واحد فيقتلوه ، فحلفوا على الصّهيبي فقتلوه .

قال هشام : فلم ينكر ذلك عروة ، ورأى أن قد أصيب فيه الحق .

توفي أبو محمد سنة أربع ومئة .

## ١٤٦ ـ يحيى بن عبد الرحمن بن عبد الصمد بن شعيب بن إسحاق ابو سعيد الدمشقى

حدّث عن محمود بن خالد بسنده إلى عروة قال:

ماقنت رسول الله عليه إلا أن يستنصر (٢).

توفي أبو سعيد سنة تسعين ومئتين .

## ١٤٧ ـ يحيى بن عبد الرحمن بن عُمارة بن معلّى أبو زكريا الهمداني الدّقاني

من أهل قرية دَقانِيَة (٢) من قرى دمشق .

حدّث عن محمد بن إسحاق الأشعري بسنده إلى جابر بن عبد الله ، قال : قال رسول الله ﷺ :

« أيّا شاب تزوج في حداثة سنّه ، عج (٤) شيطانه : ياويله ! ياويله ! عصم مني ثلثى دينه » .

<sup>(</sup>١) القسامة : الجماعة يقسمون على حقهم ويأخذونه . القاموس الفقهي : قسم .

<sup>(</sup>٢) انظر مجمع الزوائد ١٣٦/٢

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) كنز العال ٢٧٦/١٦ ، وعج : صاح ورفع صوته ، الكنز والقاموس : عجج .

توفي أبو زكريا سنة خمس عشرة وثلاث مئة .

### ١٤٨ - يحيى بن عبد الرحمن أبو شيبة الكناني ، ويقال : الكندي

حدّث عن عبد الله بن المغيرة عن ابن عباس قال : قال رسول الله عليه :

« سيكون قوم بعدي مِنْ أُمتي يقرؤون القرآن ، ويتفقهون في الدين ، ياتيهم الشيطان فيقول : لوأتيم السلطان فأصلح مِنْ دنياكم ، واعتزلتوهم بدينكم ، ولا يكون كذلك ، كا لا يجتنى من القتاد ولا الشوك ، كذلك لا يجتنى مَنْ قريهم إلا الخطايا » .

# ۱٤٩ ـ يحيى بن عبد العزيز بن إسماعيل بن عبيد الله ابن أبي المهاجر ، القرشي الخزومي

حدّث عن الوليد بن مسلم ، بسنده إلى إمهاعيل بن عبيد الله [ ١١٣/أ ] قال :

« مَنْ يأخذ على تعليم القرآن قوساً قلّده الله قوساً من نار » (١) .

۱۵۰ ـ **يحيى بن عبد العزيز** أبو عبد العزيز الأُرْدَنّي<sup>(۲)</sup>

دمشقي (۳)

<sup>(</sup>١) علق ابن عساكر قـال : « هـذا وهم ، إنما هو عبـد الرحمن بن يحيى بن عبـد العزيز بن إسماعيل » . ثم أورد السند الذي ذكر فيه عبد الرحمن . وقد مرّ الحديث وتتمته عند ابن عسـاكر في ترجمـة عبـد الرحمن بن يحيى بن إسماعيل . انظر مختصر ابن منظور ٦٨/١٥

<sup>(</sup>٢) التاريخ الكبير ٢٩١/٨ ، وتاريخ بغداد ١١٢/١٤ ، وتهذيب التهذيب ٢٥١/١١

 <sup>(</sup>٣) قال ابن عساكر: « قال عبد الله بن منده إنه أردني دمشقي . وهم ، لأجل رواية الوليد بن مسلم عنه ، لأن من كان دمشقياً لا يكون أردنياً ، ومن كان أردنياً لا يكون دمشقياً إلا أن يكون سكن دمشق ، وأصله من الأردن . والله أعلم » .

حدّث عن عبد الله بن نُعيم بسنده إلى أبي موسى الأشعري أن رسول الله عليه

عقد يوم حُنين لأبي عامر الأشعري<sup>(۱)</sup> على جبل الطلب<sup>(۱)</sup>، فلما انهزمت هوازن طلبها حتى أدرك ابن دريد<sup>(۱)</sup> بن الصة ، فأسرع به فرسه ، فقتل ابن دريد أبا عامر ، قال أبو موسى : فشددت على ابن دريد فقتلته ، وأخذت اللواء ، وانصرفت بالناس إلى رسول الله على الله على اللواء بيدي قال : أبا موسى ، قتل أبو عامر ؟ قلت : نعم يارسول الله ، قال : فرفع يديه يدعو له ، يقول : اللهم ، أبا عامر اجعله في الأكثرين يوم القيامة .

ا الله عبيد الواحد بن سليمان بن عبيد الله عبي

حدّث يحيى بن عبد الواحد بن سليمان بن عبيد الله بن مروان أن مروان لم يسبق عبد الملك إلا بالحلم .

۱۵۲ ـ يحيى بن عبد الواحد بن علي بن عبد الواحد ابن موحد بن البري ، أبو عبد الله السلمي

أنشد أبو عبد الله (٤) لأبي علي الحسن بن محمد بن أبي الشخباء العسقلاني (٥): [السريع] سار فسار النوم عن ناظري وخيّم الهمّ بــــافكاري كُتُبَة جيش الفلك للساري ولم يدعُ لي جارياً غيرَ ما قرّرهُ من دمعيَ الجـــاري

<sup>(</sup>١) هو عم أبي موسى الأشعري ، انظر طبقات ابن سعد ٢٥٧/٤ وفيه : أوطاس . وأسد الغابـة ٥/٢٣٨ ، والإصــابـة

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر . وتجمع المصادر أن الرسول عَلَيْتُة بعثه قِبَل أوطاس ، وهو واد في ديار هوازن ، فيه كانت وقعة حنين ، ويومئن قال الرسول : الآن حمي الوطيس . انظر سيرة ابن هشام ١٠٠٤ ، ١٩٠ ، وطبقات ابن سعد ، والمغازي ٨٠/٢ ، ومعجم البلدان ، ومعجم مااستعجم . وأسد الغابة ، والإصابة .

<sup>(</sup>٢) هو سلمة بن دريد كما في السيرة .

<sup>(</sup>٤) هو صاحب الترجمة .

<sup>(</sup>٥) له ترجمة في معجم الأدباء ١٥٢/٩ ، ووفيات الأعيان ١٣٣/٢ ، وليست الأبيات فيهما .

### ١٥٣ - [ ١١٣/ب ] يحيى بن عتبة بن عبد السلام

من دمشق .

وقع فيه وهم وهو : ابن عبد السلمي<sup>(١)</sup> ، وهو من حمص .

حدّث يعيى عن أبيه عتبة قال:

دعاني رسول الله عَلِيْلِيَّ فقال : مااسمك ؟ فقلت : عَتْلة بن عبد ، فقال النَّبي عَلَيْلَةٍ : بل أنت عتبة بن عبد (٢) .

وحدَّث عنه قال: قال النبي عَن ي يوم قريظة والنضير:

من أدخل هذا الحصن سها وجبت له الجنة . قال عتبة : فأدخلته ثلاثة أسهم $^{(7)}$  .

102 \_ يحيى بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار. أبو سليان \_ ويقال : أبو زكريا \_ الحمص (١) الرجل الصالح ، أخو عمر و بن عثان

حدَث عن زيد بن يحيى بن عبيد (٥) بسنده إلى جعفر بن أبي طالب أنّ النَّبي عَلِيَّةٍ علّمه كلمات إذا نزَل به كرْب دعا بهنّ : لا إلـه إلا الله الحليم الكريم ، سبحان الله ربّ العرش العظيم ، الحمد لله ربّ العالمين .

<sup>(</sup>١) تاريخ أبي زرعة ٢٥٢/١

<sup>(</sup>٢) تاريخ أبي زرعة ٦٣٧١ ، قال في الإصابة ٢١٥/٢ عتبة بن عبد ، بغير إضافة . قال البخاري : ويقـال : ابن عبـد الله ، ولا يصح ، وجزم ابن حبـان بـأن عتبـة من عبـد الله أبـا الـوليـد ، كان اسمـه عَتُلـة ، ويقـال نُشْبـة ، فغيره النّبي ﷺ . وانظر تاريخ الصحابة ١٨٧

<sup>(</sup>٢) كنز المال ٢٨٤/١٠ ، ٢١/١٦٥

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٢٥٥/١١

 <sup>(</sup>٥) في الأصل : « عقيل » . وهو زيد بن يحيى بن عبيد ، أبو عبد الله الـدمشقي . توفي سنة ٢٠٧ هـ . حـدث
عنه يحيى بن عثان صاحب الترجمة ، ويحيى بن عبد الله بن محمد ـ وقد مرت ترجمته ـ ترجم لـه ابن عساكر في تـاريخـه .
 انظر ترجمته في مختصر ابن منظور ١٧١/٩ ، وتاريخ أبي زرعة ٢٠٧٧ ، وتهذيب التهذيب ٤٢٨٧

قال المسيب بن واضح :

رأيت في النوم كأن آتياً أتاني ، فقال : إنْ كان بقي مِنَ الأبدال أحدّ فيحيى بن عثان الجصى .

قال سامة بن الميذام الكلبي (١):

كان جعفر المتوكل قد جعل عراً ويحبى ابني عثان بن سعيد الختارين بحمص ، في أيام التعديل . قال : فقال لي يحبى : ياسلمة ، مِن أين جئت ؟ فقلت : مِن عند أخيك عرو ، قال : وما يعمل ؟ قلت : هو قاعد وابنه يكتبان كتاباً إلى أمير المؤمنين عنك وعنه ، فقال : الله حسيبها ، مالي ولأمير المؤمنين ! ماأنا وأمير المؤمنين ؟! ماأمرت ، ولا علمت . قال : وكان يحبى ورعاً لا يدخل في عمل السلطان ، قال سلمة : فلقيني عرو بن عثان الغد فقال لي : يافضولي ، ما حملك على مافعلت أمس ؟! فقلت : ياأبا حفص ، أردت أن أسر أخاك ، فقال : يابني ، غمته ، ونالنا من العتب منه ماكنا عنه أغناء ، فلا تعد لمثلها .

### **١٥٥ ـ يحيى بن عثمان** أبو زكريا ، المعروف بالحربي<sup>(١)</sup>

حدث عن إمهاعيل بن عياش بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله عليه : [ ١٠١٤] إن أحدكم مرآة أخيه ، فإذا رأى به شيئاً فليمطه عنه .

وحدَث عنه بسنده إلى أنس بن مالك أنَّ النَّبِي عَلَيْ قال :

« مامن مسلم يُشهر على أخيه السلاح ، إلا كانا على حَرْف جهنم ، فإن أغمدا عادا إلى الذي كانا عليه ، وإن قتل أحدهما صاحبَه دخلاها جميعاً » .

توفي يحيى بن عثمان سنة ثمان وثلاثين ومئتين .

<sup>(</sup>١) المند مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>۲) تاريح بغداد ۱۸۹/۱۶ ، تهذيب التهذيب ۲۰۷۱۱

## ١٥٦ ـ يحيى بن عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد ابن أسد بن عبد العزى ، أبو عروة القرشي الأسدي الزبيري (١)

حدّث عن أبيه أن عائشة قالت:

سأل أناس (٢) رسول الله عَلَيْ عن الكمّان ، فقال لهم رسول الله عَلَيْتُم : ليسوا بشيء ، فقالوا : يارسول الله ، فإنهم يحدثون أحياناً بالشيء يكون حقاً ، قال رسول الله عَلِيَّم : تلك الكلمة الحق يخطفها الجنيّ فيقرها في أذن وليه قرّ الدجاجة ، فيخلِطون فيها أكثر من مئة كذبة .

قوله : فيقرها بضم القاف ، معناه الصب ، يقال : قرَّت الحمامة فرخها إذا صبت في حلقه (٢) .

(1) وفد يحيى بن عروة على عبد الملك بن مروان فجلس ببابه ، فسمع حاجب عبد الملك يتناول من ابن النزبير ، فضرب يحيى وجه الحاجب فأدماه ، فقال له عبد الملك : من فعل بك ؟ قال : يحيى بن عروة ، قال : أدخله ، فدخل ، وقد استوى عبد الملك على فراشه ، فقال : ماحملك على مافعلت بحاجبي ؟ فقال له يحيى : عمي عبد الله بن الزبير كان أحسن جواراً لعمتك منك لنا ، والله إنْ كان ليقول لها : مَنْ سبً أهلك فسبيني أهله ، وإن كان لينهى حامته وعشيرته وحشه أن يسمعوها فيكم قَذَعاً (٥) ، أنا والله المُعمَّ الْمُخول ، تفرقت العرب عن عمي وخالي فكنت كا قال الشاعر : [ الطويل ] [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) نسب قريش ٢٤٦ ـ ٢٤٧ ، نسب قريش وأخبارها ٢٨٤/١ ـ ٢٨٥ ، تهذيب التهذيب ٢٥٨/١١

<sup>(</sup>٢) عبارة « سأل أناس » مستدركة في هامش الأصل . وبعدها « صح » .

<sup>(</sup>٣) وانظر أيضاً اللسان : قرر .

<sup>(</sup>٤) الخبر في نسب قريش وأخبارها ٢٨٥/١

<sup>(</sup>٥) في الأصل: « بدعاً » . وما أثبتناه من ابن عساكر ، ونسب قريش وأخبارها ، والقذع : الخنا والفحش . اللسان : قذع . والبيت للمتلمس من قصيدة يعاتب فيها أخواله من بني يشكر . وهي من الأصمعيات ، لكن البيت ليس فيها . انظر نسب قريش وأخبارها ٢٨٦/١ ، والشعر والشعراء ١٣٢/١ ، وفي حاشيتها ، وحاشية الأصمعيات ص ٣٤٤ تخريج لها .

يداهُ أصابَتْ هذه حتْف هذه فلم تَجد الأُخرى عليها (١) مَقَدّما قال : فاضطجع عبد اللك ، ولم يزل كذلك يعرف فيه إكراماً ليحيى بن عروة .

قال يحى بن عروة:

أنــا أكرم العرب ، اختلفت العرب في عمى وخــالي ، يعنى عبـــد الله بن الــزبير ومروان بن الحكم. [ ١١٤/ب ] وكان يحيى بن عروة من أشرف(٢) بني عروة ، وكان يلي عبد الله في السِّن (٢) ، وهو القائل : [ الطويل ]

أشرتُم بلبس الخير ليسا لبستُم ومن قبل لاتدرون من فتح القُرى قُعوداً بأبواب الفِجاج وخيلنا تُسامي سَمامَ (٢) الموتِ تكديس بالقنا فلما أتماكم فَيْتُنا برمماحنما تكذب مكفى بعيب(١) لمن كفي

خرج عروة إلى الوليد بن عبد الملك ، فسقط ابنه يحيى(٥) عن ظهر بيت ، فوقع تحت أرجل الدواب فقطعته.

ومن شعر يحيى بن عروة بن الزبير: [الخفيف]

<sup>(</sup>١) في الأصل وابن عساكر : « عليه » ، وإخترنا رواية نسب قريش وأخبارها .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي نسب قريش وأخبارها ٢٨٤/١ : « أشراف .. الشرف » . والأبيات التالية في المصدر السابق ، وكتاب نسب قريش ٢٤٧ ، والجهرة ١٩٤ ، باختلاف في الرواية ،

<sup>(</sup>٣) تسامى : تباري ، وممام بالفتح : ضرب من الطير دون القطا ، سريمة لا يقدر لها على بيض ، والكدس : إسراع المثقل بحمله ، اللسان : كدس ، سمم .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « لعيب » . وما أثبتناه من ابن عساكر والمصادر السابقة .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل وتاريخ أبي زرعة ٢٢/١ ، وفوقها في ابن عساكر « ضبة » قـال في نهـايـة الخبر : « وهـذا وهم فاحش ، فإن الذي سقط عمد بن عروة لا يحيى ، وقد ذكرنا ذلك من وجوه فها تقدم ، . قلت : لعل أهم هـذه الوجوه ماأورده في ترجمة عمد وأبيه عروة . وهو يوافق ماجاء في التمازي والمراثي ٥٤ ـ ٥٥ ، ١١ - ١٩٢ ( إماعيل بن يسار يرثيه شعراً ويذكر فيه اسمه ) ، وكتاب نسب قريش ٢٤٧ ، ونسب قريش وأخبارها ٢٧٧/١ ، ٢٧٨ ، ٢٨١ ( في الشعر ) ٢٨٣ ، والأغاني ٢٣٠/١٤ ، ٢٢/١٧ ، ٢٤٢ ، ووفيات الأعيان ٤١٩/٢ ، والحلية ١٧٨/١ ، وتاريخ الإسلام ٥١/٤ ، والوافي بالوفيات ٩٤/٤ ، أما في تهذيب التهذيب ١٨٣/٧ فقد أورد الخبر ، ولم يسمّه ، ولكنه قـال في ترجمته ٣٤٣/١ : « توفي مع أبيه ، وعروة يومئذِ عند الوليد بن عبد الملك . وفي ذلك السفر أصيبت رجل عروة » ثم لم يزد . وأكبر الظن أنه أراده في الخبر الذي أورده في ترجمة عروة .

أين عَمي وقبـــلَ ذاك أبــوهُ وقتيـــلُ العراق بين الجســورِ آثروا الصبرَ والحيــاءَ فــاتـوا قبـل دهرِ يُشـابُ بـالتكــدير

#### ١٥٧ ـ يحيى بن علي بن عبد العزيز

ابن علي بن الحسين بن محمد بن عبد الرحمن بن الوليد أبو المفضل (١) بن أبي الحسين (١) القرشي ، المعروف بابن الصائغ

قاضي دمشق .

حدث عن أبي القاسم عبد الرزاق بن عبد الله بن الفضيل الكلاعي بسنده إلى عبد الله بن عمرو أن النبي عَرِيَّهُ استند إلى البيت ، فوعظ النّاس ، وذكَّرَهم ، ثم قال : « لا يُصلي أحدُكم بعد العصر حتى الليل ، ولا بعد الصبح حتى تطلّع الشمس ، ولا تسافر امرأة إلا مع ذي عرم ثلاثة أيام ، ولا تُنكَحُ المرأة على عمّتها ، ولا على خالتها » .

ولد أبو المفضل سنة ثلاث أو أربع وأربعين وأربع مئة ، وتوفي سنة أربع وثـلاثين وخمس مئة .

وكان ثقةً ، فصيح اللسان ، حسن المحاضرة .

# ۱۵۸ - يحيى بن علي بن محمد بن هاشم بن النعان بن مرداس أبو العباس الكندي الحلبي الخفاف

« يقول الله عزّ وجلّ : توسعت على عبادي بثلاث خصال : بعثت الدابة على الحبـة

 <sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر وسير أعلام النبلاء ١٣/٢٠ ، وفي الحاشية (٢) أن كنيته في جميع المصادر: «أبو الفضل ».

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « الحسن » وما أثبتناه من ابن عساكر والسير .

<sup>(</sup>٢) ورد في الإكال ٣٣٠/٣ في باب فتح الدال ، كا ورد في المشتبه ٢٨٧ ، والتبصير ٢٢/٢٥ وانظر حاشيت. (١) ، ثم ورد في باب ضم الدال . لكن المعلمي نبّه إلى ماوهم فيه الأمير بما نقله من ابن نقطة . انظر حاشية الإكمال (٢) .

يعني القمح والشعير ، ولـولا ذلـك لكنزهـا ملـوكهم كا يكنزون الـذهب والفضـة ، وتغير [ ١١٠/أ ] الجسد من بعد الموت ، ولولا ذلك لما دفن حَميمٌ حَميمَه ، وسَلَيْتُ(١) حزن الحزين ولولا ذلك لم يكن يسلو » .

وحدَّث عن جده (٢) محمد بن إبراهيم بن أبي سُكينة بسنده إلى ابن عمر أن النَّبي يَهِلِلْهِ نهى عن القَزَع : أنْ يُحلق بعض رأس الصبي ويُترك بعض (٢) . قدم دمشق حاجًا سنة أربع وثلاث مئة .

#### ١٥٩ ـ يحيى بن علي بن محمد

ابن الختفي أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب أبو الحسين الزَّيدي الْحُسيني

حدّث عن أحمد بن محمد بن عقدة بسنده إلى زيد بن علي عن آبائه قال :

قىام أبو بكر على منبر رسول الله ﷺ فقى النه على من كاره فى أقيله ؟ ثلاثـاً يقـول ذلك ، فيقول على بن أبي طالب : لا والله ، لانقيلك ولا نستقيلك ، من ذا الذي يؤخرك وقد قدّمك رسول الله ﷺ ؟

توفي يحيى بن علي<sup>(١)</sup> سنة تسع وثمانين وثلاث مئة .

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « أسليت » وفوقها ضبة . وفي اللسان : « وسلاّني من همي تسليـة وأسلاني أي كشفه عني » .

<sup>(</sup>٢) هو جده لأمه .

<sup>(</sup>٣) وذلك تشبيهاً بقزع السحاب . القاموس : قزع . والحديث في سنن البيهقي ٢٠٥/٩

<sup>(</sup>٤) قال ابن عساكر إنه توفي بدمشق .

## ۱۹۰ - يحيى بن علي بن محمد بن الحسن بن بسطام أبو زكريا التّبريزي ، الخطيب ، الأديب ، اللغوي (۱)

حدّث عن أبي الحسين محمد بن محمد بن السراج بسنده إلى عائشة قالت :

ظننت رسول الله عَلَيْتُهُ يهدي بمني قبل أن نزور البيت .

وحدّث بسنده إلى حكيم بن حزام قال :

نهاني رسول الله عليالة أن أبيع ماليس عندي .

وحدَّث بسنده إلى جابر قال : قال رسول الله عِلَيْر :

« لا تأكل بالشَّمال ، فإن الشيطان يأكل بالشَّمال » .

وأنشد عن أبي الفتح سُليم بن أيوب الرازي ، قال : أنشدنا أبو الحسين أحمد بن الحسين بن زكربا بن فارس(٢) النحوي لنفسه : [ المتقارب ]

إذا كانَ يــؤذيــــكَ حرّ المصيف ويُبْسُ الحريفِ وبردُ الشّتـــــا ويُبْسُ الحريفِ وبردُ الشّتـــــا ويُلهيـكَ حَسنُ زمـــانِ الربيــع فــأخـــذكَ للعلم قــلُ لي متى !

قال أبو زكريا : أنشدنا أبو العلاء محمد بن علي بن حَسُّول (٣) الهمناني الوزير بالري لنفسه : [ مخلِع البسيط ]

(١) معجم الأدبساء ٢٥/٢ ، وفيسات الأعيسان ١٩١/٦ ، سير أعلام النبلاء ٢٦٩/١٦ ، وفي الأخير ثبت طــويـــل بمصادره .

- (٢) بهذا النسق ورد اسمه في الأصل وابن عساكر . وتكاد المصادر تجمع على أنه أحمد بن فارس بن زكريا بن عمد بن حبيب اللغوي الرازي . توفي سنة ٢٩٥ هـ . والبيتان باختلاف في الرواية في يتية الدهر ٢٠٧٣ ، وإنباه الرواة 10/1 ، والسند فيه كا يلي : « أنشد أبو الفتح سليم بن أيوب الفقيه الرازي بصور قبال . أنشدني أبو الحسين بن فارس لنفسه » . ومعجم الأدباء ٨٨٧٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٠٣/١٧ ، وفيه ثبت بمظانه ، والوافي بالوفيات ٢٨٠/٧ ، وفي الديماج المنفس أحد بن زكريا بن فارس » .
- (٣) قال في فوات الوفيات ٤٢٠/٣ « حسول : بالحاء المهملة والسين المهملة ، وبعد الواو لام » زاد في الوافي بالوفيات ١٣٢/٤ على وزن فروج ، أبو العلاء الكاتب الهمذاني ، صدر نبيل عالم . والأبيات فيها باختلاف يسير في الرواية .

فليس في الشرط أن تقيشـــه إن غليط البدهر فينك بنومياً بــه إلى أن غــدا فريسـه [١١٥/ب] كم فيارس غَصَّت الليبالي فـــلا تفــــــا تقضّى كان الخرا مرّة هريســــه

توفى أبو زكريا سنة اثنتين وخمس مئة .

### ۱۶۱ ـ یحی بن علی بن محمد بن زهیر أبو القاسم السلمي ، المحتسب

حدّث عن أبي الفضل أحمد بن عبد المنعم ابن الكريدي بسنده إلى ابن عمر عن النّبي عَلَيْهُ قَال : « إذا نصحَ العبدُ لسيّده ، وأحسن عبادة ربه ، كان له الأجر مرتين » .

توفي أبو القاسم سنة اثنتين وأربعين وخمس مئة ، وكان مبخِّلاً مقتّراً على نفسه ، ولم يتأهل قط ، فمات ، فوجد له مال كثير ، وذخائر مستحسنة ، فأخذ السلطان مالـه أجع ، لأنه لم يبق له وارث .

> ١٦٢ ـ يحيى بن عمرو بن عمارة بن راشد بن مسلم ـ ويقال : بابن كنانة ـ أبو الخطاب ، الليثي مولاهم

> > حدث عن ابن ثوبان بسنده إلى أبي هريرة أن رسول الله علي قال:

« والذي نفسي بيده لقيَّدُ سَوطٍ في الجنة خيرٌ مما بين الساء والأرض » .

وبه أنّ رسول الله علل قال(١):

« إذا همّ العبدُ بسيئةِ قال الله للملائكة : إنّ لم يعملُها فلا تكتبوها ، وإن عملُها فاكتبوها سيئة ، وإنَّ العبد إذا همَّ بالحسنة أنْ يعملها قال الله عزَّ وجلَّ للملائكة : اكتبوها حسنة ، وإنْ عملها قال : اكتبوها عشر حسنات إلى سبع مئة » .

وحدَّث عن ابن ثوبان بسنده إلى عبد الله بن عمرو بن العاص عن النَّبي عَلَيْتُ قال :

« مَنْ شرب الخر فاجلدوه ، فإنْ عاد فاجلدوه ، فإنْ عاد فاجلدوه ، فإن عاد فاقتلوه » .

(١) تاريخ أبي زرعة ٢١٤/١

وحدّث عن عتبة بن عبد الرحمن قال : ممعت أنس بن مالك يقول : إنّا الوضوء عما أخرجت القبلين (١) .

#### ١٦٣ ـ يحيى بن عمير الغساني

ذكر في ترجمته أنه قال هو والنعان بن المنذر:

كنا نغزو مع مكحول ، فيحمل معه ديكاً [ ١٦٦/أ ] يسمى « محبوب » ، فكان إذا صاح من الليل قام فتوضأ وصلى ، ثم يقيم أصحابه فيقول : قوموا صلوا ركعتين ، واذكروا الله تعالى .

#### ١٦٤ ـ يحيى بن غسان الدمشقي

حدّث عن أيوب بن مدرك الدمشقي عن مكحول عن سعيد بن المسيّب قال :

نزل بي أمر أهمني ، فخرجت من الليل إلى مسجد رسول الله على الله على السجد فسمعت حركة الحصا ، فالتفت فلم أر أحدا ، وسمعت قائلاً يقول : ادع الله في هذا الأمر الذي يهمك ، وقل : اللهم ، إنّي أسألك بأنّك لنا مالك ، وأنّك على كل شيء مُقتدر ، وأنّك ما شما أمر الدنيا إلا وقد رأيتُه ، وأنا أرجو أن يكون ما دعوت به من أمر الآخرة على مثل ذلك إنْ شاء الله تعالى .

#### ١٦٥ ـ يحيى بن محمد بن سهل

حدّث عن على بن سهل عن ضرة بن ربيعة عن يحيى بن أبي عمرو السينباني (٢) قال :

لما بنى داود مسجد بيت المقدس نهى أنْ يدخل الرّخام بيت المقدس ، لأنه الحجر الملعون . فَخَرَ على الحجارة فلُعِن .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفوقها فيهها « ضبة » . وفي هامش الأصل لفظة « كذا » .

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في هذا الجزء .

# ۱٦٦ ـ يحيى بن محمد بن صاعد بن كاتب أبو محمد البغدادي الحافظ مولى أبي جعفر المنصور (١)

حدّث عن عبد الجبار بن العلاء وغيره بسنده إلى عمر بن الخطاب قال : قال رسول الله عني : « لو يعلم النّاس مِن الوحدة ما أعلم ماسرى أحدّ ليلة وحده » .

وحدَّث عن الحسن بن مدرك الطحان بسنده إلى حُميد بن عبد الرحمن قال :

دخلنا على أسير (٢) ، رجل من أصحاب رسول الله علي فقال : قال رسول الله علي :

« لا يأتيكَ مِنَ الحياء إلا خير » .

وحدَّث عن محمد بن يحيي بسنده إلى ابن عمر قال : قال [ ١١٦/ب ] رسول الله عَيُّكُ :

« لاطلاق إلا بعد نكاح » .

توفي يحيى بن صاعد سنة ثمان عشرة وثلاث مئة . ومولده سنة ثمان وعشرين ومئتين .

### ١٦٧ ـ يحيى بن محمد بن عبد الحميد السَّكْسَكي ، البَتَلْهي

حدّث عن يحيى بن أكثم (٣) بسنده إلى ابن عباس قال:

ثــلاثــةُ لاأقــدِر على مكافـأتهم ولــو حرصت : رجــلّ سقــاني شربــةُ على ظَمَّ ، ورجــلّ حفظني بظهر الغيب ، ورجلّ وسَّع لي في مجلس . ورابعٌ لا يكافئــه عني إلا الله عزّ وجــلّ : رجل (١) بات وحاجتُه تلجلجُ في صدره غدا عليّ فأنزلها بي ، وأنشد : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد ٢٣١/١٤ ، سير أعلام النبلاء ٥٠١/١٤

<sup>(</sup>٢) هو أسير ، أو يسير بن جابر ، أو ابن عمرو . مختلف في اسمه واسم أبيه ، وكذلك كنيته . فهو في المعرفة والتاريخ ٢٤٤/٦ : « أسير بن عبره » ، صححه التاريخ ٢٢٠/١ : « أسير بن عبره » ، صححه المحقق في الحاشية . وفي تاريخ الصحابة ٢٦٩ : « يسير » . وأورده ابن حجر في تهذيب التهذيب ٢٧٨/١ فين اسمنا « يسير » ، وانظر سير أعلام النبلاء ٢٢٨/١ ففيه « أسير » بضم الهمزة . وأسد الغابة ١١٦/١

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في هذا الجزء .

<sup>(</sup>٤) في الأصل وابن عساكر : « ورجل » . وفي هامش الأصل حرف « ط » إشارة إلى زيادة « الواو » . وقد ورد الخبر باختلاف في الرواية في ترجمة عبد الله بن عباس في مختصر ابن منظور ٢٢٧/١٢

إذا طارقاتُ الهمِّ صاحبتِ الفتى وباكرني في حاجة لم يَجدُّ لهـا فَرَجْتُ بمـالي همّــه في مقــامـــهِ وكان لـــه فضــلٌ عليّ بظنّــــه

وأعمَّلْنَ فكرَ الليلِ والليلُ عاكرُ سوايَ ولا من نكبّة الدهرِ نـاصرُ وزايلــه الهمُّ الطروقُ المسـاوِرُ بي الخيرَ ، إنّي للذي ظنَّ شـاكرُ

# ١٦٨ - يحيى بن عمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب أخو السفاح والمنصور

قال شهاب بن عباد :

لما استباح (۱) يحيى بن محمد بن على بن عبد الله الموصل عدا رجل من أصحابه على صبي يريد قتله ، فسعى الصبي حتى ولج على جدة له ، أو أم ، أو عمة ، فاشتملت عليه فقال : أظهريه ، وإلا قتلتكما جميعاً ، قالت : أنشدك الله فيه ، فإنكم قد أصبتم أهله فلم يبق غيره ، ولك عشرة آلاف أعطيكها الساعة ، فأبى ، فبذلت له كلَّ ما تملك فأبى ، ونظر إلى وعاء سَقَطٍ (۱) أو حُقّة (۱) أو غير ذلك فنظر فإذا فيه : [الوافر]

إذا جـــارَ الأميرُ وكاتبُـوهُ وخانُوا في الحكومةِ والقَضَاء فــويــلٌ لــلأميرِ وكاتبيـــهِ وقاضي الأرضِ من قــاضي الساء

<sup>(</sup>۱) في الجمهرة ۲۰ ـ ۲۱ أن ابنه إبراهيم هو الذي استباح الموصل ، ثم ندم وتاب بعد بجيء المرأة . وهو وهم ، فقد ذكر الطبري ۲۰۸۷ أنه في سنة ۱۲۲ هـ ولى السفاح أخاه يحيى بن محمد الموصل ثم عزله عنها في السنة التالية . قلت : لمله عزله بعد ماعلم بجا فعل بأهل الموصل . يؤكد ذلك نماأورده ابن الأثير ۲۵۲۷ ـ 322 من استمال السفاح لأخيه على الموصل عوض محمد بن صول سنة ۱۲۲ هـ ، ووصفه حادثة القتل الذريع ، واستباحة الزنيج الذين استمان بهم النساء ، ثم ندمه على ذلك بعد ورود المرأة العربية عليه وقتله للزنج . أما خليفة فلمله وهم في التاريخ فقط حين أرّخ لولاية يحيى على الموصل بسنة ۱۲۶ هـ . أما إبراهيم بن يحيى فقد حكى الطبري ۲۱/۸ أنه صلى على المنصور سنة ۱۹۸ هـ . وهو غلام حدث ـ لأنه أشير الا يصلي عليه أحد يطمع بالخلافة . على أنه ذكر ص ۱۱۰ من الجزء نفسه أنه كان والياً على مكة والطائف والمدينة المنورة . ولم يكن قط والياً على الموصل لأنه كان قطماً صغيراً في خلافة السفاح .

<sup>(</sup>٢) السقط : الرديء من المتاع كالإبرة والقدر وغيرهما . اللسان : سقط .

<sup>(</sup>٣) الحقة ، بالضم : وعاء من خشب . القاموس : حقق .

فخرج الرجل نادماً ، لم يعرض للغلام ولا لشيء مما في البيت ، وتاب فأحسن التوبة .

مات يحبى بن محمد بن عبد الله سنة خمس وثلاثين ومئة .

# ۱٦٩ ـ [ ١١٧/ ] يحيى بن محمد بن عمران بن أبي الصُّفيراء الحالي ١٦٥ .

حدّث عن عقبة بن مكرم بسنده إلى جابر قال:

سئل رسول الله عَلِيُّكُم عن الشؤم ؟ قال : سوء الخلق .

وحدّث عن هشام بن عمار بسنده إلى سعد :

أنّ رسول الله مُرَاكِلًا أمر بلالاً أنْ يَدْخلَ يديه في أُذنيه إذا أذّن ، وقال : إنه أرفع لصوتك .

وحدَث عن عيسى بن عبد الله العسقلاني بسنده إلى جابر قال: قال رسول الله ﷺ: « الدُّنيا متاع ، وخير متاعِها المرأةُ الصَّالحة » .

# ۱۷۰ ـ يحيى بن محمد بن محمد بن زياد بن زَبّار أبو صالح ، الكلبي البغدادي

حديث بدمشق سنسة اثنتي عشرة وثلاث مئسة عن عمرو بن علي الفلاس بسنسده إلى عبد الرحمن بن مَمّرة عن النّبي بالله قال :

« إذا حَلَف أحدكم على بمين ، ورأى غيرَهـا خيراً منهـا فليكفّر عن بمينـه ، ولينظر الذي هو خير فليأته » .

توفي أبو صالح سنة ثلاث عشرة وثلاث مئة .

<sup>(</sup>١) النسبة إلى بالس : بالكسر : بلدة بين حلب والرقة . معجم البلدان .

### ١٧١ ـ يحيى بن محمد بن المسلّم أبو غانم الحلبي ، المعروف بابن الحلاوي<sup>(١)</sup>

فمن شعره: [ مجزوء الكامل]

يــادهر مهـالاً قــد بلغ تُمناك في تشتيت شَمْلي وَاذَقْتَنِي ثَكُلَ الأحبِ فِي وَهُ وَعُمالِ الأحبِ مِن عُمالًا ثُكُمالًا حَلَلتَ فُرقَــــــةَ شَمَلِنَـــــا مــــاأنت من قِبَلي بحِــلّ بــاغُرُ بــة أنفقتُ في ها أدمعي جَهد القلّ وبليتُ شوقاً نحوه وكذاك الأشواق تُبلي هـــل لي إليهم أوبـــة ومن التعلّل قول : هل لي (١) ؟

#### ١٧٢ ـ يحيى بن مبارك الصنعاني

من صنعاء دمشق<sup>(۲)</sup>.

حدّث عن شريك بسنده إلى ابن عباس قال : سمعت النَّبي عَلَيْ يقول :

« شفعتُ في هــؤلاء النفر ، في أبي ، وعمى أبي طـالب ، وأخى من الرضاعــة [ ١١٧/ب ] يعنى : ابن السعدية ليكونوا من بعد البعث هنا » .

وحدَّث عن كثير بن سُليم عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله ﷺ :

« لَوْ أَنَّ صاحبَ بدُعة أو مكذِّباً( أ) بقدَر قُتلَ بين الرِّكْن والمقام صابراً محتسباً مظلوماً لم ينظر الله في شيء من أمره حتّى يُدخله جهنم » .

<sup>(</sup>١) هذه النسبــة إمـــا إلى بيع الحلاوة ، وإمــا إلى بطن في بني سعـد بن تَجيب . الأنســاب ٢٨١/٤ ـ ٢٨٢ ، وحمل السماني اسمه خلاوة بن سعد في ٢١٩/٥

<sup>(</sup>٢) البيت مستدرك في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان .

<sup>(</sup>٤) في الأصل وابن عساكر: « مكذب » خطأ .

# ۱۷۳ ـ يحيى بن مسعر بن محمد بن يحيى بن الفَرَج أبو زكريا ، التنوخي المعري

حدّث عن أبي عَروبة بسنده إلى أنس قال : قال رسول الله ﷺ : « لاتزالُ طائفةٌ مِنْ أُمتِي يقاتلون على الحق ، ظاهرين إلى يوم القيامة » .

# 1۷٤ ـ يحيى بن أبي المطاع القرشي الشامي ابن أخت بلال (١) مؤذن رسول الله مَ الله مَ الله الله مَ الله مَ الله مَ الله مَ الله مَا الله مَا

حدّث عن عرباض بن سارية قال(٢):

وعظنا رسولُ الله على موعظة ، وجفت منها القلوب ، وذرفت منها الأعين ، فقلنا : يارسول الله ، إنك قد وعظتنا موعظة مُودّع ، فاعهد إلينا ، قال : عليكم بتقوى الله ، والسمع والطاعة ، وإنْ عبداً حبشياً ، وسيرى من بقي بعدي منكم اختلافاً شديداً ، فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديّين ، عضوا عليها بالنواجذ ، وإياكم والمحدثات ، فإن كل بدعة ضلالة .

ومن حديث روى عن الوليد بن سليمان بن أبي السائب قال (7):

صحبتُ يحيى بن أبي المطاع إلى زيزاء<sup>(1)</sup> ، فلم يزل يقرأ بنا في صلاة العشاء وصلاة الصبح في الركعة الأولى بـ ﴿ قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ ﴾ (٥) وفي الركعة الثانية بـ ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ (٧) الحديث .

<sup>(</sup>١) تاريخ الأسلام ٢٠٩/٤ ، تبذيب التهذيب ٢٧٨/١

<sup>(</sup>٢) المرفة والتاريخ ٢٤٤/٢ ، ٣٤٥

<sup>(</sup>۲) تاریخ أبی زرعة ۱۰۵/۱ ـ ۲۰۳

<sup>(</sup>٤) قال ابن عساكر في بداية الترجمة : و « زيزاء من أعمال البلقاء » . كا في معجم الملدان . ثم قمال : « زيزاء من أعمال دمشق ، من جملة ماقبض عن بني أمية من البلقاء ، وهي التي وجمه منهما يزيد جيش الحرّة وهي من أعمال عمّان » .

<sup>(</sup>٥) سورة الإخلاص ١١٢

<sup>(</sup>٦) سورة الفلق ١١٣

<sup>(</sup>٧) سورة الناس ١١٤

۱۷۵ - یحیی بن معین بن عون بن زیاد بن بسطام بن عبد الرحمن وقیل : ابن معین بن غیاث (۱) بن زیاد بن عون بن بسطام أبو زكریا الْمُرِّي [ ۱۱۸/ ] مُرِّة غطفان ، مولاهم ، البغدادي الحافظ

حدَّث عن علي بن هاشم ووكيع بسنديها إلى عائشة قالت : قال رسول الله ﷺ : « إذا مات صاحبكم فدَّعُوه » .

وحدَّث عن حفص بن غياث بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسول الله علي :

« مَنْ أَقَالَ مُسلماً عَثْرتَه أَقَالَ الله عَثْرتَه يومَ القيامة » .

#### وفي رواية :

« مَنْ أقالَ نادماً عثرتَه ... » .

وفي رواية:

« مَنْ أقالَ عثرةً أقالَه الله يوم القيامة » .

وحدّث يحيى بن معين عن أبي مسهر عن سعيد بن عبد العزيز قال : قال ابن عمر : وُضوءٌ على وُضوء عشرُ حسنات .

ولد يحيى بن معين سنة ثمان وخمسين ومئة . وتوفي سنة ثملاث وثملاتين ومئتين ، وغُسِّل على أعواد سيدنا رسول الله ﷺ ، وكان إماماً ربانياً ، عالماً حافظاً ، ثبتاً متقناً .

ومَعين : بفتح الميم وكسر العين وآخره نون (٢) .

وذكر داود بن رشيد : أن معيناً أبا يحيي كان مشعبد ألاً ، وكان يحيي من قرية نحو

<sup>(</sup>١) في الأصل : « عتاب » ، وما أتبتناه من ابن عساكر ، وانظر ترجمته في تاريخ بغداد ١٧٧/١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٢/١١١ وفيه ثبت بمظانه ، وتهذيب التهذيب ٢٨٠/١١

<sup>(</sup>ז) ועאל איארז

<sup>(</sup>٣) المشعبذ : هو المشعوذ . القاموس : شعذ .

الأنبار ، يقال لها نقيا<sup>(١)</sup> . ويقال : إن فرعون كان من أهل نقيا<sup>(٢)</sup> .

وقيل : كان معين على خراج الرّيّ ، فمات ، فخلّف لابنمه يحيى ألف ألف درهم ، وخمسين ألف درهم ، فأنفقه كلّم على الحديث ، حتى لم يبق لمه نعلٌ يلبسه (١٠) . رحمة الله عليه (١٠)

وعن على أظنه (٥) ابن المديني قال :

لانعلم أحداً مِنْ لَدُنْ أدم كتب مِن الحديث ماكتب يحيى بن معين .

قال محمد بن نصر الطبري:

دخلتُ على يحيي بن معين ، فعددتُ عنده كذا وكذا سفطاً ، يعني دفاتر .

وممعته يقول:

كتبتُ بيدى ألف ألف حديث .

وسمعته يقول:

كُلُّ حديث لا يُوجد ههنا \_ وأشار بيده إلى الأسفاط \_ فهو كذب .

قال يحيي بن معين :

إذا كتبت فقمش (٦) ، وإذا حدثت ففتش .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر وسير أعلام النبلاء ، ومعجم البلدان : نقيا . قال : " بالكسر ثم السكون وياء ثم ألف . قرية من نواحي الأنبار بالسواد من بنداد وبها كان يحيى بن معين . وقال السمعاني : " بغتج النون وكسر القاف أو فتحها ، وبعدها يناء مفتوحة تحتها نقطتان وبعد الألف يناء ثنانية ، وهي من قرى الأنبار منها يحيى بن معبن النقيابي " .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عماكر والسير ، وفي تاريخ بغداد « بالفاء » لعله سهو طباعة . انظر حاشية (١) .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل والمصادر . والنعل مؤنثة ، القاموس واللسان : نعل .

<sup>(</sup>٤) عبارة الترحُم من إضافات ابن منظور .

<sup>(</sup>٥) عبارة الظن من إضافات ابن منظور

<sup>(</sup>٦) القمش : جمع الشيء من هاهنا ، وهاهنا . اللسان : هش .

وقال:

سيندم المنتخب(١) في الحديث ، ولا تنفعه الندامة .

قال يحيي بن معين :

كنا بقرية من قرى مصر ، فلم يكن معنا شيء ولا ثم شيء نشتريه . فلما أصبحنا إذا نحن بزبيل ملئ بسمك مشوي [ ١٩١٨/ب ] وليس عنده أحد ، فسألوني عنه ، فقلت : اقتسموه ، فكلوه . قال يحيى : أظن أنه (٢) رزق رزقهم الله عزّ وجلّ .

قال يحيى بن معين<sup>(٣)</sup> :

القرآن كلام الله وليس بمخلوق . وكان العباس بن محمد يقول : خير هذه الأمة بعد نبيها أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي .

وقال يحيى :

الإيمانُ يزيد وينقص ، وهو قول وعمل .

قال علي بن المديني:

دارَ حديث الثقات على ستة وذكره ، ثم قال : ماشذ عن هؤلاء يصير إلى اثني عشر فذكره ، ثم صار حديث هؤلاء كلهم إلى يحيى بن معين . قال أبو زرعة : ولم ينتفع به لا نه كان يتكلم في الناس .

قال هلال بن العلاء:

مَنّ الله على هذه الأمة بأربعة في زمانهم ، أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، والشافعي ، وأبو عبيد القاسم بن سلام . فأما أحمد بن حنبل فتَبْتَ في دين الله ، ولولا ذلك لارتد النّاس ، وأما يحيى بن معين فأنفاه الكذب عن رسول الله عَلَيْكُم ، وأما الشافعي ففقه الناس في دين الله ، وأما أبو عُبيد ففسّر الغريب من حديث رسول الله عَلَيْكُم .

<sup>(</sup>١) أي الذي يختار وينتقي ، ولا يقمِس .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « أظنه رزق » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) سأق ابن عساكر هذا الخبر كله عن الراوي أبي العباس محمد بن يعقوب عن العباس بن محمد .

قال أبو عبيد القاسم بن سلام:

ربانيو الحديث أربعة : فأعلمهم بالحلال والحرام أحمد بن حنبل ، وأحسنهم سياقة للحديث وأداء له على بن المديني ، وأحسنهم وضعاً لكتاب ابن أبي شيبة ، وأعلمهم بصحيح الحديث وسقيه يحيى بن معين .

قال أبو حاتم الرازي

إذا رأيت البغدادي يحبّ أحمد بن حنبل فاعلم أنّه صاحب سُنّـة ، وإذا رأيتَـه يُبغض يحيى بن معين فاعلم أنّه كذاب .

قال جعفر بن محمد الطيالسي:

صلى أحمد بن حنبل ويحيى بن معين في مسجد الرّصافة ، فقام بين أيديهم قاص فقال : حدثنا أحمد بن حنبل ويحيى بن معين قالا : حدثنا عبد الرزاق ، أخبرنا معمر عن قتادة عن أنس قال : قال رسول الله عَيَائِيم : مَنْ قال لا إله إلا الله يُخلَقُ من كل كلمة منها طير منقاره من ذهب ، وريشه من مُرجان ، وأخذ في قصة نحو من عشرين ورقة ، فجعل أحمد ينظر إلى يحيى ، ويحيى ينظر إلى أحمد ، فيقول : أنت حدثته ، فقال : والله ماسمعت به إلا هذه الساعة . فلما فرغ [ ١٩١٨ أ ] من قصصه وأخذ قطاعه ، قال له يحيى بن معين : أنْ تعال ، فجاء متوهماً لنوال يجيزه ، فقال له يحيى : من حدّثك بهذا الحديث ؟ فقال : أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ، فقال : أنا يحيى بن معين ، وهذا أحمد بن حنبل ، ماسمعنا بهذا قط ، فإنْ كان ولا بد والكذب فعلى غيرنا ، فقال له : أنت أحمد بن حنبل ، ماسمعنا بهذا قط ، فإنْ كان ولا بد والكذب فعلى غيرنا ، فقال له يحيى : وكيف علمت أني أحمق ؟ قال : كأنه ليس في الدنيا يحيى بن معين وأحمد بن حنبل غيركا ، وكيف علمت أني أحمق ، فقال : كأنه ليس في الدنيا يحيى بن معين وأحمد بن حنبل غيركا ، كتبت عن سبعة عشر أحمد بن حنبل ويحيى بن معين غيركا ، قال : فوضع أحمد كمه على كتبت عن سبعة عشر أحمد بن حنبل ويحيى بن معين غيركا ، قال : فوضع أحمد كمه على وجهه فقال : دعه يقوم ، فقام كالمستهزئ بها .

قال يحيى بن معين :

مارأيتً على رجل قط خطأ إلا سترته ، وأحببتُ أن أزين أمره ، وما استقبلتُ رجلاً في وجهه بأمرٍ يكرهه ، ولكن أبينُ له خطأه فيا بيني وبينه ، فإن قبل ذلك وإلا تركته .

جاء رجل عجل إلى يحيى بن معين فقال:

حدثني بشيء أذكرُك به فقال له : اذكرُني أنَّك سألتني أنْ أحدثك فلم أفعل .

قال يحيى بن معين :

كنت بمصر فرأيت جارية بيعت بألف دينار ، مارأيت أحسن منها صلّى الله عليها ، فقيل له : ياأبا زكريا ، مثلك يقول هذا ؟! قال : نعم ، صلّى الله عليها وعلى كل مُليح .

ومن شعر يحيي بن معين<sup>(١)</sup> : [ الكامل ]

يوماً، وتبقى في غَـد آشامـهُ حتى يطيب شرائمه وطعامـهُ ويطيب في حُسنِ الحديثِ كلامَهُ فعلى النبيَّ صـلاتـهُ وسـلامـهُ

المال ينفَادُ حِلَّهُ وحرامَهُ ليس التقيّ بمتقي في دينِ مِيهِ ويطيبَ ماتحوي وتكسبُ كفّهُ نطقَ النبيُّ لنا به عن ربّه

ومن شعر يحيى بن معين أيضاً (٢) : [ الوافر ]

ولكن في البسلاء هُمُ قليسلُ فما لكَ عند نائبة خليلً لما قد قمالَهُ يوماً فَمُولُ [۱۹۸/ب] أخلاًء الرجمال هم كثيرٌ فـــلا يغررُكَ خُلَّــةُ مَنْ تُـــؤاخي ســـوى رجــل لـــة حَسَبٌ ودينٌ

كان يحيى بن معين يحج ، فيذهب إلى مكة على المدينة ، ويرجع على المدينة . فلما كان أخر حجة حجّها خرج على المدينة ، ورجع على المدينة ، فأقام بها يومين أو ثلاثة ، ثم خرج حتى نزل المنزل مع رفقائه ، فباتوا ، فرأى في النوم هاتفاً يهتف به : يا أبا زكريا ، أترغب عن جواري ؟ فلما أصبح قال لرفقائه : المضوا فإنّي راجع إلى المدينة ، فمضوا ورجع ، فأقام بها ثلاثاً ، ثم مات ، فحمل على أعواد النبي وَلِيَاتِيْ ، وجعلوا يقولون : هذا الذابُ عن رسول الله وَلِيَاتِيْ الكذبَ (٣) .

 <sup>(</sup>١) روى ابن عساكر الأسات عن طريقين ، وهذه هي الرواية الثانية ، أسا الأولى موافقة لتاريح بغداد
 ١٨٥/١٤ ، ووقيات الأعيان ١٤١/٦ ، وسير أعلام النبلاء ١٤/١٠ ، وتهذيب الكال ١٥٢١/٢

<sup>(</sup>٢) الابيات في تهذيب الكمال ١٥٢١/٣

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد ١٨٦/١٤ ، وسير أعلام النبلاء ٨٤/١١

وقيل: إنّه دخل المدينة ليلة الجمعة ، ومات من ليلته ، فتسامع النّاس بقدوم يحيى وبموته ، فاجتمع العامة ، وجاء بنو هاشم ، فقالوا : نُخرِج له الأعواد التي غُسّل عليها النبي عَلِيليّة ، فكره العامة ذلك ، فكثر الكلام ، فقال بنو هاشم : نحن أولى بالنبي عَلِيليّة منكم ، وهو أهل أن يغسّل عليها ، فأخرج الأعواد ، فغسل عليها .

وفي رواية :

فَأَخْرَجُوا لَـه سَرِيرَ النَّبِي ﷺ ، فحمل عليـه فصلَّى عليـه الوالي ، ثم صُلِّي عليـه مراراً .

وتوفي يحيى وسنُّه سبع وسبعون سنة .

قال إبراهم بن المنذر:

فرأى رجلٌ في المنام النبي عَلِيكَةٍ وأصحابَه مجتمعين ، فقيل لهم : مالكم مجتمعين ؟ فقال : جئتٌ لهذا الرجل أصلى عليه ، فإنه كان يذبّ الكذب عن حديثي .

وقيل : إنه لما مات يحيى بن معين نادى إبراهيم بن المُنذر : مَنْ أراد أن يَشُهد جنازةَ المُأمون على حديث رسول الله عِلَيْلَةٍ فليشهد .

وعن ابن سيرين<sup>(١)</sup> قال :

رأيت يحيى بن معين في المنـــام فقلت : مــافعلَ اللهُ بــك ؟ قــال : قَرَّبني ، وأدنــاني ، وزوِّجني ثلاثَ مئة حوراء ، فقلت : بماذا ؟ فأخرج شيئاً مِنْ كُمّه ، فقال : بهــذا ، يعني : الحديث .

زاد في حديث آخر مثله:

وأدْخَلني عليه مرتين .

[ ١٢٠/أ ] قال بعضهم :

رأيتُ النبيُّ عَلِيُّكُ فيها يرى النائم وهو نائم ، ويحيى بن معين قائم على رأسه يـذبّ عنـه

<sup>(</sup>١) فوقها في ابن عساكر « ضبة » . لعله يشير إلى الخطأ في اسم الراوي فقد توفي عمد بن سيرين سنة مئة وعشر ، وابن معين سنة ٢٣٢ هـ . وقد ورد الحديث بعدة طرق عن حبيش بن مبشر الفقيه .

بمذبَّة . فلما أصبحت أتيت يحيى فأخبرته ، فقال لي : نحن نـذبُّ عن رسول الله ﷺ الكذب .

وقال يحيى بن أيوب المقدسي :

رأيتُ كأنَّ النبيُّ عَلِيْتُهُ نائمٌ ، وعليه ثوبٌ مُغطى ، وأحمدُ ويحيى يذبّان عنه .

قال بعض المحدّثين في يحيي بن معين (١) : [ الكامل ]

ذهب العليم بعيب كلّ مُحَــدَّث وبكلٌ مختلفٍ من الإسنـــادِ وبكلٌ وَهُم فِي الحـديثِ ومُشكل يعيـا بــه عامـاء كلَّ بـلادِ

#### ١٧٦ ـ يحيى بن منقذ الفراديسي

كان شيخاً من الجند .

قال:

ذبحتُ شاةً فأكلتُ لحمها ، فسألت مكحولاً عن جلدها ؟ فقال : أليسَ إنما ذبحتَها للحمها ؟ قلت : نعم ، قال : فإنَّ جلدها من لحمها .

### ۱۷۷ ـ یحیی بن موسی بن إسحاق و يقال: ابن هارون القرشی

حدَث عن زيد بن يحيى بن عُبيد بسنده إلى أبي هريرة عن النبي ﷺ قال :

« لا تأتوا النّساء في أدبارهن " » .

وبه عن النبي ﷺ في صلاة الجاعة أنه قال:

« منْ أدركَ منْ صلاة ركعةً فقدْ أدركها » .

حدَّث عن علي بن معبد بسنده إلى حُذيفة قال : قال رسول الله عَيْكِ :

« أوحى الله إليّ : يا أخا الْمُرسلين ، يا أخا الْمُنذِرين ، أنذرْ قومك ألاّ يدخلوا بيتاً

<sup>(</sup>١) تاريح بغداد ١٨٦/١٤ ، ووفيات الأعيان ١٤٢/٦ ، وتهذيب التهذيب ٢٨٨/١١

مِن بيوتي إلا بقلوب سلمة ، وألسن صادقة وأيد نقية ، وفروج طاهرة ، ولا يدخلوا بيتاً من بيوتي ولأحد من عبادي عند أحد منهم ظلامة ، فإني ألعنه مادام قائماً بين يدي يصلي ، حتى ترد تلك الظلامة إلى أهلها ، فإذا فعل أكون سمعه الذي يسمع به ، وأكون بصره الذي يبصر به ، ويكون من أوليائي وأصفيائي ، ويكون جاري مع النبيين والصديقين والشهداء » .

### ۱۷۸ ـ [ ۱۲۰/ب ] يحيى بن هانئ بن عروة بن فضفاض ويقال : قعاص المرادي الكوفي (۱)

حدَث عن أبي حذيفة بسنده إلى عبد الرحمن بن علقمة قال:

قدم وفد ثقيف على النبي عَلِيْلَةٍ ومعهم هدية ، فقال رسول الله عَلِيْلَةٍ : « ماهذه معكم ، هدية أم صدقة ؟ فإنّ الصدقة يُبتغى بها وجه الله ، وإنّ الهدية يُبتغى بها وجه الرسول وقضاء الحاجة » ، قالوا : لا ، بل هدية ، فقبلها منهم ، ثم جعلوا يستفتونه ، ويسألونه ، فما صلى الظهر إلا مع العصر .

وحدَّث يحيى بن هانئ عن عبد الحيد بن محود قال :

صليت مع أنس يوم الجمعة ، فدُفعنا إلى السواري ، فتقدمنا أو تأخرنا ، فقـال أنس : كنا نتقي هذا على عهد رسول الله ﷺ .

وحدَّث عن نعيم بن دجاجة قال : سمعت عمر بن الخطاب يقول :

لا هجرة بعد النبي ﷺ . يعني بعد وفاته .

وحدَّث عن أبي خُمير عن كعب(٢) :

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ١٩٥/٩ ، التاريخ الكبير ٢٠٩/٨ ، تهذب التهذيب ٢٩٢/١١

<sup>(</sup>٢) ورد الحديث بهذا السند « عن أبي حمير « سالحناء المعجمة في الإكال ٥٢٢/٢ ، والتماريخ الخبير ، وورد في هذا هامش الاخير : « هكذا ضبطله ابن ماكولا ، وقد بشتمه نتبع اس امرأة كمب ـ اي كعب الأحبيار ـ فيان يحبي هذا يروي عنه كا في التهذيب وغيره ، وقد قبال ابن معين : إن كنينة تبيع أبو حمير ، قباله ابن ماكولا ـ انظر جـ ٤٩٢/١ ـ والله أعلم » . ويفله في التبصير ٤٩٤/٢ فال : « أبو حمير تبيع » صبطه بفتح التاء . وفي المشتمه ١١١ : في كنيته أقوال .

قلت : بهذا التعليق ببدو انها اثنان . لأن المصادر لم تجمع بين حديث المطر عن أبي حمير وبين تبيع ابن امرأة كمب دي الكني للمعددة ومن بينها الو حمير ، بالحاء المهملة . وابن عساكر نفسه في ترجمة يجبي مكتفى نقوله : روى =

المطرُ روحُ (١) الأرض . وكانَ يحيى بن هانئ ثقة صالحاً .

### ۱۷۹ ـ يحيى بن هانئ أبو صفوان الرَّعيني الدمشقي

قال يحيى بن هانئ :

ولاًني (٢) عمر بن عبد العزيز الصدقة بالجزيرة ، فبلغت ثمانين (١) ألفاً ، فكتب إليه عُمر يأمره أن يأخذ منها الثن ، ويبعث إليه بالبقية .

وحدّث عن هشام بن عروة عن أبيه قال : تعرف صلاح القوم بطيب عرانهم ، يعنى : أفنيتَهم .

### ۱۸۰ ـ يحيى بن هشام بن عبد الملك بن مروان ابن الحكم بن أبي العاص (۱۱)

حَمَّتُ عَنَ عَبِدَ الملك بِن مَرُوانَ قَالَ : الفكرةُ منك في عيوبك مَطردةً لمكايد الشيطان لك في عيوب غيرك .

= عن أبي حمير ، صاحب كعب . بترك الإعجام ، ودون وضع إشارة إهمال تحت حاء ـ حمير ـ وذلك كمادته إذا أراد أن يأمن اللبس . وهاذان الاثنان هما : أبو خُمير بالإعجام . روى عن كعب ، روى عنه يحيى بن هانئ . وأبو حمير ، بالإهمال هو تبيع ابن امرأة كعب الأحبار . روى عن كعب ، روى عنه يحيى بن هانئ هذا . وانظر الجرح والتعديل ١٩٥/٨ ، وعتصر ابن منظور ٢٠٠/٥ ( ترجمة تبيع ) وتهذيب التهذيب ٢٩٣/١١ ، ٢٩٣/١١

(٢) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر يحيى يروي الخبر عن ابن علاثة : « قال : ولاني ... » .

<sup>(</sup>١) في الإكال ٢/٢٢٥ « زوج » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر « ثلاثين ألفاً » . ثم ذكر ابن عساكر عن النسائي في الكنى عن يزيد من محد بن عبد الصدر واية الثانين هذه .

<sup>(</sup>٤) جمهرة أنساب العرب ٩٢

# امن حارثة بن عمرو بن زيد بن عبد مناة بن الحسحاس أبو عثمان الغساني (١)

سيّدُ أهل دمشق .

حدَّث عن عَمرة عن عائشة قالت : سمعت رسول الله عِليَّةِ يقول :

« القطعُ في [ ١٢١/أ ] رُبُع دينار فصاعداً » .

كان يحيى بن يحيى عالماً بالفتيا والقضاء ، توفي سنة خمس وثلاثين ( $^{(1)}$  ومئة .  $^{(1)}$  وقيل : سنة اثنتين وثلاثين ، وقيل  $^{(1)}$  : سنة ثلاث وثلاثين ومئة  $^{(1)}$  .

يقال : إنه شرب شربة ، فشرق بها فمات .

وعن يحبى

أنّه نام ، فاستيقظ ، فقال : ماغلب عليَّ النوم قط إلا خشيت ألا أستيقظ حتى أموت .

وعن يحيي قال :

امشِ ميلاً عَدْ مريضاً ، امشِ ميلين أصْلِحُ بين اثنين ، امش ثلاثة أميال زُر أخاً في الله .

قال يحيى :

أربع كلمات لا يقولهن عبد مؤمن بهن إلا بوّاه الله بيتاً في الجنة : شهادة أن لاإله إلا الله ، فإن الله عز وجل يقول : ﴿ فَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِالله فَقَدِ ٱستمْسَك بِالعُرْوَةِ الله ، فإن الله عز وجل يقول : ﴿ فَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِالله فَقَدِ ٱستمْسَك بِالعُرْوَةِ الله ، فَإِنْ الله عَزْ وجل يقول : أستغفر الوَثْقى لا انْفِصامَ لَها والله سَمِيْع عَلِيْمٌ ﴾ (٥) والثانية : العبد إذا أصاب ذنباً قال : أستغفر

<sup>(</sup>١) تهذيب التهديب ٢٩٩/١١ ، وفيه : « الخشخاس » تحريف . انظر الإكال ١٤٨/٢

<sup>(</sup>٢) طبقات خليفة ٣١٤ ، والجرح والتعديل ١٩٧/٩

<sup>(</sup>٣ - ٣) ما ببن الرقين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٤) تاريخ أبي زرعة ٢٥٤/١ ، ١٩٨٧ ، وتاريخ الإسلام ٢٠٨٥

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ٢٥٦/٢

الله ، فإن الله عزّ وجلّ يقول : ﴿ والّذِيْنَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا الله فَال : فَاسْتَغْفَرُوا ﴾ إلى ﴿ آجْرُ العاملين ﴾ (١) والثالثة : العبد إذا مرّت به نعمة من نعم الله قال : الحمد لله ، فإن الله عزّ وجلّ يقول : ﴿ وَسِيْقَ الَّذِيْنَ اتّقَوا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنّةِ زُمَرا ﴾ إلى ﴿ فَنعُمْ آجُرُ العاملين ﴾ (١) والرابعة : العبد إذا أصابته مصيبة رجّع ، فإن الله عزّ وجلّ يقول : ﴿ وَأُولِئِكَ هَمُ الْمُهْتَدُونَ ﴾ (١) يقول : ﴿ الّذِيْنَ إِذا أَصَابَتُهُمْ مُصِيْبَةٌ قَالُوا إِنّا للهِ ﴾ إلى ﴿ وأُولِئِكَ هَمُ الْمُهْتَدُونَ ﴾ (١)

كان يحيي يوصي ولدَه وأهل بيته فقال :

أُنزلوا الأُضياف ، ولا تكلّفوا لهم مُؤونة ، فإنكم إذا تكلفتم لهم ثقُلوا عليكم ، فـأطعموهم عما حضر .

ولما خرجَت المسودة ، ولم يدخلوا الشام بعد قال (1) ابن سراقة \_ يعني عثان بن عبد الأعلى بن سراقة ليحيى بن يحيى -(1) : يا أبا عثان ، هل كتبت إلى المسودة ؟ فقال يحيى : لا ، إني أشهد الله أن ديني واحد ، ووجهي واحد ، ولساني واحد ، فقال له ابن سراقة : تنام ، وابن هند لاينام (٥) . يعني : أنه قد كتب إليهم ، فقال له يحيى : لا ينبغى لذي الوجهين أن يكون عند الله أميناً .

قال يحيى بن يحيى :

لما نزل عبد الله بن علي بالمُسودة وحَصَروا دمشق ، استغاث الناس بيحيى بن يحيى ، فسأله الوليد بن معاوية أن يخرج إلى عبد الله بن علي ليأخذ لهم أماناً ، فخرج إلى [ ١٦٨/ب ] عبد الله بن علي ، فأجابه إلى ذلك ، فاضطرب بذلك الصوت حتى دخل المدينة ، وقال الناس : الأمان ، الأمان ، فخرج من المدينة ناس كثير ، وأصعدوا إليهم من المدينة خلقاً كثيراً ، فقال له يحيى : اكتب لنا كتاباً بالأمان الذي جعلته لنا ، فدعا بدواة

<sup>(</sup>۱) سورة ال عمران ١٣٥/٢ ـ ١٣٦

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر ٧٢/٢٩

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ١٥٧/٢

<sup>(</sup>٤ - ٤) ما بين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « لم ينم » .

وقرطاس، ثم ضرب ببصره نحو المدينة ، فإذا الحائط قد غشيه المسودة ، فقال : نحّ هذا القرطاس عني ، فإني قد دخلتها قسراً ، فقال له يحيى : لا ، والله ولكنْ دخلتها غَدْراً ، لأنك جعلت لنا أماناً ، فخرج عليه من خرج ، ودخل عليه من دخل ، فإن كان كا تقول فاردد رجالَك عنها ، واردُدُنا إلى مدينتنا ، فقال له عبد الله بن علي : إنّه والله لولا ماأعرف مِنْ مودتك لنا أهل البيت مااستقبلتني بهذا ، فقال له يحيى : إن الله جعلكَ مِنْ أهل بيت الحق والرحمة والبركة ، الذين لا يعرف لهم ولا يقبل منهم إلا العمل بتقوى الله وطاعته ، واعلم أن قرابتك من رسول الله عليه لم تزد حَقُّ الله عليك إلا عظماً ووجوباً ، ولم تزد الناس إلا إنكاراً للمنكر ومعرفة لكل ماوافق الحق ، فقال عبد الله : تنحَّ عني ، ثم تنمم عبد الله بن علي فقال : يا غلام ، اذهب به إلى حُجرتي ، تخوفاً عليه ، لأنه كان عليه تميم أبيض وعامة ، فقد سود الناس كلهم ، فليس يُرى على أحد شيء من البياض غيره ، ثم قال عبد الله : يا غلام ، اذهب به العلم واركزه في داره ، وناد : مَن دخل دار يحيى فهو آمن ، فلم يقتل فيها أحد ، ولا في الدار التي أجِير مَنْ (١) بها ، وانحشروا فيها ، فسلموا .

### ۱۸۲ ـ يحيى بن يزيد أبي حفصة مولى مروان بن الحكم

كان ممدحاً ، جواداً ، شاعراً .

دخل يحيى على الوليد بن عبد الملك لما بويع بالخلافة بعد أبيه فهناه وعزاه وأنشد: [ الكامل ]

عشي ببزتــه ولا ذا جُنَــه كان الخليفة مفلتـا منهنّـه بكت المنابر فَقْد فارسِهنّـه قَلن ابنــة ونظيرة فسكتُنَــه أنكرنَــة فطرحنَــة عنهنــة

إن المنايا لاتغادر واحداً لو كان خُلْق للمنايا مفلتاً بكت المنابر يوم مات وإنّا [٢٢١/أ] لما علاهن الوليد خليفة ليوم مسابر بعدة

<sup>(</sup>١) في الأصل : « احترمت » . وما أثنتناه من ابن عساكر .

وقال يحيى يذكر خروج يزيد بن المهلب ، ويتأسف على الحجاج : [ البسيط ]

لا يُصلحُ النَّاسَ إلا السيفُ إذ فَتِنُوا لَمْفِي عَلَيْكَ ولا حجاجَ للَّهُ لِلَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكَ وَلا حَجَاجَ للَّهُ لَوْ كَانَ حَيًّا غَدَاةً الأَرْدِ إذ نَكْتُوا لَمْ يُحْص قَتْلَاهُمْ حُسَّابُ دَيْرِين

### ١٨٣ ـ يحيى ، أبو محمد التهيمي

« إنَّ عائد المريض يخوضٌ في الرحمة ، فإذا جلسَ غمرتُهُ » .

### ۱۸۶ ـ يخلف بن عبد الله بن بحر أبو سعيد المقرئ العروضي

حدث عن إبراهيم بن سعيد الحبال بسنده إلى معقل بن يسار المزني قال : قال رسول الله على : « أعطيت سورة البقرة من المدكر الأول ، وأعطيت طه والطواسين من ألواح موسى ، وأعطيت فما تحمة الكتماب وخواتيم البقرة من تحت العرش ، وأعطيت المفصل نافلة » .

### ۱۸۵ ـ يرفا ، مولى عمر بن الخطاب وحاجبه (١)

قال اليرفا : قال لي عمر بن الخطاب :

إني أنزلت نفسي من مال الله بمنزلة والي اليتم : إن احتجت أخذت منه ، فإذا أيسرت رددته ، وإن استغنيت استعففت .

وقال : قال لي عمر :

إني على أمرٍ من النـاس جسيم ، فـإذا رأيتني قـد حلفت على شيء فــأطعم عني عشرة مساكين ، كل مسكين نصف صاع من بُرّ .

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ١٥٦ ، المعرفة والتاريخ ٢١/١٥

لما استخلف عمر بن الخطاب رضي الله عنه كتب إلى أبي عبيدة :

أما بعد . فإنَّ أبا بكر الصديق خليفة رسول الله عَلَيْكَة توفي ، فإنّا لله وإنا إليه راجعون ، رحمَ الله أبا بكر العاملَ بالحق والآمرَ بالقسط ، الآخذ بالعرف والسهل ، القريب الوادع الحليم ، فرغب إلى الله في العصة برحمته ، والعمل بطاعته ، والخلود في حنته [ ١٢٢/ب ] إنه على كل شيء قدير . والسلام .

فخرج يرفا مولاه حتى أتى أبا عبيدة بن الجراح ، فقراً كتاب عر ، فلم يسمع فيه بيعة أحد ، فدعا أبو عبيدة معاذ بن جبل ، فأقرأه الكتاب ، فالتفت معاذ إلى الرسول فقال : رحم الله أبا بكر (۱) ، ويح غيرك ، مافعل المسلمون ؟ فقال : استخلف أبو بكر عر فقال : الحمد لله ، وفقوا وأصابوا ، فقال أبو عبيدة : مامنعني عن مسألته منذ قرأت الكتاب إلا مخافة أن يستقبلني فيخبرني أنه ولى غير عر ، فقال له الرسول : يا أبا عبيدة ، إن عر بن الخطاب يقول لك : أخبرني عن حال الناس ، وأخبرني عن خالد بن الوليد أي رجل هو ؟ وأخبرني عن يزيد بن أبي سفيان وعرو بن العاص كيف هما في حملها ونصيحتها للمسلمين ، فقال : خالد خير رجل وأنصحه للإسلام ، وأشدة على عدوهم من الكفار ، وعَمرو ويزيد في نصيحتها وجيدها كا يحب ، وقال : وأخبرني عن أخويك سعيد بن زيد ومعاذ بن جبل ، فقال : هما كا عهدت إلا أن السؤدد زادهما في الدنيا زهدا ، وفي الآخرة رغبة . ثم قام الرسول ، فقالا : أين تريد ؟ قال : أرجع ، فقالا : سبحان الله ، انتظر حتى نكتب معك فكتبا :

بسم الله الرحمن الرحيم . من أبي عبيدة بن الجراح ومعاذ بن جبل إلى عمر بن الخطاب ، سلام عليك ، فإنا نحمد إليك الله الذي لاإله إلا هو ، أما بعد . فإنا عهدناك وأمر نفسك لك مهم ، يا عمر ، قد أصبحت وقد وليت أمر هذه الأمة أحمرَها وأسودَها ، يجلس بين يديك العدو والصديق ، والضعيف والشديد ، ولكل عليك حصة من العدل ، فانظر كيف تكون عند ذلك يا عمر ، وإنا نذكرك يوماً تبلى فيه السرائر ، وتنكشف فيه العورات ، وتعنّت فيه الوجوه لعزة مَلِك قهرهم جبروته ، فالناس له داخرون ، يخافون ، وينتظرون قضاءه ، وإنه بلغنا أنه يكون في هذه الأمة رجال يكونون إخوان العلانية ،

<sup>(</sup>١) في الأصل: « عمر » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

أعداء السريرة ، وإنا نعوذ بالله أن ينزل كتابنا منك بغير المنزلة التي أنزلناها [ ١٢٣/ ] عن أنفسنا ، والسلام عليك .

فمضى الرسول بالكتاب إليه ، وقال أبو عبيدة لمعاذ بن جبل : والله ماأمرنا عمر أن نظهر هلاك أبي بكر للناس ، وما نعاه إليهم ، فما يرى أن نذكر من ذلك شيئاً دون أن يكون هو الذي يذكره ، قال معاذ : نعم ما رأيت ، فسكتا ، فلم يذكرا للناس من ذلك شيئاً .

قال نافع : سمعت ابن عمر يحدث سعيد بن جبير قال :

بلغ عمر بن الخطاب أن يزيد بن أبي سفيان يأكل ألوان الطعام فقال عمر لمولى له يقال له : يرفا : إذا علمت أنّه قد حضر عشاؤه فأعلمني ، فأعلمه ، فأتى عمر فسلم ، ورجل يقرب عشاءه ، فجاء بثريدة لحم ، فأكل عمر معه منها ، ثم قرّب شواء ، فبسط يزيد يده ، وكف عمر ، وقال : الله يا يزيد ، أطعام بعد طعام ؟! والذي نفس عمر بيده لئن خالفتهم عن سنتهم ليخالفن بكر(١) عن طريقهم .

قال الزهري :

كان عمر يأذن عليه مولاه يرفا .

قال المغيرة بن شعبة:

أنا أول من رشا في الإسلام ، كنت آتي فأجلس بالباب أنتظر الدخول على عمر ، فقلت ليرفا حاجبه : خذ هذه العامة ، فإن عندي أختاً لها لتلبسها ، فكان يدخلني ، أجلس وراء الباب ، فن رآني قال : إنه ليدخل على عرفي ساعة ما يدخل عليه فيها أحد .

وعن المغيرة قال : قال رجل له :

إِنّ آذنك يَعرف رجالاً فيؤثرهم بالإذن ، قال : عَذَرهُ الله ، والله إن المعرفة لتبلغ عند الكلب العقور ، والجمل الصؤول ، فلا<sup>(٢)</sup> بك من الرجل الخير ذي الحسب ؟ والله إن كنا لنصانع أرفى<sup>(٢)</sup> آذن عمر رضى الله عنه .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « بك » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر . « ولا » هما بمعنى « ما » .

<sup>(</sup>٢) كذا جاء رسم « برفا » . في هذا الموضع في الأصل وابن عساكر .

۱۸۲ ـ يزيد بن أحمد بن يزيد الله بن تيم ابن عبد الله بن يزيد بن عبد الله بن تيم أبو عمرو السلمى ، مولى نصر بن الحجاج بن علاط

حدّث عن أبي مسهر بسنده إلى ابن عباس ، أن النبي على قال : « لم يُر للمتحابين مثل التزويج » .

توفي أبو عمرو سنة إحدى أو سنة اثنتين وثمانين ومئتين .

[ ١٨٣/ب ] ١**٨٧ ـ يزيد بن أبان** أبو عمرو الرَّقاشي البصري القاص<sup>(١)</sup>

من زهاد البصرة .

حدّث يزيد الرقاشي عن أنس بن مالك قال(٢):

ذكروا عند رسول الله عليهم، فقالوا: يا رسول الله، هذا الرجل الذي كنا نذكر، قال: إنّ الرجل طلع عليهم، فقالوا: يا رسول الله، هذا الرجل الذي كنا نذكر، قال: فوالذي نفسي بيده إني لأرى في وجهه سَفْعة (١) من الشيطان، ثم أقبل فسلم، فقال رسول الله عليه : هل حدّثت نفسك حين أشرَفْت علينا أنه ليس في القوم أحدّ خير منك ؟ قال: نعم، فانطلق، فاختط مسجداً، وصفن بين قدميه يصلي أن ، فقال رسول الله عليه : أيكم يقوم إليه فيقتله ؟ قال: قال أبو بكر: أنا، فانطلق، فوجده قائماً، يصلي أنا ، فهاب أن يقتله، فرجع إلى رسول الله عليه فقال له: ماصنعت ؟ قال:

<sup>(</sup>١) طبقات خليفة ٢١٤ ، الجرح والتعديل ٢٥٣/٩ ، الكامل في الضعفاء والمتروكين ٢٧١٢/٧ ، حلية الأولياء ٥٠/٢ ، ميزان الاعتدال ٤١٨/٤ ، تهذيب الكال ١٥٠٨/٢ ، تهذيب التهذيب ٢٠٨/١١ ، تهذيب التهديب ٥٠/٢

<sup>(</sup>٢) الحلية ٢/٢٥

 <sup>(</sup>٣) أي جعل مابه من العجب مساً من الشيطان . النهاية واللسان : سفع . وقد مضى الحديث في ترجمة هود بن عطاء .

<sup>(</sup>٤ ـ ٤) ليس مابين الرقين في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر . وقد أشير إلى هذا النقص بحرف « ط » في هامش الأصل .

وجدته يا رسول الله قائماً يصلى فهبنت أن أقتله ، فقال رسول الله عَلَيْتُم : أيكم يقوم إليه فيقتله ؟ فقال عمر : أنا ، فانطلق ففعل كا فعل أبو بكر ، فقال رسول الله عَلِيَّةُ : أَيَّكُم يقوم إليه فيقتله ؟ فقال علي : أنا ، فقال : أنت إنْ أدركته ، فانطلق ، فوجده قد انصرف ، فرجع إلى النبي عَلِيلًا فقال : ماصنعت ؟ فقال : وجدتُه يا رسول الله قد انصرف . فقال رسول الله عَلِيَّةٍ : هذا أول قَرْن خرج من أمتى ، لو قتلتَه مااختلف اثنان بعده من أمتى . وقال(١) : إنَّ بني إسرائيل تفرقت على إحدى وسبعين فرقة ، وإن أمتى ستفترق على اثنتين وسبعين فرقة ، كلها في النار إلا فرقة واحدة . قال يزيد الرقاشي : وهبي الجماعة .

وحدَّث يزيد عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله عَالِيُّ :

« لا يُردُّ الدعاءُ بين الأذان والإقامة » .

و يه قال : قال رسول الله علية :

« سألتُ ربي عز وجل أن لا يعذّب اللاهين من ذرية البشر فأعطانيهم » .

(۲) دخل يزيد الرقاشي على عمر بن عبد العزيز فقال له .

عِظْني ، فقال : أنتَ أول خليفة يموت يا أمير المؤمنين ؟ قال : زِدْني ، قـال : لم يبقَ أحدٌ من آبائك من لدن أدم إلى أن بلغت النوبة إليك إلا وقد ذاق الموت ، قال : زدني ، قال : ليس بين [ ١٢٤/أ ] الجنة والنــار منزل ، والله ﴿ إِنَّ الأَبْرِارَ لَفِيْ نَعِيْمٍ ، وإنَّ الفُجَّـارَ لَفِي جَحِيْم ﴾ (٢) ، وأنت أبصر ببرِّك وفجورك ، فبكي عمر حتى سقط عن سريره .

بين المذكّر<sup>(٤)</sup> وبين عمر بن عبد العزيز مدّة ، فالله أعلم .

كان يزيد ضعيفاً قدرياً .

<sup>(</sup>١) المرفة والتاريخ ٢٨٧/٢

<sup>(</sup>٢) قارن مع ماورد في سيرة عمر بن عبد العزيز ١٠٧

<sup>(</sup>٣) سورة الانقطار ١٣/٢ - ١٤

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر : « المذكور » . والمقصود في الحالين يزيد الرقاتي ، صاحب الترجمة .

قال يزيد الرقاشي:

أمًا أنْ أقوم الليل فلا أستطيع ذلك ، فإذا نمت من الليل فاستيقظت ، فنهت الثانية فلا أنام الله عيني . وقال : على الماء البارد السلام بالنهار .

وجوّع يزيد نفسه لله ستين سنة حتى ذبل جسمه ، ونهك بدنه ، وتغيّر لونه ، وكان يقول : غلبنى بطنى فما أقدر له على حيلة .

قال يزيد:

رأيت في منامي كأني قرأت على النبي عَلَيْكُ سورة . فلما فرغت قسال لي ـ أو قيـل له ـ : هذه القراءة ، فأين البكاء(١) ؟ وكان يزيد من البكائين .

قال الهيثم بن جمَّاز(٢):

دخلت على يزيد الرقاشي في يـوم شـديـدِ حرَّه ، وهـو يبكي ، فقـال لي : ادخـل يا هيثم ، تعـال ، نبـك على المـاء البـارد في اليـوم الحـارّ ، حـدثني أنس بن مـالــك : أن النبي عَرِيدٌ قال :

« كلّ مَنْ ورد القيامة عطشان » .

وكان يزيد يبكي حتى تسقط أشفار عينيه . وكان يقول : أتروني أتهنأ بالحياة أيام الدنيا ، وأنا أعلم أن الموت مصيري ؟ وقيل : إنه بكى أربعين عاماً حتى تساقطت أشفاره ، وأظلمت عيناه ، وتغيرت مجاري دموعه .

وكان يزيد إن دخل بيته بكى ، وإن شهد جنازة بكى ، وإن جلس إليه إخوانه بكى ، وأبكاهم ، فقال له ابنه يوماً : كم تبكي يا أبت ! والله لو كانت النار خُلقت لك مازدت على هذا البكاء ! فقال : ثكلتك أمك يا بني ، وهل خُلقتُ النار إلا لي ولأصحابي ولإخواننا من الجنّ ، أما تقرأ يا بني ﴿ سَنَفْرَغُ لَكُمْ أَيُّهَا الثّقلان ﴾ (١) أما تقرأ : ﴿ يُرْسَلُ عَلَيْكُما شُواظٌ مِنْ نُسارٍ وَنُحساسٍ فَسلا تَنْتَصران ﴾ (١) فجعل يقرأ عليمه حتى انتهى :

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ١٧١

<sup>(</sup>٢) هو الهيثم بن حماز البصري البكاء . يروي عن الرقاشي . الجرح والتعديل ٨١/٩ ، والإكال ٥٥٠/٢

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن ٢١/٥٥

<sup>(</sup>٤) سورة الرحمن ٢٥/٥٥

﴿ يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمِ آنِ ﴾ (١) فجعل يجول في الدار ، ويصرخ ، ويبكي حتى غشي عليه ، فقالت للفتى أمَّه : يا بني ، ماأردت بهذا من أبيك ؟ قال : إنما أردت أن أهوّن عليه ، لم أُرد أن أزيده حتى يقتُلَ نفسه .

#### [ ١٢٤/ب ] كان يزيد الرّقاشي يقول في كلامه :

إلى متى تقول: غداً أفعل كذا ، وبعد غد أفعل كذا ، وإذا أفطرت فعلت كذا ، وإذا قدمت من سفري فعلت كذا ؟ أغفلت سفرك البعيد ، ونسيت ملك الموت ، أما علمت أن دُون غد ليلة تُخترم فيها أنفس كثيرة ، أما علمت أن مَلك الموت غير منتظر بك أمَلك الطويل ، أما علمت أنّ الموت غاية كل حي ؟ ثم يبكي حتى يبل عمامته ، ثم يقول : أما رأيت صريعاً بين أحبابه لا يقدر على ردّ جوابهم ، بعد أن كان جدلاً ، خصاً ، سمحاً كرياً عليهم ؟ أيها المغترّ بشبابه ، أيها المغترّ بطول عمره .

كان يزيد الرقاشي يقرأ هذه الآية على أصحابه : ﴿ كَلاّ إِذَا بِلغَتِ التَّرَاقِيَ وقيلَ مَنْ رَاق ، وظَنّ أَنّه الفراق ﴾ (٢) قال : تقول الملائكة بعضهم لبعض : مِنْ أَيّ باب يُرتقى بعمله فيُرتقى فيه بروحه ، ويقول أهله هذا والله حين فراقه ، فيبكي إليهم ويبكون إليه ، ولا يستطيع أن يحير إليهم جواباً . ثم بكي يزيد بكاء شديداً .

#### قال أبو إسحاق:

دخلت على يريد الرقاشي وقت الظهيرة في بيته ، وهو يترغ على الرمل مثل الجرادة ، ويقول : ويحك يا يزيد ! مَنْ يصوم عنك ؟ مَنْ يصلي عنك ؟ من يترضى لك ربًك من بعدك ؟ ثم التفت إلي فقال : يا معشر الناس ، ألا تبكون وتنوحون على أنفسكم باقي حياتكم ؟ مَنِ الموتُ موعدُه ، والقبرُ بيته ، والثرى فراشه ، والدود أنيسه ، وهو مع هذا ينتظر الفزع الأكبر ، ثم لا يعرف منقلبه : إلى الجنة أو إلى النار ، ثم يبكي ، حتى تسقط أشفار عينيه .

<sup>(</sup>١) سورة الرحمن ٥٥/٤٤

<sup>(</sup>٢) سورة القيامة ٢٦/٧٥ ـ ٢٨

تمنى قوم عند يزيد أماني فقال يزيد:

أتمنى كما تمنيتم ؟ قالوا : تمنّه ، فقال يزيد : ليتنا لم نخلق ، وليتنـا إذْ خُلقـنـا لم نمت ، وليتنا إذا مِتنا لم نُحاسب ، وليتنا إذا حُوسبنا لانعذب ، وليتنا إن عُذبنا لانخلّد .

#### قال دهثم (١) العجلي:

قلت ليزيد : كيف أصبحت رحمك الله ؟ قال : كيف يصبح من تُعد عليه أنفاسه ؟ ويحصى لانقضاء أجله ؟ لايدري على خير مُقدم أم على شرّ ، ثم ذرفت عيناه .

#### [ ١٢٥/أ ] قال يزيد الرقاشي :

انظروا إلى هذه القبور سطوراً بأفناء الدور ، تدانوا في خططهم ، وقرُبوا في مزارهم ، وبعدوا في لقائهم ، سكنوا فأوحشوا ، وعمروا فأخربوا ، فمن سامع بساكن موحش ، وعامر مخرب غير أهل القبور ؟

#### قال يزيد الرقاشي:

خس يقبحن من خمس: الحرص من القرّاء، والعجلية من الأمراء، والفحش من ذوي الشرف، والبخلُ من ذوي الأموال، والفتوة من ذوي الأسنان.

ولما حضر الموت يزيد الرقاشي قرأ : ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّا تُوَفَّوْنَ أُجُورَكُمُ وَلَا القِيامَةِ ﴾ (٢) ألا إن الأعمال محضرة ، والأجور مكلة ، ولكل ساع ماسعى ، وغاية الدنيا وأهلها إلى الموت ، ثم بكى ، وقال : يا مَنِ القبرُ مسكنه ، وبين يدي الله موقفه ، والنارُ غدا موردُه ، ماذا قدَّمت لنفسك ؟ ماذا أعددت لوقوفك بين يدي ربك ؟ .

 <sup>(</sup>١) في الأصل بالإهمال . ولعلمه دهثم بن قرآن العكلي الحنفي . قال عنمه يحيى بن معين : ضعيف ليس بشيء ،
 ووثقه ابن حبان . انظر الحرح والتعديل جـ ١٠/ ق ٤٤٢/٢ ، والحلاصة ٩٥ ـ ٩٦ ، والكامل في ضعفاء الرجال ٩٧٥/٣ ،
 وميزان الاعتدال ٢٨/٢ ، وتهذيب التهذيب ٢١٣/٢

<sup>(</sup>٢) سورة أل عران ١٨٥/٣

۱۸۸ ـ يزيد بن الأخنس بن حبيب بن جُرّة (۱) بن زِعْب (۲) بن مالك ابن حالك ابن خُفاف بن امرئ القيس بن بُهْثة بن سُلَيْم بن منصور أبو معن السلمي ، والد مَعْن بن يزيد

له صحبة . بايع سيدنا رسول الله ﷺ .

حدَّث يزيد أن رسول الله عَلَيْتُ قال:

« لاتنافُسَ بينكم إلا في اثنتين : رجل أعطاه الله قرآناً ، فهو يقوم به الليل والنهار ، و يتّبع مافيه ، فيقول رجل : لو أنّ الله أعطاني مثلما أعطى فلاناً فأقوم به كا يقوم به ، و ورجل أعطاه الله مالاً فهو ينفق ويتصدق ، ويقول رجل مثل ذلك » .

وعن أبي أمامة الباهلي عن رسول الله ﷺ قال :

« إنّ الله وعدني أنْ يُدخل الجنة من أمتي سبعين ألفاً بغير حساب » . فقال يزيد بن الأخنس : والله ماأولئك في أمتك يا رسول الله إلا كالنباب الأصهب في النّبان (٢) .

وعن يزيد بن الأخنس:

أنه لما أسلم أسلم معه جميع أهله إلا [ ١٢٥/ب ] امرأة واحدة أبت أن تُسلم ، فأنزل الله عزّ وجلّ : ﴿ وَلا تُمسِكُوا بِعِصْمِ الكَوافِرِ ﴾(١) فقيل له : قد أنزل الله أنـه فرّق بينهـا وبين

<sup>(</sup>١) كنا في الأصل كا سيأتي ضبطه ، والمشتبه ٢٢٨ ، وأسد الغابة ١٠٢/ ـ ١٠٢ ، والتبصير ٤٢٠/١ ، وابن عساكر ينقلمه عن المدارقطي وابن مماكمولا . وفي مختصر ابن منطور ١٥٠/٢٥ ، ترجمة ابنمه معن : « جرو » عن الأصل ، وابن عساكر نسخة البرزالي ورمزها ( ب ) وهي نسخة جيدة الضبط : انظر حماشية (١) . وفي الجهرة ٢٦١ : « جَزء » . وانظر المؤتلف والمختلف ٧٥٠/٢ ، والإكال ٢٥٥/٤ ، ١٨٥/٤

<sup>(</sup>٢) في الأصل والجهرة ٢٦١ ، وأسد الغابة ١٠٢/٥ ، وغب » وفي مختصر ابن منظور ١٥٠/٢٥ : « زغب » . وسوف ينقل ابن منظور الروايتين عن أصل ابن عساكر الذي يقول : « وقال الدارقطني في موضع آخر : وأما زغب ، بكسر الزاي فهو يزيد .. ذكره بالغين المعجمة هاهنا ، وذكره أولاً بالعين المهملة » . وأما ابن ماكولا ١٨٥/٢ فقد جرم مأنه بالعين المهملة وخطأ الدارقطني في إعجامها . قال : « و إلى اليوم منهم خلق بالحجاز زعبيون ولهم خفارة في طريق مكة » . وكذلك فعل ابن حجر في التبصير ١٤٢/٢ نقلاً عن ابن ماكولا .

<sup>(</sup>٣) مجمع الزوائد ٣٦٢/١٠ ، والإصابة ٢٥١/٣

<sup>(</sup>٤) سورة المتحنة ١٠/٦٠

زوجها إلا أن تُسلم ، فضرَب لها أجّل سنة . فلها مضت السنة إلا يوم جلست تنظر الشمس حتى إذا دنت للغروب أسلمت ، وقالت : المستضعفة المستكرّهة على دينها ودين آبائها . فلما دخلت في الإسلام حسن إسلامها وفقهت في الدين ، فكانوا يعجبون منها ، ويقولون : هذه التي استضعفت واستكرهت ؟ فقالت : تعجبون مني ، عجبت منكم أشد من إعجابكم ، ألا سُجِنْتم ألا ضربتم في الله ؟ والله لو ظهر الإيمان على دب أشعر لخالط الناس .

قال يزيد:

بايعت النبي ﷺ أنا وأبي وجدي ، وخاصت إليه فأفلجني . وعقـد رسول الله ﷺ ليزيد يوم فتح مكة لواء من الألوية الأربعة التي عقدها لبني سُلَمٍ .

سكن يزيد الكوفة هو وولده ، وشهد معن بن يزيد يوم المرج ، مرج راهط .

وزغب : بكسر الزاي ، وروي بالعين المهملة والغين المعجمة . وجُرَّة : بالجيم .

وشهد هو وأبوه وجده بدراً ، ولا يعلم رجل وابنه وابن ابنه شهدوا بدراً غيرهم ، ولم يصحح أهل المغازي شهودهم بدراً ، ولم يذكروهم في البدريين ، ولكن لهم صحبة .

۱۸۹ ـ يزيد بن أُسَد بن كُرْز بن عامر بن عبد الله بن عبد شمس ابن غَمْغَمة بن جرير بن شِق (۱) الكاهن بن صَعْب بن يَشْكُر بن رُهُم أبو الهيثم القَسْري ، البَجَلي

جدّ خالد بن عبد الله القسري . شهد صفين مع معاوية .

عن خالد بن عبد الله القسري عن أبيه أن النبي ﷺ قال لجدّه يزيد بن أسد : « آحب ً للناس ما تحب ً لنفسك "(٢) .

<sup>(</sup>١) في الأصل وابن عسماكر شمق بن الكاهن ، والمعروف أن شمق همو الكاهن نفسمه . وورد في كتسماب الطبقات ٣٠٦ : « .. بن شق بن صعب .. » . وانظر كتاب الاشتقاق ٥١٧ ، والحمرة ٢٨٨ وأسد الغابة ١٠٣/٥ (٢) التاريخ الكبير ٢١٧٨م

وعن أسد (١) بن كرز سمع النبي ﷺ يقول :
« المريضُ تحاتُ خطاياه كما يتحاتُ ورقُ الشجر » .

وغزا يزيد بن أسد أرضَ الروم (٢) ، ففتح قيسارية أرض الروم ، وسبى منها خمسة وأربعين ألفاً .

[ ١٢٦/أ ] وعن يزيد بن أسد

أنه قال عند معاوية يوم حُجر بن الأدبر: أنت الْجُنّة ونحن العدة ، ولم يَعْطِك الله بالعقوبة شيئاً إلا وقد أعطاك بالعفو أفضل منه . في كلام تكلم به .

دخل عبد الله بن يزيد بن أسد على معاوية في مرضه الذي مات فيه ، فرأى منه جزعاً فقال : ما يُجزعك يا أمير المؤمنين ؟ إنْ متّ فإلى الجنة ، وإن عشت فقد علم الله حاجة الناسِ إليك . قال : رحم الله أباك إن كان لناصحاً ، نهاني عن قتل ابن الأدبر ، يعني حُجراً ، ثم عاده عبد الله بن يزيد فعاد معاوية مثل ذلك القول<sup>(۱)</sup> .

# ۱۹۰ ـ يزيد بن الأسود أبو الأسود أبر شي (أ)

أدركَ الجاهلية وأسلم . ولم يلق سيدنا رسول الله عليه الله عليه . وسكن زبدين (٥) .

<sup>(</sup>۱) كنذا في الأصل ، وجاء السند في ابن عساكر : « .. عن خالد بن عبد الله عن جده أسد بن كرز .. » وفوق : « عن جده » ضمة . ثم صحح السند فيا بعد وهو أن يزيد جدّ خالد بن عبد الله بن أسد روى : أحب للناس .. وروى : « المريض تحات خطاياه .. » . بينما قال ابن حبان : « أحب للناس ... » لا يعرف له إلا هذا الحديث الواحد . معرفة الصحابة ٢٦٦

<sup>(</sup>٢) تاريخ خليفة ٢٥٤

<sup>(</sup>۲) مختصر تاریخ دمشق ۱۳۲/۱۶

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ١٤٤/٧ ، الاستيماب ١٥٧٠/٤ ، أسد الغابة ١٠٣/٥ ، سير أعلام النبلاء ١٣٦/٤ ، تاريخ الإسلام ٢١٣/٣ ، البداية والنهاية ٢١٣/٨ ، والجرشي : نسبة إلى جرش : بطن من حمير . واسم جرش : منبّه بن أسلم بن زيد كا في كتاب الاشتقاق ٥٣٠ ، والجمهرة ٤٣٦ ، ٤٧٨ ، وأسا ياقوت فقد نقل عن ابن الكلبي قوله : « جرش أرض سكنها بنو منبه بن أسلم ، فغلبت على اسمهم ، وهو جرش ، واسمه منبه بن أسلم ... بن حمير » . معجم البلدان . وانطر أيضاً الأنساب ٢٢٨/٢

<sup>(</sup>٥) زبدين : من قرى غوطة دمشق الشرقية .

قيـل : إنـه كان يصلي العشـاء الآخرة بمسجـد دمشـق ، ويخرج إلى زِبـدين ، فتضيء إبهامه اليني ، فيشي في ضوئها إلى زبدين .

قال يونس بن ميسرة:

قلت ليزيد بن الأسود : كم أتى عليك ؟ قال : أدركت العُزى تُعبد في قرية قومى (١) .

والْجُرَشِي : بضم الجيم وفتح الراء وكسر الشين المعجمة (٢) .

كان (٢) يزيد بن الأسود يسير هو ورجل من أهل حمص يقال له : عمرو بن ذي الحليف في أرض الروم ، فبينا هما يسيران إذ سمعا منادياً ينادي : يا يزيد بن الأسود ، إنك لمن المقربين ، وإن صاحبك لمن العابدين ، وما نحن بكاذبين ، وإنا على ذلكم من الشاهدين . قال : فكان هذا يقول لهذا : أنت نوديت (١) .

كان الأوزاعي يقول إذا ذكر هذا الحديث : إلى هذا انتهى الفضل .

وعن أبي اليان

أن يزيد بن الأسود قال لقومه: اكتبوني في الغزو، قالوا: قد كبرت، وضعفت، وليس بك غزو، قال : سبحان الله! اكتبوني في الغزو، فأين سوادي في المسلمين؟ قالوا: أما إذ فعلت فأفطر وتقوّعلى العدو، قال: ماكنت أراني أبقى حتى أعاتب في نفسي، والله لاأشبعها مِنْ طعام ولا أوطئها من منام [ ١٢٦/ب ] حتى تلحق بالدي خلقها(٥). ولقد أدركت أقواماً مِنْ سلف هذه الأمة، قد كان الرجل إذا وقع في هويّة (١) أو وَحْلَةٍ نادى يا لعباد الله، فيستخرجونه ودابته مما هو فيه. ولقد وقع رجل ذات يوم

<sup>(</sup>١) التاريخ الكبير ٢١٩/٨ ، والمعرفة والتاريخ ٢٢٥/١ ، والإكال ٢٢٥/٢ ، والاستيعاب ١٥٧٠/٤ ، وسير أعلام النبلاء .

<sup>(</sup>٢) الإكال ١٢٥٣٢

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء .

<sup>(</sup>٤) وتتمة الخبر في ابن عساكر : « وهذا يقول لهذا : أنت نوديت » .

<sup>(</sup>٥) سير أعلام النبلاء .

 <sup>(</sup>٦) هويّة : بالضم تصغير هُوة ، الوهدة الغامضة من الأرض ، وقيل : بئر مغطاة . وبالفتح : بئر بعيدة المهواة .
 اللسان : هوا .

في وحلة ، فنادى يا لعباد الله ، فما أدركت منه إلا مفاضه في الطين ، فلأن أكون أدركت من متاعه شيئاً ، فأخرجه من تلك الوحلة أحب إلي من دنياكم التي ترغبون فيها .

وكانوا يَرون يـزيـد بن الأسود من الأبـدال . ولقـد حلف ـ وبَرّ ـ ألا يضحـك ، ولا ينام مضطجعاً ، ولا يأكل سميناً أبداً ، فما رُئي ضاحكاً ولا مضطجعاً ولا أكل سميناً حتى مات ، رحمه الله .

وعن سليم بن عامر(١)

أن الساء قحطت ، فخرج معاوية بن أبي سفيان وأهل دمشق يستسقون . فلما قعد معاوية على المنبر قال : أين يزيد بن الأسود الْجَرَشي ، فناداه الناس ، فأقبل يتخطّى الناس ، فأمره معاوية ، فصعد المنبر ، فقعد عند رجليه ، فقال معاوية : اللهم ، إنا نستشفع إليك اليوم بيزيد بن الأسود الْجَرشي ، يا يزيد ، ارفع يديك إلى الله ، فرفع يزيد يديه ، ورفع الناس أيديم ، فاكن أوشك أن ثارت (١) سحابة في الغرب ، كأنها تُرس ، وهبت لها ريح ، فستهينا حتى كاذ الناس ألا يبلغوا منازلهم .

أصاب (٢) الناس قحط بدمشق ، وعليها الضحاك بن قيس ، فخرج بالناس يستسقي ، فقال : أين يزيد بن الأسود المُجُرشي ؟ فلم يُجبه أحد ، قال : أين يزيد بن الأسود ؟ فلم يجبه ، ثم قال : أين يزيد بن الأسود ، عزمت عليه إن كان يسمع كلامي إلا قام ، فقام وعليه بُرنس ، واستقبل الناس بوجهه ، ورفع جانبي برنسه على عاتقيه ، ثم رفع يديه ثم قال : أيُّ ربً ، إنَّ عبادك قد تقرّبوا بي إليك فاسقِهم ، فانصرف الناس وهم يخوضون الماء ، فقال : اللهم ، إنّه شهرني فأرحني منه ، ها أتت جمعة حتّى قتل الضّحاك .

ولما(٤) وقعت الفِتنةُ قال الناس: نقتدي جهؤلاء الثلاثة ، يزيد بن الأسود ،

<sup>(</sup>١) المعرفة والتاريح ٢٨٠/٢ \_ ٢٨١ ، وسير أعلام النبلاء ١٣٧/٤

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر ، وسير أعلام النبلاء . وفي المعرفة والتاريح : « فارت » .

<sup>(</sup>٣) المعرفة والتاريخ ٢٨١/٢ ، وانظر أيضاً سير أعلام النبلاء .

<sup>(</sup>٤) تاريخ أبي زرعة ٢٣٥/١ ، والمعرفة والتاريخ ٢٨٢/٠ ـ ٢٨٤، ٢٨٥ ، وابن منطور ٢٨٧/٨

ويزيد بن نمران [ ١٢٢/ ] وربيعة بن عمرو ، فأمّا ربيعة فقتل براهط ، وأما يزيد بن غران فلحق عروان ، وأما يزيد بن الأسود فاعتزل (١٠) .

لمّا " خرج عبد الملك إلى مصحب بن الزبير رحل معه يزيد بن الأسود . فلمّا التقوا قسال يريد بن اللّهم احجز بين هسذين الجبلين ، وولّ الأمر أحبّها إليسك قسال : فظفر عبد الملك .

قال يونس بن حلبس :

» إنَّ الله تعالى يقول : أنا عند ظنَّ عبدي بي . إن خير فخبر . وإن شر فشر » .

زاد في رواية:

« فليظن بي ماشاء » .

وفي حديث اخر أنه قال :

كيف ظنّك بالله ؟ قال : أغرقتني ذنوب لي أشتات على هلكة ، ولكن أرجو رحمة الله

وفي رواية أنه قال له:

« قال الله تبارك وتعالى : أنا عند ظنّ عبدي بي فليطن بي ماأحب » .

 <sup>(</sup>۱) في معجم البلدان - حرش - أنه فئان مع المنحاك عرج راهط . حطأ - لأن المسادر منفقة على أنه اعتران .
 (۲) تاريخ أن رزعة (۲۳۵/ ۲۳۵۸ ، وسم أعلام البيلاء

۱۹۱ ـ يزيد بن أسيد<sup>(۱)</sup> بن زافر ابن أبي أشاء بن أبي السَّيْد<sup>(۲)</sup> بن مُنقذ<sup>(۲)</sup> بن مالكِ بن عوفِ ابن امرئ القيس بن بَهْتة بن سُليم بن منصور السَّلمي

ولى إرمينية لمروان بن محمد ، ووليها للمنصور ، وكان شجاعاً .

قال يزيد بن أسيد:

إنه كان فيمن سار مع سعيد الحرَشي (1) ، أو قال : ممن وجّه هشام بن عبد الملك مع سعيد الْحَرَشي . فلما دعاهم إلى لقاء خَزَر ، الذين معهم سبقة المسلمين ، فأجابوه إلى ذلك ، وأرسله في فوارس طليعة ليأتيه بخبرهم ، قال : فأشرفنا على عسكرهم ، فرأينا نساء المسلمين أوقدن النيران على [ ١٢٧/ب ] أبواب أبنية خَزَر يبكين أنفسهن ، ويندبن الإسلام . قال يزيد : فأرقنا ذلك ، وألقينا السمع إليهم ، فأتينا بما رأينا وسمعنا .

قال : وذكر من شاهد ذلك اليوم ، يعني : يوم قاتل ابن أسيد في ولاية بنى العباس ، قال :

ركب ابن أسيد على بغلة شهباء وقد تعبأ الناس ، ووطنوا أنفسهم على القتال ، وأقبل ابن أسيد على الناس وقال : يا معشر المسلمين وأبناء المهاجرين والشهداء ، إن الله قد أنعم عليكم ، وأحسن إليكم أن رزقكم الأجر ، وساقكم إلى هذا الموضع ، وجعلكم بمن يختم عمره بالشهادة في سبيله ، التي يكفر بها ذنوبكم ويدخلكم الجنة ، ويزوجكم من الحور العين ، قابلوا الله في هذه المواطن بالحسنى ، واستحيوا أن يطلع من قلوبكم على ريبة ، أو خذلان ، أو فرار من الزحف ، فإن الله مقبل عليكم بوجهه ، وقد اطلعت عليكم الحور

<sup>(</sup>١) في الجمهرة ٢٦٢ بكسر السين ، وفي الطبري ٤٧/٨ بفتحها .

<sup>(</sup>٢) الضبط من الأصل.

<sup>(</sup>٣) في الأصل وابن عساكر : « قنفذ » . وما أثبتناه من جمهرة أنساب العرب .

 <sup>(</sup>٤) هـو سعيـد بن عمرو بن أسـود ، من بني الحريش بن كعب ... بن صعصعة . وأكثرهم نـزلـوا البصرة . علت حاله لما صار في الجند . ولي خراسان والبصرة . قتل سنـة ١٦٢ بخراسـان . تــاريخ خليمـة ٤٣٧ ، والجمهرة ٢٨٨ ، والإكال ٢٣٨٧ ، والأنسـاب ١٠٨٧٤

العين ، وزُخرفت الجنة ، وأنتم أبناء الشهداء ، ومن فتح الله بهم القلاع والمدائن والحصون وجزائر البحور ، وليس موت بأكرم من القتل ، فلا يُحدّثن إنسان نفسه أن تزول قدماه لفرار ولا هرب ، فلو فعل ذلك فاعل منكم لتخطفه أهل هذا الجبل ، وهذه الأمم ، ولكانوا أعدى العدو له ، فاستودعوا دماء كم هذه البقعة ، فإنها بقعة طيبة ، ساقكم الله إليها وأكرمكم بها ، واعلموا أنه آخر يوم من الدنيا وأول يوم من الأخرة ، وإنما تقاتلون من لا يعرف الله ولا يوحده ، ومَن يعبد الشمس والنار ، ويأكل الميتة ، لا يعرف له ربا ، ناذاً عن التوحيد وأهله ، فلتصدق نيتكم ، وليحسن ظنكم بثواب ربكم وإنجاز موعده لكم ، وقد استخلفت عليكم عبد الرحمن بن أسيد إن أصابتني مصيبة ، ثم تقدّم إلى كل جند في الصف ، فكلمهم بهذا الكلام .

غزا يزيد بن أسيد غزاة ذاذ قشة(١) بناحية بحر الخزر سنة خمس وخمسين ومئة .

عزل<sup>(۱)</sup> المنصور يزيد بن أسيد عن الجزيرة ، وولى أخاه العباس فعسف ينزيد . فقال يزيد لأبي جعفر : يا أمير المؤمنين ، إن أخاك أساء عزلي [ ١٢٨/أ] ، وشتم عرضي ، فقال أبو جعفر : يا يزيد ، اجمع بين إحساني وإساءته ، يعتدلان ، فقال يزيد : إذا كان إحسانكم جزاء لإساءتكم كانت الطاعة منا تفضلاً .

### ١٩٢ ـ يزيد بن الأُصم (٦)

وهو يزيد بن عمرو\_ ويقال : يزيد بن عبد عمرو\_ بن عُدَس ابن معاوية بن عبادة ، أبو عوف العامري

وهو ابن أخت ميونة زوج النبي عَلِيُّ وابن خالة ابن عباس.

حدّث عن ميمونة قالت :

كان رسول الله عَلِيلَةِ إذا سجد جافى حتى يرى منْ خلفه بياض إبطيه .

<sup>(</sup>١) الجزء الأول من هذا الموضع كما هو مثبت . والجزء الشاني مهمل في الأصل وابن عساكر ، وقد أشير إلى هذا الغموص بحرف « ط » في هامش الأصل . وفي تاريخ خليفة ٤٢٧ : دانقشة . ولم نجدها .

<sup>(</sup>٢) الطبري ٤٧/٨

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ١٧/٤ ، سر أعلام النبلاء ١٧/٤ ، تاريخ الإسلام ٢١٠/٤ ، تهذب التهذيب ٢١٤/١١

قال يزيد بن الأصم:

(۱) دخلت على خالتي ميمونة فوقفت في مسجد رسول الله عَلِيْكُم أصلي ، فبينا أنا كذلك إذْ دخل رسول الله عَلِيْكُم ، فاستحيّت خالتي لوقوفي في مسجد رسول الله عَلِيْكُم ، فاستحيّت خالتي لوقوفي في مسجد رسول الله عَلَيْكُم ، فلأن فقالت : يا رسول الله ، ألا ترى إلى هذا الغلام وريائه ؟ فقال النبي عَلِيْكُم : دعيه ، فلأن يرائي بالخير خير من أن يُرائي بالشر .

وفي حديث آخر عن يزيد قال:

كنت غلاماً عارماً (٢) فقاتلت الغلمان يوماً فهزموني ، فدخلت بيت ميونة زوج النبي عَلَيْكُ ، فقمت أصلي في المسجد ، وعندها نسوة ، فقال بعضهن : أما ترين ما يصنع هذا الخبيث ؟ قالت : دعوه ، فإن الخير بالعادة .

وروى ابن الأَصمّ عن عمه قال :

كنت عند معاوية فذكر ربيعة الجرشي علياً ، فقام إليه سعد ، فجعل يحثي عليه التراب ، وقال لمعاوية : أيذكر علي عندك ؟! قال : وحثا على ربيعة التراب وقال : وعليك وعليك .

قال يزيد بن الأصم:

أتيت معاوية ، فأجازني بجائزة ، فلم أرضها ، ورميت بها ، فقلت : أنت الذي لم تصل الرحم .

قال يزيد بن الأصم:

كنت عند عبد الملك بن مروان فساء لني عن قول الله عزّ وجلّ : ﴿ تلْكَ الدَّارُ اللّهِ عَنْ وَجلّ : ﴿ تلْكَ الدَّارُ الآخِرَةُ نَجْعَلُها لِلَذِينَ لا يُرِيدُونَ عَلُوّاً فِي الأَرْضِ ﴾ (١) الآية . قال يزيد : فقلت : اللّهم ، إني أُبتغي وجهك اليوم ، وذكرت حديثاً حدثنيه أبو هريرة عن [ ١٢٨/ب ] النبي وقلت : التجبّر في الأرض ، والأخذ بغير الحق ، فنكس عبد الملك برأسه ، وجعل ينكت في الأرض بقضيب في يده .

<sup>(</sup>١) تاريخ الإسلام .

<sup>(</sup>٢) أي اشتد عوده . اللسان : عرم ٠

<sup>(</sup>٢) سورة القصص ٨٢/٢٨

قال يزيد بن الأصم:

كنت جالساً عند سلمان بن عبد الملك ، فجاء رجل يقال له : أيوب ، كان على جسر منبج ، يحمل مالاً مما يوجد على الجسر ، فقال عمر بن عبد العزيز : هذا رجل مترف يحمل مال سوء . فلما قام عمر خلى سبل الناس من الجسور والمعابر .

توفي يزيد بن الأصم سنة ثلاث أو أربع (١) ومئة ، وقيل : سنة إحدى ومئة .

قال يزيد بن الأصم :

(۱) خرجت أنا وإبن طلحة بن عبيد الله التهي ، فلقيت عائشة وهي حاجة ، وكان ابن طلحة ابن أخت عائشة ، فررنا بحائط من حيطان المدينة ، فأصبنا منه ، فبلغ ذلك عائشة فلامت ابن أختها وعاتبته ، وأقبلت علي فقالت : إن مما أنعم الله عليك أن جعلك في بيت نبيه عليه السلام ، فكنت في حِجر ميونة زوج النبي عَلَيْتُهُ ، ووعظَتْني موعظة أبلغت إلي فيها ، ثم قالت : ذهبت ميونة ، ورمي برسنك على غاربك ، ثم قالت : هيهات غَدر ، لا ميونة لك ، ثم قالت (۱) : يرحمها الله ، إن كانت لمن أتقانا لله وأوصلنا للرحم .

قال ميون بن مهران :

أمرني عمر أن أسأل يزيد بن عمرو عن نكاح رسول الله يَّلِيَّلِمُ ميونـة فسألتـه فقـال : نكحها رسول الله عَلِيَّلِمُ حلالاً بسَرِف ، وبنى بها حلالاً بسَرِف ، وماتت بسَرِف ، فـذلـك قبرها تحت السقيفة .

زاد في آخر : قال ميمون :

أتيت إلى عطاء بن أبي<sup>(٥)</sup> ربـاح فسمعتــه يخبر أن رسـول الله ﷺ خطبهــا ، وهـو

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٣٣٠

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٩٧/٤

<sup>(</sup>٣) تاريخ أبي زرعة ١٩٥/١

<sup>(</sup>٤) سرف ، بفتح السين وكسر الراء : موضع على ستة أميال من مكة . معحم البلدان .

<sup>(</sup>٥) ليست لعظة « آبي » في الأصل . وقد ذهب بها التصوير في ابن عساكر . واستدركناها من سنن النسائي

حرام ، وملكها وهو حرام . فلما انصدع من حوله حدثته بحديث يزيد بن الأصم ، فقال : انطلق بنا إلى صفية بنت شيبة ، فدخلنا عليها ، فإذا عجوز كبيرة ، فسألها عطاء عن ذلك فقالت : خطبها رسول الله يَوَالِيَّةٍ وهو حلال ، وملكها وهو حلال ، ودخل بها وهو حلال .

(١) كتب يزيد بن الأصم إلى الحسين بن علي عليها السلام حين خرج :

[ ١٦٢٨] ] أما بعد . فإنّ أهل الكوفة قد أبّوا إلا أن يُبغضوك ، وقلّ من أبغض إلا قلق ، وإني أعيذك بالله أن تكون كالمغتر بالبرق ، وكالمُهريق ماء السراب ، ﴿ فَآصْبِرْ إِنَّ وَعُدَ اللهِ حَقِّ وَلا يَشْتَخِفَّنَكَ ﴾ (٢) أهل الكوفة ﴿ النّذِيْنَ لا يُوقِنُونَ ﴾ (٢) .

### ۱۹۳ ـ يزيد بن بشر ، السكسكي (٣)

قال يزيد:

بعثني عبد الملك بن مروان بكسوة إلى الكعبة ، فخرجنا حتى نزلنا تياء ، فأتانا سائل فقال : تصدّقوا ، فإن الصدقة تدفع سبعين باباً من السوء ، فقلت : مَنْ أعلم هذه القرية ؟ قالوا : نُسي ، فأتيته ، فاستأذنت على الباب ، فاطلعت إلي جارية ، فقلت : ههنا نسي ؟ قالت : نعم ، فاستأذنته ، فذهبت ، ثم اطلعت ، فقالت : ارق ، فرقيت . فلما رآني أخذ يتوضأ ، فقلت : مالك لمّا رأيتني أخذت تتوضأ ؟ قال : إن الله عز وجلّ قال لموسى ، توضًا ، فإن أصابك شيء وأنت على غير وضوء فلا تلومَن إلا نفسك ، قلت : يرجمك الله ، إنّه أتانا سائل ، فقال : تصدّقوا ، فإن الصدقة تدفع سبعين باباً من السوء ، قال : صَدَق ، مِن هَدّة الجدار ، ومن الغرق ، وذكر أشياء من المنايا ، فقال : يا أبا عبد الرحمن ، إنك تحجّ وتعتمر ، ولا تغزو ، فسكت عنه ثم أعادها فسكت عنه ثم أعادها فسكت عنه ثم أعادها فسكت عنه ، ثم أعادها ، فقال له ابن عمر : إن الإسلام بني على خمس : شهادة أن لاإله إلا الله عنه ، ثم أعادها ، فقال له ابن عمر : إن الإسلام بني على خمس : شهادة أن لاإله إلا الله

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ١٨٠٤

<sup>(</sup>٢) سورة الروم ٢٠/٣٠

<sup>(</sup>٣) لسان الميزان ٣٤٨/٤ ، التاريخ الكبير ٣٢٢/٨

وأن محمداً عبده ورسوله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الـزكاة ، وحج البيت ، وصوم شهر رمضان . والجهاد والصدقة من العمل الصالح . هكذا حدثنا رسول الله عَيْثِيْنَ

زاد في آخر :

قلت : وتنجّى من النار ؟ قال : نعم .

١٩٤ ـ يزيد بن بشر بن يزيد بن بشر ، الكلبي(١)

دمشقى .

قال يزيد:

سئل عمر بن عبد العزيز عن علي وعثمان والجمل وصفين [ ١٢٩/ب ] ومـا كان بينهم ، فقال : تلك دماءً كفَّ الله يَدي عنها ، وأنا أكره أن أغمسَ لساني فيها .

مولى عبيد الله بن نصر بن الحجاج بن علاط ، الكاتب

كان على خراج الوليد .

لما هدم الوليد كنيسة دمشق وبني بها مسجداً التفت إلى يزيد بن تميم فقال : ابعث إلى اليهود حتى يأتوا على هدمها ، ففعل ، فجاء اليهود فهدموها .

۱۹۶ ـ يزيد بن جابر الأزدي<sup>(۲)</sup>

والد يزيد وعبد الرحمن .

حدّث عن عمرو بن عنبسة عن النبي علي قال :

« أقربُ ما يكون الربّ من العبد جوفُ الليل الآخر ، فإن استطعتَ أن تكون مِّنْ يذكرُ الله في تلك الساعة فافعل » .

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٣٢٤ ، التاريخ الكبير ٢٢٣/٨

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل ٢٥٥/٩ ، لسان الميزان ٣٤٨/٦

وحدَّث عن أبي هريرة قال : قال رسول الله على :

« يجزئ من السَّرة مثل مؤخّرة الرحل ، ولو أنه شعرة » .

وفي رواية :

« وإن كان مثل الخيط في الدّقة » .

وعن يزيد بن جابر:

﴿ وَاستِعُ يُوْمَ يُسَادِ الْمُسَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيْبٍ ﴾ (١) قال : يقف إسرافيل على صخرة بيت المقدس ويقول : يا أيتها العظام النخرة ، والجلود المتزقة ، والأشعار المتقطعة ، إنَّ الله يأمرُك أن تجتمى لفصل الحساب .

#### ١٩٧ ـ يزيد بن أبي جميل

أظنه والد عمران بن يزيد ، فإن كان هو فإنّه يزيد بن خالد بن أبي جيل .

حدّث عن حجاج عن كعب قال:

مِنَ البرّ أن تبرّ مَنْ كانّ أبواك يبران ، وسَيدُ الأبرار يومَ القيامة المتباذلون ، المتواصلون في الله .

# ۱۹۸ ـ يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المُهَلَّب بن أبي صفرة الأزدي المهلي البصري (٢)

قدم دمشق صحبـة المنصور ، ووجهـه منهـا [ ٣٠/أ ] واليـاً على المغرب . وولي مصر للمنصور ، وولي المغرب للمنصور ، والمهدي ، والهادي ، وبعض أيام الرشيد (٢)

قال يزيد بن حاتم:

قال ابن زياد حين قدم الشام : لقد منعتني قبيلة ، مارمُوا دوني بسهم ، ولا حجر

<sup>(</sup>۱) سورة ق ۱/۵۰

<sup>(</sup>٢) جمهرة أنساب العرب ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، وفيات الأعيان ٣٢١/٦ ، سير أعلام النبلاء ٢٠٨/٨

<sup>(</sup>٣) تاريخ خليفة ٤٣٤ ، ٤٤١ ، ٤٤١ ، ٢٩٤

فقال له رجل من أسد الشراة : فمن أين جئت ؟ أما والله لئن كفرتهم ، لقَبْلَكَ ماكَفَرَهم أبوك .

قال يزيد بن حاتم :

ولآني المنصور الغرب وهو بدمشق وخرج معي يُشيّعني ، فتغيّر لذلك أقوام منهم شبيب بن شيبة (١) ، وشبة بن عقال التهيان ، ورفعا إلى المنصور كتابها ، ثم قال لي : إني لم علينا والذكر لمساوئنا ، ويخوّف المنصور منّا ، فأقرأني المنصور كتابها ، ثم قال لي : إني لم أدفعه إليك ، لتحتج وقد كفيتك الحجاج ، إني لما دفعا إليّ هذا الكتاب أعلمتها أنك غائب عن الحجّة ، وإني أقوم بها عنك ، خبرتها ببده أمر رسول الله يَوَلِيّ ودعائه الناس إلى الله ، وإلى دينه ، وامتناعهم منه غيرك وغير قومك ، فلما قبض الله رسول الله يَوَلِيّ فرج الأمر عن أهله بغيرك وغير قومك ، فلما أراد الله أن يُظهر حقهم أجراه على يديك ، وأيدي قومك ، وكان لك في ذلك ولأهل بيتك حظ غير مجهول ، حتى بلغ الله في ذلك ما بلغ ، وقلت لها : أردتًا أن تجعلا لأنفسكما في هذا الأمر حظاً كحظ يزيد ، وحقاً كحقه ، ثم عددت عليها أمر سلم بن قتيبة ، وعامر بن ضبارة ، وغيرهما بمن كان يقاتل في كحقه ، ثم عددت عليها أمر سلم بن قتيبة ، وعامر بن ضبارة ، وغيرهما بمن كان يقاتل في طاعة مروان الجعدي (١) ، وقلت لها : لولا أني لم أتقدم إليكا لأحسنت أدبكما ، ولئن بلغني فشكرته على ذلك ودعوت له .

فلما صرت بإفريقية وجه إلي المنصور شبيب بن شيبة في بعض ماكان يتوجه في مثله الخطباء ، فلم أعرّفه شيئاً من ذلك ، ولم أؤاخذه ، وبلغت به بعض ماأمّل عندي . فلما أراد الانصراف ذكر أنه لم يكن قط إلا على مودتي ومودة أهل بيتي [ ١٣٠/ب ] فقلت له : ولا يوم دفعت الكتاب إلى أمير المؤمنين ! ودعوت بالكتاب ، فأقر ، وسأل الإقالة ، وحُسن الصفح ، فقلت له : لولا أنك ذكرت ماذكرت ، ولولا أني كرهت أنك تستغيبني ، وتظن أني جاهل بك لم أوقفك على هذا ، وسأل دفع الكتاب إليه ، فلم آمن أن يرجع به إلى المنصور ، فأمرت بتخريقه .

<sup>(</sup>١) في الأصل في الموضعين : « شبة » . وما أثبتناه من ابن عساكر والجمهرة ١١٧

<sup>(</sup>٢) هو مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية ، ينسب إلى مؤديه جعد بن درهم . سير أعلام النبلاء ٧٤/٦

قال يزيد بن حاتم :

كنت على باب المنصور أنا ويزيد بن أسيد (١) إذ فتح باب القصر ، وخرج إلينا خادم للمنصور ، فنظر إلينا ثم انصرف عادياً ، فأخرج رأسه من الستر وقال (٢) : [ الطويل ]

لشتانَ مابينَ اليزيدين في النّدى ينريد سُلَم والأغرّ ابن حاتم فلا يَحسَب المتام أني هجوتُه ولكنني فضّلتُ أهـــلَ المكارم

ثم انصرف ثم عاد ، فأنشد ذلك ثلاث مرات ، فقال يزيد بن أسيد ، وتمتم : نعم نعم على رغم أنفك وأنف من أرسلك ، فرجع الخادم فأبلغها المنصور ، فبلغنا أنه ضحك حتى استلقى .

قال صفوان بن صفوان من بني الحارث بن الخزرج

كنا مع يزيد بن حاتم فقال : استنقوا إليَّ ثلاثة أبيات ، فقلت : أفيك ؟ قال : فين شئم ، فكأنها كانت في كمي فقلت (٢) : [ البسيط ]

لم أدر ما الجودُ إلا ما سمعتُ به حتى لقيتُ يزيداً عصمةَ النَّاسِ لقيتُ أجودِ من يشي على قدم مفضّلاً برداء الجودِ والباس لو نِيْلَ بالجدِ ملك كنتَ صاحبَهُ وكنتَ أولى به من آل عباس (١)

ثم كففت ، فقال : أُقِم : « من آلِ عباس » ، قلت : لا يصلح ، فقال : لا يسمعن هذا منك أحد .

قال الجاحظ:

قال الأصمعي يوماً وقد جئته مسلًّا ، وذكر الشعراء الحسنين المداحين من المولمدين ،

<sup>(</sup>١) قد مضت ترجمته في هذا الجزء .

<sup>(</sup>٢) سوف يأتي أم الشاعر وأبيات أخر في العقد الفريىد ٢٢١/١ ، ٣٥٤ ، ٢٠٥/٥ ، والأغماني ٢٥٤/١٦ ، ومعجم الأدباء ١٣٤/١١ ، ووفيات الأعيان ٣٢٢/٦ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠٩/٨ ، والحزالة ٢٨٧/٦ ، باختلاف في عدد الأبيات .

<sup>(</sup>٣) الأبيات في الوفيات والسير باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٤) مكان اللفظة في الأصل وابن عساكر ، بياض ، وضع ابن عساكر فيه ضبة . إشارة إلى أنها سوف ترد .

فقال لي : ياأبا عثان ، ابن المولى (١) من الحسنين المدّاحين ، ولقد أسهرني في ليلتي هذه حسن مديحه يزيد بن حاتم حيث يقول (٢) : [ الكامل ]

وإذا تُباع كريمة أو تُشْترى فسواكَ بائِعُها وأنتَ المشتري وإذا تُخيّلَ من سحاب لامع سبقت خيلتَه يد المستطمر في أن صنعت صنيعة أمّعتها بيدين ليس نداها بمكدر وإذا الفوارس عُدّدتُ أبطالها عَدُوك في أبطالهم بالخِنْصَر

[ ۱۳۱/أ ] وقال ربيعة بن ثابت (٢) يمدح يزيد بن حاتم ، ويهجو يزيد بن أسيد السلمى : [ الطويل ]

لشتان مابين اليزيدين في النَّدى ينزيد شالم المال والفتى فهمُّ الفتى الأزديّ إتلاف ماله والفق وهمُّ الفتى القيسي دُفَّ ولُعُبَـــَةً فلا يَحْسِ التتامُ أنَّى هجوتُهُ

يسزيد سُلَيم والأغرّ ابن حاتم أخو الأزد للأمسوال غيرٌ مُسالم وهمَّ الفتى القيسيِّ جمعُ السدراهم وهمُّ الفتى الأزديِّ ضربُ الجماجِم ولكنني فَضَّلتُ أهسسلَ المكارم

كان يزيد بن حاتم بإفريقية وولد له بالبصرة مولود ، فأتاه بشير يبشّره به فساه المغيرة ، وكان عنده المشهر التميي فقال : بارك الله لك فيه ، وبارك له في بنيه كا بارك لجده في أبيه .

وكان خروج يزيد إلى إفريقية في سنة خمسْ وخسين ومئة ففتحها ، وتوفي بهـا سنـة سبعين ومئة .

<sup>(</sup>٢) الأبيات في الوفيات ، والأخير في سير أعلام النبلاء ، وهو مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٣) هو ربيعة بن ثابت بن لجأ ، أبو ثابت الأسدي الرقي ، مدح المهدي فأجزل له الصلة . معجم الأدباء ١٣٤/١١

#### **١٩٩ ـ يزيد بن حازم** أبو بكر الأزدي ، الجهضي البصري<sup>(۱)</sup>

حدَّث عن عكرمة مولى ابن عباس قال:

كان عمرو بن الجَموح شيخاً من الأنصار أعرج . فلما خرج النبي عَلَيْ إلى بدر قال لبنيه : أخرجوني ، فذكروا للنبي عَلَيْ عَرَجَه وحاله ، فأذن له في المقام . فلما كان يوم أحد خرج الناس فقال لبنيه : أخرجوني ، فقالوا : لقد رخّص لك النّبي عَلِي وأذن ، قال : هيهات ، منعتموني الجنة ببدر وتمنعونيها بأحد ؟ فخرج . فلما التقى الناس قال : يارسول الله ، أرأيت إن قتلت اليوم أطأ بعرجتي هذه الجنة ؟ فقال : نعم ، قال : فوالذي بعثك بالحق لأطأن بها في الجنة اليوم إن شاء الله ، فقال لغلام له كان معه ، يقال له سلم : ارجع إلى أهلك ، قال : وما عليك إن أصبت اليوم خيراً معك ، قال : تقدم إذاً ، فقدم العبد فقاتل حتى قتل ، ثم تقدم فقاتل حتى قتل .

حدّث يزيد بن حازم(٢) عن سليمان بن يسار قال :

أصبح أبو أسيد (٢) وهو يسترجع فقيل [ ١٦١/ب ] له : مالك ؟ فقال : غت عن حزي الليلة ، وكان وردى البقرة ، فرأيت كأن بقرة تنطحني .

وحدّث عنه قال : قال أبو أسيد (٢) حين ذهب بصره :

الحمد لله الدي متعني ببصري في حياة النّبي عَيِّلِيَّهِ أنظر إليه . فلما قبض رسول الله عَلِيَّةِ وأرادوا الفتنة (٤) كفّ عَلَيَّ بصري .

قال جرير بن حازم<sup>(٥)</sup>:

رأيت في المنام كأن رأسي في يدي أقلبه ، فسألت ابن سيرين فقال : أحدّ من

<sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ۲۷۸/۱۱

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « حاتم » سهو . وما أثبتناه من ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٣) هو أبو أسيد الساعدي من كبراء الأنصار ، كانت معه راية بني ساعدة يوم الفتح . واسمه ماالك بن ربيعة .
 سير أعلام النبلاء ٢٨/٢ والإكال ٢٠/١

<sup>(</sup>٤) المقصود فتنة عثمان بن عفان رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٥) هو أخو يزيد ، صاحب الترجمة .

والديك حيّ ؟ قلت : لا ، قال : ألك أخ أكبرُ منك ؟ قلت : نعم ، قـال : اتّقِ اللّهَ وبِرَّه ولا تقطَعْه ، وكان بيني وبين يزيد أخي شيء .

توفي يزيد بن حازم سنة سبع ، أو أول سنة ثمان وأربعين ومئة .

## ۲۰۰ ـ يزيد بن حُجَيّة بن عبد الله بن خالد الله بن عائذ الله بن عائذ

شهد صفين مع علي ، وكان أحد الشهود في كتاب الصلح ، وكان من أصحاب علي ، واستعمله على الريّ فجمع مالها ، واحتمله ، وقدم به الكوفة ، فبلغ علياً ، فسأله عن المال فجحده ، فدفعه إلى مولاه سعد ، فحبسه ، فوثب يزيد على سعد فأدرجه في عباءة وهرب ، فبعث على في طلبه زياد بن خصفة ، فبلغ هيت (١) ، ففاته ، فرجع ، فقال يزيد بن حُجيّة : [ الطويل ]

خدعتُ سعيـداً وارتمتُ بي مطيتي وغادرُتُ سعداً مُـدُرجـاً في عبـاءةٍ

إلى الشَّام واخترتُ الذي هوَ أفضلُ وسعـدٌ عَبَــامٌ (٢) مستهـــامٌ مضلًـلُ

منها:

لأني بحب العسالين موكل أ إمام الهدى الوالي الذي هو أعدل سأسعى مع الساعي عليه وأرحل هن ذا الذي يسحي الرقاب ويقتل جرى بدماء الناس في القاع جدول ولما وردت الشام أحببت أهلمة واحببتهم من خبّ عثمان إنّـــــة وأبلغ عليـــا أنني من عــــدوّه وقالوا عليّ ليس يقتـل مسلمــا اراق دمــــــاء المسلمين كأنّا

وقال في زياد بن خصفة أبياتاً . وأتى الرقة ، فنزلها ، وكتب إلى معاوية يستأذنه في [ ١٣٢/ ] القدوم عليه ، فكتب إليه ياذن له ، ويمنّيه ، فارتحل إلى الشام وقال : الكامل ]

<sup>(</sup>١) هيت : بلدة على الفرات من نواحي بغداد فوق الأنبار ذات نخل كثير وخيرات . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢) العَبَام : العي الأحق . اللسان : عم .

أحببت أهلَ الشام من حبّي التُّقى وبَكيتِ من جـــزع على عثان أخبرتُ قومَـك أسلموك فسلّمي واستبدلي وطنـاً من الأوطـان أرضاً مقدسة وقوماً منهمُ

أهل اليقين وتابع الفرقان

فبلغ علياً الشعر ، فقال : اللهم ، إنّ ابن حُجَيّة هرب بمال المسلمين ، وناصبَنا مع القوم الظالمين ، اللهم ، اكفنا كيده ، واجزه جزاء الغادرين ، فأمَّن القوم ، فقال عِفاق بن أبي رهم التيمي : ويلكم ، تؤمّنون على ابن حجية ، شلّت أيـديكم ، فوثب عليـه عُنْق<sup>(١)</sup> من الناس ، فضربوه ، فاستنقذه زياد بن خصفة التبيى ، ففارقهم عفاق ، فقال زياد بن خصفة من أبيات : [ الطويل ]

هوَتُ بعفاقِ أمس عَنْقاءُ مُغْرِبُ إذا دُعيتُ للناس جاءَتُ تَحزَّبُ

ولولا دفاعي عن عفاق ومشهدي دعوتُ عفاقاً للهدى فاستغشَّى وولى عفاقٌ معرضاً وهو مُغْضَبُ سنلقى إلهى من عفاق بشيعة

فقال عفاق لزياد بن خصفة : لو كنت أحسن الشعر لأجبتك ، ولكني أخبر كم عنكم :

والله لاتصيبون خيراً بعد ثلاث كنّ فيكم : سرتم إلى أهل الشام في بلادهم ، حتّى إذا علوتموهم ظهراً خدعوكم برفع المصاحف ، فثنوكم عنهم ، فرجعتم إلى بـلادكم ، فـلا يَعُـود لكم مثلُ ذلك الجمع أبداً . ثم بعثتم حكماً ، وبعثوا حكماً ، فرجع صاحبكم خالعاً لصاحبه ، ورجع صاحبهم يُدعى أميرَ المؤمنين ، فرجعتم متباغضين . ثم خالفكم قراؤكم وفرسانكم وأهـل البصيرة وأهل النكاية في عدوكم ، فغدوتم عليهم ، فقتلتموهم ، فلن تزالوا بعدهم متضعضعين .

وقال يزيد بن حجية ، ويقال : إن الذي قاله ضبة بن محصن العنزي : [ البسيط ]

ماإنْ يـؤرِّقني حُـزني ولا سَقَمي أخشى على الأصل منه زلَّة القدم مثل العذاب الذي عفى على إرم

ياطول ليليّ بالرقّاب لم أنم أخشى عليهمُ عليـــاً أن يكـونَ لهمُ

ويروى:

مثل القعود الذي عفّى على إرّم

<sup>(</sup>١) العُنق : الجماعة من الباس . القاموس : عنق .

#### ۲۰۱ ـ يزيد بن الحر

ـ ويقال : ابن زحر ، ويقال : ابن الحرام ـ العبسى

من وجوه أهل دمشق . شهد صفين مع معاوية ، وكان أحد شهوده في صحيفة صلحه مع علي على تحكيم الحكين .

كتب عثمان إلى (١) معاوية سنة ست وعشرين (٢):

أن أغزِ الروم رجلاً حازماً أريباً ذا سن وحنكة ، فـاغزى يزيـد بن الحر ، وكان من خيار المسلمين ، وعقد له على الصائفة فغزا .

لما بلغ معاوية مسير على إليه سار معاوية نحوه ، وعبًّا عساكره . فلما فرغ من التعبئة ، ووضع الناس مواضعهم قام خطيباً ، فحمد الله وأثنى عليه وقال :

أيّها الناس ، والله ماأصبت الشام إلا بالطاعة ، ولا أضبط حرب العراق إلا بالصبر ، ولا أحايد أهل الحجاز إلا باللطف ، وقد تهيأتم ، وسرتم لتنعوا الشام ، وتأخذوا العراق ، وسار القوم لينعوا العراق ويأخذوا الشام ، لعمري ماللشام رجال العراق ولا أموالها ، ولا للعراق صبر أهل الشام ولا بصائرها ، مع أن القوم بعدهم أعْدَادُهم ، وليس بعدكم غيركم ، فإن غلبتوهم لم تغلبوا إلا من أتاكم ، وإن غلبوكم غلبوا من بعدكم ، والقوم لاقوكم بكيد أهل العراق ، ورقة أهل الين ، وبصائر أهل الحجاز ، وقسوة أهل مصر ، وإنما ينصر غداً من أبصر اليوم ، فاستعينوا بالله ، واصبروا ﴿ إنّ الله مَعَ الصّابِرِيْنَ ﴾(٢) .

<sup>(</sup>١) لفظتا « عثان إلى » مستدركتان في هامش الأصل .

<sup>(</sup>۲) تاریخ خلیفة ۱۸۰

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ١٥٣/٢ ، وسورة الأنفال ٤٧/٨

# ريد بن حُصين بن نُمير ابن ناتل بن لبيد بن جعثنة السَّكُوني الحمص ابن ناتل بن لبيد بن جعثنة السَّكُوني الحمي

حدّث يزيد بن حسين

أن رجلاً قسال: يارسول الله ، أرأيت ، سبا: رجل أو امرأة ؟ فقال : رسول الله تراثير : رجل ، فقال : يارسول الله [ ١٣٣/أ ] ماولد من العرب ؟ قال : عشرة ، فستة يانون ، وأربعة شاميّون : فأما اليانون فكندة ، ومذحج ، والأزد ، وأغار ، والأشعرون ، وأمسك في يده واحداً لم يسمه ، وأما الشاّمون فلخم ، وجُذام ، وعاملة ، وغسان ، فقال : يارسول الله ، أحمير كلهم ؟ قال : هم وما كلهم .

وعن يزيد بن حصين قال : قال معاذ بن جبل : قال رسول الله باللَّيِّة :

« إنّ الله لم يبعث نبياً قبلي إلا كان في أمته من بعده مرجئة وقدرية ، يشوشون عليه أمر أمته من بعده ، ألا إنّ الله عزّ وجلّ قد لعن المرجئة والقدرية على لسان سبعين نبياً . ألا و إنّ أمتي هذه لأمة مرحومة ، لاعذاب عليها في الآخرة ، وإنما عذابها في الدنيا إلا حنفين من أمتى لا يدخلون الجنة : المرجئة والقدرية » .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى يزيد بن حصين:

لاتتركن صليباً إلا محى .

وكتب إليه أيضاً:

وامح المتور التي أحدثت في أسواق المدينة ، ثم يُمسح ببياض حتى لا يُرى منها شيء والسلام .

توفي يزيد بن حصين سنة ثلاث ومئة .

كتب عبر بن عبد العزيز إلى يزيد بن حصين

أنْ مُر الجند بالفريضة ، وعليك بأهل الحاضرة ، وإياك والأعراب ، فإنهم لا يحضرون محاضر المسلمين ، ولا يشهدون مشاهدهم .

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٣٢٣ ، جمرة أنساب العرب ٤٢٩ ، لسان الميزان ٢٤٩/١ ، الكامل في الضعفاء ٢٧٣٣/٧

شتم رجل يزيد بن حصين فأعرض عنه فقال : أيها المعرض ، إياك أعني ، قال : وعنك أعرض ، قال : تقول لي عشراً وعنك أعرض ، قال : تقول لي عشراً ولا أقول لك واحدة .

كان يـزيــد بن حصين لا يعطي ، فــإذا أعطى أعطى كثيراً ، ويقــول : أحبّ أن تكون مواهبي كتائب ، ولا أحب أن تكون مفاتت .

أوصى يزيد بن ميسرة يزيدَ بن حُصين حين وَلي فقال :

عليك بتقوى الله ، والتأني في أمرك ، وإياك والعجلة ، وفي السجن راحة ، هل تدري ما يقال لصاحب السلطان ؟ أيها المسلط لا يَنْفَخَنَّكَ روح السلطان ، فإنما ورثت مكان من كان قبلك ، وآخر وارث مكانك غداً .

[ ١٣٣/ب ] ٢٠٣ - يزيد بن الحكم بن أبي العاص (١) ابن بشر بن عبد دُهان بن عبد الله بن هَمَّام الثقفي البصري

أمه بكرة بنة الزبرقان بن بدر . كان شاعراً مجيداً .

حدّث يزيد بن الحكم عن عثمان بن أبي العاص قال : قال رسول الله بَرِيِّكِ :

« لقد استجنَّ جُنة (٢) حصينة من سلَّف له ثلاثة أولاد في الإسلام » .

و به قال:

كان رسول الله وَ الله إِللَّهُ إِذا اشتدت الربح الشمال قال:

« اللهم ، إني أعوذ بك من شر ماأرسلت » .

(<sup>۲)</sup>دعا الحجاج بن يوسف يزيد بن الحكم فولاه كُورفارس ، ودفع إليه عهده بها . فلما دخل إليه يودّعه قال له الحجاج : أنشِدْني بعض شعرك ، وأراد أن ينشده مديحاً له ،

<sup>(</sup>١) الأغاني ٢٨٧١٢ ، سير أعلام النبلاء ١٩٧٤ه ، خزانة الأدب ١١٣/١

<sup>(</sup>٢) أي استجن جُنة من الدار . وانظر المعرفة والتاريخ ٢٧٣/١ ، والموطأ ٢٣٥/١

<sup>(</sup>٢) الأغاني ٢٨٧/١٢

فأنشده قصدة (١) يفخر فيها ويقول فيها: [ الكامل ]

وأبي الذي سَلبَ ابنَ كسرى رايةً لليضاء تَخْفُقُ كالعُقاب الطائر

فلما سمع الحجاج فخره غضب ، ونهض ، فخرج يزيد من غير أن يودّعه ، فقال لحاجبه : ارتجع منه العهد ، فإذا ردَّه فقُلْ : أيِّها خيرٌ لك ماورَّثك أبوك أم هذا ؟ فردّ على الحاجب العهد ، وقال : قل له : [ الكامل ]

وورثتُ جدّي مجدة ونواله (٢) وورثْتَ جدّكَ أَعْنُزاً بالطّائف

وخرج مغاضباً عنه ، فلحق بسليان بن عبد الملك ، ومدحه بقصيدته التي أولها (١٦) : [البسيط]

إذا أقول: صحا بعتاده عيدا أمسى بأسماء هذا القلب معْمُودا

منها:

فَضْلاً وعَدلاً سلمانَ بنَ داؤدا أَحْمِدْ به في الورى الماضينَ من مَلِك وأنتَ أصبحتَ في الباقينَ عمودا لا يَبرأُ الناسُ من أن يَحْمدوا مَلكا ﴿ أَوْلاهُمُ فِي الأَمْـور الحَلَمُ والجّـودا ﴿

سُمّيتَ باسم امرئ أشْبَهْتَ شيتَــه

قال سليمان : كم كان أجرى لك لعمالة فارس ؟ قال : عشرين ألفاً ، قال : فهي لك مادمت حياً.

تولى محمد بن القاسم الثقفي ، وهو ابن سبع عشرة سنة ، ولاه الحماج ، فقال يزيد بن الحكم<sup>(1)</sup>: [ الكامل ]

لحمد بن القاسم بن محمد

إ١٣٤/أ] إن الشحاعةَ والساحةَ الندي قادَ الجيوشَ لسبعَ عشرةَ حِجَّةً ياقُرْبَ ذلك سؤدداً من مولد

<sup>(</sup>١) في الأصل : « قصيداً » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) الأغانى : « وفعاله » .

<sup>(</sup>٣) الأغابي ، واللسان : عود ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٤) تاريخ خليفة ٢٠٤

وقال يزيد بن الحكم الدمشقي<sup>(١)</sup> : [ الطويل ]

شرينت الصبا والجهل بالحلم والتُقى أبى الشيب والإسلام أن أتبع الهوى وإني امروَّ لاأزعم البحسل قسوة وأعلم أنَّ الجود مجسد لأهلسه

وراجعت عقْلي والحليم المراجسة وفي الشيب والإسلام للمرء وازع ولكنني للمال بالحسد بائع وأن المذي لايتّقي المندّم راضعً

## ۲۰۱ ـ يزيد بن خالد بن عبد الله الله الله الله الله الله الله يزيد بن أسد بن كُرْز القَسْري البَجَلى (۲)

كان أبوه أمير العراقين لهشام بن عبد الملك . فلما ولي الوليد بن يزيد أخذ خالد بن عبد الله ، وسلمه إلى يوسف بن عمر الثقفي أمير العراق ، فعذبه حتى مات في يده (۱) ، وحبس الوليد يزيد بن خالد في عسكره ، فلما قتل الوليد تخلص (۱) ، فكان مع يزيد بن الوليد . فلما مات ، ودخل مروان بن محمد دمشق واستوسق له الأمر اختفى . فلما وثب أهل دمشق بزامل بن عمرو عامل مروان عليهم ، ولوا عليهم يزيد بن خالد ، فوجه إليهم مروان من حمص أبا الورد مجزأة بن الكوثر (۱) ، وغمرو (۱) بن الوضاح فهزموهم ، ولجأ يزيد وأبو علاقة إلى رجل من أهل قرية المرّة ، فدل عليهما زاملاً ، فأرسل إليها فقتلا .

قال إسحاق بن مسلم العقيلي:

لقــد رأيت من مروان بن محـــد فعــلاً مــــارأيت لعربي ولا عجمي أخنى منـــه ، ولا أرذل :

<sup>(</sup>١) البيت الأول في سبر أعلام النبلاء ، والثاني في الحاسة الشجرية ٤٨١/١ ، والحاسة البصرية ١٧/٢ ، والأول والثاني في تاريخ الإسلام ٢١٣/٤

<sup>(</sup>٢) المهرة ٢٨٨

<sup>(</sup>٢) تاريخ خلبفة ٢٦٢

<sup>(1)</sup> أي من الحبس ، كما في ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٥) كذا في الأصل وابن عساكر ، والطبري ٣١٣/٧ ، وفي تباريح خليفة ٣٧٧ : « أسو البورد بن الهــذيـل بن
 زفر .. » ، وانظر ٣٧٤ ففيها أن مروان أرسل بها إلى ثانت بن نعيم المستحفي بفلسطين .

<sup>(</sup>٦) في الأصل : « عمر « . وما أثبتناه من ابن عساكر وتاريح الطبري ٢١٣/٧

بينها نحن يوماً على مائدته إذ دخل عليه الآذن فقال : قد جيء بيزيد بن خالد بن عبد الله القسري ، فقال : ليدخل ، فأدخل عليه أربعة ممسكون بعضديه فاستدناه فأدني ، ثم استدناه فأدني ، حتى صارت ركبتاه على ركبتيه ، فرفع يده من الطعام وأخذ منديل المائدة [ ١٣٤/ب ] فلف طرفه على أصبعه ، ثم أدخلها في عين يزيد بن خالد ، فوالله إنْ زال يكبسها حتى استخرج حدقته فضرب بها وجهه ، ثم أدار يده إلى حدقته الأخرى ففعل بها مثل ذلك ، وما سمعت ليزيد كلمة ، غير أني رأيته حين يجيء يسح وجهه .

وفي سنة سبع وعشرين ومئة قتل يزيد بن خالد بن عبد الله القسرى ، قتله رجل يقال له : صعصعة (١) من بني غير .

#### ۲۰۵ ـ يزيد بن ربيعة أبو كامل الرَّحْبي الصنعاني (٢)

حدّث عن واثلة بن الأسقع الليثي قال: سمعت رسول الله بالله علي يقول:

« مَنْ طلب علماً ، فأدركه أعطاه الله كفلين من الأجر ، ومن طلب علماً فلم يدركُه أعطاه الله كفلاً من الأجر». ففسّره قال: من طلب عاماً فأدركه أعطاه الله أجره ماعلم، وأجرَ ماعيل ، ومن طلب عاماً فلم يدركُ أعطاه الله أجر ماعلم ، وسقط عنه أجرُ مالم يعمل .

كان يزيد ضعيف الحديث مُنكره .

<sup>(</sup>۱) تاریخ خلیفة ۳۷٤

<sup>(</sup>٢) التاريح الكبير ٢٣٢/٨ ، الجرح والتعديل ٢٦١/٩ ، لسان الميزان ٢٥٠/٤ ، والنسمة إلى رحمة دمشق ، قريمة من قراها ، والصنعاني نسبة إلى صنعاء دمشق قرب المزة ، ابن عــاكر ومعجم البلدان .

#### ۲۰٦ ـ يزيد بن زياد بن رَبيعة ابن مُفَرِّع بن مصعب الحميريّ (١)

من آل ذي فلجان بن زرعة بن يعفر بن السَّمَيُّفع" الكَلاعي البصري ، حليف آل خالد بن أسيد بن أبي العاص ، وإنما لقّب جدَّه مُفرَّغاً لأنه راهن على سقاء لبن أن يشربه حتى فرّغه . ويقال : إنه مدفوع النسب في حمير . وأن ربيعة بن مفرّغ كان شَعَّاباً (٢). بتبالة (٤) ، وقيل بالمدينة .

وكان يزيد شرّيراً هَجّاء للناس ، فصحب عبّاد (٥) بن زياد ، وعبّاد على سجستان عاملاً لعبيد الله بن زياد ، وعبيد الله يومئذ على البصرة . تولى الكوفة في خلافة معاوية ، فهجا ابن مفرغ عبّاداً ، فبلغه ذلك ، وكان على ابن مفرّغ دَينٌ ، فاستعذر عليه ، فبيع ماله في دَينه ، وكان فيا بيع غلامٌ له يقال له : بُرْد ، وجارية يقال لها : الأراكة ، فقال ابن مفرّغ [ ١٣٥/أ ] من أبيات (١) : [ مجزوء الكامل ]

> والبيتُ ترفعُـه الــدّعــامـــهُ بج(^) تلك أشراط القيامة

لَهْفي على الرأي الـــــني كانت عواقبه نَـدامَــه تَرْكِي سَعِيدِاً<sup>(٧)</sup> ذا النِّيدي وتبعتُ عبــــــدَ بني عِـــــــلا

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ٥٢٢/٢ ، وفيه ثبت عظانه .

<sup>(</sup>٢) يقال فيه بضم السبن وفتحها ، وفتح الفاء وكسرها . الاشتقاق ٥٢٥ ، وحماشيته . وفي القماموس : سميفع كستميذع ، وقد تضم سينه ، وحينئذ بحب كسر الماء .

<sup>(</sup>٣) الشعّاب : الذي يصلح الصدوع في الإناء ، ويقال له أيضاً : الملتِّم . اللسان : شعب .

<sup>(</sup>٤) تبالة : موضع بقرب الطائف على طريق الين من مكة . وتبالة أيضاً : موضع بالين . معجم مااسعجم ومعجم الىلدان . وإيراد ابن عساكر لرواية أخرى تقول إن أباه كان شعاباً بالمدينة يرجح الموضع الأول .

<sup>(</sup>٥) هو عباد بن رياد بن أبي سفيان ، ولاه معاوية سجستان بعد موت أبعه زياد سنة ٥٣ هـ ، تاريخ خليفة ٢١٩ ، وفي الأغاني ٢٦١/١٨ أن يزيد بن معاوية هو الذي ولاه .

<sup>(</sup>٦) الأبيات وتخرخها في شعر ابن مفرغ الحيري ١٤٠ ـ ١٤٦

<sup>(</sup>٧) هو سعيد بن عثان بن عفان طلب من ابن مفرع أن يصحبه لما ولي خراسان فـأبي ثم نـدم . ابن عساكر ، والشعر والشعراء ٢٠٩ ، والأغاني .

<sup>(</sup>٨) بنو علاج : بطن من ثفيف ، منهم الحارث بن كلدة طبيب العرب ، وكانت سمية أم زياد بن أبي سفيان جاريته . الجمهرة ٢٦٨

جاءت به حَيَشيّه من نسبوة سُبود السوجسو وشـــريتُ بُرْداً لَيتَنى هامَـة تـدعـو صـدي(٢) العسد يُقرَعُ بسالعصا الريــح تبكي شجــوهــا ورمَقْتها فوحستها

سكّاء (١) تحسّنها نعامّه ه ترى عليهن السدّمسامسة من بعد بُرد كنتُ هامَاهُ ين الشَقَّر (٢) واليَام ..... والحرا تكفيه الملاممة (٤) والبرق يامسع في الغمامسسة كالضلع ليس لها استقامه (٥)

(<sup>(1)</sup>شربت : ععني بعت ، كأنه ندم على بيعه <sup>(1)</sup> .

ثم قدم يزيد البصرة ، وكان عبيد الله وافداً على معاوية ، فعرف ابن مفرّغ الذي أثر في بني زياد ، فأتى الأحنف بن قيس التهيى ، فقال له : أُجرُني من بني زياد ، قال : لاأجير عليهم ، ولكني أكفيك شعراء بني تميم أن يهجوك ، قال : أما هذا فلا أريد أن تكفنيه ، فأتى أميّة (١) بن عبد الله بن خالد بن أسيد فقال : أجرني ، فوعده ، وأتى عمر بن عبيد الله بن مَعْمر ، فوعده ، وأتى طلحة الطَّلحات فوعده ، وأتى المنذر بن الجارود

(٤) يروى هذا البيت لعدد من الشعراء ، باختلاف في القافية فقط . قال الجاحظ في البيان والتبيين ٣٧/٣ بعد أن روى بيت ابن مفرغ : « قالوا : أخذه من الفلتان العبدي حيث قال :

> العبيد يقرع بيالعصا والحر تكفيسه الإشسارة وقال مالك بن الريب:

> والحر يكفيحه المسوعيمك العبـــد يقرع بــالعصــا وقال أخر:

> والح تكفيـــه القـــالـــــــــــ » العبـــد يقرع بــالعصـا (٥) البيت مستدرك في هامش الأصل.

> > (٦ - ٦) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل ، وبعده : « صح » .

(٧) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي الأغاني ٢٦٢/١٨ : « خالد » .

<sup>(</sup>١) السكك : صغر الأذن ولزوقها بالرأس وقلة إترافها . والنعام كلها سُكَ ، الأنثى سكاء . اللسان : سكك .

<sup>(</sup>٢) الصدى : طائر يطير في هامة المقتول إذا لم يُثار به . يزع ذلك أهل الجاهلية . اللسان : صدى .

<sup>(</sup>٣) المشقر : حصن بين نجران والبحرين ، وقيل : حصن بالمحرين عظيم لعبد القيس ، وهدو الذي ذكره ابن مفرغ في شعره ، ونسبه إليهم ، وهم أهل البحرين . معجم البلدان وفيه بفتح القاف ، وفي المشترك وضماً والمفترق صقعاً ۲۹۸ بکسرها .

العَبْدي ، فأجاره ، (۱) وكانت بَحْرية بنت المنذر عند عبيد الله بن زياد (۱) ، وبلغ عبيد الله الذي كان من هجاء ابن مفرغ عباداً ، وهو عند معاوية ، فقال له : إن ابن مفرغ هجانا ، فأذن لي في قتله ، فقال معاوية : أما قتله فلا ، ولكن مادون القتل . فلما قدم عبيد الله البصرة لم يكن همه إلا ابن مفرغ ، فسأل عنه ، فقيل له : أجاره ابن الجارود ، وهو في داره ، فأرسل إلى المنذر ، فسأله ، فأتاه (۱) . فلما دخل عليه أرسل عبيد الله الشرط إلى دار المنذر ، فأخذوا ابن مفرغ ، فأتوا به عبيد الله بن زياد ، فلم يشعر به المنذر حتى رآه واقفاً عليه ، وعلى عبيد الله (۱) ، فقام المنذر إلى عبيد الله ، فكلمه فيه فقال [ ١٣٥/ب ] : إني أجرته ، فقال له عبيد الله : يا منذر ، ليدَحن أباك ويهجون أبي ، وليدحنك ويهجوني ، أجرته ، فقال له عبيد الله ، فخرج المنشر من السدار ، وحبس ابن مفرغ ، وأسلم إلى الحجامين (۱) ، وهو حيث يقول (۱) : [ الطويل ]

وما كُنتُ حجّاماً ولكنْ أحَلَّني بنزلة الحجّام ناي عن الأهلل وهجا من أجاره وأخفره . وكان مما هجاهم به ابن زياد (١٦) : [ الوافر ]

شهدت بأن أمّلك لم تباشِر أبا سفيان واضعة القناع ولكن كان أمراً في المسلم البس على وَجل شديد وارتياع

وقيل : إن عبيد الله أمر به ، فسُقي دواء ، ثم حُمل على حمار على إكاف ، فجعل يُطاف به ، وهو يَسلَحُ في ثيابه ، ويُمَرّ به في الأسواق ، فقال للمنذر بن الجارود (٧) : [ الطويل ]

<sup>(</sup>١ - ١) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٢) اللفظة مستدركة في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « عبد الله » خطأ . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) لما ردّ عبيد الله بن زياد ابن مفرغ إلى الحبس أمر أن يسلم محجاً ، وقدموا لـه علوجاً وأمر بـأن يحجمهم ، فكان يأخذ المشارط فيقطع بها رقابهم فيتوارون منـه ، فتركـه ورده إلى محبسـه ، وقامت الشرط على رأسـه تصب عليـه السياط ويقولون له : احجمهم ، فقال ماقال . الأغاني ٢٦٤/١٨

<sup>(</sup>٥) الديوان ١٩٤

<sup>(</sup>٦) شعر ابن مفرغ ١٠٤ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٧) شعر ابن مفرغ ٨٣ ، باختلاف في الرواية .

تركتُ قريشاً أن أجاورَ فيهمُ وجاورْتُ عَبْدَالقَيسُ(١) أهلَ الْمُشَقّر أناسٌ أجارونا فكان جوارُهُم أعاصيرَ من فَسُو(٢) العراق الْمُبَدُّر وقال<sup>(ه)</sup> : [ السبط.]

أصبحتُ لا من بَني قيس فتنصَرَني بَكرُ العراقِ ولم تغضبُ لنـــا مُضَرُ ولمُ تكلُّم قُريشٌ في حليفهمُ إذ غابَ ناصرُه بالشام واحْتَضَروا وقال لعبيد الله بن زياد<sup>(١)</sup> : [ الخفيف ]

يغسلُ الماءُ ماصنعتَ وشعرى راسخٌ منكَ في العظام البّوالي

ثم حمله عبيد الله إلى عبّاد ، حتى قدم على معاوية ، فقال : إن حمير غدت على معاوية في خمس مئة فارس دارع ، فسألوه أن يهبه لهم فقال في طريقه (٧) : [ الطويل ]

عَدَسْ (٨) ما لعَبّادِ عليكِ إمارة بجوت، وهذا تحملينَ طَليـقُ لعمري لقد نجّاك من هُوّةِ الرَّدَى إمامٌ وحبلٌ للإمام وثيق سأشكُرُ ماأُولِيْت مِنْ حُسن نعمة ومثلي بشكر المُنعِمينَ حَقيــــقُ

فلما دخل على معاوية بكي ، وقال : ركب مني مالم يَركب من مُسلم ، على غير حدث ولا جُرْم . <sup>(١)</sup>قال : أولست القائل<sup>(١)</sup> : [ الوافر ]

<sup>(</sup>١) عبد القيس قبيلة المنذر بن الجارود ، الجهرة ٢٩٦

<sup>(</sup>٢) فسو : حيَّ من عبد القيس . القاموس : فسا . والمبذر : المتفرق . القاموس : مذر .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي شعر ابن مفرغ والأغاني : « خزيمة » . وجذيمة : قبيلة من عبـد القيس .

الاستقاق ٣٢٦ ، في سطر ساقط . ينظر الاستدراكات . والقاموس : جذم . قال : وقد تضم حميه

<sup>(</sup>٤) المنفِّر : النــاصر . من قــولهم : استنفرهم فنفروا معــه وأنفروه : نصروه ومَـــدّوه . القـــامــوس : نفر . وفي شعر ابن مفرغ والأغاني : « المشمر » .

<sup>(</sup>٥) شعر ابن مفرغ ٨٠ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٦) شعر ابن مفرغ ١٢٧ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٧) سُعر ابن ممرغ ١١٥ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٨) غَدَس : اسم زجر للبغلة ، وقد جعله هنا اسهًا لها . تاج العروس : عدس .

<sup>(</sup>١ ـ ١) ما بين الرقمين في هامش الأصل . والأبيات في شعر ابن مفرغ ١٥٢

[١٣٦/أ] ألا أبلغُ معاويةً بنَ حرب التغضبُ أن يُقالل أبوك عَفا وترضَى أن يُقالل أبوك زان فأشهد أنَّ رحْمَك من زياد كرحْم الفيل من وَلَدِ الأتان وأشهد أنها وَلدَت زياداً وصَخْرٌ من سُميَّ ـــة غيرُ دان

مُغَلَّغَلِّةً (١) من الرَّجِّل اليَاني

قال : لا ، والذي عظم حق أمير المؤمنين ماقلت هذا . قال : أفلم تقل :

ف أشهد أن أمك لم تُباشر أبا سفيان واضعة القناع

في أشعار كثيرة هجوت بها بني زياد ؟ ، اذهب ، فقد عفوت عنك ، وعن جُرمـك ، فانظر أيُّ أرض شئت ، فانزل . فنزل الموصل ، ثم ارتاح إلى البصرة ، فقدمها فنزل على عبيد الله فأمّنه ، ولم يزل عبيد الله واليا على البصرة حتى مات معاوية بدمشق سنة ستين ، وقيل : إن الذي أطلقه يزيد بن معاوية .

وقيل : إن ابن مفرّغ لما طال حبسه وبلاؤه ركب طلحة الطلحات إلى الحجاز ولقى قريشاً ، وكان ابن مفرّغ حليفاً لبني أمية ، فقال لهم طلحة : يـا معشر قريش ، إن أخـاكم وحليفكم ابن مفرغ قد ابتلي بهذه الأعبد من بني زياد ، وهو عديدكم وحليفكم ورجل منكم ، ووالله ماأحبُّ أن يُجري الله عافيته على يدي دونكم ، ولا أفوز بـالمكرمـة(٢) في أمره وتخلوا منها ، فانهضوا معى بجاعتكم إلى يزيد بن معاوية ، فإن أهل الين قد تحركوا بالشام ، فركب خالد بن عبد الله بن أسيد وأخوه أمية وعمر بن عبيـد الله بن معمر ووجوه خزاعـة وكنانة ، وخرجوا إلى يزيد ، فبينا هم يسيرون ذات(٢) ليلة إذ سمعوا راكباً يتغنى في سواد . الليل بقول ابن مفرغ<sup>(١)</sup> : [ الخفيف ]

> إنّ تركى نَدى سعيد بن عُثا وإتباعى أخا الضراعة واللؤ

ن بن عفان ناصري وعديدي م لنَقْصُ وفوتُ شَاو بعيد

<sup>(</sup>١) المفلفلة : الرسالة تحمل من بلد إلى بلد . القاموس : غلل .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وابن عساكر : « بالمكروه » . ولا يستقيم المعني . وما أشتناه من الأغاني ٢٧٢/١٨

<sup>(</sup>٣) ليست اللفطة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) الديوان ١٠٩ ، باختلاف في الرواية .

لَيْتني مِتُ قبلَ تَرُكِ سعيددِ مَدة والْحَزْمِ والفَعالِ السَّديدِ فَازَ منها بَتاجِها المَعْقودِ (١) قلتُ للسائلين: مامِنْ مزيدِ للسَّائلين: مامِنْ مزيدِ للَّويِّ بنِ غالب ذي الجدودِ خُطَّةَ الغادرِ اللَّيمِ النَّرِهيدِ ببُرْدِ سَنامَ عيشي وجيدي (١) خود عَوث بطارفي وتليدي خو عَوث الْمُسْتَصرِخينَ يزيدِ وسَلُوني بما ادَّعَيْتُ شُهودِي (١) وسَلُوني بما ادَّعَيْتُ شُهودِي (١)

قلتُ والليسلُ مُطبسقٌ بعُراهُ ليتني مِتٌ قبل تركي أخما النج عَبْشيٌ أبوهُ عبسدُ مَنسافِ عَبْشيٌ أبوهُ عبسدُ مَنسافِ أَلْ لِقومي لدى الأباطحِ من آ سامني بعسدَكم دَعيٌ زيسادٍ كان ماكان في الأراكسة واجْتَ أوغلَ العبدُ في العقوبة والشّد فسارحَلوا في حليفكُمْ وأخيكُمْ فاطلبوا النّصف مِنْ دَعي زيادٍ

فدعا القوم بالراكب ، فقالوا له : ماهذا الذي تغني به ؟ قال : قول رجل أمره عجب ، رجل ضائع بين قريش والين ، وهو رجل البأس ، قالوا : ومن هو ؟ قال : ابن مفرغ ، قالوا : مارحلنا إلا فيه وانتسبوا له ، فضحك وقال : فاسمعوا من قوله أيضاً وأنشدهم (١) : [ الطويل ]

لعمري لو كان الأسير ابن مَعْمَرِ ولو أنهم نالوا أمية أرْقَلَتُ (١) فأبلغت عُذراً في لؤي بن غالب فإن لم يُغيِّرها الإمام بحقها فناديت فيهم دَعوة يَمَنيَّة

وصاحبَه وشكلَه أ<sup>(٥)</sup> ابن أسيد بركّابها الوجناء نحو يتزيد وأتلفت فيهم طسارفي وتليدي عنتلت إلى شمٌّ شوامخ صيد كاكن أبائي دعموًا وجُدودي

<sup>(</sup>١) البيت مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وابن عساكر : « عيشى وجودي » . وما أثبتناه من الديوان ، والأغاني ٣٧٣/١٨

<sup>(</sup>٣) البيت مستدرك في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٤) الديوان ١١٣ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>ه) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر : « مشكلة » تحريف .

<sup>(</sup>١) أرقلت : أسرعت . والوجناء : الناقة الشديدة . اللسان : رقل ، وجن .

ودافعت حتى أبلغ الجَهْد عنهم وخيرٍ كثيرِ قـــد أفــــأتُ عليكمُ

دفاع امرئ في الخير غير زهيد فإنْ لم تكونوا عند ظنّى بنصْركُمْ فليسَ لها غيرُ الأغرّ سَعيدِ (١) بنفسى وأهلى ذاك حيّاً وميتاً نُضارً، وعدودُ المرء أكرمُ عدود فَكُمْ مِنْ مُقام في قريش كَفيتُــة ويوم يُشيبُ الكاعبات شديــد وخَصْم تحاماهُ لؤيٌّ بنُ غالب شببتُ لهُ ناري فهابَ وقودي وأنتم رُقود أو شبيه رقود (٢)

قال : فاسترجع القوم لقوله ، وقالوا : والله لانغسل رؤوسنا في العرب إن لم نستقلها<sup>(۱)</sup> بفكّه (٤) ، فأغذّوا السير إلى الشام .

وبعث ابن مفرغ رجلاً من بني الحـارث بن كعب [ ١٣٧/أ ] فقـام على ســور حمص ، فنادى بأعلى صوته الحصين بن غير - وكان والي حمص - بهذه الأبيات وكان عظيم الجيهة (٥) : [ البسيط ]

> أبلغُ لديكَ بني قحطانَ قاطبةً أمسى دَعيُّ زيادٍ فِقُع قَرْقَرة (١٦) والحميري طريح وسط مزبلة والأَجْبَهُ (٧) ابنُ نُمَير فوق مفرشه قوموا فقولوا: أمير المؤمنين لنا فاكفُف ذعيَّ زيادٍ عن أكارمناً

عضَّتْ بأيد ... أبيها سادةُ المِن يا للعجائب يلهو بابن ذي يزن يرنو إلى أحْور العينين ذي غُنن حـق عليـك ومَن ليس كالمنن ماذا يريد إلى الأحقاد والإحن

<sup>(</sup>۱) أي سعيد بن عثان بن عمان .

<sup>(</sup>٢) الببت مستدرك في هامش الأصل.

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل وان عساكر . وف الأغاني : « نعسلها » .

<sup>(</sup>٤) في الأصل · « بحكة » . وما أثبساه من ابن عساكر والأغاني .

<sup>(</sup>٥) الديوان ٢٢٦ . وفي الشعر والشعراء ٢١٣ أن ابن مفرغ لما طال حسه بعث رجلاً أنشد على بـاب معـاويــة ، والين أجمع ماكانت على باب معاوية قوله : ......

<sup>(1)</sup> الففع : البيضاء الرحوة من الكمأة وهو أردؤها ، لأمه بطلع من الأرض . والحيد ما حُفر عنه واستخرج . والقرقره : الأرس المطمئنة . يقال للذليل : أذل من فقع قرقر . اللسان : فقع ، قرر .

<sup>(</sup>٧) الأجبه ابن نمير : هو الحديق بن نمر ، كان عظم الجبهة ، فلقب بالأجبه .

فاجتمعت اليانية إلى حصين فعيروه بما قاله ابن مفرغ ، فقال الحصين : ليس لي رأي دون يزيد بن أسيد ومخرمة بن شرحبيل ، فأرسل إليها : فقال لهما حصين : اسمعا ماأهدى إلي شاعركم ، وقاله لكم في أخيكم ـ يعني : نفسه ـ وأنشدهم ، فقال يزيد بن أسيد : فإني قد جئتكم والله بأعظم من هذا ، في قوله فيا صُنع به : [ الطويل ]

### وما كُنتُ حجاماً ولكنْ أحَلِّني بنزلةِ الحجَّامِ نابي عنِ الأهْلِ

فقال الحصين: لقد أساء إلينا أمير المؤمنين في صاحبنا مرتين: إحداهما أنه هرب إليه فلم يُجره، والأخرى أنه أمر بعذابه غير مراقب لنا فيه، وقال يزيد بن أسيد: إني لأظن أنَّ طاعتنا سوف تفسد (۱) و يحوها ماصنع بابن مفرغ، ولقد تطلَّع من نفسي شيء لَلموت أحبُّ إلي منه. وقال مخرمة بن شُرحبيل: أيها الرجلان، اعقلا، فإنه لا معاوية (۱) لكما، واعرفا أن صاحبكما لاتقدح فيه الغلظة، فاقصدا للتضرع، فركب القوم إلى دمشق، وقدموا على يزيد بن معاوية، وقد سبقهم الرجل، فنادى بذلك الشعر يوم الجمعة على درج دمشق، فثارت اليانية، وتكلموا، ومشى بعضهم إلى بعض، وقدم وفد القرشيين في أمره مع طلحة الطلحات، فسبقوا القرشيين، ودخلوا على يزيد.

فتكلم الحصين بن نمير ، وذكر بلاءه وبلاء قومه [ ١٣٧/ب ] وطاعتهم ، وقال : يا أمير المؤمنين ، إن الذي أتاه ابن زياد إلى صاحبنا لا قرار عليه ، قد سامنا عبيد الله وعبّاد خطة خسف ، وقلدانا قِلادة عار ، فأنصف كرّينا من صاحبه ، فوالله لئن قدّرُنا لنعفون ، وإنْ ظُلمنا لننتصرَن .

وقال يزيد بن أسيد : يا أمير المؤمنين ، إنا لو رضينا بمثلة (٢) ابن زياد بصاحبنا وعظيم ماانتُهك منه لم يرض الله بذلك ، ولئن تقرَّبنا إليك بما يسخط الله ليباعدتنا الله منك . وقد نفرت لصاحبنا نفرةً طار غرابها ، وما أدري متى يقع ، وكل نائرة (٤) تقدح في

<sup>(</sup>١) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر ،

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « معرفة » . نحريف . وما أثبتناه من اس عساكر ، يتبر بقوله إلى حلم معاوية ، وأن الله اليس كأبيه .

<sup>(</sup>٣) في الأصل وابن عساكر : « بمثل » . وما أثبتناه من الأغاني ٢٧٧/١٨

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « ثائرة « . وهي مهملة في ابن عساكر . يقال : نارت نائرة في الساس : هاحت هائجة . اللسان : نار .

الملك \_ وإن صغرت \_ لم يؤمن أن تكبر ، وإطفاؤها خير من إضرامها ، ولا سيا إذا كانت في أنف لا يُجدَع ، ويد لاتقطع ، فأنصفنا من ابن زياد .

وقال خرمة بن شُرحبيل ، وكان مُتَأَلَّها (۱) ، عظيم الطاعة في أهل الين : إنه لا يد تحجزك عن هواك دون الله ، ولو مثّلت بأخينا ، وتوليت منه ذلك بنفسك لم يقم فيه قائم ، ولم يعاتبك فيه معاتب ، ولكنَّ ابني زياد استخفّا بما يثقل عليك من حقنا ، وتهاونا بما تكرمه (۲) منا ، وأنت بيننا وبين الله ، ونحن بينك وبين الناس ، فأنصفنا من صاحبَيك ، ولينفعنا بلاؤنا عندك .

فقال يزيد : إن صاحبكم أتى عظيماً ، نفى زياداً عن أبي سفيان ، ونفى عبّاداً وعبيد الله عن زياد ، وقلّدهم طوق الحمامة ، وما شجعه على ذلك إلا نسبّه فيكم ، وحلفه في قريش ، فأما إذ بلغ الأمر ماأرى ، وأشفى بكم على ماأشفى ، فهو لكم وعليّ رضاكم .

وانتهى القرشيون إلى الحاجب فاستأذن لهم ، فأذن ، وقال لليمانيين : قد أتتكم بُرى المذهب من أهل العراق ، فدخلوا فسلموا ، والغضب يتبين في وجوههم ، فظن يمزيد الظنون ، وقال لهم : مالكم آنفتق فَتْق ؟ أمْ حَدَث حدث فيكم ؟ قالوا : لا ، فسكن .

فقال طلحة الطلحات: يا أمير المؤمنين ، ماكفى العرب مالقيت من زياد ، حتى استعملت عليها ولده ، يستثيرون لك أحقادها ، ويُبَغّضونك إليها ؟ إن عبيد الله وأخاه أتيا إلى ابن مفرّغ ماقد بلغك ، فأنصفنا [ ١٣٨/أ ] منها المن المن المخمده لك ، ولا تحمده منك خلفاً من أبيك ، فلقد خبأ لك فعلها خبئاً عند أهل الين المخمده لك ، ولا تحمده لنفسك .

وتكلم خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد فقال : ياأمير المؤمنين ، إن زياداً ربا في شرّ حجر ، ونشأ في أخبث نشوء (٤) فأثبتم نصابه في قريش (٤) وحملتموه على رقباب النباس ،

<sup>(</sup>١) أي متنسكاً . القاموس : أله .

<sup>(</sup>٢) اللفظة مضطربة الرسم في الأصل . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>r) في الأصل : « منه » . وما أثبتناه من ابن عساكر ، والأغاني ٢٧٧/١٨

<sup>(</sup>٤ - ٤) مابين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر ، والأغاني ٢٧٨/١٨

فوثب ابناه على أخينا وحليفنا وحليفك ، ففعلا به الأفاعيل التي بلغتك ، وقد غضبت لـ ه قريش الحجاز ويمن الشام ممن لاأحب لك غضبه ، فأنصفنا من ابني زياد .

وتكلم أخوه أمية بنحو بما تكلم أخوه ، وقال : والله يـاأمير المؤمنين ، لاأحـط رحلي ولا أخلع ثيـاب سفري ، أو تنصفنـا من ابنّي زيـاد ، أو تعلم العرب أنــك قــد قطعت أرحامنا ، ووصلت ابني() زياد بقطيعتنا ، وحكمت بغير الحق لهم علينا .

وقال ابن معمر: ياأمير المؤمنين ، إن ابن مفرّغ طالما ناضل عن عرضك وعرض أبيك وأعراض قومك ، ورمى عن جمرة أهلك ، وقد أتى بنو زياد فيه مالوكان معاوية حياً لم يرض به ، وهذا رجل له شرف في قومه ، وقد نفروا له نفرة لها مابعدها ، فأعتبهم وأنصف الرجل ، ولا تؤثر مرضاة بنى زياد على مرضاة الله عزّ وجلّ(١) .

فقال لهم يزيد: مرحباً بكم وأهلاً ، والله لوأصابه ابني بما ذكرتم لأنصفته منه ، ولم رحلتم في جميع ما تحيط به العراق لوهبته لكم ، وما عندي إلا إنصاف المظلوم ، ولكن صاحبكم أسرف على القوم . وكتب يزيد ببناء داره ، وردّ ماله ، وتخلية سبيله ، وأن لا إمرة لأحد من بني زياد عليه ، وقال : لولا أن في القود بعدما جرى منه فساداً في الملك لا قدته من عبّاد .

وسرّح يزيد رجلاً من حِمير يقال له خمخام ، وكتب معه إلى عبّاد : نفسك نفسك أن (٢) تسقط من ابن مفرغ شعرة ، فأقيدتك والله به ، ولا سلطان لك ولا لأحد غيري عليه . فجاء خمخام حتى انتزعه جهاراً من الحبس بمحضر من الناس ، وأخرجه .

فلما دخل على يزيـد قـال لـه : يـاأمير المؤمنين ، اخترْ مني [ ١٣٨/ب ] خصلة من ثلاث خصال في كلها لي فرج : إمّا أن تُقيدني من ابن زيـاد ، وإمـا أن تخلي بيني وبينـه ، وإما أن تقدّمني فتضرب عنقى .

فقال له يزيد : قبح الله مااخترته وخيَّرْتنيه ، أما القوَّد من ابن زياد فما كنت

<sup>(</sup>١) ابن عساكر : « بني » .

<sup>(</sup>۲) في ابن عساكر : « جل وعلا » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « أن لم تسقط » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

لأقيدك من عامل كان عليك ، ظلمته وشتت عرضه ، وعرضي معه ، وأما التخلية بينك وبينه فلا ، وايم الله ماكنت لأخلي بينك وبين أهلي تقطع أعراضهم ، وأما ضرب عنقك فها كنت لأضرب عنق مسلم من غير أن يستحق ، ولكني أفعل بك ماهو خير لك مما اخترت لنفسك ، أعطيك ديتك ، فإنهم عرضوك للقتل ، واكفف عن ولد زياد ، فلا يبلغني أنّك ذكرتهم ، وانزل أي البلاد شئت ، وأمر له بعشرة آلاف درهم .

فخرج ، ونزل الموصل ، فأقام بها ماشاء الله .

كان أبو موسى وجه ناب بن ذي الجرة سنة عشرين (۱) وهو محاصر رامَهُ ومُرْ (۱) في مئتي راكب ، فأتى قلعة دشتول وهي قلعة ذي الزّناق ، وفيها خزائن وسلاح ، فطرقهم ليلاً ، وقد شربوا يومهم لعيد لهم ، فأمنوا ولم يخافوا ، فدب في أربعين رجلاً إلى باب الحصن وعليه حرس ، لم يغلقوا ألباب لغلبة السكر عليهم ، فقتلوهم ، ودخلوا القلعة ، فوصلوا إلى ذي الزّناق وقد بَدر بهم وهم على دهش ، فقاتلوهم فعانق ناب ذا الزّناق ، فعضّه ذو الزّناق ، فقطع أصبعه ، فلم يفارقه ناب وصرعه فقتله ، وأعطى الآخر بأيديهم فقتلهم ، وحوى ما في القلعة ، فقال ابن مفرغ يدح ناب بن ذي الجرة الحيري من أبيات (۱) :

وذو الزِّناقِ أتاه في فوارسِهِ إمامَهُمُّ ماجدٌ كالسَّيد يقدُّمُهُمُّ حتى توسَّطَ جمعاً بعدما نَذروا فعانَقَ الكَبْشَ مِنهُم حازمٌ بَطَلً

في عُصبة قد شَرَوا للهِ أطيبابِ حامي الحقيقة ماض غير مُرتابِ وقد تَواصَوا بِحُراسٍ وحُجَّابِ وغودِرَ القومُ صرعى بينَ أَبُوابِ

قالوا: وقيل له: ذو الزِّناق أنه كان إذا (٤) ظفر برجل يحاربه ، أو يخافه أو جني

<sup>(</sup>١) في ابن عساكر : « أواخر سنة تسع عشرة » .

 <sup>(</sup>۲) في تــاريخ خليفــة ۱٤٠ أن أبــا موسى افتتــح سنــة ۱۸ هــ رامهرمــز صلحــاً . وهي مــدينــة مشهــورة بنــواحــي
 حوزســتان . معجم البلدان .

<sup>(</sup>٣) الديوان ٧٤ ، والقطعة ليست في شعر ابن مفرغ .

<sup>(</sup>٤) ليست لفظة : « إذا » في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

جناية زنَّقه . وكان من فرسانهم . وكان اسمُ نـاب عبــدَ الجليل ولقبــه نـاب ، فقــدم على<sup>(١)</sup> أبي بكر ، فسماه عبد الرحمن (١) .

#### [ ١٣٩/أً ] قال أبو عبيدة :

لما قتل عبيد الله بن زياد ، وكان يزيـد بن ربيعـة بن مفرغ يُسهب في هجو القوم ، فعاتبه الناس على ذلك وقالوا له : قد قتل الرجل ، فإن أمسكت عن ذكره كان هو الأحسن لك ، فقال لهم : أعتب إن شاء الله . فلما أصبح في غد ذلك اليوم ، دخل المسجد وتقوض إليه الناس فأنشأ يقول<sup>(٢)</sup> : [ البسيط ]

إن الذي عاش ختَّاراً(٢) بذمته العبد بالعبد لاأصلّ ولا طرَف (٥) أَلْوَتُ به ذاتُ أَظفار وأنْياب أقول لمبا أتاني ثَمَّ مصرعُمه ماشُق حَبْت ولا ناحثُكَ نائحةً هـــلاً جمـــوع نــــزار إذ لقيتَهُمُ لامنْ نـزار ولا مِنْ جـذْم ذي بمِن إن المناسا إذا حاوَلْنَ طاغيةً لاتقبل الأرض موتاهم إذا دُفنوا

ومات عبداً قَتيلُ الله بالزاب(١) لابن الخبيشة وابن الكوودن (١٦) الكابي ولا بكَتْكَ جياد فند أسلاب كنت امرأ من نــزار غير مرتــاب جلمودة ألقيت من بين ألهاب هتكن منه ستوراً بعد أبواب وكيف تقبل رجساً بين أثواب

ثم عاهد الله في مجلسه على هجائهم إلى أن يموت .

توفي ابن مفرّغ في الطاعون في ولاية مصعب بن الزبير العراق.

<sup>(</sup>١ \_ ١) ما بين الرقين مستدرك في هامش الأصل . وبعده « صح » .

<sup>(</sup>٢) الديوان ٨١

<sup>(</sup>٢) اللفظـة مضطربـة الرسم في الأصل . وقد أشير إلى هـذا محرف « ط » في الهـامس . ومـا أثبتنـاه من ابي عساكر . والختر : أقبح الغدر . القاموس : ختر .

<sup>(</sup>٤) الزاب نهران ، أعلى وأسفل ، يفيضان في دجلة . وعند الزاب الأسفل كان مقتل عبيد الله . والأبيات الأربعة الأولى والبيت الأخير في معجم البلدان.

<sup>(</sup>٥) الطرّف: الرئيس الشريف. اللسان: طرف.

<sup>(</sup>٦) الكودن والكودني : البرذون الهجين . اللسان : كدن .

#### **۲۰۷ ـ يزيد بن زياد** ـ ويقال : ابن أبي زياد ـ القرشي<sup>(۱)</sup>

من دمشق .

حدّث عن الزهري عن سعيد بن المسيّب عن أبي هريرة عن النّبي على قال :

« منْ أعانَ على قتل مؤمن بشطر كلمة جاء يوم القيامة مكتوب بين عينيه : آيسٌ مِنْ رحمة الله » ، فقال النّبي عَرِيسٍ :

« لَزوالُ الدَّنيا وما فيها أهون على الله من قتل مسلم بغير حقٌّ » .

وحدَّث عن الزهري عن عروة قال : قالت عائشة : قال رسول الله ﷺ :

« لا تجوزُ شهادة خائن ولا خائنة ، ولا مجلود حدّاً ، ولا ذي غِمر (١) على أخيه ، ولا عبرُب عليه شهادة زور ، ولا التابع مع أهل (١) البيت لهم ، ولا الظّنين (١) في ولاء ولا قرابة (٥) » .

[ ١٣٩/ب ] وبه قال رسول الله علي :

« ادرأُوا الحدود عن المسلمين مااستَطَعْتم ، فإنْ وجدتُم لمسلم مَخْرجاً فخلُوا سبيله ، فإنَّ الإمامَ إنْ يُخطئ في العَفو خير منْ أن يُخطئ في العقوبة » .

كان يزيد بن زياد منكر الحديث.

#### ۲۰۸ ـ يزيد بن زياد القرشي البصري

نزيل صور . قيل : إنه دمشقى .

<sup>(</sup>١) طمقات ابن سعد ٢٢٧/٦ ، الجرح والتعديل ٢٦٢/١ ، ميزان الاعتدال ٤٤٥/٤ ، تهذيب التهذيب ٢٢٨/١١

<sup>(</sup>٢) الغِمر : الحقد . القاموس : غمر .

<sup>(</sup>٣) مكان اللفظة في الأصل بياض ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) الظنين : المتهم . القاموس : ظن .

<sup>(</sup>٥) سنن الترمذي ٣٦/٧ ، وجامع الأصول ١٩٠/١٠

حدَّث عن حُميد الطويل عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله عَلَيْدٍ :

« ليس بخيركم مَنْ ترك دنياه لآخرته ، ولا آخرته لدنياه ، حتى يصيب منهما جميعاً ، فإن إحداهما بُلغة الأخرى ، ولا تكونوا كَلاً على الناس » .

وفي رواية :

« فإن الدنيا بلاغ إلى الآخرة » .

**۲۰۹ ـ يزيد بن سعد** أبو عثان الحَجوري<sup>(۱)</sup>

حدّث عن أبيه عن غير واحد من كبراء قومه

أن راية حَجور (٢) التي هاجرت بها مع المسلمين إلى الشام قدر ذراع أو نحوه ، عَذَبتان (٢) حراوان بينها بيضاء .

۲۱۰ ـ يزيد بن أبي سعيد مولى المهري<sup>(٤)</sup>

حدّث عن أبيه عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله إلي الله

بعث إلى بني لحيان ليخرج من كل رجلين رجل ثم قال للقاعد : أيّكم خلف الخارج في أهله وماله بخير ، كان له مثل أجر الخارج (٥٠) .

<sup>(</sup>١) جاء ترتيب هذه الترجمة عند ابن عساكر بعد الترجمة ٢١٠ ، وكتب في بدايتها لفطة « يقدم » وفي سايتها لفظه « إلى » . كا كتب فوق النرحمة ٢١٠ لفظة « يؤخر » ومعنى هذا أن الترتيب الصحيح لهذه التراجم هو ٢٠٨ تم ٢١٠ ثم

<sup>(</sup>٢) حجور : بطن من همدان . الاشتقاق ٤١٩ ، والجهرة ٢٩٢

<sup>(</sup>٣) عذبة كل شيء : طرفه . اللسان : عذب .

<sup>(</sup>٤) تهذيب النهذيب ٢٣٢/١١

<sup>(</sup>٥) سنن سعيد بن منصور رقم ٢٣٢٦

وفي حديث آخر :

« مثل نصف أجر الخارج » . قالوا : وهو الصحيح .

قال يزيد بن أبي سعيد :

قدمت على عمر بن عبد العزيز إذ كان خليفة بالشام ، فلما ودُّعته قال :

إنَّ لِي إليك حاجة ، قلت : ياأمير المؤمنين ، كيف ترى حاجتَك عندي ؟ قال : إني أراك إذا أتيت المدينة فسترى قبرَ النّبي عَلِيْكَةٍ فأقرئه منّى السّلام(١) .

۲۱۱ ـ يزيد<sup>(۲)</sup> بن سعيد بن ذي عصوان<sup>(۳)</sup> ـ د يقال : السَّكْسَكي ـ الداراني ـ ويقال : السَّكْسَكي ـ الداراني

حدث عن عبد الملك بن عمير عن أبي بردة عن أبي موسى قال : قال رسول الله ﷺ :
« إذا كان [ ١٤٠/أ ] يوم القيامة بعث الله إلى كل مؤمن ملكاً ، معمه كافر ، فيقول الملك للمؤمن : يامؤمن ، هاك هذا الكافر ، فهذا فداؤك من النار » .

وحدّث يزيد بن سعيد عن عبد الملك بن عبير عن سعد بن أبي وقاص

أنَّ رسول الله عَلَيْ بعثَه إلى حيًّ من قُريش ، فرجع إليه وهو يُظهر التكبير ، فقال رسول الله عَلَيْ : أما سَعْد فقد رأى عجباً ، فقال : يارسول الله ، أتيتُك من عند قوم ، هم وأنعامهم سواء ، إنما سمتهم مالبسوا على ظهورهم ، وأكلوا في بطونهم ، فقال رسول الله عَلَيْ : ياسعد ، أفلا أخبرك بأعجب مِن ذلك ؟ قوم ، علموا ماجهل هؤلاء ثم جهلوا كجهلهم . فانصرف سعد ، فقال : ياأهلاه ، ياأهلاه ، هلموا إلى بيعة في طلب نعيم لا يزول ، نجهد أنفسنا . قال عبد الملك بن عمير : فبايعوه ، فأدركت عجوزاً شهدت تلك البيعة ، فكنا نأتيها ، فلا تكاد تلتفت إلينا اشتغالاً منها بذكر الله .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « .. مني من الشام » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) في تاريخ داريا ٩٧ ذكر سعيد بن يزيد بن ذي عصوان ، وقد أشار ابن عساكر إلى هذا الوهم الذي وقع فيـه مؤلف الكتاب وهو قلبه للاسم ، يعني أن اسمه الصحيح ماأورده هو ، أي يزيد بن سعيـد ، وليس سعيـد بن يزيـد ، كا في تاريخ داريا . هذا وفد نوه محقق الكتاب في الحاشية (٥) إلى تعليق ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٣) ضبطه ابن عساكر في هذا الموضع بضم العين وفتح الصاد ، وخلال الترجمة بفتح العين وسكون الصاد ، وفي تاريخ داريا بسكون الصاد . وانظر لسان الميزان ٢٥٢/٦ ، والجرح والتعديل ٢٦٧/٦

### ۲۱۲ ـ **يزيد بن سَمُرة** أبو هِزَّان الرَّهاوي<sup>(۱)</sup> المَذْحجي

قيل: إنه من دمشق.

حدَث عن عبد الحميد بن يزيد الجذامي بسنده إلى أنس بن مالك قال : قال رسول الله ﷺ : « صلوا صلاة الصبح ثم سلوا الله حوائجكم البتة » .

و: هِزَّان: بالهاء المكسورة والزاي المشددة والنون (٢) .

۲۱۳ ـ يزيد بن السّمط أبو السّمط الصّنعاني الفقيه (۱)

حدّث عن الأوزاعي بسنده إلى ابن عمر أن النّبي على قال :

« إن الغادر يُنصب له لواء يوم القيامة ، فيقال : هذه غَدْرة فلان » .

<sup>(</sup>١) هذه النسبة إلى مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام أو إلى قبيلة من مذحج .

أما ضبط الراء قعظم المصادر على أن كليها بالض : معجم مااستعجم ، ومعجم البلدان ، واللسان والتاج : رهو . وندى في القاموس على أن القبيلة كساء أي بالفتح وتابعه خليفة في الطبقات ٢٠٦ وأورده بالقصر ، وفي ٣٠٦ أورده معدداً دون ضبط . وابن حزم في الجهرة ٤١٢ ، ٤٧٧ ، لكنه في ٤١٤ أورده بالضم . وقال صاحب التاج : « لم أر أحداً من أئمة اللعويين ضبطه بالفتح ـ يعبى القبيلة ـ » بينما فرق عبد الغني بن سعيد بين القبيلة وقيدها بالفتح ـ وبين اللد بالضم .

ووهم البكري في معجم مااستعجم فجعل نسبة الرهاوي بالفتح إلى رهاوة قبيلة . بينما ذكر ياقوت رهاوة بضم أولـه وبعـد الألف واو : موضع جاء في الأخبار .

وقال ابن عساكر : « قال أبو سعيد ـ ابن يونس ـ: والرها أيضاً بطن من الين من مدحج فلعله رهاوي السب والله أعلم ، وقيل إنه من أهل دمثق » . وهذا مانقله السبعاني في الأسساب ٩٣/٦ ، وانظر في ترجمته التاريخ الكبير ٣٣٧٨ ، والجرح والتعديل ٢٦٨/٩

<sup>(</sup>٢) الإكال ١٤٨٧

<sup>(</sup>٣) الجرح والتعديل ٢٦٨/٩ ، ميزان الاعتدال ٤٣٧/٤ ، تهذيب التهذيب ٣٣٣/١١ ، والنسبة إلى صنعاء دمشق كا ذكر ابى عساكر .

وحمدَّث عن النعان بن المنذر عن مكحول عن عمرو بن عنبسة قال : سمعت رسول الله ﷺ يَلِيْرُ يقول :

« من رمى بسهم في سبيل الله فبلغ ، أخطأ [ ١٤٠/ب ] أو أصاب فله مثلُ عدل عتق رقبة . ومن شاب شيبة في الإسلام كانت له نوراً يوم القيامة ، ومن أعتى رقبة مؤمنة أعتق الله بكلَّ عَضو منه عَضواً منه من النار » .

مكحول لم يدرك عمرو بن عنبسة .

قال يزيد بن السمط:

خرجت مع الأوزاعي إلى بيت المقدس ، فقال لي : ياأبا السّمط ، لاتخبر أحداً بمكاني هاهنا ، ثم أتى جُبًا من تلك الجِباب ، فاستقى دلواً من ماء فتوضاً ، فجاءه ناس فقالوا : ياشيخ ، اتق الله ، أتتوضاً في المسجد ، فلم يلتفت إليهم ، ثم أتى الصخرة ، فجعلها وراء ظهره ، وصلى ثمان ركعات . قال : ثم صلينا فيه خس صلوات ، ثم التفت إلي فقال : ياأبا السّمط ، هذا فعل عمر بن عبد العزيز حين دخل هذه البلدة ، ولم يأت شيئاً من تلك المواطن .

### ۲۱۶ ـ يزيد بن أبي سُمَيَّة أبو صخر الأيلي<sup>(۱)</sup>

حدَّث عن ابن عمر قال : سألت أمُّ سُليم ـ وهي أم أنس بن مالك ـ النَّبي يَرْكُم قالت :

يانبيَّ الله ، ترى المرأةُ في المنام مثلما يرى الرجل ؟ فقال لها رسول الله عَلَيْكُمُ : « إذا رأتِ المرأة ذلك فأنزلَتُ فلتغتسل » .

وحدَّث عنه قال : سمعته يقول :

ماقال في جرِّ الإزار فهو في القميص ، وجرِّ القميص أشدّ من جَرّ الإزار » .

وفي رواية عن ابن عمر قال:

ماقال النبي عَلِيلةٍ في الإزار فهو في القميص(٢) .

<sup>(</sup>۱) تاريخ البخاري ۲۳۸/۸ ، الجرح والتمديل ۲۲۹/۱ ، سير أعلام النبلاء ۱۳۳/۱ ، تهذيب التهذيب ۳۳٤/۱۱ ، والنسبة إلى أيلة مدينة بين الفسطاط ومكة على شاطئ بحر القلزم ( البحر الأحمر ) تعد في بلاد الشام . معجم البلدان . (۲) سنن أبي داود ۲۵۶/۶ عن هناد بن السري عن ابن المبارك ، كا في ابن عساكر .

وعن يزيد بن أبي سُميّة (١) قال :

شهدت عمر بن عبد العزيز أقام الحدّ ثمانين جلدة ، على رجل افترى على رجل في أرض الحرب حين خرجوا .

كان أبو صخر من العبّاد ، كان يُصلي ليله أجمع ويبكي ، وكانت معه في الـدار امرأة يهودية ساكنة تبكي رحمةً له ، فقال ليلة في دعائه : اللهم ، إنّ هذه اليهودية قد بكَتُ رحمةً لي ، ودينها مخالف لديني ، فأنت أولى برحمتي .

### ۲۱۵ ـ يزيد بن سنان (۲)

[ ١٤١/أ ] يقال : إن له صحبة .

قال يزيد بن سنان:

(<sup>(۲)</sup>إن النّبي عَلِيْكُ كان يحلِف زمناً فيقول: لاوأبيك، حتى نُهي عن ذلك. ثم قال النّبي عَلِيْكُ : « لا يحلف أحدكم بالكعبة، فإنّ ذلك إشراك (٤)، وليقل: وربّ الكعبة ».

قالوا<sup>(۵)</sup>:

وأهل بيت سنان يقولون : لم يلق يزيد بن سنان النَّبي ﷺ ولم يره .

ويزيد بن سنان الشامي روى عن النّبي بِإِنْ أنه قال :

« لاتحلفوا بالكعبة ولا تحلفوا إلا بالله » .

<sup>(</sup>١) في الأصل: « سمينة » . تحريف .

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل ٢٦٦/٩

<sup>(</sup>r) ليست لفظة « إن » في الأصل واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) مكان اللفظة بياض في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر ،

<sup>(</sup>٥) كتاب الراسيل ٢٣٧

#### **۲۱۲ ـ يزيد بن شجرة** أبو شجرة الرَّهاوي<sup>(۱)</sup>

يقال: إن له صحبة.

قال يزيد بن شجرة : قال رسول الله بَيْكَيْر :

« السيوف مفاتيح الجنة » .

وقال: قال النّبي علية:

« يوشك العلم أن يُرفع » . يردِّدها ثلاثاً . قال زياد بن لبيد : بأبي أنت وأمي ، وكيف يرفع العلم منا ، وهذا كتاب الله بين أظهرنا قد قرأناه ، ويقرأه أبناؤنا ويقرئه أبناؤنا أبناءهم ؟! فقال : « ثكلتك أمك يازياد بن لبيد ، إن كنت لأعدَّك من فقهاء أهل المدينة ، أوليس هؤلاء اليهود والنصارى عندهم التوراة والإنجيل فماذا أغنى عنهم ؟! إن الله ليس يَذهب بالعلم بالرفع ، ولكن يذهب بحملته ، لا ، قل : ماقبض الله عالماً من هذه الأمة إلا كان ثغرة في الإسلام ، لاتسد بمثله إلى يوم القيامة »(٢).

وقال: قال رسول الله بَالِيَّةِ لعائشة ودخل عليها:

أطعمينا ، فقالت : ماعندنا طعام ، فقال : أطعمينا ، فقالت : والله ماعندنا طعام ، ثلاثاً . فقال أبو بكر يعتذر عنها : والله إن المرأة المؤمنة لاتحلف على أن ليس عندها ، وهو عندها ، فقال النّبي على الله المؤمنة في النساء كالغراب الأعصم في الغربان ، فإن النار خُلقت للسفهاء ، وإن النساء أَسْفَة السفهاء إلا صاحبة القِسط والسّراج .

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٤٤٦/٧ ، الجرح والتعديل ٢٧٠/١ ، تاريخ الصحابة ٢٦٧ ، جهرة أنساب العرب ٤١٢ ، الإصابة ٦٥٨٠ ، والنسبة إلى رهاء بطن من مذحج . وإنظر الترجة ٢١١ حاشية (١) .

<sup>(</sup>٢) كنز المال ٢٣٢/١٤

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « عندنا » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٤) القسط : الكوز عند أهل الأمصار . وأراد به هاهنا الإناء الذي توضئه فيه . كأنه أراد : إلا التي تخدم بعلها
 وتقوم بأموره في وضوئه وسراجه . اللسان : قسط .

قال لي بقية : وهي التي تقوم على رأس [ ١٤١/ب ] زوجها توضئه .

وقال يزيد بن شجرة:

خرج رسول الله عَلِيْنَةٍ في جنازة ، وخرج الناس ، فقال الناس خيراً ، وأثنوا خيراً ، فجاء جبريل إلى رسول الله عَلَيْنَةٍ فقال : إن هذا الرجل ليس كا ذكروا ، ولكنكم شهداء الله في الأرض وأمناؤه على خلقه ، فقد قبل الله قولكم فيه ، وغفر له مالاتعامون .

وحدُّث يزيد بن شجرة عن أبي عبيدة بن الجراح قال : قال رسول الله علي :

« الجنة مئة درجة ، مابين كلّ درجتين كا بين الساء والأرض ، والفردوس أعلى الجنة ، فإذا سألتم الله الجنة فسلوه الفردوس » .

وفي رواية:

« والفردوس أعلى الجنة ووسطها ، وفوقه عرش الرحمن ، ومنها تتفجر أنهار الجنة ، فإذا سألتم الله فسلوه الفردوس » .

القبيلة التي ينسب إليها بالضم وهو: رُهاء بن منبه بن حرب ليس في ضمها خلاف (١).

قال مجاهد:

كان يزيد بن شجرة رجلاً من رُهاء ، وكان معاوية يستعمله على الجيوش فخطبنا يوماً فحمد الله وأثنى عليه ثم قال :

ياأيها الناس ، اذكروا نعمة الله عليكم ، ماأحسن أثر نعمة الله عليكم ، لوترون ماأرى من بين أحمر وأصفر ومن كل لون ، وفي الرحال مافيها ، إنه إذا أقيت الصلاة فتحت أبواب الساء وأبواب الجنة وأبواب النار ، فإذا التقى الصفان فتحت أبواب الساء وأبواب النار ، وزيّن الحور العين فيطلعن ، فإذا أقبل أحدكم بوجهه إلى القتال قلن : اللهم ثبّته ، اللهم انصره ، وإذا أدبر احتجبن عنه وقلن : اللهم اغفر له ، فأنهكوا وجوه القوم ، فداء لكم أبي وأمي ، فإن أول قطرة تقطر من دم أحدكم يحطم بها عنه

<sup>(</sup>١) في طبقات خليفة ١٣٤ : ومن الرهاء ( بلا ضبط ) ابن منبه ... وفي ٢٠٦ قال : ويزيد بن شجرة من الرّها - بالفتح والقصر ـ ابن منبه ..

خطاياه ، كا يحط الغصن من ورق الشجرة ، وتبتدره اثنتان من الحور العين ، وتمسحان التراب عن وجهه ، وتقولان : فدانا لك ، ويقول : فدانا لك ، فيكسى مئة حلة ، ولو وضعت بين أصبعي هاتين لوسعتاهما ، ليست من نسيج بني آدم ، ولكنها من ثياب الجنة ، إنكم مكتوبون عند الله بأسمائكم وسماتكم ونجواكم [ ١٤٢/أ ] وخلالكم ومجالسكم ، فإذا كان يوم القيامة قيل : يافلان ، هذا نورك ، يافلان لانور لك ، وإن لجهنم جناباً من ساحل كساحل البحر ، فيه هوام ، حيات كالبخاتي ، وعقارب كالبغال الدُّك (١) أو كالدُّك البغال . فإذا سأل أهل النار التخفيف قيل : اخرجوا إلى الساحل ، فتأخذهم تلك الموام ، شفاههم وجنوبهم ، وما شاء الله من ذلك ، فتكشطها ، فيرجعون ، فيبادرون إلى معظم النار ، ويسلَّط عليهم الجرب ، حتى إن أحدهم ليحك جلده حتى يبدو العظم ، فيقال : يافلان ، هل يؤذيك هذا ؟ فيقول : نعم ، فيقال له : ذلك عا كنت تؤذي المؤمنين .

توفي يزيد بن شجرة الرُّهاوي سنة ثمان وخمسين . غزا فأصيب هو وأصحابه .

#### ٢١٧ ـ يزيد بن شجعة الحميري

من دمشق .

لما أتى مُعاوية خبرُ حصر عثان أرسل إلى حبيب بن مسلمة الفهري ، فقال : إنّ عثان قد حُصر ، فأشر عليّ برجل ينفذ لأمري ولا يقصّر . فقال : ماأعُرِف ذلك غيري ، فقال : أنت لها ، فأشرْ عليّ برجل أبعشُه على مُقدمتك ، لا يُتّهم رأيه ولا نصيحته ، وعَجّلُه في سرعان الناس . قال : أمن جُندي أم من غيرهم ؟ فقال : مِنْ أهل الشام ، فقال : إنْ أردته من جندي أشرت به عليك ، وإن كان من غيرهم فإني أكره أن أغرّك بمن لاعلم لي به ، قال : فهاتِه مِنْ جُندك ، قال : يزيد بن شجعة الجميري ، فإنه كا تحبّ . فإنهم لفي ذلك إذ قدم الكتاب بالحَصْر ، فدعاهما ثم قال لهما : النجاء ، سيرا ، فأعينا أمير المؤمنين ، وتعجّل أنت يايزيد ، وإنْ قدمت ياحبيب ، وعثانُ حيّ فهو الخليفة والأمرُ أمرُه ، فانفذ لما يأمرك به ، وإن وجدته قد قتل فلا تدعن أحداً أشار إليه ولا أعان عليه إلا قتلته ،

<sup>(</sup>١) خيل ذُكَّ وفرس أدك : إذا كان عريض الظهر ، قصيراً . قيل : وهي البراذين . اللسان : دكك .

وإنْ أتاك شيء قبل أن تصل فأقم ، حتى أرى من رأيي . وبعثَ يزيد بن شجعة ، فأمضاه على المقدمة في ألف فارس على البغال ، يقودون الخيل ، معهم الإبل ، عليها الرّوايا ، وأتبعهم حبيب بن مسلمة وهو على الناس .

### [ ١٤٢/ب ] ٢١٨ ـ يزيد بن شريح الحضرمي الحمصي(١)

قدم دمشق.

وحدَّث عن أبي أمامة الباهلي قال : قال رسول الله عِن :

« إذا أمّ الرجل القومَ فلا يَختصّ بدعاء دونهم ، فإنْ فعل فقد خانَهم ، ولا يُدخِلُ عينَه في بيت قوم بغير إذنهم ، فإنْ فعل فقد خانهم » .

وزاد في آخر أن رسول الله ﷺ قال :

« لا يَحلّ لرجلٍ أو لامرئ أنْ يُصلي وهو حاقِن حتى يتخفف ، ولا يحلّ لامرئ مسلم أن يؤم قوماً إلا بإذنهم ، ولا يخصّ نفسه بدعوة دونهم ، فإن فعل فقد خانهم ، ولا يحل لامرئ مسلم أن ينظر في قعر بيت ، فإن نظر فقد دَمَر (٢) .

وحدَّث يزيد بن شريح عن عائشة قالت :

كان رسول الله ﷺ إذا غضبت عائشة وضع بده على منكبها فقال : اللهم ، اغفرُ لها ذنبها ، وأذْهبُ غيظَ قلبها ، وأعذُها من مُضلات الفِين .

قال يزيد بن شريع (۲) :

خرجت أنا وابن عم لي نريد الصلاة في بيت المقدس ، فنزلنا على كعب الأحبار بدمشق فقال : إلى أين تريد ؟ قلت : أريد إيلياء ، فقال : لاتقل : إيلياء ، ولكن قل : بيت المقدس ، صفوة الله من بلاده ، وخيرته وكنزه ومقامه . يعني : فيها صفوة الله من عباده ، منها تبسط الأرض ، وإليها تطوى ، يطلع إليها كل صلاة ، فيذرّ عليها رحمته

<sup>(</sup>١) التاريخ الكبير ٢٤١/٨ ، كتاب المراسيل ٢٣٨ ، تهذيب التهذيب ٢٣٦/١١

<sup>(</sup>٢) دَمَر دموواً : دخل بغير إذن . القاموس : دمر .

<sup>(</sup>r) في الأصل : « يزيد بن شرحبيل » . خطأ . وما أثبتناه من ابن عساكر .

وحَنانَه ثم يذرّ على سائر البلدان . من خرج من بيته لا يعنيه إلا الصلاة فيه خرج من ذنوبه مثل يوم ولدته أمه .

وحتث يزيد بن شريح عن كعب : إذا أراد الله أن يطلع الشهس من مغربها أدارها بالقطب .

۲۱۹ ـ يزيد بن صَخْر أبي سفيان بن حرب ابن أمية بن عبد شمس ، أبو خالد الأموي (١)

شهد حصار دمشق ، ووليها بعد الفتح ، وشهد وقعة اليرموك .

حدّث أبو عبد الله الأشعري قال:

صلى رسول الله عَلَيْتُ بأصحابه ثم جلس في عصابة منهم ، فجاء رجل فقام يصلي ، لا يَركع [ ١٤٢/أ ] وينقر في سجوده ، والنّبي عَلِيّةٌ ينظر إليه ، فقال : تَرون هنذا ؟ لومات على هذا مات على غير ملّة محمّد ، ينقر صلاته كا ينقر الغراب الدم ، مَثَلُ الذي يصلي ، ولا يركع ، وينقر في سجوده كالجائع لا يأكل إلا تمرة أو تمرتين ، فهاذا تغنيان عنه . وأسبغوا الوضوء ، وويل للأعقاب من النار . أقوا الركوع والسجود .

رواه أيضاً يزيد بن أبي سفيان .

وكان رسول الله عَلِيَّة يستعمل يزيد بن أبي سفيان على صدقة أخواله بني فراس بن غنم . وشهد يزيد حنيناً مع رسول الله عَلِيَّة ، وأعطاه من الغنائم مئة من الإبل وأربعين أوقية ، وزنها له بلال ، ولم يزل يذكر بخير ، وعقد له أبو بكر الصديق مع أمراء الجيوش إلى الشام ، وكان يقال له : يزيد الخير . وتوفي بالشام في طاعون عمواس سنة ثماني عشرة ، ونعاه (٢) عمر إلى أبي سفيان ، فقال : رحمه الله ، فن أمّرت بعده ؟ قال : معاوية ، وصلت الرّحم ، وإنا لله وإنا إليه راجعون (٢) .

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ٢٦٨١ ، وفيه ثبت بطانه ، وانظر أيضاً تاريخ الصحابة ٢٦٧

<sup>(</sup>٢) التاريخ الكبير ٢١٧/٨

<sup>(</sup>٢ - ٢) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل . وبعده « صح » .

وقيل: توفي سنة تسع عشرة (١) بعد أن فتح معاوية قيساريّة (١). ولما استعمله رسول الله عَلَيْتُهِ على بني فراس لخؤولته فيهم، قدم بمال، فلقيه أبوه أبو سفيان، وطلبه منه، فأبى أن يعطيه إياه، فقال له: فأعلِمْ رسول الله عَلَيْتُهُ أني طلبته منك. فلما دفع المال إلى رسول الله عَلَيْتُهُ أعلَمَه أن أباه طلبه منه، فقال له: فعد به على أبيك.

لما عقد أبو بكر ليزيد بن أبي سفيان دعاه فقال له: يايزيد ، إنك شاب تذكر بخير ، قَدْ رُبّي منك ، وذلك شيء خلوت به في نفسك ، وقد أردت أن أبلوك(١) وأستخرجك من أهلك ، فانظر كيف أنت ، وكيف ولايتك ، فإن أحسنت زدتك ، وإن أسأت عزلتك ، وقد وليتك عمل خالد بن سعيد ، ثم أوصاه بما يعمل به في وجهه ، وقال له : أوصيك بأبي عبيدة بن الجراح خيراً ، فقد عرفت مكانه في الإسلام ، وإن رسول الله عَلَيْ قال : لكل أمة أمين ، وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح [ ١٤٢/ب ] فاعرف له فضله وسابقته ، وانظر معاذ بن جبل ، فقد عرفت مشاهده مع رسول الله عَلَيْ ، وإن رسول الله عَلَيْ قال : يأتي أمام العلماء يوم القيامة برَتْ وَقُ (١) ، فلا تقطع أمراً دونها ، فإنها لن يألواك خيراً ، فقال يزيد : ياخليفة رسول الله عَلَيْ ، فانا إليها أحوج منها إلي ، قال أبو بكر : لن أدع أن أوصيها بك ، فقال يزيد : يرحمك الله ، وجزاك عن الإسلام خيراً .

وعن ابن عمر قال :

لما عقد أبو بكر الأمراء على الشام كنت في جيش خالد بن سعيد بن العاص ، فصلى بنا الصبح بذي المروة (٥) ، وهو على الجيوش كلها . فإنا لعنده إذ أتاه آت فقال : قدم يزيد بن أبي سفيان ، فقال خالد بن سعيد : هذا عمل عمر بن الخطاب ، كلم أبا بكر في

<sup>(</sup>١-١) مابين الرقمين مستدرك في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٢) مكان اللفظتين : « أن أبلوك » بياض في الأصل ، واستدركناهما من ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٣) في اللسان : رتو : الرتوة : الخطوة هاهنا ، أي بخطوة . وقال ابن الأثير رتو : أي برمية سهم ، وقيل :
 عيل ، وقيل : مدى البصر .

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ١٠٧/٢

<sup>(</sup>٥) ذو المروة : قرية بوادي القرى . معجم البلدان .

عزلي ، وولى يزيد بن أبي سفيان ، فقال ابن عمر : فأردت أن أتكلم ، ثم عزم لي على الصمت ، قال : فتحولنا إلى يزيد بن أبي سفيان ، وصار خالد كرجل منهم .

وعن يزيد بن أبي سفيان قال :

شيعني أبو بكر حين بعثني إلى الشام فقال به يا يزيد ، إنّك رجل تحبُّ قرابتك ، وإني سمعت رسول الله عَلَيْكُم يقول : من ولّى ذا قرابة محاباة ، وهو يجد خيراً منه لم يَجد رائحة الجنة .

وعن يزيد بن أبي سفيان قال : قال لي أبو بكر الصديق حين بعثني إلى الشام :

يا يزيد ، إن لك قرابة عَسَيْت أن تؤثرهم بالإمرة ، وذلك أكْبَر ماأخاف عليك ، فإن رسول الله عَلِيدٌ قال :

« من ولي من أمر المسلمين شيئاً ، فأمّر عليهم أحداً محاباة له ، فعليه لعنة الله ، لا يقبل الله منه صَرْفاً ولا عدلاً ، حتى يدخله جهنم ، ومن أعطى رجلاً من مال أخيه شيئاً محاباة له فعليه لعنة الله ، أو قال : برئت منه ذمة الله ، وإنّ الله دعا الناس إلى أن يؤمنوا بالله ، فيكونوا في حمى الله ، فن انتهك في حمى الله شيئاً فعليه لعنة الله ، أو قال : برئت منه ذمة الله »(١).

وعن ابن عمر :

أن أبا بكر بعث يزيد بن أبي سفيان إلى الشام فمشى معهم نحواً من ميلين ، فقيل له : ياخليفة رسول الله ، لوانصرفت ، فقال : لا [ ١٤٤/أ ] إني سمعت رسول الله ﷺ يقول :

 $^{(7)}$  « مَنِ اغبرَّتُ قدماه في سبيل الله حرَّمها اللهُ على النار  $^{(7)}$ 

ثم بدا له في الانصراف إلى المدينة ، فقام في الجيش فقال :

أوصيكم بتقوى الله ، لا تعصوا ، ولا تغلُّوا ، ولا تجتنُّوا ، ولا تهدموا بيعة ، ولا تَعْرقُوا

<sup>(</sup>١) مسند الإمام أحمد ٧١

<sup>(</sup>٢) مجمع الزوائد ٥/٢٨٦

غنلاً ، ولا تحرقوا زرعاً ، ولا تحسرو(١) بهية ، ولا تقطعوا شجرة مثرة ، ولا تقتلوا شيخاً كبيراً ، ولا صبياً صغيراً ، وستجدون أقواماً قد حبسوا أنفسهم للذي حبسوها ، فذروهم وما حبسوا أنفسهم له ، وستجدون أقواماً قد اتخذت الشياطين أوساط رؤوسهم أفحاصاً ، فاضربوا أعناقهم ، وستردون بلداً يغدو ويروح عليكم فيه ألوان الطعام ، فلا يأتيكم لون إلا ذكرتم اسم الله عليه ، ولا يرفع لون إلا حمدتم الله عليه .

#### وفي آخَر في آخِر الحديث :

وإنّي مـوصيـك بعشر: لاتقتلَنَّ امرأة ، ولا صبيـاً ، ولا كبيراً هرمـاً ، ولا تقطعَنَّ شجراً مثراً ، ولا تخرقَنَ نخلاً شجراً مثراً ، ولا تخرقَنَ نخلاً ولا تعقرَنَّ شاة ولا بعيراً ، إلا لمـأكلــة ، ولا تحرقَنَ نخلاً ولا تعرقنَه ، ولا تغلل ولا تجبن .

ولما وجه أبو بكر يزيد إلى الشام أوصاه فقال:

سرعلى بركة الله ، فإذا دخلت بلاد العدو فكن بعيداً من الحلة (٢) ، فإني لاآمن عليك الجرأة واستظهر في الزاد ، وسر بالأدلاء ، ولا تُقاتِل بمجروح ، فإن بعضه ليس منه (٢) ، واحترس من البيات ، فإن في العرب غرّة ، وأقلل من الكلام ، فإنما لك ماوعي عنك . فإذا أتاك كتابي فأنفذه ، وإذا قدمت وفود العجم فأنزلهم معظم عسكرك ، وأسبغ عليهم النفقة ، وإمنع الناس من محادثتهم ، ليخرجوا جاهلين ، ولا تلجّن في عقوبة ، ولا تُسْرِعَن إليها وأنت مكتف بغيرها ، وأقبل من الناس علانيتهم ، وكِلْهُم إلى الله في سرائرهم ، ولا تجسس في عسكرك ، فتفضحه ، ولا تهملنه فتفسده ، وأستودعك الله الذي لا تضيع ودائعه .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، وفي ابن عساكر : « تحشروا » خطأ . ففي الحديث : الحسير لايعقر . والحسير : المعيي . أي لايجوز للغازي إذا حسرت دابته وأعيت أن يعقرها مخافة أن يأخذها العدو . ولكن يسيبها . النهاية واللسان : حسر .

<sup>(</sup>٢) الحملة : الكرة في الحرب . القاموس : حمل .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل. وفي ابن عساكر « معه » .

[ ١٤٤/ب ] ومن وصية أبي بكر ليزيد بن أبي سفيان حين بعثه إلى الشام :

(۱) بدأ بالصلاة إذا حل لك وقتها ، ولا تشاغل عنها بغيرها ، فإن الإمام تقتدي به رعيته وتعمل بعمله في نفسه ، وإذا وعظت فأوجز ولا تكثر الكلام ، فإن كثرة الكلام ينسي بعضه بعضاً ، وإغا يغني (۱) منه ماوعي عنك ، وإذا استشرت فاصدق الحديث تصدق المشورة ، ولا تدخرن عن المشير شيئاً فتكون إنما تؤتى من نفسك ، واستبسل الناس بالدنيا ، فإن ذا النية تكفيك نيته ، ومن أعطيته شيئاً بشيء قف له به ، ولا تتخذن حَشماً تضع عنهم ما تحمله على غيرهم ، فإن ذلك يُضْفِنُ الناس عليك ، ويستحلون به معصيتك .

ولما صعد يزيد بن أبي سفيان المنبر ارتج عليه فقال :

ياأهل الشام ، عسى الله<sup>(۱)</sup> أن يجعل بعد عسر يسراً ، وبعد عي بياناً ، واعلموا أنكم إلى إمام فاعل أحوج منكم إلى إمام قائل .

ثم نزل ، فبلغ ذلك عمرو بن العاص فاستحسنه .

قال أبو مسلم:

غزا يزيد بن أبي سفيان بالناس فغنوا ، فوقعت جارية نفيسة في سهم رجل ، فاغتصبها يزيد ، فأتى الرجل أبا ذرّ فاستعان به عليه ، فقال : رُدّ على الرجل جاريته ، فتلكأ عليه ثلاثاً فقال : لئن فعلت ذاك لقد سمعت رسول الله عليه يقول :

« أول من يبدّل سنتي رجل من بني أمية يقال له يزيد » ، فقال له يزيد بن أبي سفيان : نشدتك بالله أنا منهم ؟ قال : لا ، قال : فردّ على الرجل جاريته .

رأى عمر بن الخطاب يزيد بن أبي سفيان كاشفاً عن بطنه ، فرأى جلدة رقيقة ، فرفع عليه الدرة وقال : أجلّدة كافر ؟ .

بلغ عمر بن الخطاب أن يزيد بن أبي سفيان يأكل ألواناً من الطعام ، فقال عمر لمولاه

<sup>(</sup>١) كتب ابن منظور فوق الخبر لفظة : « مختصراً » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « يعي » . وما أثبتناه من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٣) ليست لفظة الجلالة في الأصل . واستدركناها من ابن عساكر .

يرفا: إذا حضر عشاؤه فأعلمني . فلما حضر أعلمه ، فأتاه عمر فسلم عليه فقرب عشاءه ، فجاؤوه بثريد بلحم ، فأكل معه عمر ، ثم قدّم شواء فبسط يزيد يده ، وكفّ عمر يده ثم قال : تالله يا يزيد أطعام بعد طعام ؟ والذي نفس عمر بيده لئن خالفتم سنتهم ليخالفن بكم عن طريقهم (۱) .

#### ۲۲۰ ـ [ ۱۲۰/أ ] يزيد بن صهيب أبو عثان الفقير ، الكوفي (٢)

قال يزيد بن مهيب الفقير:

سألت جابر بن عبد الله عن الركعتين في السفر أَقصُرُهما ؟ فقال جابر : لا ، إنَّ ركعتين في السفر ليست بقَصْر ، إنما القَصْر ركعة عند القتال . قال : ثم أنشأ يحدث

أنه كانِ مع رسول الله عَلَيْكُمْ عند القتال ، إذ حضرت الصلاة ، فقام رسول الله عَلَيْكُمْ فصف طائفُهُ خلفه ، وقامت طائفة وجوهها قبل وجوه العدو ، فصلى بهم ركعة ، وسجد بهم سجدتين ، ثم الذين صلّوا خلفه انطلقوا فقاموا مقام أولئك ، فجاء أولئك ، فصفوا خلف رسول الله عَلَيْكُمْ ، فصلى بهم ركعة ، وسجد بهم سجدتين ، ثم إن رسول الله عَلَيْكُمْ جلس ، فسلّم ، وسلّم الذين خلفه ، وسلّموا أولئك ، فكانت لرسول الله عَلَيْكُمْ ركعتين ، والقوم ركعة ركعة .

ثم قرأ يزيد : ﴿ وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ ﴾ (٢) .

قال يزيد بن صهيب الفقير:

كنت قد شغفني رأيّ من رأي الخوارج ، وكنت رجلاً شاباً ، فخرجنا في عصابة ذوي عدد ، نريد أن نحج ، ثم نخرج على الناس ، قال : فررُنا على المدينة ، فإذا جابر بن

<sup>(</sup>١) استدركت لفظتا « عن طريقهم » في هامش الأصل . ويعدها « صح » . وقد مضى الخبر في ترحمة يرفا ، من هذا الجزء .

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۰۵۰، تاریخ البخاری ۳٤٢/۸ ، سیر أعلام النبلاء ۲۲۷/۰ ـ وفیـه أنـه لقب بـالفقیر لأـه اشتکی فقار ظهره ـ وتهذیب التهذیب ۳۳۸/۱۱

<sup>(</sup>۲) سورة النساء ١٠٢/٤

عبد الله يحدثُ القومَ عن رسول الله عَلَيْ ، جالس إلى سارية ، وإذا هو قد ذكر الجهنيين ، فقلت له : يا صاحب رسول الله عَلَيْ ماهذا الذي تحدثون ، والله يقول : ﴿ إِنَّكَ مَنْ تُدخلِ النّارَ فَقَدْ أَخُزَيْتَهُ ﴾ (() و ﴿ كُلّما أرادُوا أَنْ يَخُرَجُوا مِنْها أُعِيدُوا فِيها ﴾ (ا) فما هذا الذي تقولون ؟ فقال : أي بني ، أتقرأ القرآن ؟ قلت : نعم ، قال : فهل سمعتم بمقام محمّد المحمود الذي يبعثه الله فيه (ا) ؟ قلت : نعم ، قال : فإنّه مقام محمّد المحمود ، الذي يُخرج من النار ، قال : ثم نَعَتَ وَضْعَ الصراط ومرّ الناسِ عليه ، قال : فأخاف ألا أكون حفظت ذلك غير أنه قد زع أن قوماً يخرجون من النار بعد أن يكونوا فيها ، قال : فيخرجون كأنهم عيدان الساسم قال : [ ١٤٥/ب ] فيدخلون نهراً من أنهار الجنة ، فيغتسلون ، فيخرجون كأنهم القراطيس البيض .

قال : فرجعنا فقلنا : ويحكم ! أترون هذا الشيخ يكذب على رسول الله ﷺ ، فرجعنا ، ووالله ماخرج منا غير رجل واحد .

وفي آخر : قال جابر :

الشّفاعة بيّنة في كتـاب الله : ﴿ مـاسَلَكَكُمُ في سَقَرِ قـالُوا : لَمْ نَـكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ وَلَمْ نَكَ نَطُعِمُ المِسْكِينَ وكُنَّا نَخوضُ مَعَ الخائِضِينَ وَكُنّا نُكَذَّبُ بِيَوْمِ الدِّينِ حَتَّى أَتانـا اليَقِينُ فَها تَنْفَعَهُمْ شَفاعَةُ الشَّافعينَ ﴾ (٤) .

وحدّث يزيد الفقير عن أبي سعيد:

سمع النبي عَلِيْتُهُ أَن قوماً يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم ، يرقون من الدين كا يمرق السهم من الرمية .

<sup>(</sup>۱) سورة آل عران ۱۹۲/۳

<sup>(</sup>٢) سورة الحج ٢٢/٢٢

<sup>(</sup>٢) يريد الآية الكريمة ﴿ عسى ربك أن يبعثك مقاماً عموداً ﴾ سورة الإسراء ٧٩/١٧

<sup>(</sup>٤) سورة الدثر ٤٢/٧٤ ـ ٤٨

### ۲۲۱ ـ يزيد بن عبد الله بن رُزَيق (۱) أبو خالد القرشي

حدّث عن الوليد بن مسلم ، بسنده إلى عائشة أنَّ نبى الله عَرِيْكِيْمٍ كَانَ يقبّلها وهو صائم .

وفي رواية:

كانَ يُقبّل وهو صائم .

وحدَّث عنه بسنده إلى أبي سعيد الخدري قال : سمعت رسول الله عَلَيْ يقول :

« لیس فیا دون خس ذود $^{(7)}$  صدقة ، ولیس فیا دون خس أواق $^{(7)}$  صدقة ، ولیس فیا دون خسة أوسق $^{(3)}$  صدقة » .

# ٢٢٢ - يزيد بن عبد الله بن قُسَيط أبو عبد الله الليثي المدني (٥)

حدّث عن عطاء بن يسار عن زيد بن ثابت قال :

قرأتُ عندَ رسول الله عَلِيلَةٍ : بالنجم (٦) ، فلم يسجد .

<sup>(</sup>۱) كذا في الأصل وابن عساكر ينقله عن ابن ماكولا الذي يقول ٤٧/٤: « أما رزيق ، بتقديم الراء .. ويزيد بن عبد الله بن رزيق الدمشقي ، حدث عن الوليد بن مسلم ... » . وانظر المشتبه ٢١٤ ، والتبصير ٢٠٠/٢ ، وأما في تهذيب التهذيب ٢٤١/١١ ، والتقريب ٢٦٧/٢ فهو زريق ، بتقديم الزاي على الراء ، وكنيته فيها أبو عبد الله . فلمله هو ، ولعلها اثنان .

 <sup>(</sup>۲) الـــذود : شلائـــة أثمِرة إلى العشرة ، أو خس عشرة ، أو عشرين ، أو شلائين ، أو مـــابين الثنتين والتســع ،
 مؤنث ، ولا يكون إلا من الإناث ، وهو واحد وجمع ، أو جمع لا واحد له ، أو واحد جمع أذواد . القاموس : ذود .

<sup>(</sup>٣) الأوقية : سبعة مثاقيل . القاموس : أوق ، وقي .

<sup>(</sup>٤) الوَشْق : ستون صاعاً . القاموس : وسق .

<sup>(</sup>٥) التاريخ الكبير ٢٤٤/٨ ، سير أعلام النبلاء ٢٦٦٥ ، الإكال ٣٣٩٧ ، تهذيب التهذيب ٢٤٢/١١

<sup>(</sup>٦) أي بسورة ﴿ والنجم ﴾ .

وحدَّث عن أبي هريرة قال ـ وأوما بأصبعيه إلى أذنيه ـ : ممعت رسول الله ﷺ يقول : « أبردوا بالصلاة ، فإنَّ شدةَ الحرّ منْ فيح جهنَّم » .

وحدَّث عن ابن عمر قال :

إن الصلاة لايقطعها شيء ، وإدرؤوا عنها<sup>(١)</sup>

وحدّث عن ابن المسيب

أن عمر وعثان قضيا في الملطاة (٢) \_ وهي السمحاق \_ بنصف ما في الموضحة (١)

وقال في آخر :

إنَّ العمل على غيره .

وحدّث يزيد بن قسيط

أنّه كان عند عمر بن عبد العزيز حين أتي بأسارى من العدو ، فأمرهم أن يُقتلوا ، فقال أسير منهم : اسقوني ماء ، فقال عمر : يا وَيْحَه ! اسقوه ماء .

توفي أبو عبد الله سنة اثنتين وعشرين ومئة .

#### ٣٢٣ ـ [ ١٤١/أ ] يزيد بن عبد الله بن مسعدة الفزارى

حدّث ابن عياش عن أبيه قال:

كنا عند (٤) عبد الملك بن مروان ، فأتاه كعب بن حامد العنسي بفتيان ، فيهم ابن لعبد الرحمن بن الحكم ، ومعهم بَرْبَط (٥) وشراب ، فقال عبد الملك : اضرب ، فإنّ الأبّ كان فاسقاً ، فضرب ، ثم قال : أدنوا مني البَرْبَط ، فضربه بخيزرانة ، فإذا له صوت منكر ، فنظر في وجوه القوم ، فوقعت عينه على يزيد بن عبد الله بن مسعدة ، فقال له :

<sup>(</sup>١) المعرفة والتاريخ ١/٦٦٥

 <sup>(</sup>٢) الملطاة : ووردت في الحديث الملطى ـ بالقصر ـ وهي القشرة الرقيقة بين عظم الرأس ولحمه ، تمنع الشجة أن
 توضح ، وأهل الحجاز يسمونها السمحاق. اللسان : ملط .

<sup>(</sup>٢) الْمُوضحة : الشجة التي تبدي وضح العظام . القاموس : وضح .

<sup>(</sup>٤) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٥) البُرُبط : العود . معرب . القاموس : بربط .

يا يزيد ، كيف تصنع بهذا ؟ قال : تؤخذ عيدان فتوصل بالغراء ، ثم يجعل عليه الحديد حتى يرقق ، ويجعل له عينان ، ويجعل له عويد ترفع به أوتاره ، ثم يضعه الرجل على فخذه اليسرى ، ثم يأخذ بيده اليني مضراباً ، ربما كان رصاصاً أو فضة أو خوصاً ، ثم يحركه بأصابع يده اليسرى ، ويضربه باليني . وكل ملوك لي حرّ ، وكل امرأة له طالق إنْ لم تكن قد عرفت منه الذي قد عرفت ، فلم سألتني من بين القوم ؟ قال : فجعل عبد الملك يتبسّم .

# ۲۲٤ ـ يزيد بن عبد الله بن مَوهب أبو عبد الرحمن القاضي

كان كاتب يزيد بن عبد الملك في زمن الوليد .

قال يزيد بن عبد الله :

مَنْ خاف الدوائر لم يعدل ، ومَنْ أحبَّ كثرة المال والشرف لم يعدل<sup>(١)</sup> .

وقال ابن موهب :

ثلاثةً إذا لم تكنُ في القاضي فليس بقاضٍ : يَسألُ وإنْ كان عالماً ، ولا يسمعُ شكيةً مِنْ أحد وليس معه خصُه ، ويقضي إذا فهم .

وحدّث يزيد بن موهب عن أبيه عن مالك بن عامر عن معادْ

في قضاء رمضان : أحص العدة ، وصم كيف شئت .

كان يزيد بن عبد الله يحسِر عن ذراعيه ثم يأخذ بجلدته فيدها ، ويأخذ بيده المينى جلدة ذراعه اليسرى ، ثم يقول : والله لأحرصن ألا أدع للدود فيك مقيلاً .

كان يزيد بن عبد الله يأتي مسجد إبراهيم كل عشية ِ جمعة على بغلته ، فيرسلها تــدور حوله ، فإذا أراد الانصراف جاءته فركبها .

وكانت له إبل يُكريها إلى مصر . فلما قدمت من مصر نزلت غزة ، فأكراها الجال في

<sup>(</sup>۱) تاریخ ایپ زرعة ۲۰۷۱

القصير (١) ، فمكث أياماً لم يقدم عليه [ ١٤٦/ب ] فقال : بلغني قدومك منذ أيام ، فما الذي بطّاً بك عنا ؟ قال : أكريت في القصير ، قال : فخلطته مع كراء مصر ، أو هو على حدته ؟ قال : خلطته ، فأخذه فرمي به في الدار فانتهبه الناس .

وكان يزيد قُلد قضاء الشام كارها ، وكان صليباً في الحكم ، لايــاتي الولاة ، ولا يرفع بهم رأساً ، وكانت له ضيعة تسمى زيتا ، وكانوا إذا خوّفوه بالعزل قال : أليسَ في زيتا خبز و نت ؟ أرجع إليه .

قربت إلى يزيد بغلته ليركبها ، فوجد منها ريحاً قال : ماهـذا ؟ قـالوا : حقناهـا بشراب ، فلم يركبها أربعين يوماً .

# ۲۲۵ ـ يزيد بن عبد الله أبو خالد السرّاج

حدث عن مكحول عن أبي هريرة قال:

قلتُ : يا رسول الله ، علمني شيئاً أذكر الله به كلَّ ساعة ، قال : نعم ، يا أبا هريرة ، قلْ : سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ، فإنهنَّ الباقيات السالحات . قال : يا رسول الله ، هذا كله ليس لي منه شيء ، قال : قلْ : اللّهم ، اغفرُ لي وارحني ، واجبرني ، واهدني ، وارزقني . خمسة لك وأربعة لله عزّ وجلّ .

وحدّث عن مكحول عن الزهري ، مرفوع :

مَنْ قـال : لا إلـــه إلا الله الحليم الكريم ، سبحـــان الله ربّ السمواتِ السَّبُع ، وربّ العرش العظيم . قالها ثلاث مرات . كانَ مثلَ مَنْ أدركَ ليلةَ القدر .

# ۲۲٦ ـ يزيد بن عبد الله بن أبي يزيد النجراني يكنى أبا عبد الله

من دمشق . وهو من نجران التي بحوران<sup>(۲)</sup> .

<sup>(</sup>١) بلدة بساحل بحر الين من بر مصر ، فيه مرفأ سفن الين . معجم البلدان ، والقاموس : قصر .

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان .

روى عن عبد الله بن عمر أن نبي الله عَيْاتُهُ قال :

« إن المؤمن إذا مات تجمَّلَتِ المقابر لموته ، فليس منها بقعةً إلا وهي تتنى أن يُدفن فيها ، وإنَّ الكافر إذا مات أظلمتِ المقابر لموتِه ، فليس منها بُقعة إلا وهي تستجيرُ بالله ألاّ يدفنَ فيها » .

قالوا : النجراني لم يدرك ابن عمر .

وحمدَّث يزيد بن عبد الله عن الحسن بن ذكوان عن ابن أبي رباح عن عبد الله قال : قال رسول الله ﷺ :

« مَنْ قَالَ : لاإِلَـه إِلاَ الله كُتبَ لـه بها عنـدَ الله عهـدٌ ، ومَنْ قــال : سبحــان الله وبحمده ، كُتب له بها مئةُ ألف حسنة » .

وحدَث عن القاسم بن عبد الرحمن عن سعد بن أبي وقاص أن رسول الله عِلَيْتُو قال :

« والذي نفسى بيده [ ١٤٢/أ ] ماتنصرون ، ولا تُرزقون إلا بالضعفاء » .

وبه قال: قال رجل:

يا رسول الله ، أرأيت رجلاً كان في جيش ، كان إذا لقوا العدو كان أولهم ، وإذا أدبروا كان آخرهم ، يحميهم ، فإذا نزلوا كان خادمهم ، أهو أفضل سهاً في النفل ؟ أمْ رجل يجهد أن يحمل سلاحه من الضعف ؟ قال : « والذي نفسي بيده لتنصرنه ، أو لا ينصرون الا به » .

النجراني : بالنون والجيم .

# ۲۲۷ ـ يزيد بن عبد الحميد بن عاصم أبو خالد النَّصْري<sup>(۱)</sup>

حدَّث عن عبيد بن محمد بن بحر العَبْدي عن أبي عوانة عن سليان بن علي قال :

دخلَ على الحسن فقلت : يا أبا سعيد ، حدثني أبي عن جدي أنه قال :

يا رسول الله ، اجعلني عَريفاً ، قال : قال له : « إن شئت ، ولكن العريف في النار » .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « البصري » وما أثبتناه من ابن عساكر .

# ۲۲۸ ـ يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك هانئ المثداني الفقيه (۱)

قاضي دمشق .

حدّث عن علقمة بن مرثد عن سلمان بن بريدة عن أبيه قال :

كان رسول الله عَلَيْكُمْ إذا بعث جيشاً أو سَرية أوص صاحبهم بتقوى الله ، في خاصة نفسه وبمن معه من المؤمنين . ثم قال : « اغزوا في سبيل الله ، قاتلوا من كفر بالله ، لاتغلوا ، ولا تغلوا ، ولا تقتلوا وليداً ، فإذا أنت لقيت عدوّك من المشركين إن شاء الله فادعهم إلى إحدى ثلاث خصال ، أيهم أجابوك إليها فاقبل منهم وكف عنهم : أدْعَهم إلى الإسلام ، فإن قبلوا فاقبل منهم ، وكف عنهم ، ثم ادعهم إلى التحول من دارهم إلى دار المهاجرين ، وعليهم ماعلى المهاجرين ، فإنْ هم دخلوا في الإسلام واختاروا دارهم على دار المهاجرين فأخبرهم أنهم كأعراب المسلمين ، يجري عليهم حكم الله السذي يجري على المسلمين ، وليس لهم في الفيء والغنية حتى يجاهدوا مع المسلمين ، فإنْ هم أبوا فاستعن بالله وقاتلهم » .

[ ١٤٧/ب ] وحدّث عن أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ قال :

« أتيت بدائة فوق الحمار ودون البغل ، خطوتها عند منتهى طرفها ، فركبت ومعي جبريل ، فسارت بي ، ثم قال : انزل فصل ، فنزلت فصليت فقال : أتدري أين صليت ؟ صليت بطيبة ، وإليها المهاجّر إن شاء الله . ثم قال : انزل فصل ، فنزلت فصليت ، فقال : انزل فصل ، فنزلت فصليت بيت فقال : أتسدري أين صليت ؟ صليت ببيت لحم حيث ولسد عيسى ، ثم دخلت بيت المقدس ، فجمع لي الأنبياء ، فقدّمني جبريل فصليت بهم ، ثم صعد بي إلى ساء الدنيا ، فإذا فيها آدم ، فقال لي : سلم عليه ، فقال : مَرْحباً بائبني والنبي الصالح ، ثم دخلت الساء فيها أبنا الخالة يحيى وعيسى ، ثم دخلت الساء الثانية فوجدت فيها يوسف ، ثم دخلت الساء الرابعة فوجدت فيها هارون ، ثم دخلت الساء الخامسة ، فوجدت فيها إدريس ، قال الله عزّ وجلّ : ﴿ وَرَفَعْنَاهُ مَكَاناً عَلِيّاً ﴾ (١) ثم صعدت الساء الساء

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء ٥/٣٤٥ ، تهذيب التهذيب ٣٤٥/١١

<sup>(</sup>۲) سورة مريم ۱۹/۷۹

فوجدت فيها موسى ، ثم صعدت الساء السابعة فوجدت فيها إبراهيم ، ثم صعدت فوق سبع سموات ، فغشيتني ضبابة ، فخررت ساجداً ، فقيل لي : إني يوم خَلقت السموات والأرض فرضت على أمتك خمسين صلاة ، فقم بها أنت وأمتك ، فررت على إبراهيم ، فلم يسألني شيئاً ، ثم مررت على موسى فقال : كم فرض عليك وعلى أمتك ؟ قلت : خمسين صلاة . قال : إنك لن تستطيع أن تقوم بها أنت ولا أمّتك ، فسل ربّك التخفيف ، فرجعت فأتيت سدرة المنتهى فخررت ساجداً ، فقلت : يا رب ، فرضت علي وعلى أمتي خمسين صلاة ، فلن أستطيع أن أقوم بها أنا ولا أمتي ، فخفف عني عشراً ، فررت على موسى فسألني ، فقلت : خفف عني عشراً ، فررت على موسى عشراً ، ثم قال : ارجع إلى ربك فسله التخفيف ، فأتيت سدرة المنتهى ، فخدف عني عشراً ، ثم قال : ارجع إلى ربك فسله التخفيف ، فأتيت سدرة المنتهى ، فخررت ساجداً ، فقال : إني يوم خلقت السموات والأرض فرضت عليك وعلى أمتك خمسين صلاة ، فخمس خمسين ، فقم بها أنت وأمتك ، فعلت أ (۱۸۱٪) أنها من الله . فررت على موسى ، فقال لي : كم فرض عليك ؟ فقلت : خمس صلوات ، فقال : فرض عليك ؟ فقلت : خمس صلوات ، فقال : فرض عليك ؟ فقلت أنها من الله »(۱) .

وحدث عن خالد بن معدان عن أبي أمامة أن رجلاً قال :

يا رسول الله ، هل يتناكح أهل الجنة ؟ فقال رسول الله ﷺ : « نعم ، دحاماً (٢) دحاماً ، ولكن لا مني ولا منية » .

توفى يزيد سنة ثلاثين ومئة بدمشق ، وهو ابن اثنتين وسبعين سنة .

قال يزيد بن أبي مالك :

رأيت واثلة بن الأسقع صاحب النبي ﷺ يسلّم على الجنازة تسليةً .

قال سعيد بن عبد العزيز:

لم يكن عندنا أحد أعلم بالقضاء مِن يزيد بن أبي مالك ، لا مكحول ، ولا غيره (٢١) .

<sup>(</sup>١) انظر ذكر عروجه إلى السهاء . واجتماعه بالأنبياء بروايات مختلفة في محتصر ابن منظور ١١٤/٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) دحمه : دفعه . والمصدر : دخم ا . ولم نجد : دحاماً . القاموس واللسان : دحم .

<sup>(</sup>٣) تاريخ أبي زرعة ٢٥٦/١ ، وتاريخ الإسلام ١٨٧/٥

وعن يزيد بن أبي مالك الدمشقي :

ليس مِنْ عبد يَوْمَنُ بالله واليوم الآخر إلاّ وهو ينظرُ إلى الله يومَ القيامة عَياناً إلا الحكم بجَور، فإنه لا يحلّ له أن ينظرَ إلى الله، وهو أعمى.

وقيل : إنه كان باقياً إلى سنة ِ ثمانٍ وثلاثين ومئة (١) . وفيها مات وهو ابن ثمان وسبعين سنة .

### ٢٢٩ ـ يزيد بن عبد العزيز بن أبي يحيى التنوخي

أخو سعيد بن عبد العزيز .

قال سعيد بن عبد العزيز:

لَمّا هلك أخي يزيد قال في إساعيل بن عبيد الله : عادَ أبو مسلم الخَولاني أبا الدَّرُداء في مَرَضِه الذي قبض فيه . فلما رآه أبو مسلم كَبَّر ، فقال أبو الدَّرُداء : هكذا تقول إنَّ الله إذا قضى قضاءً أحبً أنْ يرض به .

# ۲۳۰ ـ يزيد بن عبد الْمَدان واسم عبد المدان عرو بن الديّان ـ والديّان هو الحاكم ـ واسمه يزيد بن قَطَن ، أبو النصر الحارثي (٢)

وفد على رسول الله عليه في وفد بني الحارث من أهل نجُران ، وأسْلَم . وكان وفد على الحارث بن أبي شمر الغساني بنواحي دمشق .

[ ١٤٨/ب ] وسُمِّي الديّان لأنَّه قال : اليومَ دِين ، وغداً دين ، ودينُ الله خيرُ دين ، وكان شريفاً شاعراً .

كَانَ رسولُ الله عَلِي بعثَ خالد بن الوليد في أربع مئة من المسلمين في ربيع الأول

<sup>(</sup>١) تاريح أبي زرعة ١/٢٥٦

 <sup>(</sup>٢) جهرة أنساب العرب ٤١٦ ، وقال ابن دريد في الاشتقاق ٣٩٨ : « وأحسب أن المدان : صم » . ولم يمذكره
 ابن الكلبي . وذكره محقق الكتاب بقلاً عن القاموس والتاج : مدن .

سنة عشر إلى بني الحارث بن كعب بنجران ، وأمره أن يدعوهم إلى الإسلام قبل أن يقاتلهم ، ثلاثاً ، ففعل ، فاستجاب له مَنْ هناك مِنْ بلحارث بن كعب ، ودخلوا فيا دعاهم إليه ، ونزل بين أظهرهم يعلمهم الإسلام ، وشرائعه وكتاب الله وسنة نبيه وكتب بذلك إلى رسول الله وبعث به مع بلال بن الحارث المزني ، فجعل بلال بن الحارث المزني يُخبره عمّا وطئوا وإسراع بني الحارث إلى الإسلام ، فكتب رسول الله وفيهم الحالث المزني يُخبره عمّا وطئوا وإسراع بني الحارث إلى الإسلام ، فكتب رسول الله وفيهم إلى خالد : أنْ بَشَرهم ، وأنذرهم ، وأقبل ومعك وَفْدهم ، فقدم خالة ومعه وَفْدهم ، وفيهم يزيد بن عبد الممدان ، وقيس بن الحصين ، فقال : مَنْ هؤلاء الذين كأنهم رجال الهند ؟ فقيل : بنو الحارث بن كعب ، فسلموا على رسول الله وأيليم وشهدوا أن لاإله إلا الله وأن عمداً رسول الله ، فأجازهم بعشر أواق ، وأجاز قيس بن الحصين باثنتي عشرة أوقية ونشاً (۱) ، وأمّرة رسول الله وأيليم على بني الحارث بن كعب ، ثم انصرفوا إلى قومهم في بقية ونشال ، فلم يمكثوا بعد رجوعهم إلى قومهم إلا أربعة أشهر ، حتى توفي رسول الله ويله وعليه رحمته وبركاته .

وفي حديث آلحر

أنهم لما قدموا على رسول الله ﷺ وأسلموا ، قال رسول الله ﷺ :

أنتُم الذين إذا زُجروا استقدموا ، فسكتوا ، فلم يراجعه منهم أحد ، ثم قال : أنتم الذين إذا زُجروا استقدموا ، فسكتوا ، فلم يراجعه منهم أحد (١) ، ثم قال : أنتم الذين إذا زجروا استقدموا ، فسكتوا فلم يراجعه منهم أحد (١) ، ثم أعادها الرابعة : أنتم الذين إذا زجروا استقدموا ، أربع مرات ، فقال يزيد بن عبد الممدان : نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله نحن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، خن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا زجروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا تحروا استقدموا ، نعم يا رسول الله ، نحن الذين إذا مرسول الله يَوْلِيْكُم : لولا أنّ خالداً لَمْ يكتب إليّ أنكم أسلمتم ولم تقاتلوا لألقيت رؤوسكم تحت أقدامكم . فقال يزيدُ بن عبد المدان : إنّا والله يا رسول الله الذي ما حمدناك ، وما حمدنا خالد بن الوليد ، فقال عَلَيْكُمْ : فن حمدتم ؟ قالوا : حمدنا الله الذي

<sup>(</sup>١) النشُّ : نصف أوقية . القاموس : نشش .

<sup>(</sup>٢ . ٢) مابين الرقمين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر .

هدانا بك ، فقال : صدقتم ، ثم قال : كيف كنتم تغلِبُون مَنْ قاتلكم في الجاهلية ؟ فقالوا : لم نغْلِب أحداً ، قال : بلى قد كنتم تغلبون مَنْ قاتلكم ، فقالوا : كنا نغلِب يا رسول الله مَنْ قاتلنا أننا كنا ننزع عن يد ، وكنا نجتع ولا نتفرق ، ولا نبدأ أحداً بظلم ، فقال : صدقتم ، ثم أمَّر رسول الله يَوْلِيَّهُ على بني الحارث بن كعب ، قيس بن الحصين . الحديث (١) .

وقيل : إن يزيد بن عبد المدان مات قبل وفاة سيدنا رسول الله عليل .

# ۲۳۱ ـ يزيد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم بن أبي العاص أبو خالد الأموي (۲)

بُويع بالخلافة بعد عمر بن عبد العزيز بعهد من أخيه سليان بن عبد اللك سنة إحدى ومئة . أمُّه عاتكة بنت يزيد بن معاوية .

حدَّث الزهري قال:

كان لا يرِثُ المسلَّم الكافر ، ولا الكافرُ المسلم على عهد رسول الله عَلَيْكُم ، ولا على عهدِ أَبِي بكر وعمر وعثان . فلما ولي معاوية بن أبي سفيان ورثُ المسلم من الكافر ، ولم يورَثِ الكافرُ من المسلم ، فأخذ بذلك الخلفاء حتى قام عمر بن عبد العزيز فراجع السنة الأولى ، ثم أخذ بذلك يزيد بن عبد الملك . فلماً قام هشام بن عبد الملك أخذ بسنة الخلفاء (٢) .

كان عبد الملك قد أخذ على سليان حين بايع له بولاية العهد ليبايعَنَّ لأحد ابني عاتكة . فأما يزيد [ ١٤٩/ب ] فبايع له سليان بن عبد الملك بعد عمر بن عبد العزيز فولي الخلافة بعد عمر .

#### وفي ولاية عمر يقول الأحوص (٤): [ البسيط ]

<sup>(</sup>١) قارن مع ماورد في سيرة ابن هشام ٢٣٩/٤ وما بعدها . والبداية والنهاية ٩٨/٥

<sup>(</sup>٢) سر أعلام البلاء ٥٠٠٥ ، تاريخ الخلفاء ٢٢٩

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ٢٢١/٩

<sup>(</sup>٤) هو الأحوص بن محمد بن عبد الله . نفاه عمر بن عبد العزيز من المدينة إلى قرية من قرى البين على ساحل البحر لفسقه . والبيت في شعر الأحسوص الأنصساري ١٢١ ، ونسب قريش ١٦٣ ، والشعر والشعراء ٣٢٩ ، والأغساني ١٦٢/٢ ، ٢٥٤/١ ، ٢٥٤/١ ، ٢٠٢١ ،

لمولا يمزيد وتسأميلي خلافته لقلت ذا من زمان النَّاسِ إدبارُ وقال الأحوص أيضاً حين ولى يزيد بن عبد الملك (١): [ الطويل ]

ألانَ استقرَّ الْمُلَــكُ فِي مُسْتقرِّهِ وعَـادَ بعُرُفِ حــالَــه المتنكرُ وعــادَ رؤوسُ المسلمين رؤوسَهُم ورُدَّ لهم ماأصبح النـاسُ غَيْرُوا

ولد يزيد بدمشق سنة ست وستين ، وقيل : سنة إحدى أو اثنتين وسبعين ، وكان جسياً ، أبيض ، مدور الوجه ، أفقم (٢) ، لم يشب .

قال ابن جابر:

بينا نحن عند مكحول إذ أقبل يزيد بن عبد الملك ، فهمَمْنا أنْ نوسًع له ، فقال مكحول : دعُوه يجلسُ حيث انتهى به المجلس يتعلم التواضع (٢) .

قال محمد بن موسى بن عبد الله بن بشار:

إني لجالس في مسجد الذي عَلِيَّةٍ وقد حج في ذلك العام يزيد بن عبد اللك ، قبل أن يكون خليفة ، فجلس مع المقبري<sup>(1)</sup> ومع ابن أبي العتاب إذ جاء أبو عبد الله القرّاظ<sup>(0)</sup> فوقف عليه ، فقال : أنت يزيد بن عبد اللك ؟ فالتفت يزيد إلى الشيخين فقال : أجنون هذا ؟ أمصاب ؟ فذكروا له فضله وصلاحه . قالوا : هذا أبو عبد الله القرّاظ صاحب أبي هريرة حتى رق له ولان ، قال : نعم ، أنا يزيد بن عبد الملك ، فقال له أبو عبد الله : ما أجملك ! إنّ لك لتُشْبِه (١) أباك ، إن وَليتَ من أمر الناس شيئاً فاستوص بأهل المدينة خيراً ، فأشهد على أبي هريرة حدثني عن حبي وجبّه صاحب هذا البيت بأهل المدينة خيراً ، فأشهد على أبي هريرة حدثني عن حبي وجبّه صاحب هذا البيت

<sup>(</sup>١) البيت الأول مع آخر في شعر الأحوص ١١٥ ، باختلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٢) الفقَم في الفم : أن تدخل الأسنان العليا إلى الفم . اللسان : فقم .

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء ١٥٠/٥

<sup>(</sup>٤) اللفظة مضطربة الرسم في الأصل . وقد أشير إلى ذلك بحرف « ط » في الهامش . وما أتبتناه من ابن عساكر .

 <sup>(</sup>٥) هو دينار الخزاعي ، مولاهم ، أنو عبد الله القراظ ، بنتح القاف والراء آخره معجمة ، المدني ، روى عن سعد بن أبي وقاص وأبي هريرة ، وعنه عمرو بن يجيى بن عارة وزيد بن أسلم ، موثق . الخلاصة ٢٠٨٧
 (٦) في الأصل : « لشبيه » . تحريف . وما أثبتناه من ابن عساكر .

وأشار إلى بيت الذي عَلِينَةٍ - أنّ الذي عَلِينَةٍ خرج إلى ناحية من المدينة ، يقال لها بيوت السقيا ، وخرجت معه ، فاستقبل القبلة ، ورفع يديه حتى إني لأرى بياض ماتحت منكبيه ، فقال : « إن إبراهيم نبيّك [ ١٥٠/أ ] وخليلك دعاك لأهل مكة ، وأنا نبيّك ورسولك أدعوك لأهل المدينة ، اللّهم ، بارك لهم في مُدّهم وصاعهم ، وقليلهم وكثيرهم ضغفي ماباركت لأهل مكة ، اللّهم ، ارزقهم من هاهنا وها(١)هنا - وأشار إلى نواحي الأرض كلها - اللهم من أرادهم بسوء فأذبه كا يندوب الملح في المناء » ، ثم التفت إلى الشيخين ، فقال : ماتقولان ؟ فقالا : حديث معروف مَرُويّ ، وقد سمعنا أيضاً أن رسول الله عَالِيمُ قال :

« مَنْ أَخَافَهم فقَدْ أَخَافَ مابَيْن هذين » ، وأشار كلّ واحد منهم إلى قلبه .

قال عبد الرحمن بن زيد بن أسلم:

لما تُوفي عمر بن عبد العزيز ، وولي يزيد بن عبد الملك ، قـال : سيرُوا بسيرة عمر ، قال : فأتى بأربعين شيخاً فشهدوا له : ماعلى الخلفاء حسابٌ ولا عذاب (٢) .

قال ابن عياش المنتوف:

كان يزيد بن عبد الملك مطعوناً عليه في دينه ، فسمع المؤذنَ يُؤذن فقال : إن كنت كاذباً فلا مت إلا مسلماً ، وإن كنت صادقاً فلا مت إلا موحداً ، وتلك إنما شهادة معلمك وساعك . ثم قال الجارية له : غنني بشعري ، هو ديني واعتقادي ، قال : فغنت : 1 الوافر ]

تـذكرني الحساب ولست أدري أحقاً ماتقـول من الحساب فقـال لله ينعني شرابي شرابي

فلَّمَا غنت قال : أحسنتِ ، هذا ديني .

قال(ئ): في إسنادها غيرُ واحد من المجهولين.

<sup>(</sup>١) ليس حرف التنبيه في الأسل ، واستدركناه من ابن عساكر .

ر) سر أعلام النبلاء ٥٥١٥٠ ، والبداية والنهابة ٢٢٢/١

<sup>(</sup>٢) علق ابن منظور على السيتين في هامش الأصل بعبارة : " العفو بالله " .

<sup>(</sup>٤) أني ابن عساكر .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى يزيد بن عبد اللك :

احذر أن تُدركك الصرعة عند الغرة ، فلا تقال العثرة ، ولا تمكّن من الرجعة ، ولا يحمدك من خلفت بما تركت ، ولا يعذرك من تُقدم عليه بما اشتغلت . والسلام(١) .

وكتب عمر إلى يزيد حين حضره الموت:

سلام عليك ، أما بعد . فإني لاأراني إلا لما بي ، ولا أرى الأمر إلا سيُفضى إليك ، فالله الله في أمّة محمد ، فتدع الدنيا لمن لا [ ١٥٠/ب ] يحمدك ، وتفضى إلى من لا يعذرك . والسلام (٢).

كتب يزيد بن عبد الملك إلى هشام أخيه :

أمَّا بعد . فإنه بلغ أمير المؤمنين أنَّك استبطأت حياته ، وتمنيت وفاته ، ونحلت قولاً للخلافة ، وليس ذلك الذي عهد إلينا عبد الملك ، وأمرنا به ، أمرنا بالتواصل والتزاور والاجتاع . إن الفرقة شَين .

فكتب الجواب:

أمّا بعد . فإن هذا الزمان الغدر والعيش الكدر نشأت فيه ناشئة ، ابتغوا الرزق من كل ناحية ، ووضعوا له الأبواب ، وارتقوا إليه بالأسباب ، والله ماحدثت نفسي بهذا في سرّ ولا علانية ، بل جعل الله يومى قبل يومك ، فلا خير في العيش بعدك .

اشتكي يزيد بن عبد الملك شكاة ، وبلغه أن هشاماً سرّ بذلك فكتب إليه يعاتبه (١٦) : [ الطويل]

فتلكَ سبيلٌ لستُ فيها بأوحد تمنى رجــالَّ أَنْ أمـوتَ وِإِنْ أَمُتُ متى مت ما الباغى علي بَخُلد يصادفُهُ يوماً على غير موعد تهيّاً لأخرى مثلها فكأنْ قد

وقمدٌ علموا لو ينفَعُ العلمُ عندهُمْ منيّتُــهُ تجرى لوقت وحتفــهُ فقلُ للذي يبغى خلاف الذي مضى

<sup>(</sup>١) قارن مع ماورد في سيرة عمر بن عبد العزيز ١٢١ ـ ١٢٢

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ٢٣٢/٩

<sup>(</sup>٣) الأبيات والخبر في البداية والنهاية ٢٣٢/٩

كان بالمدينة جارية ، يقال لها سلامة (١) ، فكتب فيها يزيد بن عبد الملك تُشترى له ، فاشتريت بعشرين ألف دينار ، فقال أهلها : ليس نخرجها حتى نصلح مِنْ شأنها ، فقال الرَّسُل : لا حاجة لكم بذلك ، معنا ما يصلحها . فخرج بها حتى أتي بها سقاية سلمان ، فأنزلها رسله ، فقالت (١) : لا أخرج حتى يأتيني قوم ، كانوا يدخلون علي ، فأسلم عليهم ، فامتلاً رحبة ذلك الموضع ، ثم خرجت ، فوقفت بين الناس ، وهي تقول (١) : الخفيف ]

فارقوني وقد علمتُ يقيناً إنَّ أهل الجِصاب قد تركوني سَكَنُوا الجزُع<sup>(٥)</sup> جزَّعَ بيتِ أبي مو

ما لِمَنْ ذاق ميتة مِنْ إيساب مُوزَّعاً مُولعاً بأهلِ الحصاب<sup>(1)</sup> سى إلى النخل من صُفِيّ السِّباب<sup>(1)</sup>

(١) هي المعروفة بسلامة القس . ترجم لهما ابن عسماكر في تساريخمه . انظر ترجمتهما في مختصر ابن منظمور ٢٦٢/١٠ ، والأغاني ٣٣٤/٨

(٣) في الأصل : « فقال » . خطأ استدركناه من ابن عساكر .

(٣) الأبيات في الأغاني ١٧٥/١ منسوبة إلى كثير بن كثير بن المطلب بن أبي وداعة السهمي ، وقيل : بل هي الكثير عزة ، وليست في ديوانه ، والبيت الثاني في معجم البلدان : الحصاب ـ وهو موضع رمي الجمار بمنى ـ منسوباً إلى كثير بن كثير بن الصلت ـ وهو خطأ ـ صوابه ماأثبتناه من المراجع . انظر في ذلك كتاب نسب قريش ١٦٩ ، والأغاني ١٧٥/١ ، ومعجم الشعراء ١٦٩ ، حاشية (١) ففيها يفتح الكاف ـ أي بتكبير الاسم ـ والمؤتلف والختلف ٢٥٥ ، وجهرة أنساب العرب ١٦٤ ، ففيها بضم الكاف ، أي بتصغير الاسم .

(٤) كنا في الأصل وابن عساكر والأغاني ٢٢١/١ ، ٢٤٢/٨ ، ١٧٤/٩ ، ومعجم البلدان ، ومختصر ابن منظور ٢٢٤/١ : الحصاب ، وقد وضع ابن عساكر إشارة إهمال تحت الحاء . وقال أبو الفرج ١٧٥/٩ : « فن روى هذا الشعر لكثير عزة يرويه : ( إن أهل الخضاب قد تركوني ) ويزع أن كثيراً قاله في خضاب خضبته عزة به » ثم يروي خبراً يؤكد ذلك . ويوافق رواية الجهرة .

(٥) جِزع القوم : محلَّتهم . اللسان : جزع .

(١) صفي السباب : موضع بمكة . قال ياقوت بعد أن أورد البيت ضمن بيتين آخرين : « قال الزبير : بيت أبي موسى الأشعري ، وصفي السباب ما بين دار سعيد الحرشي التي بناها إلى بيوت أبي القاسم بن عبد الواحد ، التي بأصلها المسجد الذي مُسَلِّي على أمير المؤمنين المنصور عنده ، وكان به نخل وحائط لمعاوية فذهب ، ويعرف بحائط خُرمان » . معجم البلدان ، السباب ، وصفي السباب . وذكر الأغاني ١٧٤/١ سبب تسميته بهذا الاسم قال : « وصفي السباب : جم صفاة وهي الحجارة ، ولقبت صفي السباب لأن قوماً من قريش ومواليهم كانوا يحرجون إليها بالعشيات يتشاقون ، ويذكرون المعايب والمثالب التي يُرمَون بها ، فسميت تلك الحجارة صفي السباب » . ثم أورد خبراً بسنده يؤكد ذلك .

أهلُ بيت تتابعوا<sup>(۱)</sup> للمنايا ما على الدهرِ بعدهمُ من عِتابِ [ ١٥٠/ أ ] فما زالتُ على ذلك تبكي ، ويبكون حتى رحَلَت ، ثم أرسلَتُ إليهم بثلاثة آلاف درهم .

لما مات عمر بن عبد العزيز قال يزيد :

والله ما عُمر بأحوج إلى الله مني ، فأقام أربعين ليلة يسير بسيرة عمر ، فقالت حبابة (٢) لخصي له كان صاحب أمره : ويحَك ! قرّبني منه حيث يسمع كلامي ، ولك علي عشرة آلاف درهم . فلما مرّ يزيد بها قالت : [ الطويل ]

وهذا شُعر الأحوص . فلما سمعها قال : ويحك ! قل لصاحب الشرط يصلي بالناس .

وقال يوماً : والله إني لأشتهي أنْ أخلوَ بها ، فلا أرى غيرها ، فأمر ببستان له ، وأمر حاجبه أنْ لا يُعلمه بأحد ، فبينها هو معها ، أسَرُّ الناسِ بها ، إذْ حَذَفها بحبّة رمان أو بعنبة وهي تضحك ، فوقعت في فيها فشرقت فماتت ، فأقامت عنده في البيت حتى جيّفت تم دفنت ، فأقام أياماً ثم خرج ، فوقف على قبرها فقال (٢) : [ الطويل ]

فإنْ تسلُ عنكِ النفسُ أو تدعِ الصِّبا فباليأسِ أسلو عنكِ لا بالتجلُّدِ

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل، وفي مختصر ابن منظور ٢٦٤/١٠ : « تبايعوا » . وفي الأغاني ٣٢٢/١ ، ٣٤٢/٨ : « تتايعوا » أي نهافتوا ، وتمارعوا . اللمان : « تيم » .

<sup>(</sup>٢) حبابة : لقب ، واسمها العالمية ، تكنى أم داود ، مولاة يزيد بن عبد الملك . ترجم لها ابن عساكر في تاريخه . انظر مختصر ابن منظور ٢٩٨/٧ وفيه حُبابة ، والأغاني ١٢٢/٥ ، قال في الإكال ٢٣٢/٢ : حبابة ، بعتح الحاء وتخفيف الباء التي تليها المعجمة بواحدة : قينة ليزيد بن عبد الملك ، وينسب إليها شعر . والخبر دون الميتين في سير أعلام النبلاء ، وهما في الشعر والشعراء ٣٣١ ، والثاني ضمن أبيات في مختصر ابن منظور ٢٩٩/٧ ، ومروح الذهب ٢٠٧/٢

<sup>(</sup>٦) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر . والبيتان من قصيدة لكتبر عزة ، في ديوانه ٢٥٥ ، وهما في الأخبار الموفقيات ٥١١٥ ، وختصر ابن منظور ٣٠٢/٧ ، وسير أعلام النبلاء ١٥١/٥ ، وفوات الوفيات ٢٣٤/٤ ، والأول في مروج الذهب ٢٠٩/٣ ، باختلاف يسير في الرواية .

وكلُّ خليلٍ راءني (١) فهو قائلٌ من أُجلِكِ هذا هامة (١) اليوم أو غد ثم رجع ، فما خرج من منزله إلا على نعشه .

توفي يزيد بن عبد اللك سنة خمس ومئة ـ وكانت ولايته أربع سنين أو حولها ـ بالسل ، وقيل : مات بإربد من أرض البلقاء ، وقيل : بناحية الجولان ، فحمل على رقاب الرجال حتى دفن بين باب الجابية وباب الصغير ، وقيل : دفن في الموضع الذي توفي فيه ، ومات وهو ابن أربعين سنة ، وقيل : دون ذلك .

## ۲۳۲ ـ يزيد بن عبيدة بن أبي المهاجر السكوني (۱<sup>۱۱)</sup>

من دمشق .

حدّث عن أبي عبيد الله (٤) عن عوف بن مالك عن رسول الله علي قال :

« الرؤيا ثلاثة : منها من الشيطان ليُحزِن ابنَ آدَم ، ومنها ما يهم به الرجلُ في يقظته فيراهُ في منامه ، ومنها جُزءٌ من ستة وأربعين جُزءاً من النبوة » .

قال : فقلت لـه [ ١٥١/ب ] : أسمعتَـهُ من رسول الله عَلَيْكُمْ ؟ قـال : أنـا سمعتُـه مِنْ رسول الله عَلَيْكُمْ ؟

كانَ يزيدُ بن عَبيدة يَدْعو : اللّهم ، أَحْدِث لنا خيراً ، وأدمنا عليه ، وقدّم لنا خيراً ، وأوردنا عليه .

وكان يزيد بن عبيدة يقول :

مَنْ أراد أن يَعرف كيف وصف الجبَّار نفسه فليقرأُ ستَّ آياتٍ من أوّلِ الحديد . إلى قوله : ﴿ وَاللّٰهُ عَلِيمٌ بذاتِ الصَّدُور ﴾ (٥) .

#### وعبيدة : بفتح العين وكسر الباء(١) .

<sup>(</sup>١) راءني مقلوب رآني . والبيت من شواهد سيبويه . الكتاب ٤٦٧/٢

<sup>(</sup>٢) الهامة هنا : الموت ، عبر عنه بالطائر الذي مخرج من رأس الميت طلباً بثأر المقتول . اللسان : هوم .

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء ٢٠٧/٦ ، وفيه مطانه .

<sup>(</sup>٤) هو مسلم بن مِشكّم كما في سند ابن عساكر .

<sup>(</sup>٥) سورة الحديد ١/٥٧ ـ ٦

<sup>(</sup>٦) الأكال ١/٢٥

# ۲۳۳ ـ يزيد بن عطاء ـ ويقال : ابن أبي عطاء ـ أبو عطاء السَّكْسَكي (١)

حدّث عن معاذ بن سعد السُّكْسكي بسنده إلى عُبادة بن الصَّامت

أنّ رجلاً أنى رسول الله عَلِيْ فقال: يا رسول الله، مامدة أمّيك من الرخاء أو الرجاء ؟ فلم يردّ عليه شيئاً ، حتى سأله ثلات مرات ، كلُّ ذلك لا يُجيبه ، فانصرف الرجل ، ثم إنّ رسول الله عَلِيْ قال : أين السائل ؟ فردٌ عليه ، فقال : لقد سألتني عن شيء ماسألني عنه أحدّ من أمتي ، مدة أمتي من الرخاء أو الرجاء مئة سنة . قالها مرّتين ، قال الرجل : يا رسول الله ، فهل لذلك من أمارة أو علامة أو آية ؟ قال : نعم ، الخَشْفُ ، والرَّجفُ ، وإرسالُ الشياطين المُلجمة على الناس .

وفي آخر بمثله:

الخسف ، والقذف ، والمسخ ، وإرسال الشياطين المُلجمة على الناس $^{(7)}$  .

#### ٢٣٤ ـ يزيد بن أبي عطاء ، غيرُ منسوب

قال: أظنّه غير الذي ذكرناه قبله (٢) .

حدَّث يزيد بن أبي عطاء أنه سمع عمر بن عبد العزيز وهو يخطَّب النَّاس على المنبر في خلافته عقول:

يا أيُّها النَّاس ، مَن أَلَم بذنب فليستغفر الله وليتُبُّ إليه ، فإنما الهلاكُ في الإضراب (١٤) عن الاستغفار ، فإنِّي قد علمتُ أنَّ الله قد وصف في رقاب أقوام خطايا قبل أن يخلَقهم ، لابد لهم أن يعملُوا بها ، فنُ ألمّ بذنب فليستغفر الله ، وليتب إليه .

<sup>(</sup>١) التاريخ الكبير ١٥٠/٨ ، تهذيب التهذيب ٣٥١/١١

<sup>(</sup>٢) تاريخ داربا ٩٨ ، ولفظتا « على الناس ، ليستا في الأصل ، واستدركناهما من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل . وفي ابن عساكر : « أنفأ » .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « الإصرار » . وفي الهامس الرواية الصحيحة وفوقها « ينظر » . وهي في ابن عساكر كما أنبتنا

# ۲۳۵ ـ يزيد بن عمر بن عبد العزيز بن مروان [ ۲۳۰/ ] ابن الحكم الأموي

حدَّث عن أبيه عن أبي سلمة عن أبي هريرة وابن عباس قالا : قال رسول الله علي :

« مَنْ خَرِجَ حَاجِّـاً ، أو معتمراً فلــه بكل خُطوة حتى يَـؤوب إلى رحلــه ألف ألف حسنة ، ويُمحى عنه ألف ألف سيئة ، ويُرفعُ له ألف ألف درجة » .

قيل<sup>(۱)</sup> : إن هذا ليس بولد عمر بن عبد العزيز الخليفة ، فقد روى عن <sup>(۱)</sup>أبي عائشة ين عبد بن عبد الرحمن عن أبي هريرة وابن عباس قالا : قال رسول الله علياتية :

« مَنْ عُرضتُ له الدنيا والآخرة فأخذَ الآخرةَ ، وتركَ الدُّنيا فلـهُ الجِنَّـة ، وإن أخـذَ الدنيا وتركَ الآخرة فله النَّار » .

٢٣٦ ـ يزيد بن عمر بن مورق ، ويقال : ابن مورد ، بالدال

وفد على عمر بن عبد العزيز .

قال يزيد بن عمر:

كنتُ بالشام وعمر بن عبد العزيز يُعطي الناس ، فتقدمتُ إليه ، فقال لي : ممّن أن أنت ؟ فقلت : من في هاشم . قال : من أي قريش ؟ قلت : من بني هاشم . قال : من أي بني هاشم ؟ قلت : مولى على . قال : مَنْ علي ؟ بني هاشم ؟ قلت : مولى علي . قال : مَنْ علي ؟ فسكت ، قال : فوضع يده على صدره ، وقال : أنا والله مولى علي بن أبي طالب ، ثم قال : حدثني عدة أنهم سمعوا النبي عُرِينَ يقول :

« مَن كُنتُ مولاه فعليٌّ مولاه » .

 <sup>(</sup>١) هدا الفول لابن عساكر نفسه . قال : " عندي أن يز سد هذا ليس بولىد عمر بن عسد العزيز الخليفة فقد أحبرنا ... » تم أورد السند والحديث .

<sup>(</sup>٢ .. ٢) مابين الرقين مستدرك في هامش الأصل .

ثم قال : يا مُزاحم ، كمْ تعطي أمثاله ؟ قال : مئة أو مئتي درهم ، قال : أَعْطِه ستين ديناراً لولائه لعليّ بن أبي طالب ، ثم قال : إلحق ببلدك ، فسيأتيك مثلها يأتي نظراءك .

### ۲۳۷ ـ يزيد (۱) بن عس بن هُبيرة

ابن مُعَيَّةً (٢) بن سُكين بن خَديج بن بَغيض بن مالك

\_ ويقال : حُمَمة بدل مالك \_ بن سَعد بن عدي بن فزارة ، أبو خالد الفزاري

أصله من الشام .

قال ابن هُبيرة<sup>(٣)</sup> :

لا ينبغي للقاضي إلا أن يكونَ عالماً ، فَهماً ، صارماً .

ولي ابنُ هبيرة العراقَ كلُّها زمن بني أمية .

وولد سنة سبع وثمانين (١٤) ، واستعمل على العراق سنة ثمان وعشرين ومئة والمدرب ] وجمع له المصران . وكان يزيد بن عمر بن هبيرة سخياً خلاف أبيه ، فإنا أباه كان بخيلاً ، فحضر مهرجاناً فجلس يزيد في قصر الحجاج ، وأمر بطعام يتخذ له ، يُطعمه أصحابه ، وجلس على سرير في وسط الدار ، وأذن لأصحابه ، فدخل فين دخل خلف بن خليفة الأقطع ، فجلس حيال وجهه يذكّر بنفسه ، وجاء الدهاقين بوظائف المهرجان من المال وأنية الذهب والفضة واللباس ، فلؤوا بها الدار ، فأقبل ابن هبيرة يقول لأصحابه :

<sup>(</sup>١) سير أعلام السبلاء ٢٠٧/٦ ، وفيه ثبت بمظانه .

 <sup>(</sup>٣) هذه الكنية يدعى بها كل من عمر بن هبيرة وابنه يزيد ، فالأول هو ابن هبيرة الأكبر ، والثاني هو
 ابن هبيرة الأصغر . قاله ابن عساكر في ترجمة بزيد هذا وأبيه . انظر في ترجمة عمر بن هبيرة مختصر ابن منظور ١٦٢/١٦

<sup>(</sup>٤) نقل ابن عساكر هذا الخبر عن خليمة وهو متفق مع سير أعلام النبلاء ٢٠٨/٦ ، وقال خليفة ٢٠١ ، سنة سبع وثمانين : « وفيها ولد عمر بن هبيرة الفزارى ، والي العراق » . قلت : هذا وهم ، لعله من ناسح التاريح لا من خليمة نفسه ، أو سهو من المحقق فلم يشر إليه لأنه في سنة سبع وتسعين « شتّى عمر بن هبيرة في البحر » كا يذكر خليفة ٢١٤ ، فيكون عمره عشر سنوات ، وهو مالا يكون .

يا فلان خذ ، يا فلان خذ ، ويُومى لهم إلى الأشياء ويعطيهم المال ، ويفعل ذلك بمن إلى جنب خلف بن خليفة ، ويتعدى خلَّفا ، فأقبلَ خلف يرفع رأسته إليه ، يُريه نفسه . فلما كثر ذلك ، ونظر إلى ما في الدار ينفد قام فقال : [ المتقارب ]

في الدار من حُسن جاماتها وأبدلها بصحاف الأمير قوارير كانت لجداتها

ظلَّلْنـــا نسبِّــحُ في المهرجـــــان فسبَّحتُ ألفاً فلما انقضَتْ عجبتُ لنفسى وإخباتها وأشرعتُ رأسيَ فــوقَ الرؤوس لأُرفعَـة فوقَ هاماتها لأكسِبَ صاحبتي صَحْفَدة تغييظ بها بعض جاراتها

قال : فضحك ابن هبيرة وقال : خذ ذلك الجام ، فأعطاه جام ذهب ، كثير الورق ، فأخذه في يده وقام وقال : [ الرمل ]

أصبحت صحفة بيتي من ذَهب وصحاف النَّاس حولي من خَشَب السَّاس حولي من خَشَب سَفَّني الجام فلما يُلْتَان لله لله المُجَرَبُ (١) إِنَّ مَا أَنفقتَ باق كُلِّهُ يَدْهَبُ الباقِ ويَبْقى ماذْهَبُ

فضحك ابن هبيرة وقال: خُذ ، وخذ ، وأعطاه حتى أرضاه .

كان يزيدُ بن عمر شديد الأكل ، كان إذا أصبح أتوه بعُسِّ (١) لبن حُلب على عسل ، وأحياناً على سُكّر [ ١٥٥/أ ] فيشربه ، فإذا صلّى الغداة جلس في مُصلاً، حتى تحلّ الصلاة فيصلى ، ثم يدخل ، فيدعو بالغداء ، فيأكل دجاجتين ، وناهضين<sup>(١)</sup> ونصف جـدى وألوانـاً من اللحم ، ثم يخرج ، فينظر في حوائج الناس إلى نصف النهار ، ثم يبدخل فيبدعو بالحكم وبشر ابني عبد الملك بن بشر(١) بن مروان ، وخالد بن سلمة الخزومي ، وعتبة بن عمر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ، وسعيد بن عبد الرحمن بن عنبسة في أشباههم فيتغدى ، فيضع منديلاً على صدره ، فيكثر الأكل ، ويعظم اللقم ، فإذا فرغ تفرقوا ، ودخل إلى

<sup>(</sup>١) الجرب : ج جراب . وهو الوعاء . اللسان : جرب .

<sup>(</sup>٢) المُسرِّ : القدح العظيم ، والجمع عساس . القاموس : عسس ،

<sup>(</sup>٢) الناهض : فرخ الطائر الذي وفر جناحه وتهيأ للطعران . القاموس : نهض ٠

<sup>(</sup>٤) ليست لفظتا « بن بشر » في الأصل ، واستدركناهما من ابن عساكر .

نسائه ، حتى يخرج إلى الظهر ، فينظر في أمور الناس ، فإذا صلى العصر وضعت الكراسي للناس ، ووضع لـه سرير ، فإذا أخـذ النـاس مجـالسهم أتوهم بعسـاس اللبن والعسل وألوان الأشربة . ثم يؤتى بالطعام ، فيأكل إلى المغرب .

وكان يزيد جسياً ، طويلاً ، سميناً ، أكولاً ، شجاعاً خطيباً ، وكان فيه حسد . وقال في آخر:

فإذا أخذ الناس مجالسهم أتوهم بعساس اللبن والعسل ، وألوان الأشربة ، ثم توضع السفر والطعام للعامة ، ويوضع لـ ولأصحابه خوان مرتفع ، فيأكل معـ الوجـوه إلى المغرب ، ثم يتفرقون للصلاة ، ثم يأتيه سمّاره فيحضرون مجلساً يجلسون فيه ، حتى يدعوهم ، فيسامرونه حتى يذهب عامة الليل . وكان يُسأل كُلُّ ليلة عشر حوائج ، فإذا أصبحوا قُضيَت ، وكان رزقه ست مئة ألف ، فكان يقسمه كل شهر في أصحابـ ، من قومـ ه ومن الفقهاء ، ومن الوجوه ، وأهل البيوت ، فقال ابن شبرمة وكان من سمّاره : [ الطويل]

إذا نحن أعتمنا ومال بنا الكرى أتانا بإحدى الرّاحتين عياض

وعياض بوابه ، كان تحت يد أبي عثان الحاجب ، وإحدى الراحتين [ ١٥٣/ب ] الدخول أو الإذن بالانصراف ، ولم يكن لهم مناديل . كان ابن هبيرة إذا دعا بـالمنـديل قـام الناس.

بصرت جارية لابن هبيرة بابن هبيرة وهو أمير العراق ، وعليه قيص مرقوع ، فضحكت ، فأنشأ ابن هبيرة يقول أبيات ابن هرمة<sup>(١)</sup> : [ الكامل ]

هـزئت أمـامــةُ أن رأتني مُخلِقــاً تكلتــك أمّـــك أيُّ ذاكَ يَروعُ قد يسدركُ الشرف الفتى ورداؤه خَلَق وجَيبُ قيصِهِ مَرْقوعُ ولرب للذة ليلة قد نلتها وحرامها بحلالها مدفوع

<sup>(</sup>١) الأبيات في شعر إبراهيم بن هرمة ١٤٣ . باختلاف في الرواية .

قال(١) بَيْهِس بن حبيب :

لما جاءنا أبو جعفر نهضوا إلينا بجاعتهم ، فجعلنا نقاتلهم ، فكنّا في القتال شعبان ورمضان وشوال ، فجاءنا الحسن بن قحطبة في آخر شوّال فقال : إلى متى تمدون أعينكم ما بقي أحد إلا وقد دخل في طاعة أمير المؤمنين ، لكم عهد الله وميثاقه إنكم آمنون على كل شيء ، فقبلنا ذلك ، وأتانا خازم بن خزية في الغد ، فقال مثل ذلك ، وجاءنا الحارث بن نوفل الهاشمي ، وجاءنا إسحاق (٦) بن مسلم العقيلي ، فقال : اليوم يعطونكم ماتريدون ، فاكتتبنا بيننا وبينهم صلحاً في أول ذي القعدة سنة اثنتين وثلاثين ومئة ، على ماشئنا ، على أن ابن هبيرة على رأس أمره ، مع خس مئة من أصحابه ، ينزل خمسين يوماً مدينة الشرقية (١) ، لا يبايع ، فإذا تمت فإن شاء لحق بمأمنه ، وإن شاء دخل فيا دخل فيه الناس ، وما كان في أيدينا فهو لنا ، ففتحنا الأبواب ، فدخلوا المدينة ، وجوّلوا فيها ، ثم خرجوا ، ففعلوا مثل ذلك في الغد ، وفي ثالث يوم دخل عليج من علوجهم ، في خيل خرجوا ، ففعلوا مثل ذلك في الغد ، وفي ثالث يوم دخل عليج من علوجهم ، في خيل خرجوا ، ففعلوا مثل ذلك في الغد ، وفي ثالث يوم دخل عليج من علوجهم ، في خيل خرجوا ، فنعلوا مثل ذلك في الغد ، وفي ثالث يوم دخل عليج من علوجهم ، في خيل خرجوا ، فله عليها سمة « له » (٥) فأخذها ، وقال : هذه للإمارة .

فبلغ ابن هبيرة ، فقال : غدر القوم وربّ الكعبة ، وقال لأبي عثان : انطلق إلى أبي جعفر ، فأقرئه السلام ، وقل له : إنْ رأيت أن تأذن لنا في إتيانك ، فأذن له ، فركب إليه وركبنا معه نحو مئتين ، حتى انتهينا إلى الرّواق ، فنزل ابن هبيرة وأبو عثان وسعد (١) فجئنا نمشي معه حتّى إذا (١) بلغنا باب الحجرة دفع الباب فإذا أبو جعفر [ ١٥٥٤] قاعد ، فقال له ابن هبيرة : السّلام عليك أيها الأمير ورحمة الله وبركاته ، ثم أرخى الباب ،

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٤٠١

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عاكر ، وفي تاريخ خليفة : « أعناقكم » .

<sup>(</sup>٣) في الأصل وابن عساكر : « ابن إسحاق بن مسلم » خطأ . وما أثبتناه من تباريخ خليفة ٤٠٧ ، وهو الذي ولاه مروان بن محمد أرمينية بعد قفوله منها إلى الشام عند قتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك .

<sup>(</sup>٤) الشرقية : محلة بالجانب الغربي من بغداد ، قيل لها الشرقية لأمها شرقي مديمة المنصور . معحم البلدان .

<sup>(</sup>٥) في تاريخ خليفة : « لله » .

<sup>(</sup>٦) كـذا في الأصل وابن عساكر ، وفي تـاريح خليفـة ٤٠٢ « وسعيـد ، وأنـا » وهو سعـد بن عطيـة ، كان هـو وأبو عثان ، رجل من أهل الشام ، كاتب ، من شرط عمر بن هبيرة بالبصرة . تاريخ خليفة ٣٣٥

<sup>(</sup>٧) ليست اللفظة في الأصل ولا ابن عساكر واستدركناها من تاريخ خليفة .

فسمعنا أبا جعفر يقول: يا يزيد ، إنّا بنو<sup>(۱)</sup> هاشم نتجاوز عن المسيء ونأخذ بالفضل ، لست عندنا كغيرك ، إنّ لك وفاء ، وأمير المؤمنين يرغب في الصنيعة إلى مثلك ، فأبشر بما يسرّك ، فقال له ابن هبيرة : إن إمارتكم محدثة فأذيقوا الناس حلاوتها ، وجنبوهم مرارتها ، تجلبوا قلوبهم ، وما زلت منتظراً لهذه الدعوة ثم قام ، فقال أبو جعفر : عجباً لرجل يأمرني بقتل هذا .

#### قال بَيْهس:

فلما كان يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة بقيت من ذي القعدة سنة اثنتين وثلاثين ومئة ، بعث أبو جعفر خازم بن خزية ، فقتل ابن هبيرة ، وكان الذي تولّى قتله عبد الله بن البختريّ الخزاعي ، وقتل رباح بن أبي عمارة مولى لبني أمية ، وعبيد الله بن الحبحاب الكاتب ، وقتلوا داود بن يزيد بن عمر بن هبيرة ، وأخرج أبا عثان كاتب ابن هبيرة (٢) خازم بن خزية (٢) فقتله ، وأخذ بشر بن عبد الملك بن بشر بن مروان ، وأبان بن عبد الملك بن بشر بن مروان ، وابنين لأبان بن عبد الملك بن بشر ، والحوثرة بن سهيل وعمد بن نباتة ، وقعد الحسن بن قحطبة في مسجد حسان النبطي على الدجلة مما يلي المدائن ، فحملوا إليه فضرب أعناقهم ، (١) وأتي بحارث بن قطن الهلالي فأمر به إلى السجن (١) ، وطلب خالد بن سلمة المخزومي ، فلم يقدر عليه فنادى مناديهم أن خالد بن سلمة آمن ، فخرج (١) بعدما قتل القوم ، فقتلوه أيضاً .

وقيل<sup>(٥)</sup> إن كتاب الأمان الذي كتب مكث يتشاور فيه العلماء أربعين يوماً ، حتى رضيه ابن هبيرة ، ثم أنفذه إلى أبي جعفر ، فأنفذه أبو جعفر إلى أبي العباس فأمره بإمضائه ، وكان رأي أبي جعفر الوفاء له بما أعطاه ، وكان أبو العباس لا يقطع أمراً دون أبي مسلم ، وكان أبو الجهم عيناً لأبي مسلم على أبي العباس ، يكتب إليه بأخباره كلها ،

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر على الإحمار ، وفي تاريخ خليفة : « بني " على الاختصاص .

<sup>(</sup>٢ ـ ٢) مابين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر وتاريخ خليفة .

<sup>(</sup>٣ - ٣) ما بين الرقين ليس في الأصل ، واستدركناه من ابن عساكر وتاريخ خليفة .

<sup>(</sup>٤) اللفطة مستدركة في هامش الأصل .

<sup>(</sup>٥) الطبري ٤٥٤/٧ وما بعدها .

فكتب أبو مسلم إلى أبي العباس : إنّ الطريق السهل إذا ألقيت فيه الحجارة فسد ، ولا والله لا صلح طريق فيه ابن هبيرة .

وألح أبو العباس على أبي جعفر يأمره بقتل ابن هبيرة ، وهو يراجعه حتى كتب إليه [ ١٥٥/ب ] : والله لتقتلنه أو لأرسكن إليه من يخرجه من حجرتك ، ثم يتولى قتله ، فأزمع على قتله ، وطلب من معه فجمعهم وانطلق خازم ، والهيثم بن شعبة والأغلب بن سالم في نحو مئة ، فأرسلوا إلى ابن هبيرة إنّا نريد حمل المال ، فقال ابن هبيرة لحاجبه : يا أبا عثان دلهم عليه ، فأقاموا عند كل بيت نفراً ، ثم جعلوا ينظرون في نواحي الدار ومع ابن هبيرة ، ابنه داود ، وكاتبه عمرو بن أيوب ، وحاجبه ، وعدة من مواليه ، وبُني له صغير في حجره ، فجعل ينظر (١١) نظرهم فقال : أقسم بالله إن في وجوه القوم لشراً ، فأقبلوا نحوه ، فقام حاجبه في وجوههم فقال : وراء كم (١١) ، فضربه الهيثم بن شعبة على حبل عاتقه فصرعه ، وقاتل ابنه داود ، فقتل ، وقتل مواليه ، ونحي الصبي من حجره ، وقال : دونكم هذا الصبي ، وخرّ ساجداً ، فقتل وهو ساجد ، ومضوا برؤوسهم إلى أبي جعفر . وقال أبو عطاء السندى (١) : [ الطويل ]

ألا إن عيناً لم تَجُدُ يَوْمَ واسطِ عشية قامَ النائحاتُ وصفقت فإن تَمْسِ مهجورَ الفِناء فربا وإنك لم تبعد على متعهد

عَلَيْكَ بجاري دَمُعِها لَجَمَودُ خدود (۱) بأيدي مأتم وخدودُ أقامَ به بَعْدَ الوفودِ وفود بلى كلّ من تحت التراب بعيد

<sup>(</sup>١) في الطبري : « ينكر » وهي أفصل .

<sup>(</sup>٢) في الطبري : « ماوراء كم ؟ » .

<sup>(</sup>٣) هو أبو عطاء ، مرزوق \_ وقيل : أفلح \_ بن يسار ، مولى بني أسد ، منشؤه الكوفة ، من مخضرمي الدولتين ؛ مدح بني أمية وبني هاشم . كان أبوه سندياً أعجمياً . ترجمته في الأغاني ٢٢٧/١٧ ، والأبيات في شرح ديوان الحاسة للمرزوقي ٢٩٩/٧ ، وفي حاشية (٢) تخريج لها ، والتبريزي ٢٩٥/٢ ، والطبري ٤٥٦/٧ ، ووفيات الأعيان ٢١٧/٦ ، والحزانة ٥٤٠/٨

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي بقية المصادر : « ... وشُققت ، جيوب ... » وهي أفضل .

### ۲۳۸ ـ يزيد بن عَميرة (١) الزُّبيدي ويقال : الكلي ـ ويقال : الكندي

حدّث يزيد(٢)

أن معاذ بن جبل لما حضرته الوفاة قالوا : يا أبا عبد الرحمن ، أوصنا قال : أجلسوني ثم قال :

إن العلم والإيمان مكانها ، من التمسها وجدهما ، فالتمسوا العلم عند أربعة رهط : عند عوير أبي الدرداء ، وعند سلمان الفارسي ، وعبد الله بن مسعود ، وعند عبد الله بن سلام الذي كان يهودياً فأسلم ، فإني سمعت رسول الله مَوْلِيَّةٍ يقول : « إنّه عاشرً عشرة في الجنة » .

كان يزيد بن عَميرة لا يجلس مجلساً للذكر إلا قال حين يجلس: الله حكم قِسط، تبارك اسمه ، هلك المرتابون .

وقال معاذ يوماً : إن وراءكم فتناً [ ١٥٥/أ ] يكثّر فيها المال ، ويفتح فيها القرآن ، حتى يأخذه المؤمن والمنافق ، والرجل<sup>(١)</sup> والمرأة ، والصغير والكبير ، والحر والعبد ، فيوشك قائل يقول : ماللناس لا يتبعوني ، وقد قرأت القرآن ؟! ماهم بمتّبعيّ حتى ابتدع لهم غيره . فإياكم وما يُبتدع ، فإنّ ماابتدع ضلالة ، وأحذركم زيغة الحكيم ، فإنّ الشيطان قد يقول كلمة الضلالة على لسان الحكيم ، وقد يقول المنافق كلمة الحق .

قال : قلت لمعاذ : ما يدريني رحمك الله أن الحكيم يقول كلمة الضلالة ، وأن المنافق يقول كلمة الحق ؟ فقال : بلى ، اجتنب مِنُ كلام الحكيم المشتبهات (١٤) التي يقال : ما هذه

<sup>(</sup>١) كـذا ضبطـه ابن عسـاكر في أكثر من مـوضـع بعتـح العين ، كا في الإكال ٢٧٩/٦ ، والتقريب ٣٦٩/٢ ، والخلاصة ٣٣٠ ، وتهذيب النهذيب ٢٥٠/١١ ، وفي سير أعلام النبلاء ٤٤٤/١ ، ٤٥٧ : « عُميرة » بضم العين . والزبيدي . قال في الخلاصة : « بضم القاف » . نسبة إلى زُبيد : قبيلة قدية من مذحج . وانظر الأنساب ٢٤٨/٦

<sup>(</sup>٢) تاريخ أبي زرعة ١٤٩/١

<sup>(</sup>٣) ليست اللفطة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) كمذا في الأصل وابن عساكر ، وفي المعرفة والتاريخ ٢٢١/٢ « الشبهات » . وفي سير أعلام النبلاء ٤٥٧/١ « المتنهرات » . وفي الحلية ٢٣٣/١ : « المستهترات » .

ولا يثنك (١) ذلك عنه ، فإنه لعله يرجع ويلقى الحقِّ إذا سمعه (١) ، فإن على الحق نوراً .

فلبثت ماشاء الله ، ثم قدمت الكوفة ، فطفق قرّاء من أهل الكوفة يقولون : يا أخا أهل الشام ، أتشهد أنك في الجنة ؟ أخا أهل الشام ، أتشهد أنك مؤمن ؟ فأقول : نعم ، فيقولون : أتشهد أنك في الجنة ؟ فأقول : لا (٢) ، فبلغ الأمر عبد الله بن مسعود ، فررت به في المسجد ، فقالوا : هذا الشامي الذي ذكرنا ، فأرسل إليّ ابن مسعود ، فقال : أتشهد أنك مؤمن ؟ فقلت : نعم ، فقال : أتشهد أنك مؤمن أولى الجنة ؛ فقلت : إني أخاف النوب ، قال : فتبسم عبد الله بن مسعود ثم قال : لو شهدت أني مؤمن ماباليت أن أشهد أني في الجنة . قال : قلت : يغفر الله لك ، هذا ماكان معاذ يحذرنا من أمثالك ، قال : وما حذركم معاذ ؟ قال : حذرنا زيغة الحكيم وقال : إن الشيطان قد يقول كلمة الضلالة على فم الحكيم ، وقد يقول المنافق كلمة الحق ثم قال له : ارمَم نفسك ، فوالله ماأنت إلا أحد الثلاثة : مؤمن أو كافر أو منافق ، ثم قال : يرحم الله معاذ بن جبل ، ثم مازال بعد ليناً مقارباً في المجلس .

وفي اخر مثله قال ابن مسعود:

إِنَّ معاذ بن جبل ﴿ كَانَ أُمَّةً قانتاً لله حنيفاً وَلِمْ يَكُ مِن الْمَشْرِكِينَ ﴿ (٥) .

يزيد بن عميرة تابعي ثقة ، من كبار التابعين .

#### ۲۳۹ ـ يزيد بن فروة (۱) مولى بني مروان

[ ١٥٥/ب ] لما غلبَ يزيد بن الوليد على دمشق ، وقتل ابن عمه الوليد ، أتى يزيد

<sup>(</sup>١) مكان اللمطة في الأصل بياض ، واستدركساها من ابن عساكر ، والحلية ، وفي المعرفة والتسار سخ : " ولا يريبنك ذلك منه " .

<sup>(</sup>٢) في الأصل وابن عساكر : « سمعته » . وما أثبتناه من سير أعلام النبلاء .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأسل وابن عساكر . وفي المعرفة والتاريح : « فأقول : إني أخشى الذنوب ، فيقولون : فنحن نشهـ د
 أن المؤمنس في الجنة ، فبلغ ... » . وهو أشمه بالصواب .

<sup>(</sup>٤) لفطتا « من أهل » مستدركان في هامن الأصل ، وبعدهما « صح » .

<sup>(</sup>٥) سوره النحل ١٢٠/١٦ ، والابة الكرعة في إبراهيم عليه السلام . اقتبسها ابن مسعود لعبالح معاذ ، لما ليه من ميرله .

<sup>(</sup>٦) كدا في ابن عساكر ، وفي الأصل « بالقاف » . وفي تاريخ خليفة ٣٦٤ « يزيد بن أبي فروة » .

برأسه فقال ليزيد بن فروة : أنصبه للناس ؟ قال : قلت : لاتفعل ، إنما ينصب رأس الخارجي ، فحلف لينصبن ، ولا ينصبه أحد غيري ، فوضع على رمح ، ونصبه على درج مسجد دمشق ثم قال : اذهب ، فطف به في مدينة دمشق .

#### ۲٤٠ - يزيد بن فضالة أظنّه ابن سالم بن جميل ، أبو خالد اللخمى

قال يزيد بن فضالة:

أضاف رجلان بابن ثوبان ، فسألا عنه ، وهو في جنينة له ، فأتوه . فلما راح للمغرب قال لهما : أيّ مشي تحبان أن أمشي ؟ فمشى معها بمشيها . فلَمّا صلى المغرب قال لهما : أيّا أحب إليكما : تنصرفان ، فتعشيان ، أم تثبتان إلى العبّة ؟ قالا : نثبت . فلما صلّى العبّة صار معها إلى المنزل ، فجاءهم بثردة عليها دجاجة ، قال : كلوا ، فإنّا لم نتكلف لكا ، إن الله لعن المتكلفين ، إنما المتكلف أن يطعمه بدّين أو خيانة .

**۲٤١ ـ يزيد بن قبيس بن سليمان** أبو سهل ـ ويقال : أبو خالد ـ السليحي (١) الجبلي

من أهل جبلة .

حدّث عن الوليد بسنده إلى أبي سلمة عن النبي علي قال :

أصدقُ كلمةٍ قالها شاعر :

ألا كلُّ شيء ماخلا الله باطل ......

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل وابن عساكر . وهذه النسبة إلى متليح - بفتح السين أو ضها - بطن من قضاعة .. حمهرة أنساب العرب ٤٥٠ ، ٤٨٦ ، والأنساب ١١٨٧٧ ، والتبصير ٧٤٥/٢ ، وفي تهذيب التهذيب ٣٥٤/١١ : « السيلحيني » فلعله تحريف .

وفي حديث آخر :

أَشْعَرُ كَلُّمَةُ تَكُلِّمَتْ بها العرب كَلَّمةُ لبيد (١) .

قُبيس: بالباء المعجمة بواحدة وضم القاف<sup>(٢)</sup>.

#### ٢٤٢ ـ يزيد بن القعقاع

أبو جعفر الخزومي ، المدني القارئ (٢) ، مولى عبد الله بن عياش

حدّث يزيد بن القعقاع

أن أبـا هريرة كان يُصلي ، فيكبر كلّما خفض ورفع ، وكان يرفع يـديـه حين يكبر يفتتح الصلاة .

وحدَّث أيضاً قال:

رأيت غبد الله بن عمر إذا أهوى يسجد يمسح الحصى ـ لوضْع ِ جبهته ـ مسحاً خفيفاً .

قال أبو جعفر:

كنتُ أصلي وعبد الله بن عمر ورائي [ ١٥٦/أ ] ، وأنا لاأشعر ، فالتفت ، فوضع يـده في قفاي فغمزني .

كان يزيد إمام أهل المدينة في القراءة ، فسمّي القارئ بذلك ، وكان ثقة قليل الحديث ، توفي سنة ثلاثين ومئة<sup>(٤)</sup> ، وقيل : سنة سبم وعشرين ومئة .

حدّث أبو جعفر

أنّه أتي به (٥) أمّ سلمة زوج النبي عَلِي وهو صغير ، فسحت على رأسه ودعت فيه (١) بالبركة .

<sup>(</sup>١) أي البيت السابق . وعجزه : « وكل نعيم لا عالة زائل » . الديوان ٢٥٦ ، والحديث في سنن الترمذي ١٥/٨

<sup>(</sup>٢) الإكال ١٦/٧

<sup>(</sup>٣) في تاريخ خليفة ٤٠٥ : « القاري » . وهو القارئ ، أخذ القراءة عن عبد الله بن عباس عرضاً ، ولمه قراءة محفوظة . التاريخ الكبير ٢٧٤/١ والمعرفة والتاريخ ( الفهرس ) ، ومعرفة القراء الكبار ٧٢/١ ، ووفيات الأعيان ٢٧٤/٦ ، وتاريخ الإسلام ١٨٨/٥ ، وطبقات القراء ٢٨٤/٢ ، وتهذيب التهذيب ٥٨/١٢ ، والتقريب ٢٨٨/٠

<sup>(</sup>٤) طبقات خليفة ٢٦٢

<sup>(</sup>٥) ليست اللفظة في الأصل ، واستدركناها من ابن عساكر .

<sup>(</sup>٦) كذا في الأصل وابن عساكر. يفي ممرفة القراء الكبار: « له ».

قال أبو معشى:

كنّا في جنازة مع أبي جعفر القارئ . فلما جلسنا عند القبر بكي أبو جعفر ثم قال : حدثني زيد بن أسلم :

أنَّ أهل النار لا يَتَنَفَّسون . فذلك الذي أبكاني .

لَمَّا غُسَّل أَبُو جَعَفُر بَعِد وَفَاتُه نَظْرُوا إِلَى مَابِينَ نَحْرِهِ إِلَى فُؤَادُه مِثْلَ وَرَقَـة المصحف ، فما شكٌّ مَنْ حضر أنّه نورُ القرآن .

وقيل: إنّه لما حضروا حوله قال ختنه (۱): ألا أريكم منه عجباً ؟ قالوا: بلى ، فكشف عن صدره ، فإذا دوّارة بيضاء مثل اللبن ، فقالوا: هذا نور القرآن . فلما مات قالت أمّ ولده: إنّ ذلك البياض صار غرة بيضاء بين عينيه .

قال سليان بن سليان العمري (٢):

رأيتُ أبا جعفر القارئ على الكعبة ، فقلت : إنّه . أبا جعفر ؟ قال : نعم ، أقرئ إخواني منّي السلام ، وأخبرهم أنَّ الله جعلني مع الشهداء الأحياء المرزوقين ، وأقرئ أبا حازم السّلام ، وقل له : يقولُ لك أبو جعفر : الكَيْسَ الكَيْسَ ، فإنَّ الله وملائكته يتراءون مجلسك بالعشيات .

 <sup>(</sup>١) هو شيبة بن نصاح المخزومي المدني القارئ ، مولى أم سلمة . تهذيب التهذيب ٣٧٧/٤ وفيه أنه هو الذي أتي به أم سلمة ، فسحت رأسه ، ودعت له . وكان ختنه على ابنة أبي جعفر معرفة القراء الكبار .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل وابن عساكر ، وفي المعرفة والتاريخ ٦٧٦/١ « المعمري » . وفي الحاسية (٢) عن طمقات القراء ٢٨٥/٢ أنه سليان بن أبي سلبان ـ وهي رواية أخرى عند ابن عساكر ـ العمري . وهذا الخبر ينقله ابن حلكان ٢٧٥/٦ عن « سليان بن مسلم بن حمار » .

غبز الجزء السابع والعشرون من مختصر تاريخ دمشق ويتلوه في الجزء الثامن والعشرين إن شاء الله يزيد بن أبي كبشة ، واسم أبي كبشة : جبريل<sup>(۱)</sup> بن يسار علقه عبد الله محمد بن المكرم بن أبي الحسن الأنصاري الكاتب عفا الله عنه [ ١٥٦/ب ] وفرغ منه في ليلة تسفر عن يوم الجمعة خامس ربيع الأول سنة خمس وتسعين وست مئة الحمد لله رب العالمين كا هو أهله ، وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه وهو حسبنا ونعم الوكيل

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، وجمهرة أنساب العرب ٤٣٢ ، وتهذيب التهذيب ٣٥٤/١ ، وفي ابن عساكر ، وبعض نسخ الحمهرة ( حاشية ٢ ) : « حبويل » . وانطر الترجمة الأولى في مختصر ابن منظور جـ ٢٨

#### مراجع تحقيق الجزء السابع والعشرين

آثـار البلاد وأخبـار العبـاد ، للقزويني ، دار صـادر ودار بيروت للطبـاعـة والنشر ، بيروت ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م

الأخبار الموفقيات ، للزبير بن بكار ، تحقيق الدكتور سامي مكي العاني ، مطبعة العاني ، بغداد ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م

أسباب النزول ، للواحدي النيسابوري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ١٩٩٥ هـ / ١٩٧٥ م

الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لابن عبد البر ، تحقيق علي محمد البجاوي ، مطبعة نهضة مصر ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م

أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لابن الأثير ، تصحيح مصطفى وهبة ، المطبعة الوهبية المدالغابة في معرفة الصحابة ، لابن الأثير ، تصحيح مصطفى وهبة ، المطبعة الوهبية المدالغات المحابة ، المطبعة الوهبية المحابة ، المطبعة الوهبية المحابة ، المحا

الاشتقاق لابن دريد: انظر كتاب الاشتقاق

الإصابة في تمييز الصحابة ، لابن حجر العسقلاني ، دار الفكر ، بيروت ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م الإصابة ، نسخة في ثمانية أجزاء ، المطبعة المشرفية ١٣٢٥ هـ / ١٩٠٧ م

الأغاني ، لأبي الفرج الأصبهاني :

أ ـ طبعة ساسي

ب \_ تحقيق عبد الكريم العزباوي ، إشراف محمد أبو الفضل إبراهيم ، الهيئة المصرية العامة للكتباب بالاشتراك مع المجلس الأعلى لرعباية الفنون والآداب والعلوم الاجتاعية ، مصر ١٣٩١ هـ / ١٩٧٢ م

الإكال ، لابن ماكولا ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيـدرآبادالـدكن ، الهنـد ، نشر محمـد أمين دمج ، بيروت ، لبنان ، ط ٢

إنباه الرواة على أنباه النحاة ، للقفطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة دار الكتب المرية ١٣٦٩ ـ ١٩٧٠ م

الأنساب ، للسمعاني (١١ ـ ١٠) ، تحقيق لفيف من الأساتــذة ، نشر محــد أمين دمج ، بيروت ، لبنان

أنساب الأشراف ، للبلاذري :

أ \_ الجزء الأول تحقيق محمد حميد الله ، دار المعارف ، مصر ١٩٥٩ م

ب \_ الجزء الخامس ١٩٣٦ م

أيام العرب في الجاهلية ، تأليف محمد أحمد جاد المولى ، علي محمد البجاوي ، محمد أبو الفضل إبراهم ، مطبعة عيسى البابي الحلى وشركاه ، مصر ، ط ١ ، ١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م

البداية والنهاية لابن كثير، مطبعة دار السعادة ، مصر ١٣٥١ هـ / ١٩٣٢ م

البيان والتبيين ، تحقيق وشرح محمد عبد السلام هارون ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م

تاج العروس ، للزبيدي

تاريخ الإسلام ، للذهبي ، مطبعة دار السعادة ١٣٦٧ ـ ١٣٦٩ هـ

تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي ، القاهرة ١٣٤٩ هـ / ١٩٣١ م

تاريخ الخلفاء ، للسيوطي ، دار الفكر ، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م

تاريخ خليفة بن خياط:

أ \_ تحقيق الدكتور سهيل زكار ، من مطبوعات وزارة الثقافة السورية بدمشق

ب \_ تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري ، مؤسسة الرسالة ، ودار القلم ، بيروت ، دمشق ، مطبعة محمد هاشم الكتبي ، طر ٢ ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م

تاريخ داريا ، للقاضي عبد الجبار الخولاني ، حققه وقدم له سعيد الأفغاني ، منشورات جامعة بنغازي ، ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م

تاريخ دمشق ، لابن عساكر:

أ . نسخة بخط القاسم

ب \_ نسخة سليان باشا ( مصورة عن نسخة الظاهرية ، ورمزها س )

حِ \_ نسخة أحمد الثالث ( ورمزها د )

د \_ تراجم النساء ، تحقيق سكينة شهابي ، دمشق ، ط ١ ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٢ م

هـ ـ ترجمة عثمان بن عفان ، تحقيق سكينة شهابي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دار الفكر بدمشق ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م

تاريخ أبي زرعة ، تحقيق شكر الله بن نعمة الله القوجاني ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٤٠٠ هـ/١٩٨٠ م

تاريخ الصحابة ، لابن حبان ، تحقيق بوران الضناوي ، مركز الخدمات والأبحاث الثقافية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط ، ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م

التاريخ الصغير ، للبخاري ، طبعة الهند ١٣٢٥ هـ

تاريخ الطبري ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، مصر ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م تاريخ ابن العديم ، تحقيق الدكتور سامي الدهان ، دمشق ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ م

التاريخ الكبير ، للبخاري ، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي الياني ورفاقه ، الهندد

تبصير المنتبه ، لابن حجر العسقلاني ، تحقيق علي محمد البجاوي ، الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م

تزيين الأسواق في أخبار العشاق ، للطبيب داود الأنطاكي ، منشورات دار حمد ومحيو ، بيروت ط ١ ، ١٩٧٢ م

التعازي والمراثى ، انظر كتاب التعازي والمراثي

تعليــق من أمــالي ابن دريـــد ، تحقيــق السيـــد مصطفى السنــوسي ، الكــويت ط.١ ، 
١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م

تفسير الطبري

تفسير ابن كثير

تقريب التهذيب ، لابن حجر العسقلاني ، حققه عبد الوهاب عبد اللطيف ، مطبعة مجلس دار المعارف ، الهند ، حيدرآباد الدكن ١٣٨٠ هـ

تهــذيب التهــذيب ، لابن حجر العسقــلاني ، مطبعــة مجلس دار المعــارف ، الهنــد ، حيدرآباد الدكن ١٣٢٥ م

ثمار القلوب في المضاف والمنسوب ، للثعالبي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار نهضة مصر ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م

جامع الأصول لابن الأثير الجزري ، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط ، نشر وتوزيع مكتبة الحلواني ، ومطبعة الملاح ، ومكتبة دار البيان ، ط١ ١٣٨٩ هـ/١٩٦٩ م

الجامع الصغير ، للسيوطي ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٣٥٢ هـ

الجرح والتعديل ، لابن أبي حاتم الرازي :

أ ـ مطبعة مجلس دار المعارف ، الهند ، حيدرآباد الدكن ، ط. ١ ، ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣ م ب ـ نسخة مصورة في تسعة أجزاء ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت

جمهرة أشعار العرب ، لأبي زيد القرشي ، تحقيق علي محمد البجاوي ، دار نهضة مصر للطباعة والنشر ، القاهرة ، ط ١ ، ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م

جهرة أنساب العرب ، لابن حزم الأندلسي ، تحقيق محمد عبد السلام هارون ، دار المعـارف ، مصر ۱۳۸۲ هـ / ۱۹۹۲ م

جهرة نسب قريش وأخبارها ، للزبير بن بكار ، تحقيق محمود محمد شاكر ، مطبعة المدني الالاله

حلية الأولياء ، للحافظ أبي نعيم الأصبهاني ، مطبعة دار السعادة ، مصر ١٣٥١ هـ / ١٩٣٢ م الحماسة البصريسة ، لصدر الدين البصري ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية محيدرآباد الدكن ، الهند ، ط ١ ، ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م

الحماسة الشجرية ، لابن الشجري ، تحقيق عبد المعين الملوحي وأسماء الحمصي ، وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي ، إحياء التراث القديم ، دمشق ١٩٧٠ م

حياة الحيوان ، للدميري

خزانة الأدب ، لعبد القادر البغدادي :

أ ـ طبعة بولاق

٢ - تحقيق محمد عبد السلام هارون ، نشر مكتبة الخانجي ، القاهرة ط ٢ ،
 ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م

الخلاصة ، للخزرجي ، المطبعة الخيرية ، ط. ١ ، ١٣٢٢ هـ

الدر المنثور في طبقات ربات الخدور ، لزينب فواز

الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب ، لابن فرحون ، تحقيق وتعليق الدكتور محمـ د الأحمدي أبو النور ، دار التراث للطبع والنشر ، القاهرة

ديوان الأعشى الكبير ، مطبعة آدلف هولز هوسن ، ١٩٢٧ م

ديوان جرير ، شرح محمد بن حبيب ، تحقيق الدكتور نعان محمد أمين طه ، دار المعارف بمصر ، القاهرة

ديوان جميل بثينة ، دار صادر ، بيروت ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م

ديوان الراعي النميري ، جمعه وحققه راينهرت فاييرت ، بيروت ١٤٠١ هـ / ١٩٨٠ م

ديوان طرفة بن العبد ، شرح الأعلم الشنتري ، تحقيق درية الخطيب ولطفي الصقال ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة دار الكتاب ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م

ديوان الطرماح ، حققه الدكتور عزة حسن ، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم ، دمشق ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م

ديوان العباس بن الأحنف ، شرح وتحقيق عاتكة الخزرجي ، مطبعة دار الكتب المصرية

ديوان أبي العتاهية ، عني بتحقيقه الدكتور شكري فيصل ، مطبعة جامعة دمشق ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م

ديوان على رضي الله عنه ، جمع وترتيب عبد العزيز الكرم ، دار كرم بدمشق

ديوان الفرزدق ، طبعة صادر ، بيروت ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م

ديوان كثير عزة ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م ديوان معن بن أوس

ديوان ابن مفرغ الحميري

ديوان أبي نواس ، تحقيق أحمد عبد الجيد الغزالي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣ م

الرسالة القشيرية ، محمد سليم الخواص

رصف المباني في شرح حروف المعاني ، تحفيق أحمد محمد الخراط ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة زيد بن ثابت ١٢٩٥ هـ / ١٩٧٥ م

سمط اللآلي ، لأبي علي القالي ، شرح أبي عبيد الله البكري ، تحقيق عبد العزيز الميني ، القاهرة ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ م

#### سنن الترمذي:

أ ـ حققه وصححه عبد الوهماب عبد اللطيف ، دار الفكر ، ط ٣ ، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م

ب ـ تعليق عزت عبيد الدعاس ، مطابع الفجر ، حمص ، ط ، ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م سنن أبي داود ، مراجعة وضبط وتعليق محمد محيي الدين عبد الحميد ، نشر دار إحياء السنة النبو بة

> سنن النسائي ، شرح السيوطي ، دار الفكر ، بيروت ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م السنن الكبرى ، للبيهقي ، دار الفكر ، بيروت .

سير أعلام النبلاء ، للذهبي ، تحقيق لفيف من الأساتذة ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر ، بيروت ط ١ ، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م

سيرة عمر بن عبد العزيز ، لابن عبد الحكم ، صححها وعلق عليها أحمد عبيد ، دار العلم لللايين ، ط ٥ ، ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م

سيرة ابن كثير، تحقيق مصطفى عبـــد الـواحــد، دار الفكر، بيروت ط ٢، ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٨ م

#### سيرة ابن هشام :

أ ـ تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان ط ٣ ، ١٩٧١ هـ / ١٩٧١ م

ب \_ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الفكر ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ م

شذرات الذهب ، لابن العاد الحنبلي ، مكتبة القدسي ، القاهرة ١٣٥١ هـ

شرح ديوان جرير ، جمعه وعلق عليه عبـد الله إسماعيل الصـاوي ، مطبعـة الصـاوي ط. ١ ، ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٦ م

شرح ديوان حسان ، وضعه وضبطه وصححه عبد الرحمن البرقوقي ، مطبعة السعادة بمصر شرح ديوان الحماسة ( حماسة أبي تمام ) للخطيب التبريزي ، تحقيق محمد محيي المدين عبد الحميد ، مطبعة حجازي ، القاهرة

- شرح ديوان الحماسة ( حماسة أبي تمام ) للمرزوقي ، نشره أحمد أمين وعبد السلام هارون ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢ م
- شرح ديوان زهير ، صنعة أبي العباس ثعلب ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٣٦٣ هـ / ١٩٤٤ م
- شرح ديوان الفرزدق ، جمعه وعلق عليه عبد الله إساعيل الصاوي ، مطبعة الصاوي ، القاهرة ط ١ ، ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٦ م
- شرح ديوان لبيد ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، مطبعة حكومة الكويت ، الكويت ١٩٦٢ م
  - شرح نهج البلاغة ، لابن أبي الحديد ، تحقيق أبو الفضل إبراهيم
- شعر إبراهيم بن هرمة القرشي ، تحقيق محمد نفاع وحسين عطوان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة دار الحياة بدمشق ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م
- شعر الأحوص الأنصاري ، جمع وتحقيق عادل سليان جمال ، الهيئة المصرية العمامة للتماليف والنشر ، القاهرة ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م
- شعر دعبل بن علي الخزاعي ، صنعة الدكتور عبد الكريم الأشتر ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، المطبعة الهاشمية بدمشق ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م
  - شعر ابن مفرغ الحيرى ، جمع الدكتور داود سلوم ، مطبعة الإيان ، القاهرة
  - شعر النابغة الجعدي ، منشورات المكتب الإسلامي بدمشق ، ط ١ ، ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م
- شعر هـدبـة بن الخشرم العـذري ، جمعه وحققـه الـدكتور يحيى الجبوري ، منشورات وزارة . الثقافة والإرشاد القومي ، إحياء التراث العربي ، دمشق ١٩٧٦ م

#### الشعر والشعراء لابن قتيبة:

- أ \_ تحقيق أحمد محمد شاكر ، دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، القاهرة ١٣٦٦ هـ
  - ب ـ ليدن ، مطبعة بريل ١٩٠٢ م
- صحیح البخاري ، ضبطه الـدكتور مصطفى دیب البغا ، نشر وتوزیع دار القلم ، دمشق ، بیروت ، ط ۱ ، ۱٤۰۱ هـ / ۱۹۸۱ م
  - طبقات خليفة بن خياط ، انظر كتاب الطبقات

طبقـــات ابن سعـــد ، تحقیــق محمـــد أبــو الفضــل إبراهیم ، دار صــــادر ودار بیروت ۱۳۸۰ هـ / ۱۹۹۰ م

طبقات القراء ، انظر غاية النهاية في طبقات القراء

طبقات فحول الشعراء ، لابن سلام الجمحي ، شرح محمود محمد شاكر ، مطبعة المدني ، القاهرة المعات ١٩٧٤ هـ / ١٩٧٤ م

العبر ، للذهبي ، تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجـد ، دائرة المطبوعـات والنشر ، الكويت ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م

العقد الفريد ، شرح وضبط أحمد أمين ، وأحمد الزين ، وإبراهيم الأبياري ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ٢ ، ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م

غاية النهاية في طبقات القراء ، لابن الجزري ، باعتناء ج . برجشتراسر ، مطبعة السعادة ، مصر ١٩٤٠ هـ / ١٩٤٠ م

غريب الحديث ، للخطابي ، تحقيق عبد الكريم إبراهيم العزباوي ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م الفائق في غريب الحديث ، للزمخشري ، تحقيق علي محمد البجاوي وأبو الفضل إبراهيم ، ط ١ ، القاهرة ١٣٦٤ هـ / ١٩٤٥ م

فوات الوفيات ، لحمد بن شاكر الكتبي ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ١٩٧٣ م

القاموس المحيط للفيروز آبادي

القاموس الفقهي ، لسعدي أبو جيب ، دار الفكر بدمشق ط ١ ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م قصص الأنبياء ، لابن كثير

الكامل في التاريخ ، لابن الأثير ، دار صادر ودار بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م

الكامل في ضعفاء الرجال ، لابن عدي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ط ٢ ، بيروت ، لبنان ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م

الكامل في اللغة والأدب ، للمبرد ، علق عليه محمد أبو الفضل إبراهيم والسيد شحاتة ، مطبعة نهضة مصر ، القاهرة ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م

الكتاب (كتاب سيبويه) ، تحقيق وشرح محمد عبد السلام هارون ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٦ م

- كتاب الاشتقاق ، لابن دريد ، تحقيق وشرح محمد عبد السلام هارون ، منشورات مكتبة المثنى ، بغداد ، العراق ، طر ٢ ، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م
- كتاب الأصنام ، لابن الكلبي ، تحقيق أحمد زكي ، نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية ١٣٤٣ هـ / ١٩٢٤ م
- كتاب الأمالي للقالي ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، تحقيق محمد عبد الجواد الأصمعي
- كتاب الأمثال ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ، حققه وعلق عليه وقدم له الدكتور عبد الجيد قطامش ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، جامعة الملك عبد العزيز ، ط. ١ ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م
- كتاب البدء والتاريخ المنسوب إلى أبي زيد أحمد بن سهل البلخي ، اعتنى بنشره وترجمته إلى الفرنسية كلمان هوار ، باريز ١٩١٦ م
- كتاب بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، للسيوطي ، مطبعة السعادة ، مصر ط. ١ ، ١٣٢٦ هـ
- كتاب التعازي والمراثي للمبرد ، حققه وقدم له محمد الديباجي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة زيد بن ثابت ، دمشق ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م
- كتاب تلخيص المتشابه في الرسم ، للخطيب البغدادي ، تحقيق سكينة شهابي ، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، دمشق ط ١ ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م
- كتاب تهذيب الكمال ، للحافظ المزي ، قدم له عبد العزيز رباح وأحمد يوسف دقاق ، دار المأمون للتراث ، طر ١ ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م
- كتباب الضعفاء والمتروكين ، للنسائي ، تحقيق بوران الضناوي وكال يوسف الحوت ، دار الفكر ط. ١ ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م
- كتاب الطبقات ، لخليفة بن خياط ، تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري ، دار طيبة للتوزيع والنشر ، الرياض ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م
- كتــاب الكشف عن وجـوه القراءات السبـع ، لمكي بن طــالب القيسي ، تحقيـق الــدكتـور محيي الدين رمضان ، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م

- كتاب الحبر ، لأبي جعفر محمد بن حبيب ، تحقيق الدكتور إيلزة ليختن شتيتر ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت
- كتاب المراسيل ، لابن أبي حاتم ، بعناية شكر الله نعمة الله قوجاني ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط ١ ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م
- كتاب نسب قريش لمصعب الزبيري ، تحقيق إ . ليفي بروفنسال ، دار المعارف للطباعة والنشر ، مصر ١٩٥٣ م
- كتاب الوحشيات ( الحماسة الصغرى ) لأبي تمام ، تحقيق عبـد العزيز المبني ، دار المعـارف ، مصر ١٩٦٣ م
  - كنز العمال ، المطبعة العربية ، حلب ، ط ١ ، ١٣٩٥ هـ/١٩٧٥ م
    - اللباب ، لابن الأثير ، دار صادر ، بيروت ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م
      - لسان العرب لابن منظور
- لسان الميزان ، لابن حجر العسقلاني ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، الهند ، حيدرآباد الدكن ، ١٣٣٠ هـ / ١٩٣٢ م
  - مجالس ثعلب ، شرح وتحقيق محمد عبد السلام هارون ، دائرة المعارف ، مصر ١٩٤٩ م مجمع الأمثال ، للميداني ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار القلم ، بيروت ، لبنان
  - مجمع الزوائد ، للهيثمي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ط ٣ ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م مختصر ابن منظور ، تحقيق لفيف من الأساتذة ، دار الفكر
- مرآة الجنان ، لليافعي ، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ، لبنان ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م
- مروج الذهب ، للمسعودي ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٢ م
  - المستدرك للحاكم النيسابوري ، نسخة مصورة عن طبعة دار المعارف النظامية ، الهند
- المستقصى في أمثـال العرب ، للـزمخشري ، دار الكتب العلميـة ، لبنـان ، بيروت ط ٢ ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م
- مسند الإمام أحمد بن حنبل ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ، بيروت ط ٢ ، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م

مسند أبي يعلى ، تحقيق حسين سليم الأسد ، دار المأمون للتراث ، دمشق ط ١ ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م

مسند سعید بن منصور

المشتبه ، للذهبي ، تحقيق علي محمد البجاوي ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ط ١ ، ١٩٦٢ م

المشترك وضعاً والمختلف صقعاً ، لياقوت الحموي ، عالم الكتب ، ط. ٢ ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م معجم الأدباء ، لياقوت الحموي ، طبعة أحمد فريد رفاعي ، مصر ، دار المامون ١٣٥٥ مـ ١٣٥٧ م ١٣٥٥ م

معجم البلدان لياقوت الحموي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان

معجم الشعراء ، للمرزباني ، تصحيح وتعليق الدكتور ف . كرنكو ، القاهرة ١٣٥٤ هـ

معجم عطية في العام والدخيل ، للشيخ رشيد عطية ، دار الطباعة والنشر العربية ، سان باولو ، البرازيل ١٩٤٤ م

معجم مااستعجم ، للبكري ، تحقيق مصطفى السقا ، مطبعة لجنة التأليف والترجمـة والنشر ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ م

المعجم المشتمل ، لابن عساكر ، تحقيق سكينة شهابي ، دار الفكر ط ١ ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م المعجم المعرفة والتاريخ ، ليعقوب بن سفيان البسوي ، تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ط ٢ ، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م

معرفة القراء الكبار ، للذهبي ، حققه بشار عواد معروف وشعيب الأرناؤوط وصالح مهدي عباس ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ط ١ ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م

المعلقات السبع ، للزوزني ، ضبطه محمد علي حمد الله ، المطبعة التعاونية ، دمشق ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣ م

المعلقات العشر ، صححها الشيخ أحمد أمين الشنقيطي ، ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٩ م المعيار في أوزان الأشعار ، لأبي بكر بن السراج الشنتريتي الأندلسي ، تحقيق الدكتور رضوان الداية ، دار الأنوار ، بيروت ، لبنان ط ١ ، ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م المغازي ، للواقدي ، تحقيق الدكتور مارسدن جونس ، مطابع دار المعارف ، مصر ، القاهرة ١٩٦٤ م

مغني اللبيب ، لابن هشام الأنصاري ، حاشية الدسوقي ، ملتزم الطبع والنشر عبد الحميد أحمد حنفى ، مصر

المفصل ، لابن يعيش ، عالم الكتب ، بيروت

مقانل الطالبيين ، لأبي الفرج الأصبهاني ، شرح وتحقيق أحمد صفر ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م

مقاييس اللغة لابن فارس

الموطأ للإمام مالك ، ط ٣ ، ١٣٩٣ هـ/١٩٧٣ م

ميزان الاعتدال ، للذهبي ، تحقيق علي محمد البجاوي ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣ م

المؤتلف والختلف ، للآمدي ، تحقيق عبد الستار فراج ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م

النجوم الزاهرة ، لابن تغري بردي ، مطبعة دار الكتب المصرية في القاهرة النجوم الراهرة ، ١٩٤٩ م ١٩٤٨ م

نقائص جرير والفرزدق ، نسخة مصورة عن مطبعة بريل ، ليدن ١٩٠٥ م النهاية في غريب الحديث ، لابن الأثر

الوافي في العروض والقوافي ، صنعة الخطيب التبريزي ، تحقيق الدكتور فخر الدين قبــاوة ، دار الفكر ، دمشق ط ٤ ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦ م

الوافي بالوفيات ، لصلاح الدين الصفدي ، النشريات الإسلامية

وفيات الأعيان لابن خلكان ، تحقيق الدكتور إحسان عبـاس ، دار صــادر ودار الثقــافــة ، بيروت ١٩٦٨ م

وقعة صفين ، لنصر بن مزاحم المنقري ، تحقيق وشرح محمد عبد السلام هـارون ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ط ١ ، ١٣٦٥ هـ

يتية الـدهر ، للثعـالبي ، تحقيق محمـد محيي الـدين عبـد الحميـد ، دار الفكر ، بيروت ط ٢ ، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٣ م

#### فهرس تراجم الجزء السابع والعشرين

لصفحة	امم المترجم رقم ا	رقم الترجمة
٥	ون الرشيد بن محمد المهدي، أبوجعفر ـ ويقال: أبومحمد ـ أمير المؤمنين	۱ ـ هار
49	ون الواثق بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد، أبو جعفر، وقيل: أبوالقاسم	
٤٦	ون بن معاوية أبي عبيدالله ، الأشعري	
٤٧	ون بن موسى بن شريك، أبو عبدالله التغلبي المقرئ، المعروف بالأخفش	
٤٧	ون بن أبي الهيذام محمد بن هارون ، أبو يزيد العسقلاني	ہ ـ ھار
٤٨	ون بن يزيد الشاري، النيسابوري	٦ ـ هار
٤٨	ثم بن بلال ـ ويقال: ابن سلال ـ ويقال: سلام بن أبي سلام، أبوعقيل الحبشي	٧ هانا
٤٨	ثم بن خالد بن أبي جميل، أبو مسعود القرشي	۸ ـ هانهٔ
٤٩	ئم بن زايد ـ و يقال : ابن زيد ـ الدمشقي	۹ _ هانث
٥٠	ثم بن سعيد البعلبكي	۱۰_ هانا
٥٠	ئم بن عتبة بن أبي وقاص، المعروف بالمرقال	۱۱_ هان
٥٣	ثم بن عمرو بن هاشم ، أبوعمرو البيروتي	
٥٤	ثم بن محمد بن أحمد، أبو العهد التميي الشاعر، المعروف بالمتيم	۱۳_ هاڅ
٥٤	ثم بن مرثد بن سلمان، الطبراني الطيالسي، مولى ابن عباس	۱۶_ ها <del>ن</del>
٥٤	ثم المرادي	١٥ _ هان
٥٦	مة بن الهيم بن لاقيس بن إبليس	
٥٨	نئ بن عروة بن فصفاض، الغطيفي المرادي الكوفي	
٦٠	نئ بن كلثوم بن عبد الله بن شريك بن ضمضم، الكناني الفلسطيني	۱۸_ هان
77	ني، أبو مالك الهمداني	۱۹_ هان
۲۲ .	نئ، أبو سعيد البربري، مولى عثمان بن عفان، الأموي	۲۰_ هان

بفحة	جمة المترجم رقم الص	رقم التر
	هبار بن الأسود بن المطلب بن أسدبن عبدالعزى ، أبوالأسود ـ ويقال : أبوسعـ د_	_Y1
٦٢	القرشي	
	هبة الله بن أحمد بن عبد الله بن علي بن طاوس، أبو محمد بن أبي البركات، المقرئ	_ ۲۲
٥٢		
٥٢	هبة الله بن أحمد بن محمد، أبو محمد بن الأكفاني	_ ٢٣
٦٦		_ ٢٤
٦٦		_40
٦٧		_ ٢٦
٦٧		_ 77
٦٧	هبة الله بن عبد الوارث بن علي ، أبو القاسم الشيرازي الحافظ	_ ۲۸
ገለ	هبة الله بن محمد بن بديع ، أبو النجم الأصبهاني الوزير	- 79
٦٨	هبة الله بن محمد بن حميد، أبو عمرو الأشعري	_٣٠
79	هبة الله بن المسلم بن نصر، أبو القاسم بن الخلال الرحبي	_٣١
79	هبيرة بن عبد الرحمن _ يقال : ابن غنم ـ الشامي	_ ٣٢
٧٠	هدبة بن الخشرم بن كرز (الشاعر)	_44
٧٤	هذيل بن زفر بن الحارث بن عبد عمرو، الكلابي	٤٣_
۷٥	هرم بن حيان، العبدي الربعي العامري، ويقال: الأزدي البصري	-40
٧٩	هشام بن أحمد بن هشام ، أبو الوليد المقرئ ، مولى بني أسد بن عبد العزي	_٣٦
٨٠	هشام بن إساعيل بن هشام بن الوليد بن المغيرة ، أبوالوليد الخزومي	_47
۸٣	هشام بن إساعيل بن يحيي، أبو عبدالملك الخزاعي العطار	-47
۸۳	هشام بن حبيش بن خالد بن الأشعر، أبوحزام الخزاعي القديدي	_٣٩
٨٤	هشام بن حكيم بن حزام ، القرشي الأسدي	_ ٤•
Υ٥	هشام بن خالد بن يزيد_ويقال: زيد_أبومروان الأزرق السلامي	۱3 ـ
۸٥	هشام بن الدرفسَ الغساني	_ ٤٢
λ٦	هشام بن سليان الداراني	_ 27

أ الصفحة	جمة اسم المترجم وق	رقم التر
٨٦	هشام بن زياد، وهو هشام بن أبي هشام، أبو المقدام البصري	_25
٨٨	هشام بن العاص بن وائل، أبومطيع (أخو عمرو بن العاص)	_ 20
97	هشام بن عبد الله ، الكناني	_ ٤٦
97	هشام بن عبد الله بن هشام ، أبو الوليد الخولاني ، قاضي داريا	٤٧ ـ
ال:	هشام بن عبيد الله ـ ويقال: ابن عبدالله ـ بن سلمي، أبوالوليد الكلبي ـ ويق	_ ٤٨
97	الكلابي ـ الدمشقي	
97	هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ، أبو الوليد الأموي	_ ٤٩
1.0	هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة ، أبوالوليد السلمي الظفري	٥٠.
1.9	هشام بن الغاز بن ربيعة، دمشقي، أبوالعباس ـ ويقال: أبوعبدالله ـ الجرشي	_0\
11.	هشام بن محمد بن أحمد، أبو محمد التيلي الكوفي الحافظ	_07
111	هشام بن محمد بن جعفر، أبو عبدالملك الكندي، وقيل: أبوالوليد	_07
111	هشام بن مصاد بن زياد، أبو زياد الكلبي ثم العليمي	_08
111	هشام بن مطيع الدمشقي	_00
117	هشام بن يحيى بن يحيى، أبوالوليد ـ ويقال: أبوعثمان ـ الغساني	_07
110	هضاب بن طوق، اللخمي الكاتب	-٥٧
110	هقل ـ واسمه محمد ـ و يقال: عبدالله ، أبوعبدالله السكسكي	۰۸^
111	همام بن أحمد ـ و يقال : ابن محمد أبو مروان القرشي	_09
117	همام بن إسماعيل ـأظنهـ ابن عبيدالله بن أبي المهاجر	-7•
117	همام بن غالب بن صعصعة، الفرزدق	\r_
184	همام بن قبيصة بن مسعود النهري	_77
121	همام بن محمد بن سعيد بن عبدالملك بن مروان الأموي	٦٣.
731	همام بن محمد بن أبي شيبان العبسي	_78
731	همام بن الوليد، الدمشقي	_70
127	هيم بن همام بن يوسف، أبوالعباس الطبري	_77
128	هنبل بن محمد بن يحيي، أبو يحيى السليحي الحمصي	_77

أيحة	الترجمة اسم المترجم رقم الع	رقم ا
18	ـ هنيدة، من أصحاب الوليد بن عبدالملك	۸۶.
120	ـ هني، مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه	.79
۱٤٦	ــ هود عليه السلام	٠٧٠
۱۵۱	ـ هود بن عطاء ، يمامي	٧١.
10/	ــ هوذة	-77
109	ـ هلال بن ضيغم ، السلامي	۰۷۳
17.	ـ هلال بن سراج بن مجاعة ، الحنفي ، اليامي	٤٧.
ידו	۔ هلال بن عبد الأعلى	٥٧٠
ידו	_      هلال بن عبد الرحمن، القرشي مولاهم، المصري	-۷٦
171	ے	. ٧٧
179	#	۸۷.
	<ul> <li>الهيثم بن أحمد بن محمد، أبـوالفرج القرشي الفقيــه الشــافعي المقرئ ، المعروف</li> </ul>	.۷۹
174	بابن الصباغ	
177		.۸۰
179	1 1 2 1	۸۱.
۱۷۰	ـ الهيثم بن خارجة ، أبو أحمد ـ ويقال : أبو يحبى ـ الخراساني ثم البغدادي	۸۲.
۱۷۰		۸۳.
۱۷۰	ـ الهيثم بن عدي، أبو عبد الرحمن الطائي البحتري	. ለ ٤
۱۷۱	g ·   5.	۸۵
۱۷۲	ـ الهيثم بن مروان بن الهيثم، أبو الحكم العنسي	. ۸٦
	أسهاء النساء على حرف الهاء	
۱۷۶	<ul> <li>هجية ـ ويقال: جهية ـ بنت حيي الأوصابية، أم الدرداء الصغرى</li> </ul>	۸٧
۱۷۹	<ul> <li>هند بنت أساء بن خارجة بن حصن الفزارية (زوج عبيدالله بن زياد)</li> </ul>	۸۸
۱۸۰	<ul> <li>هند بنت عتبة بن ربيعة ، القرشية ، أم معاوية بن أبي سفيان</li> </ul>	۸۹.

رقم الصفحة	جمة اسم المترجم	رقم النر
197	هند بنت معاوية بن أبي سفيان	-٩٠
198	هند بنت المهلب بن أبي صفرة	-11
197	هند الخولانية ، امرأة بلال مؤذن سيدنا رسول الله ﷺ	٦٩٢ _
197	ه <i>وى ،</i> جارية أديبة	_ 97
	حرف الياء	
198	ياسين بن سهل بن محمد، أبو روح القايني، الصوفي المعروف بالخشاب	_98
۱۹۸	ياسين بن عبد الصد بن عبد العزيز، أبو عتاب الدمشقي	_90
معجم	ياقوت بن عبد الله ، أبوالدر، الرومي ، التاجر (غير ياقوت صاحب	_97
198	البلدان)	
199	يحمد، أبو أمية الشعباني	_97
199	يحيى بن أحمد بن بسطام ، أبو مضر العبسي المقرئ	-٩٨
۲	يحيي بن أحمد بن محمد، أبو عمرو النيسابوري الخلدي العدل	_99
۲.,	يحيى بن إبراهيم بن أحمد، أبو بكر بن أبي طاهر، الأزدي السلماسي الواعظ	_1
۲	يحيى بن إبراهيم بن عثان ، أبو بكر الإسكندراني المالكي	_1.1
لج زري	يحيى بن أسامة ويقال: ابن زيد وهو يحيى بن أبي أنيسة ، أبوزيد ا	٠١٠٢_
7.1	 الرهاوي	
4.1	يحيي بن إسحاق ، أبو زكريا البجلي السيلحيني	_1•٣
7.7	يحبي بن إسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر، مولى بني مخزوم	۱۰٤
۲۰۳	يحيى بن أكثم بن محمد، أبو محمد التميمي الأسيدي المروزي	_1.0
<b>Y1X</b>	يحيي بن بختيار بن عبد الله ، أبو زكريا الشيرازي القرقوبي	_1.7
719	يحيي بن بسطام بن حريث، أبو محمد الزهراني البصري	_1.7
77.	يحيي بن بشر بن كثير، أبو زكريا الأسدي الحريري	۸۰۸_
771	. یحیی بن بطریق بن بشری ، أبوالقاسم	_1.9
771	. يحيى بن تمام بن علي ، أبو الحسين المقدسي ، المعروف بابن الرملي الخطيب	-11.

الصفحة	امم المترجم رقم	رقم الترجمة
777	ن جابر بن حسان ، أبو عمرو الطائبي الحمصي ، قاضي حمص	۱۱۱_ یحیی بز
777	ن الحارث، أبو عمر و_ويقال: أبو عمر_الذماري المقرئ	۱۱۲_ یحیی بز
377	ن حسان، أبو زكريا التنيسي المصري	۱۱۳ يجيي بر
770	ن الحسين بن علي ، أبو محمد بن أبي عبدالله ، السعدي البخاري الفقيه	۱۱٤ يحيي بز
777	ل الحكم بن أبي العاص، أبومروان الأموي، أخومروان بن الحكم	۱۱۵۔ یحیی بز
777	, حکیم	۱۱٦۔ يحيي بز
۸۲۲	، حمزة بن واقد، أبوعبدالرحمن الحضرمي	۱۱۷۔ یحیی بز
444	, أبي حية حيي، أبو جناب الكلبي الكوفي	۱۱۸۔ یحیی بز
777	، أبي الخصيب زياد، الرازي، ويقال: البغدادي	
777	، داود بن سيار بن أبي عتاب البصري	۱۲۰_ یحیی بن
۲۳۲	, راشد بن مسلم ، أبو هشام الليثي الطويل	۱۲۱- یحیی بز
377	و أبي راشد النصري	
377	, أبي عمرو زرعة ، أبو زرعة السيباني ، ابن عم الأوزاعي ، الفقيه	۱۲۳۔ یحیی بز
750	, زكريا بن أحمد، أبو بكر البلخي الشاهد، ابن القاضي	۱۲٤۔ يحيي بن
۲۳٦	, زكريا عليه السلام	
707	زكريا بن يحيى، أبو زكريا النيسابوري، الحافظ الأعرج، يلقب بحيويه	
707	زياد بن عبيد الله ، ابن عبدالمدان ، الحارثي الكوفي	-
701	زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب	
177	زيد بن يحيي بن علي ، أبوالحسين ، الحسيني ، الزيدي	
777	سعدون بن تمام، أبو بكر الأزدي الأندلسي القرطبي المقرئ النحوي	
777	سعيد بن العاص، أبو أيوب ـ ويقال: أبو الحارث ـ الأموي	
777	سعيد بن عبد الله ، أبو سالم البهراني الحموي	
377	سعيد بن قيس، أبو سعيد الأنصاري	-
777	سعيد، أبو زكريا الأنصاري الحمصي العطار 	
۷۲۷	سليان	١٣٥ ـ يحيي بن

رقم الصفحة	هة المترجم	رقم الترج
<b>۲</b> ٦ <b>٧</b>	يحيى بن صالح، أبو زكريا ـ ويقال: أبوصالحـ الوحاظي	-177
<b>۲</b> ٦٨	يحيى بن طالب، أبو زكريا الأنطاكي ـ ويقال: الطرسوسي ـ الأكاف	
<b>የ</b> ገለ	يحيى بن طلحة بن عبيد الله بن عثمان ، القرشي التيمي	_17%
779	يحيى بن عبد الله بن أسامة القرشي البلقاوي	
الزجاج	يحيى بن عبد الله بن الحارث، أبو بكر القرشي العبدري، المعروف بابن	_12.
775	الكاتب	
تي ۲۷۵	يحيى بن عبد الله بن الضحاك بن بابلت ، أبوسعيد الحراني ، المعروف بالبابلا	_181
777	يحيى بن عبدالله بن محمد بن سعيد، أبو زكريا	_187
777	يحيى بن عبد الله ، أبو عبد الله	_187
777	يحيى بن عبد الباقي بن يحيى ، أبوالقاسم الأذني	
YYY	يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب بن أبي بلتعة ، أبو محمد اللخمي المدني	-120
ي ۲۷۸	يحيى بن عبد الرحمن بن عبد الصد بن شعيب بن إسحاق ، أبوسعيد الدّمشة	_187
YYA	يحيى بن عبد الرحمن بن عمارة ، أبو زكريا الهمداني الدقاني	
444	يحيى بن عبد الرحمن ، أبو شيبة الكناني ، ويقال : الكندي	۸٤٨ ـ
مي ۲۷۹	يحيى بن عبد العزيز بن إسماعيل بن عبيدالله بن أبي المهاجر، القرشي الخزو	_189
779	يحيى بن عبد العزيز، أبو عبد العزيز الأردني	-10.
۲۸۰	يحيي بن عبد الواحد بن سلمان ، بن مروان بن الحكم	-101
۲۸۰	يحبي بن عبد الواحد بن علي ، ابن البري ، أبو عبدالله السلمي	-101
7.1.1	يحيي بن عتبة بن عبد السلام	
ا الجمص ۲۸۱	يحيى بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار، أبوسليمان ـ ويقال: أبو زكريا	_10£
777	يحيي بن عثمان ، أبو زكريا ، المعروف بالحربي	
۲۸۳	يحيى بن عروة بن الزبير، أبو عروة القرشي الأسدي الزبيري	_107
المعروف	يحيى بن علي بن عبد العزيز، أبوالمفضل بن أبي الحسين القرشي،	- 104
7.0	بابن الصائغ	
۲۸۰	يحيي بن علي بن محمد بن هاشم، أبوالعباس الكندي الحلبي الخفاف	_ \oA
ے ۲۷ (۲۷)	_ ٤١٧ _ تاريخ دمشق	

بفحة	هـة اسم المترجم رق	رقم التر
٣٠٧	يحيي، أبو محمد التميمي	_184
۳٠٧	يخلف بن عبد الله بن بحر، أبوسعيد المقرئ العروضي	١٨٤_
۳٠٧	يرفا ، مولى عمر بن الخطاب وحاجبه	-140
٣١٠	يزيد بن أحمد بن يزيد، أبو عمرو السلمي، مولى نصر بن الحجاج بن علاط	- ۱۸٦
۲۱.	يزيدبن أبان ، أبو عمرو الرقاشي البصري القاص	- \YA
٣١٥	يزيد بن الأخنس بن حبيب بن جرة بن زعب، أبومعن السلمي	- ۱۸۸
۲۱٦	يزيد بن أسد بن كرز بن عامر بن عبدالله ، أبو الهيثم القسري ، البجلي	-149
۲۱۷	يزيد بن الأسود، أبو الأسود ـ ويقال: أبوعمرو ـ الجرشي	-19.
221	يزيد بن أسيد بن زافر، السلمي	-111
٣٢٢	يزيد بن الأصم، أبو عوف العامري، ابن أخت ميونة زوج النبي عَلِيْةٍ	-197
770	يزيد بن بشر، السكسكي	-195
777	يزيد بن بشر بن يزيد بن بشر، الكلبي	-198
	يزيد بن تميم بن حجر، السلمي، مولى عبيدالله بن نصر بن حجاج بن علاه	_190
۳۲٦	الكاتب	
777	يزيد بن جابر الأزدي	TP1_
۳۲۷	يزيد بن أبي جيل	_197
۳۲۷	يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن أبي صفرة ، الأزدي المهلي البصري	۸۹۱
771	يزيد بن حازم ، أبو بكر الأزدي ، الجهضي البصري	-199
٣٣٢	يزيد بن حجية بن عبد الله بن خالد	_ ۲۰۰
377	يزيد بن الحر_ويقال: ابن زحر_ويقال: ابن الحرام-العبسي	_7•1
770	يزيد بن حصين بن نمير، السكوني الحمصي	_ ۲۰۲
777	يزيد بن الحكم بن أبي العاصي، الثقفي، البصري	۲۰۳_
777	يزيد بن خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد بن كرز، القسري البجلي	_ ٢ • ٤
٣٣٩	يزيد بن ربيعة ، أبو كامل الرحبي الصنعاني	-۲۰٥
٣٤٠	يزيد بن زياد بن ربيعة بن مفرغ بن مصعب، الحيري (الشاعر)	-۲۰٦

رقم الصفحة	هة اسم المترجم	رقم الترج
707	يز يد بن زياد ـ و يقال : ابن أبي زياد ـ القرشي	_۲۰۷
707	يزيد بن زياد، القرشي البصري	_۲۰۸
704	يزيد بن سعد، أبو عثان الحجوري	_ ۲۰۹
707	يزيد بن أبي سعيد، مولى المهري	-71.
307	يزيد بن سعيد بن ذي عصوان ، العنسي ـ ويقال : السكسكي ـ الداراني	_711
700	يزيد بن سمرة ، أبو هزان الرهاوي المذحجي	_717
700	يزيدبن السمطء أبو السمط الصنعاني الفقيه	_ ۲۱۳
707	يزيد بن أبي سمية ، أبو صخر الأيلي	_T18
404	یزید بن سنان	_710
۲٥٨	يزيد بن شجرة ، أبو شجرة الرهاوي	_417
٣٦.	يزيد بن شجعة الحميري	_ ۲۱۷
771	يزيد بن شريح، الحضرمي الحمصي	
٣٦٢	يزيد بن صخر أبي سفيان بن حرب، أبو خالد الأموي	_۲11
414	يزيد بن صهيب ، أبو عثمان الفقير ، الكوفي	_44.
٣٦٩	يزيد بن عبدالله بن رزيق ، أبو خالد القرشي	_771
٣٦٩	يزيد بن عبد الله بن قسيط، أبو عبد الله الليثي المدني	_ ۲۲۲
44.	يزيد بن عبد الله بن مسعدة ، الفزاري	_ ۲۲۳
۳۷۱	يزيد بن عبد الله بن موهب، أبو عبد الرحمن القاضي	_YY£
۲۷۲	يزيد بن عبدالله ، أبو خالد السراج	
۲۷۲	يزيد بن عبد الله بن أبي يزيد النجراني، يكني أبا عبدالله	
۳۷۳	يزيد بن عبد الحميد بن عاصم، أبو خالد النصري	~ ۲۲۷
۳۷٤	يزيد بن عبد الرحن بن أبي مالك هانئ ، الهمداني الفقيه	
۲۷٦	يزيد بن عبد العزيز بن أبي يحيي، التنوخي، أخو سعيدبن عبدالعزيز	_ ۲۲۹
777	يزيد بن عبد المدان ، أبو النصر الحارثي	
۳۷۸	يزيد بن عبد الملك بن مروان ، أبو خالد الأموي	_777

قم الصفحة	ة اسم المترجم ر	رقم النرجمة
3እ7	يد بن عبيدة بن أبي المهاجر، السكوني	۲۳۲_ یز
۳۸٥	يد بن عطاء ـ و يقال : ابن أبي عطاء ، أبو عطاء السكسكي	۲۳۳_ يز
٥٨٣	يد بن أبي عطاء، غير منسوب	۲۳۴_ يز
<b>7</b> \%	يد بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم، الأموي	۲۳۵۔ یز
77.7	ید بن عمر بن مورق ـ و یقال : ابن مورد ـ بالدال	۲۳٦۔ يز
YXY	يد بن عمر بن هبيرة ، أبو خالد الفزاري	۲۳۷۔ یز
797	يد بن عميرة، الزبيدي ـ ويقال: الكلبي ـ ويقال: الكندي	۲۳۸_ یز
387	يد بن فروة ، مولى بني مروان	۲۳۹۔ یز
790	يد بن فضالة _أظنه : ابن سالم بن جميل ، أبو خالد اللخمي	۲٤٠_ يز
790	يد بن قبيس بن سلمان ، أبو سهل ـ ويقال : أبو خالد ـ السليحي الجبلي	۲٤۱۔ يز
797	يد بن القعقاع، أبو جعفر الخزومي، المدني القارئ، مولى عبدالله بن عياش	۲٤۲_ يز

تم طبع هذا الكتاب بتاريخ ١٩٩٠/١٢/١٥ عدد النسخ ( ١٥٠٠ )

بِنِي إِلَّهِ الْحَالَ عَلَا عِلَا الْحَالَ عَلَا عِلَا الْحَالَ عَلَا عِلَا الْحَالَ عَلَا عِلَا الْحَالَ عَلَا ع



# مختصر المنازي المنازي

المبرو المتملن والعيكرون يزيد بن أبي كبشة ـ الكنى : أبو أحمد ـ أم سعيد

> اختصرته على نفتج ابزمنط وروكت ققته سكيت بالشبابي



## الكتاب ١٥٧ هـ = ١٩٨٩ م الطبعة الأولى ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م

جميع الحقوق محفوظة

ينع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير ، كا ينع الاقتباس منه ، والترجمة إلى لغة أخرى ، إلا باذن خطى من دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر بدمشق

سورية ـ دمشق ـ شارع سعد الله الحابري ـ ص. ب (٩٦٢) ـ برقياً : فكر س . ت ۲۷۵۶ هاتف ۲۱۱۰۶۱ ، ۲۱۱۱۹۳ ـ تلکس ۲۲۵۶

الصف التصيويري: دار الفكر بدمشق الإفشاء (أوفست): المطبعة العامية بدمشق

### بسم الله الرحمن الرحيم

#### مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أكمل البشر وسيد المرسلين وبعد :

فإنني أقدم ـ مستعينة بالله ـ الجزء الثامن والعشرين من مختصر تاريخ مدينة دمشق بعد أن استخلصته من نسخ ملفقة ، بعضها من أصل التاريخ ، وبعضها من مختصرات التاريخ .

يبدأ هذا الجزء \_ كا يبين لنا سابقه \_ بترجمة « يزيد بن أبي كبشة »، وينتهي \_ كا يبين لنا لاحقه \_ بترجمة « أم سعيد ».

لم تتوفر لي في هذا القسم من التاريخ نسخ كاملة ؛ لأن المجلد الثالث والخسين من أصل التاريخ ينتهي في ترجمة « يزيد بن معاوية »، يتلوه خرم في نسخ التاريخ (۱) ، يستمر هذا الخرم حتى نهاية حرف التاء من الكنى ، ثم تستأنف نسختا أحمد الثالث وسليان باشا ببداية حرف الثاء . ثم يعود الخرم من جديد في حرف الحاء ، فين كنيته « أبو الحسن »، وينتهي في القسم الأخير من ترجمة « أبي ذر الغفاري ».

وقد حفظت لنا المكتبة الأهلية في باريس مجلداً من مختصر للتاريخ صنعه أبو شامة (٢) ، يبدأ هذا المجلد في آخر ترجمة « يزيد بن أبي يزيد » ، وينتهي بترجمة « أبي محمد القرشي ».

<sup>(</sup>١) أعني بذلك النسخ المتوفرة لدينا ، ولا نعلم بوجود غيرها إلى الآن .

<sup>(</sup>٢) أبو شامة : عبد الرحمن بن إساعيل بن إبراهيم المقدى الدمشقى . مؤرخ محدث باحث . أصله من القدس ، ومولده في دمشق ، وبها منشؤه ووفاته . ولي بها مشيخة دار الحديث الأشرفية ، ودخل عليه اثنان في صورة مستفتيين فضرباه ، فرض ، ومات . له مؤلفات كثيرة منها : « كتاب الروضتين في أخبار الدولتين »، و « ذيل الروضتين ». قيل : إنه اختصر تاريخ مدينة دمشق مرتين . ولد سنة ٩٩٥ هـ ، وتوفي سنة ٩٦٥ هـ .

وكان من الممكن أن يقوم هذا الختصر مقيام القسم المفقود من مختصر ابن منظور لو استوفى تراجم اليزيدين ، ولو كان منهج أبي شامة في الاختصيار يوافق منهج ابن منظور . ولكن الاختلاف بين الرجلين كان كبيراً .

لقد كان تفكير ابن منظور متجها إلى إعطاء صورة مختصرة عن التاريخ ، فعمل على اختزال المادة التي ساقها الحافظ من غير إخلال بالمعنى ، أو استندراك على الحافظ فيا وهم فيه ، أو سها عنه .

أما أبو شامة فقد كانت له شخصية العالم المؤرخ ، كان نافذ البصيرة في هذه المادة التي يقرؤها ، عارفاً بكل كبيرة وصفيرة ؛ كان اختصاره اختصار الناقد الممحس ، وكان لـه منهج خاص جعله يخلّ بجزء كبير من الحديث الذي جمعه الحافظ ابن عساكر في تباريخه الكبير ، لأن روح المؤرخ تطفى عنده على روح الحدث ، على العكس تماماً من ابن عساكر .

وكان موقفه من الأسانيد موقفاً وسطاً ، فقد طرح منها القسم الدي يعسل ابن عساكر بصنف الكتاب الذي يقتبس منه ، بينا أحد ابن منظور من السند ساحب الترجم ، ووصله بواسطة لفطة معينة براوي الخبر أو الحديث ، هذا إذا كان المترجم متأخر الوفاة أما إذا كان صحابياً فهو وحده الذي يبقى من السند .

كان ابن منظور لا يعبأ برواية المترجم ؛ من روى عنهم ، ومن رووا عنه ، أما أبو شامة فإنه يهتم بالرواية اهتماماً كبيراً ، وبألفاظ الجرح والتعديل ، ومسأكثر الرجال المذين ذكرهم ليقول لنا من روى عنهم ، ومن رووا عنه .

مما تقدم يتبين لنا أن مختصر أبي شامة لا يكن أن يكنون بديلاً عن مختصر ابن منظور ، فيسد الثلة الموجودة في نسخ التاريخ ، لأنه ليس محتصراً صحيحاً للشاريخ من

<sup>(</sup>١) مثل استدراكه برحه سلاح الدين الأيوى

جهة ، ولأنه لا يوافق نهج ابن منظور من جهة ثـانيـة ، ولكي يـأخـذ موضعـه السليم من الختصر يحتاج إلى كثير من الحذف ، وكثير من الإضافة .

أما من جهة الحذف فليس من الصعب الاستغناء عن كل من روى عنهم المترجم ومن رووا عنه ، والاستغناء عن أكثر ألفاظ الجرح والتعديل .

وأمّا من حيث الإضافة فلا أستطيع أن أقبول إنني فعلت كلما يجب فعله في هذا الجال ، لأن صورة التاريخ ليست أمامي لأعلم يقيناً مافعل أبو شامة ، ولكن تصوراً يمثل في خاطري جعلني أرمم شيئاً يسيراً من الأحاديث التي يصدر بها ابن عساكر أخبار مترجميه عادة ، كذلك فإنني انتقيت من المصادر بعض الأخبار ابتدأت بها ترجمة « يزيد بن أبي يزيد »، لأنه لا يصح لنا أن نهمل الترجمة ، ولا يصح أن نتركها مبتورة البداية .

أما في ترجمة يزيد بن معاوية فقد عملت قدر المستطاع على إتمامها ، وأعانني في هذا المجال « قيد الشريد في أخبار يزيد «١١ لابن طولون ، لأنه يأخذ قسماً من أخباره من طريق ابن عساكر .

وأخيراً فإن الشيء الذي لم أستطع تلافيه هو هذه التراجم التي تلت ترجمة يزيد بن معاوية قبل ترجمة يزيد بن أبي يزيد ، نرجو ألا يكون عدد التراجم في هذا الموضع كبيراً .

وبعد فقد عملت كل ماأستطيع عمله ، وجهدت جهدي في اختصار هذا الجزء وترميه ، وإخراجه قريب الشبه بأجزاء هذه السلسلة من مختصر ابن منظور ، فإن أكن أصبت فبتوفيق من الله ، وإن يكن هناك تقصير فهذا مبلغ جهدي وطاقتي .

والله من وراء القصد

١٩٨٨/١٢/٢٦ سكينة الشهابي

<sup>(</sup>١٤) منه صورة على المبخرو فيلم في حرابة عمم اللمة العربية .

### بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين

### ١ ـ يزيد بن أبي كبشة

واسم أبي كبشة حيويل ـ بن يسار بن حيي بن قُرْط بن سنبل<sup>(۱)</sup> بن المقلد بن مَعْدي كرب بن عَريق بن السَّكْسَك بن أشْرس بن كِنْـدة بن عفير بن عَـدِي بن الحَارث السكسكي

من أهـل بيت لِهْيـا(٢) . وكان عَقِبُه بهـا . وكان عريف السكاسِـك . ووَلِي العراقين للوليد بن عبد الملك ، ثم خراج السند في أيام سليان . وكان له قَدْر في أهل الشام .

#### عن مَسَرَّة بن مَعْبَد اللَّخْمِي قال(٢):

صلى بنا يزيد بن أبي كبشة العصر ـ وفي رواية : صلاة العصر ـ ثم انصرف إلينا بعد سلامه ، فقال : إني صلّيْتُ وراء مروان بن الحكم ، فسجد بنا مثلَ هاتين السجدتين ، ثم انصرف إلينا ، فأعلمنا أنّه صلى وراء عثمان بن عفان فسجد مثل هاتين السجدتين ، ثم قال لنا عثمان : إني كنت عند نبيكم عليه ، أتاه رجل ، فسلم عليه ، ثم قال : يانبي الله ، إنّي صليت ، فلم أدر أشفعت أم وترت ـ ثلاثاً يقولها ـ فأجابه نبي الله عليه يتلاعب بكم الشيطان في صلاتِكم ، من صلى فلم يدر أشفع أم وِثر فليسُجُد سجدتين ، فإنها تمام صلاته ».

قال أبو بُرُدَة بن أبي موسى ليزيد بن أبي كبشة ـ واصْطحبا في سفرٍ ، فكان ابن أبي كبشة يصوم في السفر ، فقال أبو بردة :

معت أبا موسى مراراً يقول: قال رسول الله عَلَيْكَم : « إن الرجل المسلم إذا مرض أو سافر كتب له من الأجر ماكان يعمل مقياً صحيحاً ».

<sup>(</sup>١) أعجمت النون فقط في الأصل ، ووقع في نسب أبيه في التماريخ ( م١٣ /٢٨٨/ نسخمة الأزهر ) : « سهيل »، ومثله في مختصر ابن منظور ٢٩٦٧٧ . وفي جهرة أنساب العرب ٤٢٢ « شبيل ».

<sup>(</sup>۲) قال ياقوت : « بيت لهيا : بكسر اللام وسكون الهاء . قرية مشهورة ىغوطة دمشق . معجم البلدان ٥٢٢/١

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في التاريخ ٢٥٥/٨ ، وصاحب الكنز برقم ( ١٩٨٥٤ ).

عن مجالد قال:

أوَّلُ مَنْ جمع لـه المصران: البَصْرة والكوفة: زياد وابنـه عبيـد الله بن زيـاد، ومصعب بن الزَّبير، وبشر بن مروان، والحجَّاج بن يـوسف، ويـزيـد بن أبي كبشـة السكسكي، ويـزيـد بن المهلب، ومَسْلَمـة بن عبـد الملـك، وعمر بن هَبَيْرة الفـزاري، وخالد بن عبد الله القَسْرِي، ويوسف بن عمر الثَّقَفي، وعبد الله بن عمر بن عبد العزيز، ويزيد بن عمر بن هبيرة. ولم يجمع لأحد غيرهم.

قال خليفة بن خياط (١):

كتب سليان بن عبد الملك إلى صالح بن عبد الرحمن أن يأخذ آل بني أبي عقيل ، ويحاسبهم ، فولى صالح بن حبيب بن المهلّب حربَ الهند ، ويزيد بن أبي كبشة الخراجَ ، فأقام بها يزيد بن أبي كبشة أقلً من شهر ، ثم مات .

# ۲ ـ يزيد بن محمد بن عبد الصهد بن عبد الله بن يزيد بن ذكوان أبو القاسم

مولى بني هاشم

روى عن سلامة بن بشر بسنده إلى أبي هريرة أنَّ رسول الله علي قال (٢):

« ما مِنْ نبيًّ ، ولا وال إلاَّ وله بطانتان : بطانة تأمرُه بالمعروف ، وتنهاه عن المُنكر ، وبطانة لا تألوه خَبَالاً (٢) ، فمن وقي شَرَّها فقد وقي ، وهو مِنَ التي تغلبُ عليه منها ».

وروى عن هشام بن عمار بسنده إلى ابن عباس أنَّ النبيِّ عَيَّاتُ قال (٤):

« لا يَنْظُرَنَّ أحدٌ منكم إلى قَرْج زوجتِه ، ولا فرج حاريته إذا جامعها ؛ فإنَّ ذلك يورثُ العَمَى ».

<sup>(</sup>۱) تاریخ خلیفة ۳۱۸

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في المسند ٢٨٩٧ ، وصاحب الكنز برقم ( ١٤٩٤٧ ).

<sup>(</sup>٢) لا تألوه خبالاً : أي لا تقصّر في إفساد أمره . الخبال في الأصل الفساد .

<sup>(</sup>٤) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٤٤٩٠٣ ).

وقال رسول الله ﷺ (١) :

« ترّبوا الكتاب ، وسَجُّوه من أسفله ، فإنّه أنجح للحاجة ».

قال محمد بن يوسف بن بشر المَرَويُّ :

كنت عند الربيع في منزله إذ جاءه يزيد بن محمد بن عبد الصد مسلماً عليه ، فأتعده الربيع معه على السرير ، ثم أقبل عليه ، فألقى عليه مسألةً من كلام الشافعي ، فأجابه يزيد بن عبد الصد بجواب غير مذهب الشافعي ، فرأيت الربيع من إعجابه بأبي عبد الله الشافعي ومذهبه أن قال ليزيد بن محمد : ياأبا القاسم ، ينبغي لك أن تنظر في الفقه ، أو قال له : تفقه ، تفقه !

توفي يزيد بن محمد بن عبد الصد سنة ست وسبعين ومائتين . وكان مولده سنة ثمان وبسعين ومائة .

وثقه النسائي والدارقطني

### ٣ \_ يزيد بن مَرْثد ، أبو عثان الهَمُداني

عن يزيد بن مَرْقد \_ أدرك ثلاثة من أصحاب النبيّ ﷺ : عبادةً بن الصامت ، وشدّادَ بن أوس ، وواثلةً بنَ الأسقع ـ قالوا : قال رسول الله ﷺ <sup>(۲)</sup> :

« إذا تجشَّا أحدُكم ، أو عَطَس ، فلا يرفعَنَّ بها الصوت ؛ فإن الشيطان يحبُّ أن يَرُفَعَ بها الصوت ».

عن يزيد بن مَرْقد ، عن أبي الدُّرُداء قال : قال رسول الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ

« مَن مَشَى عن راحلتِه عُقْبَةً (٤) فكأنَّها أعتقَ نسمةً ، ومَنْ سافر منكم فليرجعُ إلى أهله بهديَّةِ ، ولو بالحجارة في مِخُلاّتِه ».

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٢٩٣٠٩ ).

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكاز برقم ( ٢٥٥٣٢ ).

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٢٤٩٩١ ، ٢٤٩٩٢ ) من طريق ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) العُقْبة : النوبة .

عن يزيد بن مَرْقد ، عن أبي الدُّرْداء :

أن رجلاً أتى رسول الله عَلَيْكُم ، فقال : يـارسول الله ، مـاعَصَم هــذا الأمر وعَراه ووثائقه ؟ فقال رسولُ الله عَلَيْكُم وعقد بيمينه (١١) : « أخلِصُوا عبادةَ ربّكم ، وأقيوا خسكم ، وأدّوا زكاة أموالكم طيّبةً بها أنفسكم ، وصوموا شهرَكم ، وحُجّوا بيتكم ، تـدخلوا جنّة ربكم »، ويحرك يده .

وعن يزيد بن مَرْثد ، عن أبي ذَرِّ قال : سمعتُ رسولَ الله عِنْ يقول (٢) :

« مَنْ أَحَسَنَ فَيَا بَقِي غَفَر لَـه مَامَضَى ، ومِن أَسَاء فَيَا بَقِي أَخَــَذ بَــا مَضَى ، ومَــا بقى ».

وروى من طريقه البخاري في التاريخ أنّ أبا السُّرْداء كان يقول  $^{(1)}$ :

ذِرُوةَ الإيمان أربع : الصَّبْرُ للحَكُم ، والرَّض بالقَـدَر ، والإخـلاص والتـوكل ، والاستسلام للموت ِـ والمحفوظ : للربِّ (٤).

وقال أبو الدرداء:

لولا ثلاثٌ صلَّح الناس: شحٌّ مطاعٌ ، وهوى متَّبَعٌ ، وإعجابُ المُّرْء بنفسه .

قال ابن ماكولا:

مَرْتَد : \_ براء وثاء معجمة بثلاث \_ يزيد بن مرثد أبو عثان الهمداني الشامي .

وقال في موضع آخر :

أما غِفار ـ بغين معجمة وفاء ، وآخره راء ـ: أبو غفار يزيد بن مَرْثد الهَمُداني الشامي . قاله خالد بن مَعْدان ، وقال مسلم بن الحجاج : هو أبو عثمان (٥) .

قيل ليزيد بن مَرْثد : مالعينك لا تجف ؟ قال : لو أنّ الله وعدَني إنْ أنا عصيتُه أن يسجنني في الحّام لكان بالحريّ أن لا تَجِفّ دموعي ، قال : قلت له : أهكذا أنت في الخلوات ؟

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٥٢٥٩ ).

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٠٣٥٧ ) من طريق ابن عساكر .

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٤٠١ ) من طريق ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) وهي رواية الكنز ، وفيه : « والإخلاص للتوكل » .

<sup>(</sup>٥) الكني والأساء لمسلم ( ل ٧٢ ).

قال : وما مسألتُك عن هذا ؟ قال : قلت : كلة لعل الله أن ينفعني بها . قال : إنّي لأهم بأهلي ، فأذكر منه ، فأبكي ، وتبكي أهلي لبكائي ، وإنّه ليقرّب إليّ الطعام ، فأذكر منه ما تعلم ، فأبكي ، وتبكي أهلي لبكائي ، والصبيان يبكون لبكائنا ، وتقول أهله : يا ويجها لما خُصَّتُ به من بين نساء المسلمين ! وقد روي هذا الخبر عن مَرْثد بن عبد الله .

عن الوسين بن عطاء قال :

أراد الوليد بن عبد الملك أن يولي يزيد بن مرثد القضاء ، فبلغ ذلك يزيد ، فلبس فروة قد قلبها ، فجعل الجلد على ظهره ، والصوف خارجا ، وأخذ بيده رغيفاً وعَرْق لمراً ، وخرج بلا رداء ، ولا قَلْنُسُوة ، ولا نَعْل ، ولا خَف ، وجعل يمي في الأسواق ، ويأكل الخبر واللحم ، فقيل للوليد : إن يزيد بن مرثد قد اختلط ، وأخبر بما فعل ، فتركه .

قال يزيد بن مرثد :

إذا راح أحدكم إلى الجمعة فبلغ السقليين (٢) يوحّدُ الله حتى يخرج منها : الله أحدُ ، اللهُ الصّدُ ، فسألته ، فقال : هذه بقعة قلّما يوحّدُ اللهُ فيها .

# عريد بن أبي مريم بن أبي عطاء أبو عبد الله

مولى سهل بن الحنظلية الأنصاري ، كانت داره بدمشق في ناحية باب الفراديس ، وكان إمام مسجد الجامع بدمشق في أيام الوليد بن عبد الملك .

روى عن قرَعة أنّه أخبره ، عن أبي سعيد ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، عن رسول الله ﷺ أَنَّهُ قال(٣) :

« لاتُشَدُّ الرحالُ إلاَّ إلى ثلاثةِ مساجدَ : المسجدِ الحرام ، والمسجدِ الأَقْصَى ، ومسجدي

<sup>(</sup>١) المَرْق : المظم أخذ عنه معظم اللحم .

 <sup>(</sup>٢) كذا أعجمت اللفظة في الأصل ، في خطط مدينة دمشق ذكر الحافظ محلة السفليين ( انظر خطط مدينة دمشق ٦٣ ، ١٤٣ / المجلدة الثانية )، وذكر ياقوت السفليين من رواية الحافظ في التاريخ ( معجم البلدان ٢٢٥/٢ ).

 <sup>(</sup>٢) رواه البخاري برقم ( ١١٣٩ ) تطوع ، وبرقم ( ١٨٩٣ ) صوم ، ومسلم برقم ( ٨٢٧ ) في الحبج ، والترمـذي برقم
 ( ٢٢٦ ).

هذا ، ولاتسافر امرأة مسيرة يوم ـ وفي رواية : تسافر المرأة مسيرة يوم ـ إلا مع زوجها ، أو ذي مَحْرَم من أهلها ».

وروى عن عباية بن رِفاعة بن رافع بن خَدِيج ، عن أبي عَبْس ، عن رسول الله ﷺ (۱): « من آغْبَرَّتُ قدماه في سبيل الله حرَّمَها الله على النار ».

قال يزيد بن أبي مريم: سمعت عيذ الله أبا إدريس الخولاني يحدث عن معاذ بن جَبَل قال (٢):

لَمَا قلت لمعاذ: إنّي أحبّك لله أخذ بحَبُوتي ، فاجتَذَبني إليه ، وقال: آلله إنّك تحبني ؟ قلت: آلله إنّي أحبّك لله ، قال: أبشر؛ فإنّي سمعت رسولَ الله عَلِيّةٍ يقول: « المتحابّون في الله في ظلّ عَرْشِه يومَ لا ظلّ إلاّ ظلّه ». قال: أتسمع ؟ قلت نعم ، قال: إنّك تجالس قوماً لا محالة يخوضون في الحديث ، فإذا رأيتهم قد غفلوا فارغب ـ أو قال: فازعب ـ إلى ربك عند ذلك رغبات ـ أو زعبات ،

قال يزيد بن أبي مريم الأنصاري:

صليتُ مع واثلة بن الأسقع على الجنائز ، فكان إذا أتى بالرجل والمرأة جعل الرجلَ مما يلي الإمام ، والمرأة مِمّا يلي القبلة رأسَها بإزاء ركبتيه .

> قال يحيى بن معين ، والعِجْلي ، وأبو حاتم : يزيد بن أبي مريم ثقة .

توفي يزيد بن أبي مريم سنة أربع وأربعين ومائة .

### ه ـ يزيد بن أبي الْمُساحِق السُّلَمي

مؤدب الوليد بن يزيد . كان شاعراً . قال شعراً يعظ فيه الوليد بن يزيد ، وبعث به إلى النَّوار جارية الوليد ، فغنته به ، وهو (٣) : [ من الوافر ]

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري برقم (٨٦٥) جمة ، وبرقم ( ٢٦٥٦ ) جهاد ، والترمذي برقم ( ١٦٣٢ ) فضائل ، والنسائي ١٦٧٦

<sup>(</sup>٢) أخرجه مالك في الموطأ ٩٥٢، ٩٥٤، وابن عساكر في ترجمة أبي إدريس الخولاني . انظر ( عاصم ـ عـأيـذ )

<sup>011</sup> 

<sup>(</sup>٣) الشعر مع مناسبته في الأغاني ٦٩٨٧ ( ط. دار الكتب ) .

مضى الخلفاء بسالامر الحميد وأصبحت المَـنَمَّة للـوَليـدِ تشاغـل عن رعيَّتــه بلهو وخالف فعُل ذي الرأي الرَّشيدِ

قال : فكتب إليه الوليد : [ مجزوء الرمل ]

ليت حظي اليــــوم من كل قهــوة أبـــنلُ فيهـــا فيظـــلُ القلبُ فيهـــا إنَّ في ذاك مــــلاحي

ل معــــــاشِ لي وزادِ طـــــارفي ثم تــــــلادي هـــائمـــا في كلٌّ وادي وفـــــلاحي ورشــــادي

### ٦ ـ يزيد بن أبي مسلم ، أبو العلاء الثقفي

مولاهم . أَسْتَكْتَبِه الحجاجُ بنُ يوسف ، وكانت فيه كفاية ، ونهضة . وقدم على سلمان بن عبد الملك ، ثم أَسْتَمْمله يزيد بن عبد الملك على إفريقية .

#### لال رلبة بن مسقلة :

خرج يزيد بن أبي مسلم من عند الحجاج فقال: لقد قضّى الأميرُ بقضيّة ، فقال له الشعبي : وما هي ؟ فقال : قال : ماكان للرجل فهو للرجل ، وما كان للنساء فهو للمرأة . فقال الشعبيُ : قضاءُ رجلٍ من أهل بدر ، قال : ومَنْ هو ؟ قال : لاأخبرُك ، قال : من هو ؟ عليُ عهدُ الله وميثاقه ألا أخبره ، قال : هو عليُ بن أبي طالب ، قال : هد على الحجاج ، فأخبره ، فقال الحجاج : صدق ، ويحك ! إنّا لم ننقم على عليً قصاءه ، قد علمنا أنْ عليا كان أقضام .

#### عن نُميم بن أبي منه كال :

كنت جالساً إلى يزيد بن أبي مسلم أيّام المجاج ، وهو يعذّب الناس ، فذكر رجلاً في السجن ، فبمث إليه بغيظ وغضب ، فأتي به ، وما أشك أنّه سيقع به ، فلَمّا قام بين يديه رأيت الرُجَل يحرّك شفتيه بشيء لم نسمه ، فرفع رأسه إليه ، فقال : خلوا سبيله ، أو رُدُوه . قال : فقمت إلى الرُجل ، فقلت له : شهدت هذا حين أرسل إليك بغيظ وعضب ، ولا أشك أنه سيقع بك ، فلمّا قمت بين يديه رأيتَك حرّكُت شفتيك بشيء لم

أسمعه ، فأَمَر فيك بما تَرَى ، فما الذي قُلْتَ ؟ قال : قلتُ : اللَّهُمَّ إِنِي أَسَالُك بقَـدرَتِـك التي تَسكُ بها السماواتِ السبعَ أن يقعَ بعضُهُنَّ على بعض أن تكفينيه .

قال حبيب أبو الأشعث:

كان يزيد بن أبي مسلم صُفْرياً(١) .

قال الأصمعي :

لَقِيَ أعرابيًّ بين مكة والمدينة ، فسئل عن شيء ، فقال : ماأرى الناس إلا بقرنائهم ؟ انظروا إلى الحجاج من قيَّض له هامان ؟ وانظروا إلى الحجاج من قيَّض له هامان ؟ وانظروا إلى عمر بن عبد العزير من قيَّض له رجاء بن حيوة ؟ فما أرى الناس إلا بقرنائهم .

قال عبيد الله(٣) :

دخلت على الحجاج ، قال : فأشار بيده ؟ فقلت : عبيد الله بن يزيد بن أبي مسلم الثّقفي ، قال : وقد فرضنا لك في كذا وكذا . قال عبيد الله : فلمّا مات الحجاج في بقية خلافة الوليد أقرّ الوليد يزيد بن أبي مسلم على العراق أربعة أشهر ، فلَمّا هلك الوليد وقولي سليان عزله وولّى يزيد بن المهلب العراق فأشخصه إلى سليان ، فقدم عليه وهو بالبَلقاء ، فأوقفه للناس ، فما أتى أحدّ يتظلّم منه بشيء ، إلا أنّ رجلاً من أهل المدينة أدلى بأن يزيد قد نال منه بالعراق لطمة فسأل القود منه ، فأقاده ، فلطمه لطمة أخضرت عينه ، فلمّا رأى سليان أنّ أحداً لا يَتْبعُه بمظلمة أدخله عليه ، وجعل يسائله عن أمور الناس ، وعن سَيْر الحجاج وأعماله ، فكلّما أخبره ببعض ما يكره يقول : ويحك يا يزيد ، ما ترّى الله صانعاً بالحجاج يوم القيامة ؟! قال : فسكت يزيد ، فلمّا أكثر عليه قال : أقول ياأمير المؤمنين إنّ الله سيجعله ثالثاً لأبيك وأخيك وبينها ، فإن دخلا الجنة أقول ياأمير المؤمنين إنّ الله سيجعله ثالثاً لأبيك وأخيك وبينها ، فإن دخلا الجنة

 <sup>(</sup>١) الصُّفُرية : فرقة من الخوارج أقبل تطرفاً من الأزارقة ، وأشد من غيرهم ، وهم أتباع زياد بن الأصفر .
 المذاهب الإسلامية ١٢٤

<sup>(</sup>٢) تَمَّيْضَ الله فلاناً لفلان : جاءه به ، وأتاحه له . قال تعالى : ﴿ وَقَيَّضَنا لهم قرناء ﴾ .

<sup>(</sup>٢) رواه الحافظ من طريق الفسوي في المعرفة والتاريخ ٤٨١/٢ ـ ٤٨٢

<sup>(</sup>٤) يقال : رمى الله في عيني فلان بالأخضر ، وهو داء يأخذ بالعين .

فعاملها، والمنفذ الأمرهما، وإن دخلا النار فأسفل منها. قال: فقال سليمان: ويحك يافلان! اكتب إلى العامة أن يكفّوا عن لعن الحجاج، فلا يذكروه بلعنة، ولا بصلاة. قال: وقد كان كتب إلى العامة ألا يذكروه إلا بلعنة، قال: فكانوا يفعلون. قال: وأذِنَ له بالانصراف إلى أهله، فقدم دمشق، فتهيأ للرواح إلى المسجد، فراح معتماً حتى قام من غرب المسجد، فقام يصلي فيه، فنظر أهل المسجد الذي يلونه بعضهم إلى بعض، فقالوا: هذا ابن أبي مسلم قد صلى، وهو الآن يأتيكم المجالسة والألفة التي كانت بينكم وبينه فقوموا إليه، فازجروه عنكم قبل أن يأتيكم ، فإنكم إن أتاكم فزجرتموه كانت به عليكم شهرة وأحدوثة. قال: فقام واليه، فلمّا رآم ظن أنهم أتوه ليسلموا عليه، ورحب بهم. فقالوا: ياهذا، إليك عنا، كُنْتَ تجالسنا، وقد فعلتَ بالعراق وفعلتَ ، فلا تجالسنا، ولا تقربننا. قال: فقال بيده يحرّكها، وقال: فعلت وفعلت، أم والله ماأجدني آسي على شيء إلا على نفوس كثيرة تركتها في سجون العراق ألا أكون أتيت عليها.

دخل يزيد بن أبي مسلم القيسي على سليان بن عبد الملك بعد وفاة الحجاج ، وكان يزيد دمياً قصيراً ، فقال له سليان : ماجاء بك ؟ من استكتبك ، ومن قلدك ؟ قبحك الله ! فقال له يزيد : ياأمير المؤمنين ، نظرت إليَّ وقد أدبر أمري فصغر في عينك ماعظم في عين غيرك .

وهم باستكتابه ، فقال له عمر بن عبد العزيز : أنشدك الله ياأمير المؤمنين أن تحيي ذكر الحجاج باستكتابك كاتبه ! قال : ياأبا حفص ، إني كشفته فلم أجد عليه خيانة ، فقال عمر : أنا أوجدك من هو أعف عن الدينار والدرهم منه ، فقال سليان : ومن هذا ؟ قال : إبليس ، مامس دينارا ، ولا درهما بيده ، وقد أهلك هذا الخلق ، فتركه سليان .

ولَمَّا وقف سليانٌ بنُ عبد الملك يزيدَ بن أبي مُسُلم للناس على درج دمشق ، ونصبه للمظالم أقبل جرير على راحلته ، وقال : أفرجوا عنّي حتى وصل إليه ، ثم أنشأ يقول : [ من البسيط ]

كَمْ فِي وِعائِكَ مِنْ أَمُوالِ مُوتِمةً(١) شعث صغار، وكم خربت من دار!

 <sup>(</sup>١) في الحديث : إني امرأة مُوتِمة ، توفي زوجي وتركهم .

ورة عمر بن عبد العزيز ابن أبي مسلم من دابيق ، وقال : ليس بمثله يستعين به المسلمون على قتال عدوهم . وكان عطاؤه ألفين فَحَطً إلى ثلاثين ـ أو خمسة وعشرين ـ فرجع من دابق إلى أطرابلس ؛ لأنّه كان سيّافاً للحجاج ، وكان ثَقَفِيّاً .

قال يعقوب:

وفيها \_ يعني سنة إحدى ومائة \_ أمر ينزيد بن أبي مسلم على إفريقية ، ونُنزِع إساعيل بن عبيد الله .

وقال خليفة (١) :

وفيها .. يعني سنة اثنتين ومائة .. وبُّبَ الجندُ على يزيد بن أبي مسلم ، فقتلوه .

# ۷ ـ يزيد بن معاوية ابن صخر أبي سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس أبو خالد الأموى

بويع له بالخلافة بعد أبيه بعَهْدِ منه .

عن أبي خالد ، عن أبيه قال : قال رسول الله علي (٢) :

« مَنْ يَرِدِ الله به خَيْراً يَفَقّهُهُ في الدّين » .

قال الزبير بن بكار (٣) :

ولد معاوية بن أبي سفيان يزيد ، وأمه : ميسون بنت بَحُدَل بنِ أَنَيْف بن دُلْجة بن قُنَافة بن عدي بن زُهَير بن حارثَة بن جَنَاب . بايع له معاوية من بعده ، وكان أوَّل مَنْ جَمَل وليَّ عهد في صحته ، وكان معاوية يقول : لولا هوائي في يزيد لأبصرت قصدي . وقتل له وهو ينظر إليه (١) : [ من الطويل ]

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٣٢٦ « عمري » .

 <sup>(</sup>٢) بعض حديث أخرجه البخاري برقم ( ٧١ ) في العلم ، وبرقم ( ١٨٨٢ ) في الاعتصام ، ومسلم برقم ( ١٠٣٧ ) في الزكاة .

<sup>(</sup>٢) رواه مصعب في نسب قريش ١٢٧ بخلاف في اللفظ والترتيب.

<sup>(</sup>٤) الأغاني ١٤٢/١٧ « ط. . دار الثقافة » .

### إن مات لم تصلُّع (١) مزينة بعده فنُوطِي (١) عليه يامُزَيْنُ التَّامُا

وخرج الحسين بن علي إلى الكوفة ساخطاً لولاية يزيد بن معاوية ، فكتب يزيد بن معاوية ، فكتب يزيد بن معاوية إلى عُبيد الله بن زياد ، وهو واليه على العراق : إنّه قد بلغني أنّ حُسيناً سار إلى الكوفة ، وقد ابتلي به زمانك من بين الأزمان ، وبلك من بين البُلدان ، وابتليت به من بين العُمال ، وعندها تُعْتق ، أو تعود عبداً كا تُعْتَبَدُ العبيد .

فقتله عبيد الله بن زياد ، وبعث براسه إليه ، فلَمّا وضع بين يديه تمثل قول الحصين بن الحمام المَرّيّ "": [ من الطويل ]

يُعْلَقُن هَامَا مِن رَجِبَالِ أُحَبِّنَةٍ إلينا ، وهُمْ كَانِّنُوا أُعْنَى وأَظْلُمَا

و يزيد الذي أوقع بأهل المدينة ، بعث إليهم مُسْلِمَ بنَ عُقْبَة الْمُرِّيُّ ، فأصابهم بالحرّة .

ولد يزيد بن معاوية وعبد الملك بن مروان سنة ست وعشرين . وقيل : ولمد سنة سبع وعشرين في بيت راس<sup>(1)</sup> .

قال سعيد بن حريث :

كان يزيد بن معاوية رجلاً كثير اللُّحْم عظيم الجسم ، كثير الشعر .

وذكر سميد بن كثير بن عُمْيْر

أنَّه كان جميلاً ، طويلاً ، ضخم الهامة ، مخدَّد الأصابع ، غليظها مجدَّراً .

قال زهير بن بشر الكلبي (د) :

تزوج معاوية ميسون بنت بَحْدل ، فطلُّقها وهي حامل بيزيد ، فرأت في النوم كأنَّ

١١١ البيت محروم بهده الرواية ، وفي الأعاني : • فإن مات لم تفلح » ، وبدلك يتخلص البيت من الحرم ، وذكر
 أس حسا قر البهت من طريق أخر : • إذا مات لم تفلح » .

إن الله الشيء يموطه نوطأ : علقه .

 <sup>(</sup>٣) انظر ديوان الحاسة للمرزوقي ١٩٩/١ ، والطبري ١٩٠/٥ ، وتباريخ مدينة دمثق ( تراجم النساء ٢٧٧ ) ،
 وهناك خلاف ق الرواية .

<sup>(1)</sup> قال يانوس : • بيت رأس : اسم لقريتين في كل واحدة منها كروم كثيرة ينسب إليها الخر إحداهما بالبيت المقدس .. وقيل بيت رأس : كورة بالأردن ـ والأخرى من نواحي حلب ، معجم البلدان ٥٢٠/١

ود) رواه الذهق في سير أعلام النبلاء ٢١/٤.

قراً خَرَج من قُبُلها ، فقصَّتُ رؤياها على أمّها ، فقالت : لأن صَدَقَتُ رؤياكِ لتلدنّ مَنْ يبايعُ له بالخلافة .

قال عبيد الله بن عمرو بن معاوية بن عتبة بن أبي سفيان(١):

جلست ميسون بنت بَحْدل الكَلْبِيَّة تُرَجِّل ابنها يزيدَ بنَ معاوية ، وميسون يوممُـذِ مطلَّقةٌ ، ومعاوية وفاختة بنتُ قرظة ينظران إليها ، ويزيد وأمُّه لايعلمان ، فلَمَّا فرغَتُ مِنْ ترجيله نظرت إليه فأعجبها ، وقبَّلت بين عينيه ، فقال معاوية بيتاً من شعر ، ومض يزيدُ ، فأتْبَعَتْه فاختةُ بصرَها ، وقالت : لعن الله سوادَ ساق أمَّك ! فقال معاوية : أقد رأيتها ؟ أمّا والله على ذلك لمّا فَرّجتُ عنه وركاها خيرٌ مما تفرُّجتُ عنه وركاك ـ وكان لمعاوية من بنت قرظة عبد الله ، وكان أحق الناس .. قالت فاختمة : لا والله ، وإكنك تؤثر هذا عليه ، فقال : سوف أبيِّن لك ذلك حتى تعرفيه قبل أن تقومي من مجلسك ؛ ياغلام ، ادع لي عبد الله ، فدعاه ، فقال له معاوية : أي بني ، إني قد أردتُ أن أُسْعَفَك ، وأن أصنع بك ماأنت أهله ، فاسأل أمير المؤمنين ، فلست سائلاً شيئاً إلا أعطاكه ، فقال : حاجتي أن تشتري لي كلباً فارهاً ، وحماراً ، فقال معاوية : يـابني ، أنت حمـار ، ويُشترى لك حمار! قم فاخرج. قال: كيف رأيت؟ ياغلام، ادع لي يزيد، فدعاه، فقال: يابني ، إنَّ أمير المؤمنين قد أراد أن يُسْعَفْك ، ويوسِّع عليك ، ويصنع بـك ماأنت أهله ، فاسأله مابيدا لك . قال : فخرَّ ساجداً ، ثم قال حين رفع رأسه : الحمد لله الذي بلُّغ أمير المؤمنين هذه المدة ، وأراه فيَّ هذا الرأي . حاجق أن تعقد لي العهد من بعدك ، وتوليني العام صائفة المسلمين ، وتحسن جهازي ، وتقويني ، فتكون الصائفة أوَّلَ أسفاري . وتأذن لي في الحيج إذا رجعت ، وتوليني الموسم ، وتزيد أهل الشام عشرة دنانير لكل رجل ، وتجعل ذلك بشفاعتي ، وتفرض لأيتام بني جُمّح ، وأيتام بني سهم ، وأيتام بني عدي . قال : مالك ولبني عدي ؟ قال : لأنَّهم حالفوني ، وانتقلوا إلى داري . قال معاوية : قد فعلت ، إذا رجعت ، ذلك بك ، وقبّل وجهه ، وقال لابنة قرظة : كيف رأيت ؟! قالت : ياأمير المؤمنين ، أوصه بي ، فأنت أعلم به . ففعل .

وقد روي هذا الخبر من طريق آخر ، وفيه : أنَّ عبدَ الله سأل مالاً ، وأرضاً ، وأن

<sup>(</sup>١) الخبر في الجليس الصالح ١٣٦/٢

يزيد قال لمعاوية : أعتقني من النار ، أعتق الله رقبتك منها ، فقال لـه : وكيف ؟ قـال : لأنّي وجدتً في الأثر آنه من تقلّد أمرَ الأُمّة ثلاثة أيام حرّمـه الله على النـار ؛ فـاعهـد إليّ من بعدك .

#### في كتاب عبد الله بن جعفر العامري قال:

ذكروا أنه كان عند معاوية بن أبي سفيان خطباء العرب ، فسألهم عن المروءة ، فقال له المغيرة بن شعبة : الدّماثة ، والرّماثة (١) ، فقال معاوية : وكيف ذاك ؟ قال : الدّماثة في الأخلاق سنة أخلاقك ، والرّماثة حين تستهل في الحكم ، فقال معاوية : بخر بخ ، وليست هناك . فقال صعفيقة بن صوحان : الصّبر والصّب ، فقال معاوية : وكيف ذاك ؟ قال : أن تصبر على ماغاظك ، وأن تصبت إلى حين ينبغي لك الكلام . فقال معاوية : بخ بخ ، وليست هناك . فقال أبو الأسود الدولي : سخاء النفس ، وحسن الخلق ، فقال : بخ بخ ، وليست هناك . فقال عرو بن العاص : المال ، والوالي ، قال : وكيف ذاك ؟ قال : لا يصلح المال إلا بوال ، ولا وإل إلا بمال ، قال : بخ بخ ، وليست هناك . فعال ناخرض وكيف ذاك ؟ قال : بنخ بخ ، وليست عنه ، ثم أعاد الثانية ، فأعرض عنه ، ثم أعاد الثانية ، فإذا أعطيت شكرت ، وإذا ابتليت صبرت ، وإذا عصيت غفرت ، وإذا أحسنت استبشرت ، وإذا أعسيت عفرت ، وإذا أحسنت استبشرت ، وإذا وعدت أنجزت . فقال معاوية : بأبي أنت وأمي ، أنت مني وأنا منك .

وقيل : قدم وفد من وفود العرب على معاوية ، فقال لهم : ماتعدُّون المروءة فيكم ؟ قالوا : العَفافُ ، والدين ، والإصلاح في المعيشة . فقال معاوية : اسمع يا يزيد .

عن المتبي قال:

رأى معاويةً يزيدَ يضربُ غلاماً له ، فقال : سوءة لـك ، أتضرب من لايستطيع أن يتنع عليك ؟! والله لقد منعتني القَدْرة من ذوي الإحن ، وإن أحقٌ من عفا لمن قَدَر !

<sup>(</sup>١) اللفظة في الأصل من غير إعجام . ولعل الصواب في إعجامها ماأثبته . رَمَثْتُ الثيء : أصلحته ومسحته بيدي .

وعن العُتْبي قال:

وفد زياد على معاوية ، فأتاه بهدايا ، وأموال عظام ، وسفط مملوء جوهراً لم ير مثله ، فسرَّ معاوية بذلك سروراً شديداً ، فلمَّا رأى زياد ذلك صعد المنبرّ ، فقال : أنا والله ياأمير المؤمنين أقتُ لك صَعَر العراق، وجبيت لك مالها، وألفظت لك بحرها.

فقام يزيد بن معاوية ، فقال : إن تفعل ذلك يازياد فنحن نقلناك من ولاء ثقيف إلى قريش ، ومن القلم إلى المنابر ، ومن زياد بن عبيد إلى حرب بن أمية .

فقال له معاوية : اجلس ، فداك أبي وأمّى !

عن عطاء بن السائب قال :

غضب معاوية على ابنه ، فهجره ، فقال له الأحنف بن قيس : ياأمير المؤمنين ، أولادنا ثمار قلوبنا ، وعماد ظهورنا ، ونحن لهم سهاءٌ ظليلة وأرض ذَليلة ؛ إن غضبوا فأرْضِهم ، وإن سألوا فأعطهم ، ولا تكن عليهم قُفلاً يملُّوا حَياتك ، ويتمنُّوا موتك .

وروى عمرو بن جبلة هذه الحكاية ، وزاد فيها :

فقال معاوية : لله درك ، ياأبا بحر ، ثم قال معاوية : ياغلام ، ائت يزيد ، فأقره منَّى السلام ، وقل له : إنَّ أمير المؤمنين قد أمر لك بمائة ألف درهم ، ومـائــة ثوب . فقــال يزيد للرسول: من عند أمير المؤمنين ؟ قال: الأحنف، فقال يزيد: لاجرم، لأقاسمنَّه . فبعث إلى الأحنف بخمسين ألفاً ، وخمسين ثوباً .

عن ابن عائشة ، عن أبيه قال :

كان يزيد بن معاوية في حداثته صاحبَ شراب ، يأخذ مآخذ الأحداث ، فأحسّ معاوية بذلك ، فأحبُّ أن يعظمه في رفق ، فقال : يابنيّ ، مأقدرَك على أن تصير إلى حاجتك من غير تهتُّك يبذهب بمروءتك ، وقَدْرك ! ثم قال له : يابني ، إني منشدك أبياتاً ، فتأدب بها ، واحفظها . فأنشده : [ من السريع ]

آنصَبُ نهاراً في طلاب العلى(١) وأَصْبُر على هَجُر الحبيب القريب حتى إذا الليسل أتى بالسدُّجَى واكتحلتُ بالغُمْض عين الرَّقيب

<sup>(</sup>١) نَصب ينصب في الأمر: جد واجتهد.

فباشر الليمل بجا تَشْتهي كم فعاسرة تعسبه ناسكا عطى عليمه الليمل أستسازه والمناذة الأحمق مكشوفية

فسانا الليل نهسار الأريب قد باشر الليل بأمر عجيب فبسات في أمن وعيش خصيب يشفى بهسا كلً عسدةً غريب

عن مجد بن حبر القرشي ، حبن أخبره قال :

جاءت وفاة الحسن بن علي ، وعبد الله بن عباس بباب معاوية ، فخرج الرسول ، فدعا ابن عباس ، فقال الناسُ : خدّث حَدَث بالمدينة : قال ابن عباس : فلما دخلت عليه قال : يابن عباس ، أما علمت أن حَسَنا هلك ؟ فقلت : إذا لا يسد الله حفرة قبره ، قال : ما كانت سنه ؟ فقلت : ما كان ميلاده خفاة ، قال : إنّي لأظنه قد ترك أولاداً صغاراً ، قال : م عيالٌ من كانوا وكان في عياله ، قال : أصبحت اليوم سيد قومك ، قلت : [ ما } أبقى الله أبا عبد الله حسيناً ، فلا . وخرج ابن عباس ، وجاء الناس يعزونه إذ رممت الحيل ، وإذا يزيد بن معاوية قد أتاه ماشياً ، فلمّا ذنّا أوسع له ، فلم يرتفع ، وجلس بين يديه ، وقال : مجلس المعزّي ، لا مجلس المهنى . ثم ذكر الحسن ، فقال : وحرم الله أبا محد أوسع الرحمة وأفسحها ، وعظم أجرك ، وأحسن جزاءك ، وعوّضك من مصابك ماهو خيرٌ لك ثواباً ، وخيرٌ عُقْبى . ثم قام ، فأتبعه ابن عباس بصرة ، فقال : إذا مصابك ماهو خيرٌ لك ثواباً ، وخيرٌ عُقْبى . ثم قام ، فأتبعه ابن عباس بصرة ، فقال : إذا مصابك ماهو خيرٌ لك ثواباً ، وخيرٌ عُقْبى . ثم قام ، فأتبعه ابن عباس بصرة ، فقال : إذا خهب ال حرب ذهب حله قريش ، ثم تمثل : [ من الطويل ]

مغاض عن المؤراء لا ينطقونها وأهلُ وِرَاثَمَاتِ الْحُلُومِ الأُوائِـلِ

وفيها \_ يعني سنة خمسين \_ غزا يزيد بن معاوية أرض الروم ، ومعه أبو أيوب الأنصاري .

لال مصعب <sup>(۲)</sup> :

الل خلينة (١١):

كانت أم كلثوم بنت عبد الله بن عامر بن كُرَيْز عند يزيد بن معاوية ، فأغزاه

<sup>(13)</sup> ثاريح حليمه ٢١١ ه ط. عري ه ، وعنه البداية والنهاية ٢٢١/٨

إلى الميان مع حدرهما في التاريح ( تراحم النساء ٥٤٥ ) ، وتخريجها فيه .

معاوية إلى الطُّوانة (١) ، فأصابهم مُومِّ (٢) ، فرجع يزيد ، فقال : [ من البسيط ]

إذا أتكأت على الأنباط مُرْتَفِق السندير سمعان عندي أمَّ كلثوم الناكات على الأنباط مُرْتَفِق الله الفرقدانة (٢) من حَمَّى، ومِنْ مَوم

قال : فقال معاوية : لاجَرَم والله ، لتخرجنَّ ، وليصيبنُّك ماأصابهم .

قال خليفة (٤):

وأقام الحج \_ يعني سنة خمسين \_ يزيد بن معاوية بعد أن قفل من أرض الروم .

وقال أبو بكر بن عياش (٥):

ثم حجّ بالناس يزيد بن معاوية سنة إحدى وخمسين ، ثم حجّ بالناس يزيد بن معاوية سنة ثلاث وخمسين .

عن عبر بن شبة قال :

لَمّا حج الناس في خلافة معاوية جلس يزيد بالمدينة على شراب ، فاستأذن عليه ابن عباس والحسين بن علي ، فأمر بشرابه فرّفة . وقيل له : إن ابن عباس إن وجد ريح شرابك عرفه ، فحجبه ، وأذن للحسين ، فلَمّا دخل وجد رائحة الشراب مع الطيب ، فقال : لله در طيبك هذا ماأطيبه ، وما كنت أخشى أحداً يتقدمنا في صنعة الطيب ، فما هذا يابن معاوية ؟ فقال : ياأبا عبد الله ، هذا طيب يصنع بالشام . ثم دعا بقدح فشربه ، ثم دعا بآخر ، فقال : اسق أبا عبد الله ياغلام ، فقال الحسين : عليك شرابك أيها المرء ، فلا عين عليك منّى . فشرب يزيد ، وقال : [ من الهزج ]

ألا ياصاح للعجب دعوتُ كَ ثُمّ لم تُجِب إلى القَيْنات الله والسَّام الله والطَّرب

<sup>(</sup>١) قال ياقوت : « الطُّوانة ـ بضم أوله وبعد الألف نون ـ بلد بثغور المصيصة ، معجم البلدان ٤٥/٤

<sup>(</sup>٢) الْمُومُ : الجدري .

<sup>(</sup>٣) لم يذكر ياقوت هذا الموضع ، وذكر البيتين في مادة : « دير مران ، طوانة ، غذقذونة » .

<sup>(</sup>٤) تاريخ خليفة ٢١١ « عمري » .

<sup>(</sup>٥) تاريخ أبي بشر هارون بن حاتم ١٢

وباطيـــة (١) مكلّــة عليهـا ســادة العرب وفيهــن التي تَبَلَــت فــــؤادَك ثم لم تَثُب

فنهض الحسين وقال: بل فؤاذك يابنَ معاوية تبلت!

عن أبي هريرة أنّ النبي على قال (٢):

« خير أُمّتي القَرُنَ المذين بعثت فيهم ، ثم المذين يلونهم ـ والله أعلم أذكر الشالث أم لا ـ ثم يجيء قوم يُحبُّون السَّمَانة (٢) ، ويَشْهَدُون قبلَ أن يُسْتَشْهَدُوا » .

عن زُرارة بن أوفي قال :

القرنُ عشرون ومائــة سنــة ، فبعث رسول الله ﷺ في قرن ٍ ، فكان آخره مـوت يزيد بن معاوية .

عن عبد الله بن عمرو قال :

ملك الأرض المقدسة : معاوية وابنه .

عن بُكَيْر بن الأشج :

أنَّ معاويةَ بن أبي سفيان قال ليزيد ابنه : كيف تراك فاعلاً إن وليتَ ؟ قال : يُمْتِع الله بك ، قال : لَتَخْبِرَنِي ؟ قال : كنتُ والله يا أبه عاملاً فيهم عملَ عر بن الخطاب ، قال : سبحان الله ، يا سبحان الله ! وإلله يا بني لقد جَهَدْت على سيرة عثان فا أطقتُها !

عن عبد الله بن عوف قال :

أخذ الناسُ على معاوية حين بايعوه أن يسيرَ بهم سيرةَ عمر بن الخطاب .

بـزجـاجـة رقصت بما في قعرهـا رقص القلــوص براكب مستعجـــل

(٢) أخرجه مسلم برقم ( ٢٥٣٤ ) فضائل .

(٣) السَّمانة : السَّمَن ، والمراد بالسَّمن : كثرة اللحم .

 <sup>(</sup>١) الباطية : من الزجاج عظيمة تملاً من الشراب ، وتوضع بين الشّرب يغرفون منها ويشربون ، إذا وضع فيها
 القدح سمتُ به ورقصت من عظمها ، وكثرة مافيها من الشراب ، وإياها أراد حسان بقوله :

عن مروان بن أبي سعيد قال: قال معاوية ليزيد وهو يوسيه عند الموت(١):

يا يزيد ، اتَّق الله ؛ فقد وطَّأتُ لك هذا الأمر ، ووليت من ذلك ماوليت ، فإن يك خيراً فأنا أسعد به ، وإن كان غير ذلك شقيت به ؛ فارفق بالناس ، وأغض عما بلغك من قول تؤذى به ، وتنتقص به ، وَطَأ عليه يَهْنَكَ عيشُك ، وتصلُحُ لك رعيُّنك . وإياك والمناقشة ، وحملَ الغضب ، فإنَّك تملك نفسك ورعيَّتَك . وإياك وجفوة أهل الشَّرَف ، واستهانَتَهم ، والتكبّر عليهم . لِنْ لهم لينا بحيث لا يروا منك ضعفاً ، ولا جوراً ، وأَوْطِئُهم فراشَك ، وقرَّبْهم إليك ، وأَدْنِهم منك ؛ فإنَّهم يُعْلُون لك حقَّك . ولا تَهنَّهم ، ولا تَسْتَخفَّنّ بحقهم فيهينوك ، ويستخفوا بحقك . وليَثِقُوا فيك ، فإذا أردت أمراً فادع ذوي السنين والتجربة من أهل الخير من المشايخ ، وأهل التقوى ، فشاورُهُم ، ولا تخالفهم . وإياك والاستبداد برأيك ؛ فإنَّ الرأيّ ليس في صدر واحد . وصدَّق من أشار عليك إذا حملكَ على ماتعرف ، واخزُن ذلك عن نسائك وخدمك . وشمر إزارَك ، وتعاهد جندَك ، وأصلح نفسك يصلُّحُ لك الناس ، لاتدع لهم فيها مقالاً ؛ فإنَّ الناسَ نُزَّاعَ إلى الشرِّ ، واحضر الصلاة ؛ فإنَّك إذا فعلت ماأوصيك به عرف الناسُ لك حقَّك ، وعظمت ملكتَّك ، وعظمت في أعين الناس . واعرف شرف أهل المدينة ومكة ؛ فإنَّهم أصلُك وعشيرتُك . واحفظ لأهل الشام شرفَهم ، فإنَّهم أنصارُك وحماتُك وجندُك الذين بهم تصول ، وتنتصر على أعدائك ، وتصل إلى أهل طاعتك . واكتب إلى أهل أمصارك بكتاب تعِدُهم فيه منك المعروف ؛ فإنَّ ذلك يُنَشِّط آمالَهم . وإن وفد عليك وافد من الكُوّر كلُّهـا فأحسن إليهم ، وأكرمْهم ؛ فإنَّهم لَنْ وراءهم . ولا تُشعِف قبول قناذف ، ولا عناجل ؛ فبإني رأيتهم وزراء سوءِ .

ومن وجه آخر أن معاوية قال ليزيد (١):

إنَّ لِي خليلاً من أهل المدينة فأكرمُه . قال : ومن هو ؟ قال : عبد الله بن جعفر . فلمّا وفد بعد موت معاوية على يزيد أضعف جائزته التي كان معاوية يعطيه إياها ، وكانت جائزته على معاوية ستائة ألف ، فأعطاه يزيد ألف ألف . فقال له : بأبي أنت وأمي ، فأعطاه ألف ألف أخرى . فقال له ابن جعفر : والله لا جمع أمر لأحد بعدك !

<sup>(</sup>١) عن قيد الشريد .

ولمّا خرج ابن جعفر من عند يزيد - وقد أعطاه ألفي ألف - رأى على باب يزيد بخاتي (١) مبركات ، قد قَدِمْنَ عليه هديّة من خراسان ، فرجع عبد الله بن جعفر إلى يزيد ، فسأله منها ثلاث بخاتي ليركب عليها إلى الحج والعَمْرة ، وإذا وفد إلى الشام على يزيد . فقال يزيد للحاجب : ماهذه البَخاتي التي بالباب ؟ - ولم يكن شعر بها - فقال : يا أمير المؤمنين ، هي أربعائة بُخْتِية جاءتنا تحمل أنواع الألطاف - وكان عليها أنواع من الأموال كلها - فقال : اصرفها إلى أيي جعفر بما عليها . فكان عبد الله بن جعفر يقول : أتلومونني على حسن الرأي في هذا ؟! يعني يزيد .

وقد كان يزيد فيه خصال محودة من الكرم والحِلْم والفصاحة والشعر والشجاعة وحسن الرأي في الملك ، وكان حسنَ المعاشرة . وكان فيه أيضاً إقبال على الشهوات ، وترك بعض الصلاة في بعض الأوقات .

عن أبي سعيد الخُدري قال : ممعت رسولَ الله علي يقول (٢) :

« يكون خَلْف بعد ستين سنة ﴿ أَضَاعُوا الصَّلاةَ ، واتَّبعُوا الشَّهَواتِ فسوفَ يَلْقَـون غَيّا ﴾ (٢) ، ثم يكون خلف يقرؤون القرآن لا يجاوز تَراقِيَهم ، ويَقْرَأ القرآن ثلاثة : مؤمن ومنافق وفاجر » .

قال الوليد بن قيس:

المنافق كافر به ، والفاجر يتأكل به ، والمؤمن يعمل به .

قال المفيرة بن شعبة (٤) :

لقد وضعتُ رجلي معاويةَ في غَرُزٍ طويلٍ غيُّه على أمَّة عجمدٍ . يعني بيعة يزيد .

ولَمّا رجع أهل المدينة من عند يزيد مشى عبد الله بن مطيع وأصحابه إلى محمد بن الحنفية ، فأرادوه على خلع يزيد ، فأبى عليهم ، فقال ابن مطيع : إن يزيد يشرب الخر ،

<sup>(</sup>١) البّغاني : جمال طوال الأعناق خراسانية . جمل بُخْتي ، وناقة بُخْتِيَّة .

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في المسند ٣٨٧٠ ، وصاحب الكنز بالرقمين ( ٣١١١٧ ، ٣١٦٠٢ ) .

رم. رود السَّمَةُ السَّمَةُ اللَّهُ ال (٣) قبال تمالى في سورة مريم ١٩ آية ٥٥ : ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفَ أَضَاعُوا الصلاة واتبعوا الشَّهَواتِ فسوف تَلْقُنْ غِيّاً ﴾ .

<sup>.</sup> (٤) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٣٩/٤ . وكان المفيرة بن شعبة أشار على معاوية ببيعة يزيد وعمل لها .

ويترك الصلاة ، ويتعدى حكم الكتاب ، فقال لهم : مارأيت منه ماتذكرون ، وقد حضرته ، وأقمت عنده ، فرأيته مواظباً على الصلاة ، متحرِّياً للخير ، يسأل عن الفقه ، ملازماً للسنة . قالوا : فإن ذلك كان منه تصنعاً لك ، فقال : وما الذي يخاف مني ؟ أفأطلعكم على ماتذكرون من شرب الخر ؟ فلئن كان أطلعكم على ذلك إنكم لشركاؤه ، وإن لم يكن أطلعكم فما يحل لكم أن تشهدوا بما لم تعلموا .

ولما خلع الناس يزيد بن معاوية جمع ابن عمر بنيه وأهله ، ثم تشهد ، ثم قال : أمّا بعد فإنا قد بايعنا هذا الرجل على تَيْع الله ورسوله ، وإني سمعت رسول الله عَلَيْتُهُ يقول (١) : « إنّ الغادر ينصب له لواء يوم القيامة ، يقال له : هذه غَدْرَة فلان » . وإن من أعظم الغَدْر إلا يكون الإشراك بالله أن يبايع رجل رجلاً على بيع الله ورسوله ، ثم ينكث بيعته ، فلا يخلعن أحد منكم يزيد ، ولا يسرعن أحد منكم في هذا الأمر ، فيكون رسول الله عَلَيْتُهُ بيني وبينه .

عن يزيد بن أسلم ، عن أبيه

أن ابن عمر دخل وهو معه على ابن مطيع ، فلما دخل عليه قال : مرحباً بأي عبد الرحمن ، ضعوا له وسادة ، فقال : إنما جئتك لأحدثك حديثاً سمعته من رسول الله عليه القيامة لا حجة له ، ومن مات مفارق الجماعة فإنه يوت ميتة جاهلية » .

قال علي بن الحسين (٢):

دخلنا دمشق بعد أن شخصنا من الكوفة ، فإذا الناس مجتمعون بباب يزيد ، فأدخلت عليه وهو جالس على سرير ، وعنده الناس ساكتين ، من أهل الشام ، ومن أهل العراق والحجاز . وكنت قدام أهل بيتى ، فسامت عليه ، فقال : أيكم على بن الحسين ؟

<sup>(</sup>١) بهذه الرواية أخرجه أحمد في المسند ٤٨٧٠ . وأخرجه البخاري برقم ( ٥٨٣٣ ، ٥٨٢٥ ) في الأدب ، وبرقم ( ٢٠١٥ ) ، بهذه الرواية ، ومسلم برقم ( ١٧٢٥ ) في الجهاد ، وأبو داود برقم ( ٢٧٥١ ) في الجهاد ، والترمذي برقم ( ١٥٨١ ) في السير .

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٤٨٦٥ ) .

<sup>(</sup>٣) الخبر من وجه آخر في تراجم النساء ( ٢٧٦ ) .

فقلت: أنا ، فقال: ادنه ، فدنوت ، ثم قال: ادنه ، فدنوت حتى على صدري على فراشه ، ثم قال: أما إنه لو أن أباك أتاني لوصلت رحمه ، وقضيت ما يلزمني من عنقه ، ولكن عجل عليهم ابن زياد - قتله الله - فقلت: يا أمير المؤمنين ، أصابتنا جفوة ، فقال: يذهب الله عنكم الجفوة ، فقلت: يا أمير المؤمنين ، أموالنا قبضت فاكتب أن ترد علينا ، فكتب لنا بردها ، وقال: أقيوا عندي ، فإني أقضي حوائجكم ، وأفعل بكم وأفعل ، فقلت: بل المدينة أحب إلي ، قبال: قربي خير لكم ، قلت: إن أهل بيتي قد تفرقوا ، فناتيهم ، فيجتمون ، ويحمدون الله على هذه النعمة .

فجهزنا ، وأعطانا أكثر مما ذهب مناحتى الكسوة والجهاز ، وسرح معنا رسلاً إلى المدينة ، وأمرنا أن ننزل حيث شئنا .

قال عبد الرحمن بن أبي مذعور : حدثني بمش أهل العام قال :

اخر ماتكلم به يزيد بن معاوية : اللهم لاتؤاخلذني بما لم أحبه ، ولم أرده . واحكم بيني وبين عبيد الله بن زياد .

وكان نقش خاتمه : أمنت بالله العظيم .

مات يزيد بن معاوية بحوارين من قرى دمشق ، في رابع عشر شهر ربيع الأول سنة أربع وستين ، ثم حمل إلى دمشق . وصلى عليه ابنه معاوية أمير المؤمنين يومئذ .

### ٨ ـ يزيد بن يزيد بن جابر الأزدي

أخو عبد الرحمن بن يزيد بن جابر ، وكان الأصغر . أصله من البصرة .

« لقد همتُ أن آمرُ فتُيتِي فيجمعُوا حُزَماً مِنْ حَطَب ، ثم آتِي قوماً يصلُّون في بيوتهم ، ليست بهم علَّة ، فأحرَّقها عليهم » ، قلت ليزيد بن الأَصم : يا أبا عوف ، الجمعة

رد) رواه أبو داود برقم ( ٥٤٩ ) صلاة ، وذكره الزي في تبذيب الكال ( ١٥٤٦ ) .

عنى أو غيرَها ؟ قال : صُمَّتا أَذُنايَ إِن لم أَكن سمعتُ أَبا هريرة يـأثره عن رسول الله ﷺ ، ماذكر جمعةً ، ولا غيرها .

عن كثير بن كثير قال :

صلى بنا مكحول بفناء فسطاط ومعه يزيد بن يزيد بن جابر في نفرٍ من أصحابه ، ونحن على مسح له من شعر ، فلما أهوى للسجود كشف يزيد بن يزيد المسح وسجد على الأرض .

قال سفيان بن عيينة :

قدم علينا يزيد بن يزيد بن جابر ، وكان حسن الهيئة ، حسن النحو ، كان يقولون : لم يكن في أصحاب مكحول مثله . وكان يقول : يزيد بن جابر ثقة ، عاقل ، حافظ ، من أهل الشام .

وقال أبق مُسْهِر :

لما مات مكحول أحدقوا بيزيد بن ينزيد ، وكان رجلاً سكيتاً ، فتحولوا إلى سليمان بن موسى فأوسعهم علماً .

وقال هشام بن عبار:

أفسد نفسه . خرج فأعان على قتل الوليد ، وأخذ مائة ألف دينار .

وثقه يحيي . وقال أحمد : لابأس به ، من صالحيهم .

وقال غير يحيي : كان غيلانياً .

مات بالشام سنة أربع وثلاثين ومائة ـ وقيل : سنة ثلاث وثلاثين ـ في خلافة أبي العباس ، وقيل : مات بالمدينة ، ولم يبلغ ستين سنة .

# ٩ ـ يزيد بن أبي يزيد مولى بُسْر بن أبي أرطاة

حدث عن بُسر ، عن النبيِّ عَلِيْدِ (١) :

أَنَّه كان يمدعو: « اللهم أُحْسِنُ عاقبتَنا في الأمور كلُّها ، وأُجِرْنا من خِزْي المدنيا وعذاب الآخرة » .

# ١٠ ـ يزيد بن يعلى بن الضخم أبو الضخم العنسي<sup>(١)</sup>

كان على شرطة هشام بن عبد الملك ، والوليد بن يزيد . له ذكر .

### 11 ـ يزيد بن يوسفأبو يوسف الصَّنْعاني

من صَنْعاء دمشق .

روى عن محمد بن الوليد الزُّبَيْدي بسنده إلى أبي أيوب الأنصاري قال : سمعت رسول الله ﷺ يَعْتَرُ (٣) :

« الـوِثْرُ حـقٌ ، فَنْ شـاء أَنْ يُـوتِرَ بِخَمْسِ فَلْيَفْعـلْ ، ومَنْ شـاء أَنْ يُـوتِرَ بشــلاثِ فَلْيَفْعَلْ ، ومَنْ شاء أَنْ يُوتِرَ بواحدةِ فليفعل » .

قال سميد بن عبد العزيز:

عالمًا هذا الجند بعد الأوزاعي ، يزيد بن السُّمُط ، ويزيد بن يوسف .

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المسند ١٨١/٤ ، وصاحب الكنز بالأرقام ( ٣٦٢٤ ، ٢٧٥١ ، ٥١٠٩ ) .

<sup>(</sup>٢) كذا أعجمت اللفظة في م ، وفي تاريخ خليفة ٣٦١ : « العبسي » .

 <sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ٣٣٢/١٤ ، والحديث في الصحيح أخرجه أبو داود برقم ( ١٤٢٢ ) في الصلاة ، والنسائي ٢٢٨/٢
 ٢٢٩ ، وابن ماجه برقم ( ١١٩٠ ) في إقامة الصلاة .

قال أحمد بن حنيل :

رأيت يزيد بن يوسف أبا يوسف الشامي ، ورأيت عليه إزاراً أصفر ، ولم أكتب عنه شيئاً .

ذكره ابن تُمَيع في الطبقة الخامسة ، ولم يذكره البخاري وقال الخطيب :

يزيد بن يوسف أبو يوسف الشامي . سكن بغداد .

ضعفوه .

### ١٢ ـ يزيد ذو مضر المُقْرائي

حمصي . من وجوه أهل الشام . وفد على معاوية بن أبي سفيان في ثلاثة آلاف ، فقال له : من هؤلاء ؟ قال : عبيدي وموالي ، فقال معاوية : إنّي لأمير المؤمنين ومالي ثلاثة آلاف عبد ومولى !

قال ابن ماكولا(١) :

مضر . بكسر الم وبالصاد المهملة الساكنة . : يزيد ذو مضر .

#### ۱۳ ـ يزيد غير منسوب

قال يزيد الدمشتي : قال أبو هريرة :

لقد عرفت أربعين عملاً يدخل الله بها صاحبها الجنة ، أعلى عمل منها مَنيحةً عَنْزٍ .

### ۱<mark>۱ ـ يزيد أبو حفصة</mark> مولى مروان بن الحكم

قيل : إنه من سَبْي إصطخر . اشتراه عثمان بن عفان ، ووهبه لمروان ، وقيل : إنّه من كنانة بن عوف بن عبد مناة بن أدّ بن طابخة بن إلياس بن مُضَر ، باعته عَمُّتُه

<sup>(</sup>١) الإكال ٢٦٠/٧

لِمَجاعة ، وادَّعَتُه عُكُلَّ ، فلم يَفْسِرُ (۱) بذلك ، وزع أنّه رجل من العجم ، من سبي فارس نشأ في عكل وهو صغير ، وقيل : إنّه كان يهودياً ، فأسلم على يدي مروان ، وقيل : إنّه أتى مروان سنة مجاعة ، فباعه نفسه . وأبو حفصة هذا هو جدُّ والد مروان الشاعر المعروف بابن أبي حفصة ، وهو مروان بن سليان بن يحيى بن يزيد أبي حفصة . وشهد أبو حفصة مع مولاه مروان بن الحكم يوم الدار ، فأحسن الغناء عنه ، فأعتقه ، وزوجه أم وَلد له اسمها : سكر كانت له منها بنت اسمها : حفصة .

شهد مع مروان يوم الجمل ، ويوم مرج راهط . وكان شجاعاً شاعراً .

ومن شعره : [ من الطويل ]

وما قلت يوم الدار للقوم صالحوا أحَلُّ، ولا اخترت الحياة على القَتْل ولكنُّني قد قلت للقوم: جالدوا بأسيافكم، لاتخلصَنُ إلى الكَهْل

يريد بالكهل \_ والله أعلم \_ مروان بن الحكم ، لأنه كان يذَّبُّ عنه يومئذٍ لَمَّا سقط .

# ١٥ ـ يَسار بن سَبْع أبو الغادية ـ بالغين المعجمة ـ الْمَزَني ، ويقال : الجهني

له صحبة . وقيل : لا صحبة له . وكانت داره بدمشق بناحية سوق الطير . وقيل : إنه قاتل عمار بن ياسر .

قال أبو غادية<sup>(٢)</sup> :

بايعت رسولَ الله عَلَيْ ، قيل له : بيينك ؟ قال : نعم . وخطبنا رسولُ الله عَلَيْ الله على الناس ، إن دماء كم وأموالكم حرام عليكم [ إلى ] (٢) يوم تَلْقَوْنَ ربّكم كحُرْمة يومكم هذا ، في شهرِكم هذا ، في بلدكم هذا . ألا هل بلغت ؟ » قالوا : نعم ، وقال : « لا تَرْجعُوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقابَ بعض » .

<sup>(</sup>١) فَسَر الشيءَ يفسِرُه - بالكسر - ويفشره - بالضم - فَشُراً ، وفسَّره : أبانه .

<sup>(</sup>٢) مسئد أحمد ٥/١٨

<sup>(</sup>٣) زيادة من المسند .

وقال أبو الغادية:

قدم علينا عمر بن الخطاب الجابية وهو على جمل أؤرق .

قال محد بن عبد الرحمن الملَّفَاوي(١):

خرج أبو الغمادية ، وحبيب بن الحمارث ، وأم الفماديمة (١) مهماجرين إلى رسول الله عليه ، فأسلموا ، فقالت المرأة : أوصني ، قال : « إياك وما يسوء الأذن » .

قال كلثوم بن جَبْر<sup>(٣)</sup> :

كنا بواسط القصّب عند عبد الأعلى بن عامر ، فقال : الإذن (٤) ، هذا أبو الغادية ، فقال عبد الأعلى : أدخِلوه ، فدخل عليه مُقَطَّعات (٥) له ، فإذا رجل طوال ضَرْب من الرجال ، كأنه ليس من هذه الأمة . فلمّا أن قعدنا قال : بايعت رسول الله والله والموالك بيينك ؟ قال : نعم ، فخطّبنا يوم الققبة ، فقال : « أيّها الناس ، ألا إن دماءكم وأموالكم عليكم حرام » الحديث . قال : وكنّا نعّد عار بن ياسرا فينا حنانا (١) ، فوالله إني لبسجد قباء إذ هو .. يعني .. يسبّ عثان .. رضي الله عنه . فلمّا أن كان يوم صِفّين أقبل يمشي أول الكتيبة راجلاً ، حتى إذا كان بين الصّفين طعن رجلاً في ركبته بالرمح ، فعثر ، فانكفأ الفنر (٢) عنه ، فضربه ، فإذا رأس عّار .

وفي رواية : كنا عند عبد الأعلى فإذا عنده رجل يقال لـه أبو الغـاديـة ، استسقى ، فاتي بإناء مفضض ، فأبى أن يشرب .

عن أبي الفادية قال(٢):

سمعت عمار بن ياسر يقع في عثمان ، يشتمه بالمدينة ، فتوعدته بالقتل ، قلت : لأن

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المسند ٧٧٤ ، وابن حجر في الإصابة ١٥٢/٤ ، وصاحب الكنز بالرقمين ( ٧٨٧٦ ) ٢٠١٤ ) .

<sup>(</sup>٢) في م : « أم أبي » ، وهو إقحام لا يصبح .

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٢٦٠/٣ ، وفيه خلاف في اللفظ .

<sup>(</sup>٤) في الطبقات : « فقلت : الإذن » .

<sup>(</sup>٥) قال ابن الأثير : " عليه مُقطَّمات : أي ثياب قصار ، لأنها قطمت عن بلوغ التام .

<sup>(</sup>٦) الحنان : صاحب الرحمة .

 <sup>(</sup>٧) في الطبقات : « فانكثف المغفر » ، المغفر : وجمعه مغافر : زرد يلبسه الحارب تحت القلنسوة .

أمكنني الله منك لأفغلن ، فلمّا كان يوم صفين جعل عّار يحمل على الناس ، فقيل : هذا عمار ، فرأيت فرجة بين الرئتين والساقين ، فحملت عليه ، فطعنته في ركبته ، فوقع ، فقتلته .

حدث عثان بن أبي العاتكة :

أن رومياً جاء معاوية بن أبي سفيان ، فقال له : أشبب لك ناراً بالنفظ وغيره تحرق بها عدوك من الروم في البحر ، فقال معاوية : لاأكون أول من حرّق بها ، وعذب بعذاب الله ، ولم يقبل منه ماعرض عليه ، فهرب إلى طاغية الروم ، فشببها له ، ولقيت به سفنهم سفن المسلمين ، فرموهم ، وحرقوهم ، فقال معاوية : أما إذ فعلوا فافعلوا ، فغزى المسلمون بها ، فكانوا يترامون بها في طياجن (١) ، فبينا رومي يرمي سفينة أبي الغادية المزني في طيخن رماه أبو الغادية بسهم ، فقتله ، وخرّ الطيجن على سفينتهم ، فاحترقت بأهلها ثلاثمائة . فكانوا يقولون : رمية سهم أبي الغادية قتلت ثلاثمائة مقاتل .

#### ١٦ ـ يساف بن شريح اليشكري

قدم مع عبيد الله بن زياد دمشق .

قال يساف بن شريح(٢):

لمّا خرج عبيد الله بن زياد من البصرة شيّغتّه ، فقال : قد مَلِلْتُ الْخُفّ ، فأَبْنُونِي فا حافر ، فركب حماراً وتفرد وفي رواية : قد ثقل علي ركوب الإبل ، فوطئوا لي على ذي حافر ، فألقيت له قطيفة على حمار ، فركبه ، وإن رجليه لتكادان تخطان في الأرض وإنه ليسير أمامي إذ سكت سكتة ، فأبطأتها ، فقلت في نفسي : هذا عبيد الله ، أمير العراق أمس نائم الساعة على حمار ، لو سقط منه لأبغضك قومك . فدنوت منه ، فقلت : أنائم أنت ؟ قال : لا ، قلت : فما أسكتك ؟ قال : كنت أحدث نفسي .

<sup>(</sup>١) في اللسان : الطيجن والطاجن : المقلى . فارسي معرب .

<sup>(</sup>٢) الحمر بتهمد في ترجمة عبيد الله بن زياد . انظر التاريخ ( م ١٤ ) .

# ۱۷ - يَسَوة بن صَفُوان بن جميل أبو صفوان - ويقال : أبو عبد الرحن - اللَّخْمي البلاطي

من أهل قرية البِلاط ، من قرى دمشق .

روى عن أبي معشى ، عن نافع ، عن ابن عبر قال (١) :

أمرنا رسولَ الله ﷺ أن نَخْرِجَ عن كلِّ صغيرِ وكبير ، حرِّ وبملوك صاعباً من شعير ، أو صاعاً من شعير ، أو صاعاً من تمر ، وأمرنا أن نخرجه قبل أنْ نَخْرَجَ إلى الصلاة .

قال أبو أحمد العسكري :

يَسَرة \_ تحت الياء نقطتان والسين والياء مفتوحتان .

قال أبو حاتم :

يسرة بن صفوان ثقة .

وقال محد بن عوف :

كان رجلاً صالحاً . مات سنة ست عشرة ومائتين ، ومولده سنة عشر ومائة .

### ١٨ ـ آليَسَع

- وهو الأسباط - بن عدي بن سويلح (٢) بن أفراثيم بن يوسف بن يعقب بن إبراهيم الخليل عليهم الصلاة والسلام

يقال: هو ابن عم إلياس النبي \_ عليها السلام \_ وكان مستخفياً مع إلياس بجبل قاسيون بدمشق حين هرب من أهل بَعْلَبَك ، ثم ذهب معه إلى بَعْلَبَك ، فلمّا رُفِع إلياس خلفه أليّسَع في قومه ، ونبّاه الله \_ عز وجل \_ بعد إلياس . وقيل : كان الأسباط ببانياس .

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في تلخيص المتشابه ٨٦٠/٢ ( ١٤١٥ ) .

<sup>(</sup>٢) روى نسبه الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية ٤/٢ ، وفيه : « شوتل » .

وقــال الله تعــالى : ﴿ وَأَذْكُر إِسَاعيلَ وَالْيَسَـعَ وَذَا الْكِفُــلِ ﴾ (١) ، أي اذكرهم بصبرِهم وفضلهم لتسلكَ طريقَهم ، ﴿ وكُلُّ مِنَ الأخيار ﴾ (١) اختارهم الله للنبوة .

عن الحسن قال :

كان بعد إلياس ألْيَسَع ، فمكث ماشاء الله ، يدعوهم إلى الله ، متسكاً بمنهاج إلياس وشريعته ، حتى قبضه الله إليه ، ثم خلف فيهم الخلوف ، وعظمت فيهم الأحداث والخطايا وكثرت الجبابرة ، فقتلوا الأنبياء .

#### ١٩ ـ يعقوب

ـ ويقال : يعبوث ـ بن عمرو بن ضريس القضاعي ثم المشجعي

شهد مع خالد بن الوليد حصار دمشق . وقيل : اسمه عبد يغوث ، وقتل بأجنادين سبعة من المشركين ، فأصابته طعنة ، فأذن له أبو عبيدة في الرجوع إلى أهله ، فرجع إليهم ، فأت .

# ٢٠ يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن يزيد أبو عوانة النَّيْسابوري ثم الإسفرائيني

الحافظ ، صاحب ( المسند الصحيح الخرج على كتاب مسلم بن الحجاج ) . أحدُ الحفاظ الجوّالين ، والمحدثين المكثرين . دخل دمشق غير مرّة ، وطاف الشام ، ومصر ، والبصرة ، والكوفة ، والحجاز ، وواسط ، والجزيرة ، والين ، وأصبهان ، وفارس ، والرّيّ .

روى عن بشر بن مطر بسنده إلى ابن عر(٢):

أنَّ عمر أتى النبيُّ عَلِيُّتُم .. وقد كان ملك مائة سهم من خَيْبر اشتراهـا حتى استجمعهـا .

<sup>(</sup>۱) سورة ص ۲۸ آیة ٤٨

 <sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري برقم ( ٢٥٨٦ ) في الشروط ، وبرقم ( ٢٦١٣ ) في الوصايا ، ومسلم برقم ( ١٦٢٢ ) في الوصية ،
 والترمذي برقم ( ١٣٧٥ ) ، وأبو داود برقم ( ٢٨٧٨ ) ، والنسائي ٢٣٠/١

فقال للنبي عَلِيلَةٍ : قد أصبتُ مالاً لم أصب مثله قط ، وقد أردت أن أتقرب إلى الله ، قال : « فاحبس الأصل وسَبِّل الثرّ » .

وروى عن عبد الرحمن بن بشر بسنده عن أبي سعيد الخُدْري ، عن رسول الله ﷺ (١) : « مَنْ صام يوماً في سبيل الله باعدَه الله عن النارِ سبعين خَرِيفاً » .

أخرجه مسلم عن عبد الرحمن .

وروى عن الزعفراني بسنده إلى عائشة <sup>(٢)</sup> : '

أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ يَبَاشِرُ وَهُو صَائمٌ ـ وَأَظَنَّهُ قَالَ : ـ وَكَانَ يُقَبِّلُ وَهُو صَائمُ ، وَكَانَ أُمَلِكُمْ لِإِزْبِهُ (٢) .

أخرجه النّسائي عن الزّعْفراني (٤).

قال أبو عوالة :

كنت بالْمَصِّيصة ، فكتب إليّ أخي عمد بن إسحاق ، فكان في كتابه : [ من الوافر ]

فإن نحن التقينا قبل موت شفينا النفس من مضض العِتابِ وإن سبقت بنا أيدي المنايا فكم من عــاتب تحت التراب

فلما رجعت سألته عن ذلك ، فقال : بلغني أنّ علي بن حجر كتب به إلى بعض إخوانه .

قال الحاكم :

أبو عوانة من علماء الحديث وأثباتهم . توفي سنة ست عشرة وثلثائة .

وقال حمزة بن يوسف:

توفي بجرجان في سنة اثنتين وتسعين ومائتين .

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم برقم ( ١١٥٣ ) في الصيام ، والبخاري برقم ( ٢٦٨٥ ) في الجهاد ، والترمذي برقم ( ١٦٢٢ ) ، والنسائي ١٧٣/٤

<sup>(</sup>٢) أخرجه مالك في الموطأ ٢٧٢/ ـ ٢٧٤ في الصيام ، والبخاري برقم ( ١٨٢٦ ) في الصوم ، ومسلم برقم ( ١١٠٦ ) في الصيام ، وأبو داود برقم ( ٢٣٨٢ ) في الصوم ، والترمذي بالرقمين ( ٢٧٧ ، ٢٧٧ ) .

<sup>(</sup>٢) أملككم لإربه : أقوى منكم في ضبط نفسه ، الإرب : الحاجة .

<sup>(</sup>٤) يعني في السنن الكبرى لا في المطبوع .

## ۲۱ ـ يعقوب بن إسحاق بن حنش أبو يوسف

روى عن العباس بن الوليد بن مزيد ، عن أبيه ، عن الأوزاعي قال :

خرج إبراهيم بن أدهم من بيروت يريد الناعمة ، فتبعه رجل يشيعه ، حتى إذا صار في الصنوبر ، وأراد أن يرجع قال له : يا أبا إسحاق ، أوصني ، قال : اعلم أن الصائم الحاج المعتمر الحجاهد المرابط ، المراعي نفسه عن الناس ، أستودعك الله .

#### ۲۲ ـ يعقوب بن إسحاق أبو يوسف اللغوي ، المعروف أبوه بالسكيت

صاحب كتباب : ( إصلاح المنطق ) وغيره . قدم دمشق مع جعفر المتوكل . وكان مؤدب أولاد المتوكل .

قال ابن السكيت : قال محد بن الممَّاك :

من عرف الناس داراهم ، ومن جهلهم ماراهم ، ورأس المداراة ترك الْمُهاراة .

قال أبو بكر الخطيب(١):

يعقوب بن إسحاق السكيت (٢) ، أبو يوسف النحوي اللغوي . كان من أهل الفضل والدين ، موثوقاً بكلامه وبروايته ، وأبوه إسحاق هو المعروف بالسكيت . وحكي أنّ الفراء سأل السكيت عن نسبه فقال : خُوزِيًّ - أصلحك الله - من قرى دَوْرق ، من كور الأهواز .

قال محمد بن فرج(١) :

كان يعقوب بن السكيت يؤدب مع أبيه \_ بمدينة السلام ، في درب القنطرة \_ صبيان العامة حتى احتاج إلى الكسب ، فجعل يتعلم النحو . وحكى عن أبيه أنه حج ، وطاف

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۲۷۳/۱٤

<sup>(</sup>۲) في تاريخ بفداد : « ابن السكيت » .

بالبيت و [ سعى ] (١) بين الصفا والمروة ، وسأل الله أن يعلم ابنه النحو ، فتعلم النحو واللغة ، وجعل يختلف إلى قوم من أهل القنطرة ، فأجروا له كل دفعة عشرة وأكثر حتى اختلف إلى بشر وإبراهيم ابني هارون ـ أخوين كانا يكتبان لمحمد بن عبد الله بن طاهر فا زال يختلف إليها ، وإلى أولادهما دهرا . فاحتاج ابن طاهر إلى رجل يعلم ولده ، وجعل ولده في حجر إبراهيم ، ثم قطع ليعقوب رزقاً خسائة درهم ، ثم جعلها ألف درهم . وكان يعقوب قد خرج قبل ذلك إلى سرّ من رأى (١) ، وذلك في أيام المتوكل ، فصيره عبيد الله بن يحيى بن خاقان عند المتوكل ، فضم إليه ولده ، وأسنى له الرزق .

قال ثعلب : \_ وقد ذكر يعقوب بن السكيت فقال : \_

ماعرفنا له خُرْبة (٢) قط.

قال أبو الحسن الطوسي (٤):

كنا في مجلس على اللحياني ، وكان عازماً على أن يملي نوادره ضعف ما أملى ، فقال يوماً : تقول العرب : مَثْقَلٌ استعانَ بذَقْيه (°) ، فقام إلينه ابن السكيت ـ وهو حدث ـ فقال : يا أبا الحسن ، إنما هو (۱) مثقل استعان بدَقَيْه ، يريدون الجمل إذا نهض بالحمل استعان بجَنْبَيْه ، فقال : تقول العرب : استعان بجَنْبَيْه ، فقال : تقول العرب : «هو جاري مكاشري » . فقام إليه يعقوب بن السكيت ، فقال : أعزّكَ الله ، وما معنى « مكاشري » ؟ إنما هو مكاسري ؛ كِشر بيتي إلى كِشر بيته () . قال : فقطع اللّحياني الإملاء ، فا أمل بعد ذلك شئا .

<sup>(</sup>١) زيادة من تاريخ بغداد .

<sup>(</sup>٢) م : « سوق رأى » تصحيف .

<sup>(</sup>٣) أراد أنهم لم يجدوا ثفرة ينفذ منها للطعن عليه . كل ثقب مستدير : خُرْبة .

<sup>(</sup>٤) تاريخ بغداد ٢٧٤/١٤ ، والخبر في جهرة الأمثال ٢٣٨/٢

<sup>(</sup>٥) يضرب مثلاً للضعيف يستعين بمثله ، وإنظر عجم الأمثال ٢٦٦/٢ ، والمستقصى ٣٤١/٢

<sup>(</sup>٦) في تاريخ بفداد : « إنما هو تقول العرب » .

<sup>(</sup>٧) قال أبو هلال المسكري: « والصحيح في ( مكاسري ) قبول ابن السكيت ، يقال: هـو جاري مكاسري ، ومطانبي من الكيشر والطنب. وقول اللحياني: بذقنه ، أصح ، لأن البعير إذا أراد النهوض بالحل الثقيل ضم عنقه ، ثم مدّه ونهض ، وذلك استعانته به ، فليس للدفين هناك عمل » .

عن أبي سهل أحمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان قال : سمعت ثعلباً يقول (١) : عدي بن زيد العبادي أمير المؤمنين في اللغة . وكان (٢) يقول في ابن السكيت قريباً من هذا .

وقال: سمعت المبرد يقول:

مارأيت للبغداديين كتاباً أحسن من كتاب يعقوب بن السكيت في المنطق .

قال أحمد بن محمد بن أبي شداد :

شكوت إلى ابن السكيت ضيقة ، فقال : هل قلت شيئاً ؟ قلت : لا ، قال : فأقول أنا . فأنشدني : [ من البسيط ]

نفسي تروم أموراً لستُ مُدْرِكَها مادمتُ أحذرُ ما يأتي به القَدَرُ ليس ارتجالُك في حسب الغِنَى سفراً لكن مقامك في ضيق هو السفرُ

قال ابن السكيت : كتب إلي صديق :

قد عَرَضَتُ لي قبلَك حاجةً ، فإن نجحتُ بك ، فالفاني حظي ، والباقي حظك ، وإن تَتَعَذَّرُ فالخيرُ مظنونَ منك ، والعُذُر مقدَّم لك .

قال المازني (٢):

اجتمعت مع يعقوب بن السكّيت عند محمد بن عبد الملك الزيات ، فقال لي محمد بن عبد الملك الزيات : سلُ أبا يوسف عن مسألة . فكرهت ذلك ، وجعلت أتباطأ ، وأدافع خافة أن أوحشه ؛ لأنّه كان لي صديقاً . فألح علي محمد بن عبد الملك ، وقال لي : لم لاتسأله ؟ فاجتهدت في اختيار مسألة سهلة لأقارب يعقوب ، فقلت له : ما وزن نكتل من الفعل من قول الله تعالى : ﴿ فأرسل معنا أخانا نَكْتَلُ ﴾ (٤) ؟ فقال لي : نَفْعل ، فقلت : فينبغي أن يكون ماضيه (كتل) ! فقال : لا ، ليس هذا وزنه ، إنا هو فتعل ) ، فقلت له : فنكتل ، كم

<sup>(</sup>١) رواها الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٩/١٢

<sup>(</sup>۲) م: « کان » .

<sup>(</sup>٣) رُواها الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٧١/١٢ ، وابن خلكان ٢٩٧/٦

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف ١٢ آية ٦٣

حرفاً هو ؟ قال : أربعة أحرف فقلت له : أيكون أربعة أحرف بوزن خمسة أحرف ؟ فانقطع ، وخجل وسكت . فقال محمد بن عبد الملك : فإنما تأخذ كل شهر ألفي درهم على أنك لاتحسن ماوزن ( نكتل ) ؟ قال : فلمّا خرجنا قال لي يعقوب : يا أبا عثان ، هل تدري ماصنعت ؟ فقلت له : والله لقد قاربتك جهدي (١) .

#### قال أبو الفرج:

وكان يعقوب في صناعة النحو ذا بضاعة مُزْجاة نَزْرة ، وقد صنف مع هذا في النحو كتاباً مختصراً لم يعدُ فيه القدر الذي تناله يده ، وإن كان إماماً عالماً في اللغة ، وقدوة سابقاً مبرزاً في اختلاف أهلها من البصريين والكوفيين ، وله فيها كتب مؤلفة حسنة ، وأنواع مصنفة مفيدة .

#### قال ابن السَّكِّيت :

إن محمد بن عبد الله بن طاهر عزم على الحج ، فخرجت إليه جارية لـه شاعرة ، فبكت لما رأت آلة السفر ، فقال محمد بن عبد الله : [ مجزوء الرمل ]

دَمْعَـــة كللــؤلــؤ الرَّطْ ب على الخَـــد الأسيــل (١) مَطَلَت في ســاعـــة البيـــن مِنَ الطرفِ الكحيــــل

ثم قال لها : أجيزي ، فقالت :

حين همَّ القمرُ البــــا هر عنَّــا بــالأَفــولِ إِنْمَــا يَفْتَضِحُ المشــا قُ فِي وقتِ الرَّحِيــلِ

#### قال الخطيب(٣):

بلغني أن يعقوب بن السكيت مات في رجب من سنة ثلاث ـ وقيل : من سنـة أربع ، وقيل : من سنة ست ـ وأربعين ومائتين ، وقد بلغ ثمانيا وخسين سنة .

<sup>(</sup>١) وزن نكتل : نفتل ؛ لأن عين الفعل محذوفة .

<sup>(</sup>٢) أسل خده أسالة فهو أسيل أي أملس مستو.

<sup>(</sup>٣) تاريخ بفداد ٢٧٤/١٤

## ٢٣ - يعقوب بن دينار - ويقال : ميمون أبي سلمة ، الماجشون ، أبو يوسف القرشي التَّيْمى

مولى المنكدر. من أهل المدينة . وفد على عمر بن عبد العزيز في ولايته المدينة ، فلمّا استخلف عمر قدم عليه يعقوب الماجشون ، فقال لمه عمر : إنّا تركناك حيث تركنا لبس الخزّ . فانصرف عنه . والماجشون هو يعقوب ، وهو أخو عبد الله بن أبي سَلَمة . والماجشون بالفارسية هو الورد ، وإنما سمى الماجشون للونه .

#### وقال أبو الفرج الأصبهائي:

الماجشون لقب لقبته به سكينة بنت الحسين ، وهو اسم لون من الصبغ أصفر تخالطـه حمرة ، وكذلك كان لونه . ويقال : إنها مالقبت أحداً قط بلقب إلا لصق به .

وكان يُعَلِّم الغِناء ، ويتَّخِيذُ القِيانَ ، ظاهرٌ أمره في ذلك ، وكان يجالس عروة بن الزبير .

#### قال ممبعب:

كان الماجشون يُعين ربيعة (١) على أبي الزّناد ، لأن أبا الزّناد كان معادياً لربيعة ، فكان أبو الزّناد يقول : مَثَلِي ومثل الماجشون مثل ذئب كان يلج على أهل قرية ، يأكل صبيانهم ، فاجتموا له ، وخرجوا في طلبه ، فهرب منهم ، فتقطعوا عنه إلا صاحب فخار ، فألح في طلبه ، فوقف له الذئب ، فقال هؤلاء عذرتهم ، مالي ولك ؟ ماكسرت لك فخارة قط ! ثم قال أبو الزّناد : أرأيت الماجشون ، مالي وله ؟! ماكسرت له قط كَبَراً ولا يَرْ بَطاً (١) .

عن ابن الماجشون قال (٢):

عُرج بروح أبي الماجشون ، فوضعناه على سرير الغَسْل ، وقلنـا للنـاس : نروح بـة .

<sup>(</sup>١) همو ربيمة بن أبي عبـد الرحمن فروخ التهي ، مولاهم ، أبـو عثمان المـدني المعروف بربيعــة الرأي . من أكابر التابمين ، كان صاحب الفتوى بالمدينة ، توفي سنة ١٣٦ هـ . تهذيب التهذيب ٢٥٨/٢

<sup>(</sup>٢) الكُبْر : \_ بفتحتين \_ الطبل . والبّر بُط : العود : أعجمي معرب .

<sup>(</sup>٣) رواها المزي في تهذيب الكمال (١٥٥١) ، وابن حجر في تهذيب التهذيب ٢٨٩/١١

فدخل غاسل إليه يغسله ، فرأى عِرْقاً يتحرّك من أسفل قدمه ، فأقبل علينا ، فقال : أرى عرقاً يتحرّك ، ولا أرى أن أعجل عليه ، فاعتللنا على الناس ، وقلنا : نغدو ، لم يتهيا أمرنا على ما أردنا . فأصبحنا ، وغدا عليه الغاسل ، وجاء الناس ، فرأى العرق على حاله ، فاعتذرنا إلى الناس بالأمر الذي رأيناه . فمكث ثلاثاً على حاله ، ثم إنه نشع (۱) بعد ذلك ، فاستوى جالساً ، فقال : ائتوني بسويق ، فأتي به ، فشربه ، فقلنا له : أخبرنا بما رأيت ، قال : نعم ، إنه عرج بروحي ، فصعد بي الملك ، حتى أتى ساء الدنيا ، فاستفتتح ، ففتح له ، ثم هكذا في الساوات حتى انتهي به إلى الساء السابعة ، فقيل له : من معك ؟ قال : لما بشوون ، فقيل له : لم يأن له ، بقى من عره كذا وكذا سنة .

وذكر أبو الحسن محمد بن أحمد بن القواس الورّاق: أن يعقوب مات سنة أربع وستين ومائة (٢).

### ٢٤ ـ يعقوب بن سعيد ، أبو سعيد الطّرميسي

حدث عن هشام بن عمار بسنده إلى المقدام بن معدي كرب الزُّبَيْدي قال : سمعت النبي ﷺ يقيل (٢) :

« ماأكل العبد طعاماً أحبِّ إلى الله من كنَّ يده ، ومن بات كالاً من عمله بات (٤) مغفوراً له » .

٢٥ ـ يعقوب بن سفيان بن جوان أبو يوسف بن أبي معاوية الفارسي الفسوي الحافظ

قدم دمشق غير مرة . ذكر أسماء شيوخه ، وروى عن كلِّ واحدٍ منهم حديثًا في أربعة

<sup>(</sup>١) نشع نشوعاً : كرب من الموت ثم نجا .

<sup>(</sup>٢) ذكر الذهبي أنه توفي سنة نيف وعشرين ومائة . سير أعلام النبلاء ٥٣٠٠/

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري برم (١٩٦٦) بخلاف في اللفظ ، وأخرجه بلفظ ابن عساكر صاحب الكنز برم (٩٢٢٨)

<sup>(</sup>٤) م : « مات »

أجزاء . وصنف كتاب « التاريخ والمعرفة » فأكثر فائدته ، وصنف غيره من الكتب . وكان كثير الشيوخ واسع الرحلة .

روى عن حاتم القرّاز بسنده إلى أبي بكر الصديق (١):

أَنَّ النبيِّ عَلِيَّةٍ كان إذا أراد أمراً قال : « الَّلهُمُّ خِرْ لي واخْتَرْ لي » .

قال أبو عبد الله الحاكم:

هو إمام أهل الحديث بفارس .

قال يعقوب بن سفيان (٢):

كنت في رحلتي في طلّب الحديث ، فدخلتُ إلى بعض المدن ، فصادفت بها شيخا احتجت إلى الإقامة عليه للاستكثار منه ، وكانت نفقتي قد قلّت ، وقد بعدت عن بلدي ووطني ، فكنت أُدُمِن الكتبة ليلا ، وأقرأ عليه نهارا ، فلمّا كان ذات ليلة كنت جالسا أنسخ في السراج ، وكان شتاء ، وقد تصرّم الليل ، فنزل الماء في عيني ، فلم أبصر السراج ، ولا الكتب ، ولا النسخ الذي كان في يدي ، فبكيت على نفسي ، لانقطاعي عن بلدي ، وعلى ما فاتني من العلم الذي كتبت ، وما يفوتني مما كنت عزمت على كتبه ، فاشتد بكائي حتى انثنيت على جنبي ، فحملتني (١) عيناي ، فرأيت النبي علي في النوم ، فاشتد بكائي حتى انثنيت على جنبي ، فحملتني (١) عيناي ، فرأيت النبي علي في النوم ، فناداني : « يا يعقوب بن سفيان ، لِمَ أنت كئيب ؟ » فقلت : يارسول الله ، ذهب بصري ، فتحسَّرت على ما فاتني من كَتْب سُنتِك ، وعلى الانقطاع عن بلدي ، فقال : أدن مني ، فدنوت منه ، فأمر يده على عيني ، كأنه يقرأ عليها ، ثم استيقظت ، فأبصرت ، وأخذت نُسخى ، وقعدت في السراج أكتب .

قال أبو زُرْعة الدمشقي(٤):

قدم علينا رجلان من نبلاء الناس ، أحدها وأرحلها (٥) يعقوب بن سفيان أبو

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي برقم (٣٥١٦) ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨٤/١٣

<sup>(</sup>٢) رواه ابن كثير في البداية والنهاية ١٠/١٦ من طريق ابن عساكر ، والـذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨١/١٣ ، والمزي في تهذيب الكال (١٥٥١)

<sup>(</sup>٢) في سير أعلام النبلاء : « فغلبتني » ، يوافق تهذيب الكال رواية م

<sup>(</sup>٤) روى بعضه الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨٢/١٣ ، ورواه المزي في تهذيب الكال (١٥٥١)

<sup>(</sup>٥) في سير أعلام النبلاء « وأجلها »

يوسف ، يعجز أهل العراق أن يروا مثله رجلاً . وذكر الثاني : يريد حرب (١) بن إساعيل ، فقال : هو من الكتاب عني . وكان أبو يوسف يجيئني في التاريخ ، ينتخب منه ، وكان نبيلاً جليل القدر . فبينا أنا قاعد في المسجد إذ جاءني رجل من أهل خراسان ، فقعد إلى جنبي ، فقال : أنت أبو زُرْعة ؟ قلت : نعم ، فجعل يسألني عن هذه المدقائق ، فقلت له : من أين جمعت هذه ؟ فقال : هذه كتبناها عن أبي يوسف يعقوب بن سفيان .

قال أبو بكر أحمد بن عبدان (٢):

لما قدم يعقوب بن الليث ، صاحب خراسان ، فارس أخبر أن هناك رجلاً يتكلم في عثان بن عفان ـ رضي الله عنه ـ وأراد بالرجل يعقوب بن سفيان الفسوي ؛ فإنه كان يتشيع ـ فأمر بإشخاصه من فسا إلى شيراز ، فلمّا أن قدم علم أأ الوزير ما وقع في قلب السلطان ، فقال : أيها الأمير ، إن هذا الرجل قد قدم ، ولا يتكلم في أبي محمد عثان بن عفان شيخنا ـ يريد السّجزي ـ وإنما يتكلم في عثان بن عفان صاحب النبي عَلِيلًا ، فلمّا سمع ذلك قال : مالي ولأصحاب النبي عَلِيلًا ؟! توهمت أنه يتكلم في عثان بن عفان السّجزي . فلم يعرض له .

توفي يعقوب بن سفيان سنة سبع وسبعين ومائتين . وكان بين موت يعقوب وأبي حاتم شهر ، فقدم موت يعقوب على أبي حاتم . ومات يعقوب بفَسَا .

### ٣٦ ـ يعقوب بن سَلَمة بن عبد الله

ابن الوليد بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرّشي المخزومي

أخو أيوب ، ووالد أم سَلَمة زوج مَسْلمة بن هشام بن عبد الملك التي خلف عليها أبو العباس السفاح . وفَدَ يعقوبُ على هشام (٤) .

<sup>(</sup>١) في سير أعلام النبلاء : « الثاني حرب بن إسماعيل » ، وفي تهذيب الكال : « يزيد بن حرب بن إسماعيل » ؟

<sup>(</sup>٢) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨٢/١٢ ، وابن كثير في البداية والنهاية ٢٠/١١

<sup>(</sup>٢) م : « على » ، والصواب من سير أعلام النبلاء

<sup>(</sup>٤) قارن بالتاريخ ( تراجم النساء ٥٢٤ )

#### قال محمد بن علي الكوفي:

كان من شأن زيد بن علي وسبب قتله ، أنه وداود بن علي بن عبد الله بن عباس قدما على خالد بن عبد الله القَسْري زائرين له ، وهو عامل لهشام بن عبد الملك على العراق ، فوصلها خالد ، وأحسن جائزتها ، وانصرفا إلى الحجاز . ثم إن خالداً عُزِل عن العراق ، وولَى مكانه يوسف بن عمر الثقفي ، وطالب خالد بن عبد الله بالأموال ، وحبّسه ، وغلظ عليه وعلى كتابه ، وعماله . وبلغه أن زيد بن علي ، وداود بن علي كانا صارا إلى خالد ، وأن خالداً دفع إليها مالاً عظياً على جهة الوديعة ، فكتب يوسف بذلك إلى هشام ، فأشخصها هشام إليه ، وسألها عن ذلك ، فأنكرا . وقد كان بُلغَ هشام أن خالداً استودع يعقوب بن سلمة بن (١) عبد الله المُخزومي مالاً ، فأحضره بحضرة زيد وداود ، وسأله عن المال كا سألها ، فأنكر ، فأمرهم جيعاً بالنهوض ، فلمّا خرجوا ، وكانوا ببابه خرج إليهم حاجبه ، فقال : إن أمير المؤمنين أمرني أن أستحلفك يا يعقوب بن سلمة علي : إن أمير المؤمنين أمرني بإشخاصكا إلى يوسف بن عمر ، فقالا : وكيف يكون حكمان في أمر واحد ؟ فدخل الآذن على هشام ، فأعلمه ، فقال : قال : أقبر أمري واحد ؟ فدخل الآذن على هشام ، فأعلمه ، فقال : قال : قبا أمري وحكان في أمر واحد ، فقال زيد : إنّه ماكره قوم قطّ الموت إلا ذَلُوا . وشخصا إلى يوسف .

وقد روي أن الذي اتهم بمال خالد أخوه أيوب بن سَلَمة .

## ٧٧ ـ يعقوب بن طلحة بن عبيد الله بن عثمان القرشي التيمي المدني

قيل إنه وفد على عبد الملك بن مروان .

قال يعقوب بن طلحة بن عبيد الله : قلت لعلي بن أبي طالب :

أرأيت الرجل إذا مات من يرث ماله ، الحيّ أم الميت ؟ فقال على : لابل يرث ماله الحي ، قلت : فإن طلحة قد قتل ، وإنّا مال طلحة لبنيه ، وإنما أخذت أموالنا ، وليس بمال طلحة . قال : ففاضت عيناه ، ثم مسح دموعه ، فقال : كيف قلت ؟ قال :

<sup>(</sup>۱) سقطت من م

قلت : ماسمعت ؟ فقال على : أجل والله إذن ، إنه لمالكم ، ولكني بين ظهراني قوم لست أعلم بهم منك ، وإني والله لو أعطيتك مال طلحة لقالوا (١١) : أقتل طلحة حلال ، وماله حرام ؟ ولكن أنظرني حتى ينسى ذلك فادفعه إليك . وإنما هو مالكم .

قال این سعد <sup>(۲)</sup> :

يعقوب بن طلحة بن عبيد الله . وكان سخيًا (٢) جواداً . قُتِلَ يومَ الحَرَّة في ذي الحِجَّة سنة ثلاث وستين ، وجاء بمقتله ومُصاب أهل الحرة إلى الكوفة الكَرَوِّسُ بن زيد الطائي ، ففي ذلك يقول عبد الله بن الزَّبَيْر الأسدي : [ من الطويل ]

لعمري لقد جاء الكروس كاظياً حديث أتاني عن لؤي بن غالب يجبر أن لم يبسق إلا أرامسل قروم تلاقت من قريش فأنهلت فكم حول سلع (۱) من عجوز مصابة طلوع ثنايا الجد سام بطرفه وذي سنة لم يبد (۱) للشمس قبلها شباب كيعقوب بن طلحة أقفرت في شنة هم عدا بعيش في شنتهى

على خَبر للمسلمين وَجِيـــــعِ
فَمَا رَقَاتُ ليلَ النّهَام دموعي (٤)
وإلا دَمّ قد سال كل مَريع (٥)
بأصهبَ من ماء السّهام تقيع وأبيضَ فيّاضِ اليدين صَريع قبينُ لينسل تسلقيهم أشم منيسع وذي صَعُوة الالله عن العظام رضيع منازلًــة من رُومــة فبقيع هن ولا مَـوتِ يُريــح سريع

<sup>(</sup>١) م : « لقاتلوا » ، والأشبه ماأثبته . قتل طلحة يوم الجل ، وهو مع عائشة .

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ١٦٥/٥

<sup>(</sup>r) م : « شيخاً » ، والصواب من الطبقات .

<sup>(</sup>٤) رَقَأْت الدمعةُ تَرْقاً رَقاً ورَقَواً : جفت وإنقطعت .

<sup>(</sup>٥) الرِّيع : مسيل الوادي من كل مكان مرتفع .

<sup>(</sup>٦) قال ياقوت : « سلُّع : حبل بسوق المدينة . وقال الأزهري : سلع : موضع بقرب المدينة » . معجم البلمان ٢٣٩/٢

<sup>(</sup>٧) في الطبقات : « لم يبق »

<sup>(</sup>٨) في الطبقات : صِفْوة . الصَّمُوة : صفار العصافير . يقال : صَعَا : إذا دق ، وصعا : إذا صَغُر .

قال ابن سعد:

وأم يعقوب بن طلحة وأخويه : إساعيل وإسحاق أم أبان بنت عُتْبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف .

#### قال أحمد بن محمد بن أيوب المفيري:

وقدَّم ـ يعني مُسْرِفَا(۱) ـ معقِل بن سنان الأشجعيَّ صاحب رسول الله عَلَيْتُم ، فضرب عنقه عنقه صَبْراً ، وقدَّم الفضل بن العباس بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب ، فضرب عنقه صبراً ، وقتل (۱۲) أبا بكر بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، وأبا بكر بن عبد الله بن عبد الله ، وابني زينب ربيبة رسول الله عَلَيْتُم ، فضرب أعناقهم صبراً .

### ٢٨ ـ يعقوب بن عبد الرحمن بن سليم الكلبي

من أهل دمشق ، ممن قام في قتل الوليد بن يزيد . بعثه يزيد بن الوليد بن عبد اللك إلى مروان بن محمد ليأخذ له بيعته ، فمات يزيد قبل أن يبايع له مروان .

### ٢٩ ـ يعقوب بن عُتْبة بن المُغيرة بن الأَخْنس بن شريق الثقفي

حليف بني زهرة . من أهل المدينة . قدم الشام ، وقال : رأيت السائب بن يزيد يركب بمِيثَرَةٍ (٢) حمراء . وقال : صحبت عمر بن عبد العزيز إلى الشام ، فوالله ما رأيت ساقيه ، ولا صدره جَهْراً ، وكان إذا اجتهد بمينه قال : ليس في ذلكم من شيء .

قال ابن سعد وأبو حاتم ويحيي بن معين :

يعقوب ثقة .

 <sup>(</sup>١) هو مسلم بن عقبة بن رياح المري ، سماه أهل الحجاز مسرفاً . ولاه يزيد بن معاوية قيادة الجيش الـذي أرسله إلى المدينة بعد أن أخرجوا عامله ، فغزاها وأسرف فيها قتلاً ونهباً في معركة الحرة

<sup>(</sup>٢) كذا . والأشبه موضعها « قدم »

 <sup>(</sup>٣) الميشرة : هنة كهيئة المرفقة تتخذ للسرج ، وهي المواثر والمياثر ، قال أبو عبيد : وأما المياثر الحمر التي جاء فيها النهي ، فإنها كانت من مراكب الأعاجم من ديباج أو حرير . اللسان : « وثر » .

قال ابن إسحاق:

حدثني يعقوب بن عتبة بن المغيرة بن الأخنس ، وكان وَرِعاً سَلُماً ، وكان ممن يستعمل على الصدقات ، ويستعين به الولاة . وكنت آتيه ، فيأذن لي عليه ، ثم يأمر جارية له فتغلق الباب ، ويقول لها : لاتأذني لأحد علي ، فوالله لهو كان أشد مساءلة لي منه منّى له .

قال أبو الرَّناد (١):

كانوا عشرة يجلسون مجلساً واحداً ، يُعرفون بـه ، منهم : يعقوب بن عُتْبـة ، فـا كان أحد منهم أَمْرَا مروءة منه ، وماسَمع له صوت قط في منزله .

قال عمد بن عبر(۱):

وكان (٢) هؤلاء العَثْرة سنًا واحدة ، فقهاء علماء (١): يعقوب بن عتبة ، وعثان بن محمد بن المغيرة بن الأخنس ، وعبد الله ، وعبد الرحمن ، والحمارث بنمو عكرمة بن عبد الرحمن بن الحمارث بن هشام ، وسعد بن إبراهيم ، والصلت بن زُيَيْد ، وصالح بن كَيْسان ، وعبد الله بن يزيد بن هرمز ، وعبد الله بن يزيد المَذَلي .

مات يعقوب بن عتبة بالمدينة سنة ثمان وعشرين ومائة .

٣٠ ـ يعقوب بن علي بن يعقوبأبو إسحاق السرخسي الصوفي

ذكره عبد الغافر الفارسي في تذييله تاريخ نَيْسابور ، وقال :

هـ و رجـل ظريف من المتصوفة شـديــد ، مرضي الحــال . ســافر الكثير ، وسمـع الحديث ، وله رباط بسَرْخَس قبره فيه ، وقد شاهدتُه .

<sup>(</sup>١) طبقات أهل المدينة ٢٧١

<sup>(</sup>٢) في طبقات ابن سعد : « وكانوا »

<sup>(</sup>٣) بعدها في الطبقات : « منهم » ، ولا موضع لما ، فقد ذكرهم جميعاً

### ٣١ ـ يعقوب بن عمر بن قتادة بن النّعان ـ أخو عاصم بن عمر بن قتادة ـ الأنصاري المدني

وفد على عمر بن عبد العزيز .

قال: قدمت على عمر بن عبد العزيز، فسألني عن عين قَتَادة بن النعان، فقلتُ: رّمِيتُ يوم الخندق، فقال أناس: وقعت، وقال أناس: بل سالت على خده، وتعلقت بعرق، فجاء بها إلى النبي عَلِيلًا ، فتَفَل عليها، وردها مكانها، وقال: « اللّهم أكسّـهُ الجال »، فقال عمر بن عبد العزيز(): [ من البسيط ]

تلك الكارم، لاقَعْبانِ مِنْ لَبن شِيبا(٢) عِماء فعمادا بعمد أبوالا

## ٣٢ ـ يعقوب بن عبير بن هانئ العَنْسي

قال عبد الجبار بن مُهَنّا الخولاني(٣):

كان يعقوب بن عمير من جلّة أصحاب يزيد بن الوليد ، وكان رفيع المنزلة عنده . ولَمّا الله يزيد بن الوليد ما اجتمع عليه أهل حمل من حربه ، والطلب بدم الوليد وجه اليهم عشرة (٥) رهط ، منهم : يزيد بن يزيد بن جابر ، ويعقوب بن عمير بن هانئ (١) ، وإنّهم لما قربوا منهم لقيتُهُم خيل أهل حمل ، ومنعوهم من دخولها ، وبعثوا إلى أهل حمل ، فخرج إليهم نحوّ مِنْ خسين رجلاً من أشرافهم ، وأخرج يزيد بن يزيد بن جابر

<sup>(</sup>۱) البيت من قصيدة منسوبة لأبي الصلت بن أبي ربيعة الثقفي ، والد أمية بن أبي الصلت . انظر سيرة ابن هشام ١٧/١ ، وتاريخ الطبري ١٤٧/٢ ، والأغاني ٧٥/١٦ ، وحديث عين قتادة أخرجه بأكثر من رواية ابن حجر في الإصابة ٢٢٥/٢ ، وفيه تمثل عمر بالبيت . ولتمثل عمر بهذا البيت مناسبة أخرى ، انظر تباريخ مدينة دمشق ( تراجم النساء ٢٥١).

<sup>(</sup>٢) قَمْبَان : تثنية قعب ، وهو قدح يحلب فيه . شيبا : مزجا .

<sup>(</sup>۳) تاریخ داریا ۷۸

<sup>(</sup>٤) في تاريخ داريا : « وذلك أنه لما ».

<sup>(</sup>٥) في م : « عشر ».

<sup>(</sup>٦) زاد في تاريخ داريا : « العنسي ».

كتاب يريد بن الوليد ، فقرأه عليهم ، ثم حِمد الله ـ تبارك وتعالى ـ وصلى على النبي عليه ، ثم ذكر الوليد ، فوصفه بسيّ أعماله ، ومانقم عليه أهل بيته ، وأعلمهم أن يزيد ليس يدعوهم إلى نفسه ، وإنما يدعوهم إلى الرضى من الأمة ، وأن يكون أمرهم شورى بينهم ، وقال : نجتم نحن وأنتم ، ونظراؤنا من أهل الشام ، فننظر لأنفسنا ، ونختار للسلمين .

فقال عرو<sup>(۱)</sup> بن قيس: فإن الذي لانرضي إلا به ، ولا نقر إلا عليه تولية ولي عهدنا اللذين قد بايعناهما<sup>(۱)</sup> ، ورضيت الأمة بها ، فتناول لحية عمرو<sup>(۱)</sup> ، فقبض عليها ، وقال : عند الله أحتسب فناء عشيرتي ، وضيعة أمرهم! وقال : ذهب عقلك! وأغلظ له القول . ووثب الحصيون ، وقال اقتلم خليفتنا ، ليس بيننا وبينكم إلا السيف . فانصرفوا إلى يزيد ، فأعلموه ماكان من أمرهم .

قال : وكان يعقوب بن عمير على شرطة عبد العزيز بن الحجاج ، وتوفي بداريا ، ولم يُعقب

## ٣٣ ـ يعقوب بن كعب بن حامد أبو يوسف الأنطاكي الحلبي

كان رجلاً صالحاً ثقة صاحب سنة .

٣٤ ـ يعقوب بن مُسَدَّد بن أبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن زياد ، أبو يوسف القُلُوسيُّ

أصله من البصرة ، وسكن أطرابلس ، وحدث ببغداد .

 <sup>(</sup>۱) م : « عمر »، والصواب من تاريخ داريا ، فهو : عمرو بن قيس السكوني الكنـدي . كان سيـد أهل حمس .
 تاہمی ثقة ، كان فهن سار إلى دمشق للطلب بدم الوليد بن يزيد . توفي سنة ١٤٠ هـ .

<sup>(</sup>٢) يمني عمرو بن قيس بوليي العهد : الحكم وعثان ابني الوليد بن يزيد ، وقد كان عقد لها البيعة سنة ١٢٥ هـ .

### ٣٥ ـ يعقوب بن يوسف بن كِلس

كان يهودياً من أهل بغداد خبيثاً ، ذا مكر ودّهاء ، وفيه فطنة وذكاء . وكان في قديم أمره خرج إلى الشام ، فنزل الرملة ، وصار بها وكيلاً ، وكسر أموال التجار وهرب إلى مصر ، فرأى منه كافور الإخشيدي فطنة وسياسة ، ومعرفة بأمر الضياع بمصر فقال : لو كان مسلماً يصلح أن يكون وزيراً . وطمع في الوزارة فأسلم يوم جمعة في جامع مصر . فلمّا عرف الوزير ابن حِنْزَابة (۱) أمره قصده ، فهرب إلى المغرب ، واتصل بيهود كانوا مع الملقب بالمعز . فلمّا هلك الملقب بالمعز . فام ابنه الملقب بالمعز . فلم أمرة إلى أن هلك في ذي الحجة سنة ثمانين وثلاثمائة .

٣٦ ـ يعقوب بن يوسف بن معقل بن سنان أبو الفضل الأموي مولاهم النيسابوري الوراق والد أبي العباس محمد بن يعقوب الأصم

قال الحاكم أبو عبد الله:

كان يعقوب الوراق من أحسن الناس خطّاً . مات لثلاث عشرة خلت من المحرم سنة سبع وسبعين ومائتين ، وصلى عليه ابنه أبو العباس .

٣٧ ـ يعقوب بن يوسف بن يعقوب بن عبد الله أبو يوسف الشيباني النيسابوري ، المعروف بالأخرم

والد أبي عبد الله محمد بن يعقوب الحافظ . رحل إلى مصر ، وأقام بها مدة يتفقه .

قال الحاكم أبو عبد الله :

وقد كان أطال المقام بمصر ، وكان يكاتبه أبو إبراهيم المري . وقد كان دخل على أحمد بن حنبل غير مرة . وكان ابنه يبخل بحديثه .

<sup>(</sup>١) ابن حِنْزابة : جمفر بن الفضل بن جمفر . من بني الحسن بن الفرات ، أبو الفضل بن حنزابة . وزير ، ابن وزير ، من العلماء الباحثين من أهل بغداد . نزل بمصر ، واستوزره بنـو الإخشيـد بهـا مـدة إمـارة كافـور . تـوفي بمصر سنة ٢٩١ هـ .

مات الأخرم في شعبان سنة سبع وثمانين ومائتين .

#### ٣٨ ـ يعقوب مولى هشام بن عبد الملك

كان من أعيان مواليه . وكان يغزو عن هشام بن عبد الملك ، ويقبض عطاء هشام مائتي دينار وديناراً يفضل به الخليفة على رعيته .

### ٣٩ ـ يعلى بن الأشدق ، أبو الهيثم العُقَيْلي

من أهل بادية الطائف . حدّث عن عمه عبـد الله بن جراد ، وزع أنّـه لـه صحبـة ، وقال : أدركتَ عدّةً من أصحاب رسول الله ﷺ .

قال أبو أحمد بن عدي(١):

يعلى بن الأشدق العقيلي الجزريُّ ، يكنى أبا الهيثم ، ويروي عن عمـه عبـد الله بن جَراد عن النبي ﷺ أحاديث كثيرةً مناكير ، وهو وعمه غير معروفين .

قال أحمد بن على الأبار(٢):

سألت أيوب الوزّان عن يَعْلى بن الأشدق ، فقال : كان من أهل البادية . قلت : يعلمون موضعه الذي كان يأوي إليه ؟ قال : لا ، قلت : فكتب عنه أحد غير كم ؟ قال : أهل حَرّان . قال : ورأيت له ابناً كأنه أكبر منه ، ورأيت له ابنة ، وظننت أنها أمه ، فقال : هذه ابنتي ولدت لي بعد المائة ، وقال : إنما كان سيارة ، ولم أر أمره عنده على الصحة .

وسمعته مرة يقول: لا يعرف.

قال أبو وهب الحرّاني :

سمعت يعلى بن الأشدق وقيل له : كم أتى عليك ؟ قال : مائة سنة وست وعشرون ، ونصف سنة .

<sup>(</sup>١) الكامل في الضعناء ٢٧٤٢/٧

<sup>(</sup>٢) رواه الذهبي من هذا الطريق في سير أعلام النبلاء ٢٤١/٨

قال أبو مُسْهر<sup>(۱)</sup> :

قدم يَعْلَى بنَ الأشدق دمشق ، وكان أعرابيا ، فحدّث عن عبد الله بن جراد سبعة أحاديث ، فقلنا : لعلّه حق . ثم جعله عشرة ، ثم جعله عشرين ، ثم جعله أربعين ، وكان هو ذا يزيد .

وقلت ليَعْلَى بن الأشدق (٢): ماسمع عُملك من رسول الله عَلَيْكُم ؟ فقال: «جامع سفيان »، و « موطأ مالك »، وشيئاً من الفوائد .

فإن كانت هذه الحكاية عن أبي مُسْهر صحيحة فرواية يعلى هذه (١٦) النسخة لا يجوز الاشتغال بها .

سئل أبو زُرْعة عنه ، فقال : هو عندي لا يصدّق ، ليس بشيء ، قدم الرَّقة فقال : رأيت رجلاً من أصحاب رسول الله عَلَيْتُ يقال له عبد الله بن جَرَاد . فأعطوه على ذلك ، فوضع أربعين حديثاً ، وعبد الله بن جَرَاد لا يُعْرَف .

وعده الدارقطني وغيره من المتروكين(٤) .

### ٤٠ \_ يعلى بن أمية أبو خالد \_ ويقال : أبو خلف التميى

له صحبة ، وكان في غزوة مؤتة ، وخرج مع عمر إلى الشام في سفرته التي رجع فيها من سَرُغ $^{(0)}$  .

وقال (١) : جئت رسول الله ﷺ ثاني يوم الفتح ، فقلت له : يارسول الله ، بايع أبي على الهجرة ، فقال رسول الله ﷺ : « أبايعة على الجهادِ ، قد أَنْقَطَعتِ الهِجْرةُ ».

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ٣٠٣/٩ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٤٢/٨

<sup>(</sup>٢) رواه عن أبي مسهر ابن عدي في الكامل ٢٧٤٣/٧

<sup>(</sup>٣) في الكامل: « لهذه ».

<sup>(</sup>٤) الضعفاء والمتروكون ١٨٢

<sup>(</sup>٥) قال ياقوت : سَرُغ : \_ بفتح أول ه وسكون ثانيه ثم غين معجمة \_ أول الحجاز وآخر الشام ، وهناك لقي عر بن الخطاب أمراء الأجناد » . معجم البلدان ٢١١/٣

<sup>(</sup>٦) رواه الحاكم في المستدرك ٤٢٤/٣ ، وصاحب الكنز برم ( ٤٦١ ).

وقال : قال رسول الله على :

« إذا أتتك رَسُلي فأعطهم ثـلاثين بعيراً وثـلاثين درعاً »، فقلت : يـارسول الله ، مضونة ؟ قال : « نعم ، والعارية مؤداة ».

ويعلى بن أمية هو يعلى بن منية ؛ أمية أبوه ، ومنية أمه ، وهي منية بنت غزوان أخت عتبة بن غزوان ، وكان يعلى حليف نوفل بن عبد مناف . أسلم هو وأبوه أمية ، وأخوه سلمة ، وأخته نفيسة . وشهد يعلى وسلمة ابنا أمية مع رسول الله على تبوك ، وشهد يعلى الطائف وحنينا ، وكان عامل عمر على نجران ، وله أخبار مع على وعثان . وكان من أسخياء أصحاب رسول الله على على .

#### قال موسى بن عقبة :

وزعموا ـ والله أعلم ـ أن يعلى بن أمية قدم على رسول الله على بخبر أهل مؤتة ، فقال له رسول الله على بن أمية قدم على رسول الله على بن أمية قدم على رسول الله على الله ع

#### قال يعلى بن أمية : قال رسول الله على :

« البحر من جهنم »، فقيل له في ذلك ، فقال : ﴿ أَحَاطَ بَهُمْ سُرَادِقُهَا ﴾ (٢)، والله لا أُدخله ، ولا يصيبني منه قطرة حتى أعرض على الله ـ عز وجل .

وجاء عن يعلى بن أمية أنه كان يقعد في المسجد الساعة ينوي بها الاعتكاف ، وأنه كان يصلي قبل أن تطلع الشهس ، فقيل له في ذلك ، فقيال : سمعت رسول الله على على على وفي رواية : بين وقرني شيطان ». قال : فإن تطلع وأنت في أمر الله خير من أن تطلع وأنت لاه .

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في السنن ٣٣٤/٤ ، وصاحب الكنز برقم ( ٣٥٣٤١ ).

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف ١٨ ، الآية ٢٩

<sup>(</sup>٣) بعض حديث أخرجه أبو داود برقم ( ١٢٧٧ ) في الصلاة ، والنسائي ٢٧٠/ ، ٢٨٠ ، وتمامه فيه : « نهى النبي عَلَيْكُ عن الصلاة عند طلوع الشهس ».

وقال يعلى بن أمية :

سألت عمر أن يريني النبي عَلِيْكَ إذا نزل عليه الوحي . فأتاه رجل بالجعرانة ، وعليه جبة بها رَدْعٌ من زعفران ، فقال : إني أحرمت بالعمرة ، وعلي هذا ، فأنزل على النبي عَلِيْكِ ، فسُتِرَ بثوب ، فقال : أيسرُّك أنْ تنظرَ إلى رسول الله عَلِيْكِ ، وقد أنزل عليه الوحى ؟ قلت : نعم ، فرفع طرف الثوب ، فنظرت إليه ، وله غطيط كغطيط البَكْر .

وجه أبو بكر يعلى بن أمية على حَوْلان في الردة (١) ، واستعمله عثمان على الين .

وأوَّل من جاء بقتل عثان إلى مكة رجل من العرب يقال له الأخضر، وكتَمَهم ذلك حتى اقتضى ديناً له على الناس ، فلمّا اقتضى دينه خرج ، وخرج معه يعلى بن مُنية ، حتى إذا كان بالبطحاء ، وأخبره بقتل عثان ، فرجع يعلى ، فأخبر أهل مكة .

قال : وجاء يَعْلَى بن أمية إلى عائشة ، فقال : قد قتل خليفتُك . قالت : برئت إلى الله بمن قتله ، فقال : أظهري البراءة بمن قتله ، فخرجت إلى المسجد ، فجعلت تَبَرًّا بمن قتل عثان .

قال: ولما بلغ يعلى قول عبد الله بن أبي ربيعة ، ومادعا إليه مِنْ جِهازِ مَنْ خرج يطلب بدم عثان خرج يعلى من داره ، فقال: أيها الناس ، من خرج يطلب بدم عثان فعلي جهازه . ولما بلغ عليا ماقال يعلى وابن أبي ربيعة عرف أنّ عندها مالاً من مال الله كثيراً ، فقال: لئن ظفرت بابن أبي ربيعة ، ويعلى بن مُنْية لأجعلن أموالها في مال الله . قال: وقدم يعلى بن أمية بأربع مئة ألف فأنفقها في جهازهم إلى البصرة . وقال يعلى بن منية وهو مشتمل: هذه عشرة آلاف دينار وهي عين مالي أقوي بها من طلب بدم عثان ، واشترى أربع مئة بعير ، فأناخها بالبَطْحاء ، فحمل عليها . فبلغ ذلك علياً ، فقال: مِنْ أين له عشرة آلاف دينار ؟ سرق البن . ثم جاء بها ! والله لئن قدرت عليه لآخذن ماأقر به ! فلماً كان يوم الجمل ، وانكشف الناس هرب يعلى .

وروي أنّ علياً قال : حاربني أطوعُ الناس فيّ للناس ؛ عائشة ، وأشجع الناس ؛ الزبير ، وأمكِرُ الناس ؛ طلحة ، وأعبدُ الناس ؛ محمد بن طلحة ، وأسخى الناس ؛ يعلى بن

<sup>(</sup>١) قال ياقوت : « حولان : بالحاء المهملة . ذو حولان : من قرى البين ». معجم البلدان ٢٢٢/٢

منية ؛ كان يعطي الرجلَ الواحدَ ثلاثين ديناراً ، والسلاح ، والفرس على أن يقاتلني .

قال يعلى بن مُنْية :

إياكم والمزاح ؛ فإنَّه يذهبُ بالبهاء ، ويعقب المَذَمَّةَ ، ويُذْري بالمروءة .

قتل يعلى بن مُنْية سنة ثمان وثلاثين بصِفِّين مع علي بعد أن شهـ د الجمل مع عـائشـة . ويقال : إنه تزوج بنت الزبير وبنت أبي لهب .

### ٤١ ـ يَعْلَى بن حكيم الثَّقَفي

مكيٌّ سكن البَصْرة . وقدِم الشام على عمر بن عبد العزيز ، وبها مات. وقـال : كانت أردية عمر بن عبد العزيز ستة أذرّع وسَبُعاً في سبعة أشبار .

قال محمد بن ذكوان :

خرجت مع يَعْلى بن حكيم من باب المسجد الحرام ، فرأى الحُبُشان يبولون ، ثم يأتون المِطْهرة ، فيغمسون أيديهم فيها ، فقال : ألا ترى ما يصنع هؤلاء ؟ قلت : بلى ، قال : خرجت مع سعيد بن جُبَيْر من هذا الباب ، فرأى الحَبُشان يصنعون كا ترام ، فقال : يايَعْلى ، ألا ترى ما يصنع هؤلاء ؟ فقلت : بلى ، قال : فإني خرجت مع ابن عباس من هذا الباب ، فقال : ياسعيد ، ألا ترى ما يعمل هؤلاء ؟ فقلت : بلى ، قال : فإني خرجت مع رسول الله عَلَيْلًا ، فرآم يصنعون كا ترام الآن ، فلم يَنْهَهُم .

قال جرير بن حازم<sup>(۱)</sup>:

بعث إليّ يعلى بن حكيم بصحيفة ضَخْمة من الشام فيها مسائل ، فقال : سَلُ عنها قتادة ، فسألته عنها ، فقال : إن ذا يكثر عليّ ، أو يشقّ علي ، فسل سعيد بن أبي عَروبة عنها ، فإنّه قد روى حديثي ، ثم اعرضه عليّ ، قال : فسألت سعيداً ، ثم عرضته على قتادة ، فما غيّر منه إلا يسيراً .

<sup>(</sup>١) رواه الفسوي في المرفة والتاريخ ٨٩/٢ بخلاف في اللفظ .

قال يعقوب بن سفيان (١):

يَعْلَى بن حكيم ، ويعلى بن مسلم مكِّيان مستقيما الحديث .

وقال أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين :

يعلى بن حكيم ثقة .

وقال أبو حاتم :

لابأس به .

قال حماد بن زید (۲) :

جاء نَعْيٌ يعلى بن حكيم \_ وكان مول لثقيف \_ من الشام إلى أمّه ، ولم يكن له هاهنا أحد غيرها ، فكان أيوب يأتيها ثلاثة أيّام بالغداة والعشيّ ، فيقعد ، وتقعد معه . ولم يزل يصلها حتى ماتت . قال : وكانت تأتي منزله ، فتبيت عنده .

### ٤٢ \_ يَعْلَى بن الضخم العَنْسي

كان على شرطة هشام بن عبد الملك.

### ٤٣ ـ يعلى بن عطاء العامري ـ ويقال: الليثي ـ الطائفي

نزيل واسط .

قال ابن سعد<sup>(۲)</sup> :

يعلى بن عطاء مـولى عبـد الله بن عمرو بن العــاص . وكان ثقــة ، وكان من أهـل الطائف ، وكان قدم واسطر<sup>(٤)</sup> ، فأقام بها في آخر سلطان بني أمية .

<sup>(</sup>١) المعرفة والتاريخ ٢٤٠/٣

<sup>(</sup>٢) الخبر برواية أخرى في المعرفة والتاريخ ٢٧/٢

<sup>(</sup>٣) بعض هذا الخبر في طبقات ابن سعد ٥٢٠/٥

<sup>(</sup>٤) في م : « وإسطاً » ، ولا يصح الصرف في هذه العبارة لأنه ذكرها بمعنى البقعة فأنثها ، ولـ ذا فهي ممنوعـ قم من الصرف . جاء إعرابها على الصواب في الطبقات ،

قال شعبة : قال لي يعلى بن عطاء :

أكتبك ؟ قلت : لا ، قال : والله ماأفعل هذا بكل أحد ، وماأعرض هذا على كل أحد .

حدّث يَعْلى بن عطاء ، عن أبيه :

أنّ رجلاً أتى النبي ﷺ يستأذنه في الجهاد . قال شعبة : ولم يـذكره عن عبـد الله بن عرو بن العاص ، فتهاونت به ، فقال : لا تأخذ هـذا عني ، عن أبي ، وقـد ولـد أبي لثلاث سنين بقين من خلافة عمر ؟!

مات يعلى بن عطاء الطائفي العامري بواسط سنة عشرين ومائة .

أثنى عليه أبو عبد الله خيراً ، ووثقه يحيى ، وقال أبو حاتم الرازي : هو صالح الحديث .

## ٤٤ ـ يعلى بن مرة بن وَهْب بن جابر أبو الْمَرَازم الثقفي

له صحبة . وقيل : إنه قدم دمشق .

قال يعلى بن مرة(١) :

مررت على رسول الله ﷺ وأنا متخلّق (٢) ، فقال : « يا يعلى ، هـل ك امراة »؟ قلت : لا ، قال : « اذهب فأغْسِله ، ثم أغْسِله ، ثم اغسله ، ثم لا تَعَدُ ». قال : فغسلته ، ثم غسلته ، ثم غسلته ، ثم غسلته ، ثم لم أُعَد \_ وفي رواية : فغسَلتُه ثم أتيت النبي ﷺ ، فقال (١) : « طيب الرجال ماظهر ريحه ، وخَفِي لونه ، وطيب النساء ماظهر لونه ، وخفِي ريحه ».

وفي رواية قال : اغتسلت ، وتخَلُّقُتُ بخلوق ، وكان رسول الله ﷺ يمسح وجوهنـا ،

<sup>(</sup>١) رواه ابن سمد في الطبقات ٢٠/٦ بخلاف في اللفظ ، وصاحب الكنز برمّ ( ١٧٢٥٦ ).

 <sup>(</sup>۲) الحَلُوق : طيب معروف مركب يتخذ من الزعفران وغيره . ومتخلق : متطيب بالحَلُوق ، وهو من طيب النساء .

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكاز برلم ( ١٧٣٣٧ ).

فلمّا دنا مني جمل يجافي يدّه عن الخُلُوق ، فلَمّا فرغ قال : « يايملى ، ما حملك على الحُلُوق ؟ أَتْزُوجَتُ ؟ » قلل : فررتُ على رَكِيَّةٍ (١) ، فجملتُ أقعُ فيها ، ثم جملت أتدلُّكُ بالتراب حتى ذهب .

قال يعيي بن ممين:

يمْلي بن مُرَّة هو يعلى بن سيابة ، يقولون : سيّابة أمه ، كنيته أبو المرازم .

لال ابن سعد<sup>(۲)</sup> :

يعلى بن مرة ، أسلم ، وشهد مع رسول الله على الحَديثبية ، ويَبْعَة الرضوان ، وخيبر ، وفتح مكّة ، والطائف ، وحنينا . وكان فاضلا . وأمر النبي على يوم الطائف بقطع أعناب ثقيف ، وقال : « مَنْ قَطَع حَبّلَةً (١) فله كنذا وكنذا من الأجر . وقال عيينة بن حصن ليعلى بن مرة : أقطع ولنك أجري ، فقطع خس حَبّلات ، ثم أخبر عيينة فقال : لك النار . فبلغ ذلك رسول الله على ، فقال : « عيينة أولى بالنار ».

عن يملى بن سيابة الثقفي قال :

كنت مع النبي على ، فإذا وَدِيّتان (١) ، فأمرهما أن تجتما ، فاجتمعتا ، فقض رسول الله على حاجته ، واستتر بها ، ثم قال : « ارجما إلى ما كنتما ». فأتيته بإداوة من ماء ، فتوضأ ، قال : « انطلق إلى البقيع » ، فأتى على قبرين ، فقال : « يعذبان » ، الحديث .

#### 10 .. يعمر بن مسعود

أحدُ صحابة عمر بن عبد العزيز .

عن يمبر بن مسمود قال:

صلَّيْتُ مع عمر بن عبد العزيز ، فقال لي : إنَّ عندنا مالاً من مال سهم المؤلفة

<sup>(</sup>١) الرُّكيَّةُ : البئر ، والجمع : زكايا .

 <sup>(</sup>٢) يعض الخبر في طبقات ابن سعد ١٠/١ ، وذكره ابن حجر في الإصابة ٢٦١/٣

<sup>(</sup>٢) الحبلة : .. بفتح الحاء والباء ، وربما سُكَّنت .. الأصل أو القضيب من شجر الأعناب .

 <sup>(</sup>٤) الوديّة : النخلة الصغيرة ، وألجمع : الوّدِيُّ .

قلوبهم ، وقد استخرتُ الله تعالى في ذلك ، فرأيت أن أبعث به إلى من بَرْعَش ، ورَعْبــان ، وزَلُول ، ونحــوهــا من الصقــالبــة ، ومن أسلم حــديثــاً . فبعث معي ، ومـع رجــل آخر من حرسه بوڤر أو وقُرين مالاً ، وأمرنا أن نقسمه فيهم .

## ٤٦ ـ يعيش بن الوليد بن هشام بن معاوية ابن هشام بن عقبة بن أبي معيط القرشي الأموي الْمُعَيْطيّ

من أهل دمشق . وسكن قَرْقِيسياء .

قال سعيد بن عبد العزيز:

نزل يعيش بن الوليد على مكحول ، فأكرمه ، وهيّاً له طعاماً ، فأطعمه ، وأطعم الناس ، فكان يزيد بن يزيد بن جابر من يخدم ذلك اليوم توقيراً لمكحول .

قال المجلي:

يعيش بن الوليد شامي ثقة .

وقال أحمد بن محمد بن عيمى في « تاريخ الحمسيين »: قتلته المسوّدة على عهد عبد الله بن على .

## ٤٧ ـ يغمر بن ألب سارخ أبو الندى التركى الفقيه المقرئ

#### قال الحافظ ابن عساكر:

كان أبوه جندياً ، وتوفي وهو صغير ، وكان يعمل في القرآن ، ويلقن القرآن . كان يختلف إلى الدرس بالمدرسة الأمينية ، ويلقن القرآن في المسجد الجامع ، ويؤم بالناس في الصلوات الخس في مسجد العُقيبة . وكان يحفظ قطعة صالحة من أخبار الناس وأشعارهم ، وكانت لمه مروءة ، مع ضعف ذلك ، يضيف من نزل به في مسجده . وكان حسن الاعتقاد ، ذا صلابة في الدين . وكان يحثني على تبييض هذا الكتاب ، ويود لو أنه تم ؟ حتى إنّه عزم عند وجود فترة مني عنه ، وإنصراف همة عن تبييضه على أن يكتب إلى الملك

العادل نور الدين قَصَّة على لسان أصحاب الحديث ، يسأله أن يتقدَّم إليَّ بـإنجـازه ، فنهـاه بعض أصحابنا عن ذلك ، إلى أن يسّر الله الشروعَ فيه بعد وفاته ، والله يعين على إتمـامـه . وياليت أنّه كان بقي حتى يراه ، ولو كان رآه لعلم أنه أكثر مما وقع في نفسه .

وكانت وفاته في ذي القعدة سنة ثمان وخمسين وخمسائة . ولَمّا كنا في جنازته فكرت في نفسي ، وقلت : والله إني لأحق مِنْ يعمر بالاهتام بهذا التاريخ . فصرفت همّي إليه ، وشرعت فيه ، ويسّر الله تمامه بهمة يغمر ، فإنه كان صالحاً ، وكان يتأسف على ترك الشروع فيه ، وكان شديد الاهتام به ، يكاد يبكي إذا ذكره ، ويقول : لو تمّ هذا الكتاب لا يكون في الإسلام كتاب مثله .

#### ٤٨ ـ يلتكين التركي

كان من غلمان هفتكين أمير دمشق من قبل الطائع لله ، فأهداه هفتكين للوزير ابن كِلس (۱) بمص ، فاصطنع ، وجرد إلى الشام في عسكر كبير ، وولي إمرة دمشق ، فوصل يلتكين في ذي الحجة سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة ، ومدبر عسكره ميشا بن القزاز اليهودي . وكانت دمشق إذ ذاك مفتتنة بقسام (۱) الذي كان غلب عليها ، وبها جيش بن صمصامة بعد موت خاله أبي محود الكتامي ، فلم يزل يلتكين يقاتل أهل البلد ، حتى تفرق عن قسام من معه ، واستخفى ، وتسلم يلتكين البلد ، وأقام به إلى أن وردت الكتب من مصر إليه أن يسلم البلد إلى بكجور صاحب حمص ، ويرجع إلى مصر ، لاحتياج الملقب بالعزيز إليه حين اضطرب عليه جنده من المغاربة ، فاحتاج إلى جند من المشارقة يقهر به المغاربة ، وذلك في سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة .

#### ٤٩ ـ يمان بن عُفير

شهد صفين مع معاوية ، وكان أميراً يومئذ على حمير ، وحضرموت . له ذكر .

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته في هذا الجزء ، انظر ص ٥٣

<sup>(</sup>٢) هو قسام الحارثي . شجاع من العامة ، تغلب على دمشق وامتلكها سنة ٣٦٥ هـ بعد أن صار لـ ثروة وأتبـاع غلب بهم عليها . وأرسل العزيز من مصر جيشاً لحربه ، فقاتله أياماً ، وضعف أمره . مات سنة ٣٧٧ هـ .

#### ٥٠ ـ يَمكجُور التركي

ولي إمرة دمشق في خلافتي : المعتز بن المتوكل ، والمهتدي بن الواثق جميعاً .

## ٥١ ـ يموت بن الْمَرْرَع بن يموت أبو بكر العَبْدي البغدادي الأديب ويقال : اسمه محمد

سكن طبريّة . وكان أخبارياً .

حدث عن أبي حاتم السَّجِسْتاني أنَّ المَقدي قال له : قال وكيع بن الجراح :

لا يقال لرجلٍ من المسلمين : رُجيل ، ولا مسيجد ، ولا مصيحف . وعدد من هذا النحو أشياء كثيرة .

وحدث عن ابن إسحاق ، عن ابن عائشة ، عن بعض أصحابه :

إنما قصرت أعمار الملوك لكثرة شكاية الخلق إلى الله ـ عز وجل .

قال الخطيب (١) :

يوت بن المزرع بن يموت أبو بكر العبدي ، من عبد القيس . بصري قدم بغداد في سنة إحدى وثلاثمائة ، وهمو شيخ كبير . وكان صاحب أخبار وملح ، وآداب ، وهمو ابن أخت أبي عثان الجاحظ . واسمه يموت ، ثم تسمى محداً ، ويموت الغالب عليه . وخرج من بغداد إلى الشام ، فمات هناك .

وذكره في باب الحمدين (٢) .

قال يموت(٣) بن الْمُزَرَّع:

بُليتَ بالاسم الذي سماني به أبي ، فإني إذا عُدْتُ مريضاً ، فاستأذنت عليه ، فقيل : من ذا ؟ قلت : أنا ابن المَزَرَّع ، وأسقطتُ اسمى .

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۲۵۸/۱۶

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲۰۸/۳

<sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ١٦٠/١٤ ، وهو برواية أخرى في البداية والنهاية ١٢٧/١١

أنشد منصور بن إماعيل التميي لنفسه في يموت بن المزرع(١) : [ مجزوء الرمل ]

أنت تحيا والسذي يك ره أن تحيا يسوت أنت تحيا يسوت أنت صنط النفس قسوت أنت صنط النفس قسوت أنت للحكم النفس قسلة بَيْت لل خَلَتْ مِنْ النفس قسوت أنت للحِكْم النفس قسوت أنت المحكم النفس قسوت ا

وأنشد بموت بن الْمُزَرّع لنفسه (٢) : [ من الوافر ]

مُهَلُهِلٌ قد حلبتُ شطورَ دَهْرٍ وحاربتُ الرجالَ بكُلٌ رَيْعٍ(٤) فاوجعُ ما أُجِنَ عليه قلبي كفى حرنا بضيعة ذي قديم وقد أسهرت عيني بعد غَمْضٍ وفي لَطْفِ الْمَهَيْمن لي عسراء فجُبُ في الأرض ، وابغ بها علوما وإن بخل العليم عليك يـوما وقل : بـالعلم كان أبي جَـوادا وقال: بـالعلم كان أبي جَـوادا

وكافحني بها النزمنُ العَنُوتُ<sup>(1)</sup>
فأذعن لي الْحَثْالَة والرُّتُوتُ<sup>(0)</sup>
كريم غَتَّه نمن غَتَهوتُ<sup>(1)</sup>
وأولادُ العبيه لها الجفوتُ<sup>(1)</sup>
غضافه أن تضيع إذا فنيتُ
عِثْلِه الله فنيتُ وإنْ بقيتُ
ولا يقطعُكَ جاعمة سَنُوتُ<sup>(1)</sup>
فذلً له ودَيُه دَنُكُ السكوتُ

<sup>(</sup>١) الأبيات في وفيات الأعيان ١/٥٥

<sup>(</sup>٢) رواها الخطيب في تاريخ بفداد ٢٥٧١٤ ، وابن خلكان في وفيات الأعيان ٧٧٧٥

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بفداد : « الزمن العفوت » ، وفي م : « هل حلبت » ، العنت : المشقة . يقال : أكمة عنوت : طويلة شاقة . وحلب الرجل الدهر أشطره : أي خَبَر ضروبه ، ومرٌ به خيره وشره وشدته ورخاؤه . والشاعر يخاطب في الأبيات ابنه ، ويحدثه عن تجاريه في هذه الحياة .

<sup>(</sup>٤) في تاريخ بغداد : « ربع » ، وهما بمعنى الربع : الطريق والمكان المرتفع .

<sup>(</sup>٥) الرُّتُوت : جمع مفرده رَتُّ ، وهو الرئيس من الرجال في الشرف والعطاء .

<sup>(</sup>٦) غتّه : أي همّه وأحزنه وأتعبه . وفي تاريخ بفداد : « فأرجع ماأجن » .

<sup>(</sup>٧) في هامش تاريخ بغداد : الجغوت : لغة عامية شامية تطلق على مقدارٍ من الأرض . وفي الوفيات : « البخوت » .

 <sup>(</sup>٨) في تاريخ بغداد : « جائحة شتوت » ، وفي وفيات الأعيان : « جائحة سبوت » ، وفي م : « جائحة سبوت »
 هكذا بالباء والنون معاً ، لعله أراد أنها روايتان السبب : السير السريع . سبتت الناقة تسبيتُ سبتاً ، وهي سبوت . وإن صحت رواية النون : رجل سنوت : سيئ الخلق . والجامح والجموح من الرجال : الذي يركب هواه ، ولا يمكن رده .

قال ابن زَبْر :

سنة ثلاث وثلاثائة مات يموت بن المزرع بطبرية .

وقال ابن يونس:

مات بدمشق سنة أربع وثلاثمائة .

#### ٥٢ ـ ينجوتكين التركي

مولى الملقب بالعزيز ، ولاه العزيز إمرة دمشق ، وتدبير العساكر الشامية . وقدم دمشق في شهر رمضان سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة ، فبقي أميراً عليها إلى أن هلك مولاه سنة خس وثمانين وثلاثمائة ، وولي بعده ابنه منصور الملقب بالحاكم ، فعزل ينجوتكين ، فتوجه ينجوتكين إلى الرملة للقاء من يجيئه من مصر ، فاقتتلوا ، وانهزم ينجوتكين يوم الجمعة لأربع خلون من جمادى الأولى سنة سبع وثمانين وثلاثمائة . ورجع إلى دمشق بعد ثلاثة أيام من الوقعة ، وطلب من أهل دمشق النصرة ، فلم يجيبوه خوفاً من الحصار والغلاء ، ونهبوا داره وخرج منهزما ، وتوجه إلى أذرعات إلى ابن الجراح الطائي ، فلم يمنعه ، وسلمه إلى سلمان بن جعفر بن فلاح الذي ندب لولاية الشام ، فبعث به إلى مص ، فن عليه منصور ، وأطلقه .

### ذكر من اسمه يوسف

## ٣٥ ـ يوسف بن إبراهيم بن مرزوق بن حمدان أبو يعقوب الصَّهَيْبي الحِبالي

من أهل حِبال ، قرية بوادي موسى . رحل إلى مرو ، وتفقـه بهـا . وكان متقشفًا . وكان شافعيًا ينزل مدرسة الحنفية . قتل بمرو لمّا دخلها خوارزم شاه .

كان فقيهاً ورعاً متديناً ، مشتغلاً بالعبادة والورع . ورد بغداد في سنة ست عشرة وخممائة ، وخرج منها إلى خراسان ونيسابور ، ثم قدم مرو ، وسكنها إلى حين وفاته .

#### قال الحافظ أبو سعد السمعاني في ( ذيل تاريخ بغداد ):

وكان يسمع معنا الكثير بمرو ، وسمّعنا (شعب الإيان ) لأحمد بن الحسين البيهقي . ولمّا قربتُ وفاتُه ، وكنتُ غائباً بهراة في رحلتي الثانية إليها أوصى بأكثر كتبه أن توضع في الخزانة النظامية ، وتكون موقوفة على المسلمين بمن ينتفع بها ، وشيء منها وضع في الخزانة التي عملها أبو الفضل الكرماني ، وأوصى بالأجزاء المتفرقة التي حصلها ونسخها أن تكون عندي ، وفي يدي ، والله تعالى يرحمه ، ويغفر له ، فإنّه كان نعم الصديق . وكان تليل المخالطة والمجالسة مع الناس ، وفي أكثر الأوقات في مدرسة السلطان ، وكان يرد الباب على نفسه ويشتغل إمّا بالعبادة ، أو المطالعة ، وكان يزورني وأزوره في بعض الأوقات . وظني أن مولده كان في حدود سنة تسعين وأربعائة . ومات سنة أربعين وخمائة .

## د يوسف بن إبراهيم أبو الحسن الكاتب

أظنه بغدادياً . كان في خدمة إبراهيم بن المهدي . قدم دمشق سنة خمس وعشرين ومائتين . وكان من ذوي المروءات .

قال : كانت بيني وبين أحمد بن عمد بن مدبر سوالف ترعى ، ويحافظ عليها ؛ فلما تولى مصر رأى حسن ظاهري ، فظن ذلك عن أموال جمة لديّ ، فجدني في المطالبة ، وأخرج عليَّ بقايا لعقود انكسرت من آفات عرضت لضياعها ، ولم يسمع الاحتجاج فيها ، واستقصر ماأوردته ، وإنما كان عن حيلة ، واحتبسني مع المُتَضَّنين ، وكان يفدو في كل يوم غلام له يَحْجُبه يعرف بفضل ، فيكتب على كل رجل مامورده في يومه ، فإن شكا أنه لا يصل إلى شيء أخرجه ، فحملت عليه الحجارة ، وطولب أعنف مطالبة ، فلم تزل الحاجة على حتى بعت حصر داري قضاءً عما فيها ، وعرضت دوري ، فنعني من بيعها ، ووجه إلى : فأين تكون حرمك ؟

وأنفذ إلي ورقة نسختها : يا أبا الحسن \_ أعزك الله \_ قد ألويت بما بقي عليك وهو ستة عشر ألف ديناراً ، وآثرنا صيانتك عن خطة المطالبة هذه المدة ؛ فإن أزحت العلة فيها ، وإلا سلمناك إلى أبي الفوارس مزاحم بن خاقان \_ أيده الله \_ . فكتبت إليه رقعة أحلف فيها أني ماأملك عدد هذه حبّ حنطة ، ولو كان لي شيء لصنت به نفسي . فإن رأى السيد رعاية السالف بيني وبينه ، وستر تخلفي كان أهلاً لما يأتيه ، وإن سلمني إلى هذا الرجل رجوت من الله \_ عز وجل \_ مالا يخطئ من رجائه .

فرجع إلي بعض غلمانه ، ومعه رقعة مختومة ، فاستركبني ، وصار بي إلى مزاحم . فلما قرئت عليه الرقعة أدخلني عليه ، وعنده كاتب له يعرف بالمروذي ، فعرفني ، ولم أعرفه ، وكان أبوه في الحارة التي فيها داري بسرّ من رأى . فقال : أنت كاتب إبراهيم بن المهدي ؟ قلت : نعم ـ أيد الله الأمير ـ قال : كنت أراك وأنا صبي في حارتنا ، ووالله ماطلب ابن المدبر أن يروج على مالاً ، وإنما أراد أن أقتلك بالمطالبة . وقد رأيت أن أكتب إلى أمير المؤمنين أعرفه قصور يدك عن أداء المال ، وأعلمه خدمتك لسلفه ، وأسأله

أن يتطول بإسقاط هذه البقية عنك ، فإن سهل ذلك وإلا نجمها علي وعلى رجالي حتى يقاضوا بها في كل نجم . ثم قال للمروذي : هذا رجل من مشايخي ، وأم زوجته ببغداد تولت تربيتي ، وقد استكتبته على أموري ، وما احتاج إلى قباله من الضياع بصر ، وليس يزيلك عن رسمك . فأخذ خاتماً له كان يختم به الكتب بحضرته فأعطانيه ، وسألني عن العجوز التي ربته ، فقلت له : هي معي بمر ، وانصرفت من عنده إلى منزلي . فكان أول من هنأني بمحلي منه ابن المدبر ، ورجعت إلى نعمتي معه في مدة يسيرة .

## هه \_ يوسف بن إسماعيل بن يوسف أبو يعقوب الساوي الصوفي

قال أبو نعيم الحافظ:

قدم أصبهان في سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة . كثير الحديث .

قال الحاكم أبو عبد الله :

أبو يعقوب الساوي كان من الصالحين . التقينا ببغداد سنة إحمدى وأربعين ، ثم ورد خراسان سنة ثلاث وأربعين ، وأقام بنيسابور ممدة ، ثم خرج إلى مرو ، وبقي بحرو إلى أن مات بها سنة ست وأربعين وثلاثمائة .

## ۲۵ ـ یوسف بن أیوب بن شادي ۱۱ الناصر صلاح الدین

سلطان المسلمين ، وقامع المشركين . فاتح البيت المقدس وبلاد الساحل ، ومخلّصها من أيدي الكافرين ، رحمه الله .

<sup>(</sup>١) لم يترجمه الحافظ في التاريخ . وهذه اللحة الموجزة ذكرها أبو شامة في مختصره ، وأحال إلى كتابه ( الروضتين ) حيث ذكر فيه ترجة وافية للملك الناصر صلاح الدين .

# ٥٧ ـ يوسف بن بحر بن عبد الرحمن أبو القاسم التميي البغدادي ثم الأطرابلسي ويقال: الْجَبَلي، قاضي حمص بغدادي سكن حص. ليس بالمتين عندهم.

## ٥٨ ـ يوسف بن الحسن بن محمد أبو القاسم الزَّنجاني الفقيه الشافعي المعروف بالتفكَّري

#### في تاريخ الحافظ أبي سعد السممالي قال :

يوسف بن الحسن بن محمد بن التفكّري ، أبو القاسم ، من أهل زُنْجان . سكن باب المراتِب شرقيً بغداد . رحل إلى أصبهان ، وقرأ على أبي نعيم أحمد بن عبد الله الحافظ ( المعجم الكبير ) ، و ( الأوسسط ) ، و ( الصغير ) للطبراني ، و ( مسنسد أبي داود الطيالسي ) ، وغيرها من الكتب . ثم انتقل إلى بغداد محدّثاً فقيها ، وسكنها إلى أن توفي بها . وكان ورعا ، زاهدا ، عاملاً بعلمه ، متنسكا ، بكاء عند الذكر ، خاشعا ، صدوقا ، متبركاً به ، مشتغلاً بنفسه ، مقبلاً على العبادة ونشر العلم . مولده سنة خمس وسبعين وثلاثائة بزَنْجان .

قال أبو القامم التفكري : ممعت أبا على الحسن بن على بن بُنْدار الزَّنْجالي يقول :

كان هارون الرشيد بعث إلى مالك بن أنس يستحضره ليسمع منه ابناه الأمين والمأمون ، فأبى عليه ، وقال : إن العلم يَؤْتى ، لايأتي . فبعث إليه ثانيا ، فقال : أبعثها إليك يسمعان مع أصحابك ، فقال مالك : بشريطة أنها لا يتخطيان رقاب الناس ، ويجلسان حيث ينتهى بها المجلس . فحضراه بهذا الشرط .

وكان يحيى بن يحيى النيسابوري يحضر المجلس ، فانكسر يوماً قلمه ، وبجنبه المأمون ، فناوله قلماً من ذهب ، أو قلماً من فضة ، من مقلمة ذهب ، فامتنع من قبوله ، فقال له المأمون : مااسمك ؟ قال : يحيى بن يحيى النيسابوري ، فقال : تعرفني ؟ قال : نعم ، أنت المأمون ابن أمير المؤمنين . فكتب المأمون على ظهر جزئه : ناولت يحيى بن يحيى النيسابوري قلماً في مجلس مالك فلم يقبله .

فلما أفضت الخلافة إلى المامون بعث إلى عامله بنيسابور ، وأمره أن يولي يحيى بن يحيى القضاء . فبعث إليه يستدعيه ، فقال بعض الناس : إنه يمتنع من الحضور . فأنفذ إليه كتاب المأمون ، فقرئ عليه ، فامتنع من القضاء . فرد إليه ثانياً وقال : إن أمير المؤمنين يأمرك بشيء ، وأنت من رعيته ، فتأبى عليه ؟! فقال : قل لأمير المؤمنين : ناولتني قلما وأنا شاب ، فلم أقبله ، فتجبرني الآن على القضاء وأنا شيخ ! فرّفع الخبر إلى المامون بذلك ، فقال : علمت امتناعه ، ولكن ، ول القضاء رجلا يختاره . فبعث إليه العامل في ذلك ، فاختار رجلاً من نيسابور ، فولي القضاء .

قال : والرسم هناك أن يلبس القضاةُ السوادَ . فدخل ذلك القاضي على يحيى وعليه سواد ، فضم يحيى فراشاً كان جالساً عليه ، كراهية أنْ يجمعَه وإيّاه . فقال : أيّها الشيخ ، الله تخترني ؟ قال : إنّها قلت أختاره ، وما قلت لك تقلد القضاء .

قال أبو الفضل بن خيرون :

توفي أبو القاسم الزنجاني سنة ثلاث وسبعين وأربعائة .

## ٥٩ ـ يوسف بن الحسين بن علي أبو يعقوب الرازي الصوفي ، صاحب ذي النون المصري

زاهد معروف موصوف .

قال : قلت لأحمد بن حنبل : حدثني ، فقال : ماتصنع بالحديث يا صوفي ؟ فقلت : لابدّ حدثني ، فقال :

حدثنا مروان الفزاري ، عن هلال بن سويد أبي المعلى ، عن أنس قال $^{(1)}$ :

أهدي إلى النبي عَلَيْتُ طائران ، فقدّم إليه أحدَها ، فلَمّا أصبح قال : « عندكم من غداء ؟ » فقدم إليه الآخر ، فقال : « من أين ذا ؟ » فقال بلال : خبأته لك يا رسول الله ، فقال : « يا بلال ، لاتَخَفَ من ذي العرش إقلالاً ، إنّ الله يأتي برزق كلّ غد » .

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في التاريخ ٢١٤/١٤

وفي رواية : أهدي إلى رسول الله ﷺ طوائر ثلاثة ، فأكل منها طيراً ، واستخبأ خادمه طيرين ، فرده إليه من الغد ، فقال لـه رسول الله ﷺ : « أَلَمُ النَّهَـك أَن ترفعَ شيئًا لغد ؟ إنَّ الله يأتي برزق كل غد » .

#### قال أبو عبد الرحن السُّلمي:

يوسف بن الحسين ، أبو يعقوب الرازي ، إمامُ وقته ، لم يكن من المشايخ على طريقته في تنذليل النفس ، وإسقاط الجاه . صحب ذا النون المصري ، ورافق أبا سعيد الخراز في بعض أسفاره ، وأبا تراب النَّخْشبي .

قال أبو القامم القُشَيْري (١):

كان نسيجَ وحدِه في إسقاط التصنُّع ، وكان عالمًا أديبًا . مات سنة أربع وثلاثمائة .

قال يوسف بن الحسين(١) :

لأن ألقى الله بجميع المعاصي أحبُّ إليَّ من أنْ ألقاه بـذرّةٍ من التصنع . وقـال : إذا رأيت المريدَ يشتغل<sup>(٢)</sup> بالرّخَص فاعلم أنّه لا يجيء منه شيء .

#### وكتب إلى الجنيد:

إذا أذاقك الله طعم نفسك ، فإنّك ، إن ذُقْتَها ، لاتذوق<sup>(۱)</sup> بعدها خيراً (أ) أبداً . وقال : رأيت آفات الصوفية في صحبة الأحداث ، ومعاشرة الأضداد ، ورفقة النسوان . وقال (أ) : كنت أيام السياحة في أرض الشام أمسك بيدي عكازة مكتوباً عليها : [ من السريع ]

سِرُ فِي بِلادِ الله سيّـــاحـــا وابكِ على نفسِك نـوّاحــا وابكِ على نفسِك نـوّاحــا وامش بنــور الله في أرضِـــه كفّى بنـور الله مِصْبــاحـــا

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٢٢

<sup>(</sup>٢) م : « يستعمل » ، والصواب من الرسالة .

<sup>(</sup>٣) في الرسالة : « لم تذق » .

<sup>(</sup>٤) م : « خبزاً » ، والصواب من الرسالة .

<sup>(</sup>٥) الخبر مع البيتين في تاريخ بغداد ٣١٥/١٤

وكتب على مخلاته<sup>(١)</sup> : [ من الهزج ]

ولا رزقك يعسدوك فـــان الله يكفيــك

فلا يومُك ينساك ومَنْ يطمع في الناسس يكن للنساس عليوكا وكن(٢) سعيك لله

وقال (٢): قيل لي : إنَّ ذا النون المصري يعرف اسم الله - عنز وجل - الأعظم ، فدخلت إلى مصر ، فذهبت إليه ، فبصرني وأنا طويل اللحية ، ومعى ركْوة طويلة ، فاستبشع (٤) منظري ، ولم يلتفت إلي .

#### قال أبو الحسين الرازي :

وكان يوسف بن الحسين يقال: إنه أعلم أهل زمانه بالكلام ، وعلم الصوفية . فلمَّا كان بعد أيام جاء إلى ذي النون رجل صاحب كلام ، فناظر ذا النون ، فلم يقم ذو النون بالحجج عليه ، فاجتذبته إلى ، وناظرتُه ، فقطعته ، فعرف ذو النون مكاني ، فقام إلي وعانقني وجلس بين يدي ، وهو شيخ وأنا شاب ، وقال : اعذرني فلم أعرفك ، فعذرته ، وخدمته سنة واحدة ، فلمّا كان على رأس السنة قلت له : يا أستاذ ، إني قد خدمتك ، وقد وَجَب حقى عليك ، وقيل لي : إنك تعرف اسم الله الأعظم ، وقد عرفتني ، ولا تجد له موضعاً مثلي ، فأحيبُ أن تعلَّمني إياه . قال : فسكت عني ذو النون ، ولم يجبني ، وكأنه أوماً إلى أنه يخبرني ، وتركني ستة أشهر بعد ذلك ، ثم أخرج إلى من بيته طبقاً ومكبة مشدوداً في منديل \_ وكان ذو النون يسكن في الجيزة \_ فقال : تعرف فلاناً صديقنا من الفسطاط ؟ قلت : نعم ، قال : فأحبّ أن تؤدي هذا إليه . قال : فأخذت الطبق وهو مشدود ، وجعلت أمشي طول الطريق وأنا متفكر فيه : مثل ذي النون يوجه إلى فلان

<sup>(</sup>١) الأبيات في تاريخ بغداد ٣١٦/١٤

<sup>(</sup>٢) م ، وتاريخ بغداد : « فليكن » ، ولا يستقيم .

<sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ٢١٦/١٤

<sup>(</sup>٤) في تاريخ بغداد : « فاستشنع » .

بهدية ! ترى أيش هي ؟ قال : فلم أصبر إلى أن بلغت الجسر ، فحللت المنديل ، وشلت المكبة ، فإذا فأرة ، قفزت من الطبق ، ومرّت فاغتظت غيظاً شديداً ، وقلت : ذو النون يسخر بي ، ويوجه مع مثلي فأرة إلى فلان !؟ فرجعت على ذلك الغيظ ، فلمّا رآني عرف ما في وجهي ، وقال : يا أحق ، إنما جرّبُناك ، ائتمنتك على فأرة فخنتني ، أفأاتمنك على اسم الله الأعظم ؟! وقال : مر عني فلا أراك شيئا آخر .

قال : وسمعت ذا النون يقول : من جهل قدرَه هَتَكَ ستُرَه .

وقال : قلت لذي النون وقت مفارقتي له : من أجالس ؟ فقال : عليك مجالسة من تذكّرُك الله رؤيتُه ، وتقعُ هيبتُه على باطنك ، ويزيد في علمك منطقه ، ويزهدك في الدنيا عمله ، ولا تعصي الله مادمت في قربه ، يعظمك بلسان فعله ، ولا يعظمك بلسان قوله .

وقال : عليك بصحبة من تسلم منه في ظاهر أمرك ، وتبعثك على الخير صحبته ، وتذكرك الله رؤيته .

وقال يوسف (١): قيل لذي النون: مابال الحكة لها حلاوة من أفواه الحكاء؟ قال: لقرب عهدها بالربّ ـ عز وجل.

وقيل ليوسف بن الحسين : يا أبا يعقوب ، هل لك همّ غد ؟ قال : يـا سيـدي ، من كثرة ههمومنا اليوم لانفرغ لهم . فأجابه الجنيد : [ من البسيط ]

يكفي الحكيم من التنبيسه أيسره فيعرف الكيف والتكوين والسببا فكن بحيث مراد الحق منك ولا تزل مع القصد في التكين منتصبا إن السبيل إلى مرضاته نظر فما عليك له يرض كا غضبا

ثم قال : من كان ظاهره عامراً فباطنه خراب ، ومن كان ظاهره خراباً كان باطنه عامراً ، والدليل عليه النبي عليه وأصحابه .

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۳۱۲/۱٤

قال أبو الحسين الدَّرَّاج (١) :

قصدت يوسف بن الحسين الرازي من بغداد ، فلما دخلت الرَّيِّ سألت عن منزله ، فكل من أسأل<sup>(۱)</sup> يقول : أيش تفعل بذلك الزنديق ؟ فضيَّقُوا صدري ، حتى عزمت على الانصراف ، فبت تلك الليلة في مسجد ، ثم قلت : جئت هذا البلد ، فلا أقل من زيارة ! فلم أزل أسأل عنه حتى دفعت (۱) إلى مسجده وهو قاعد في الحراب ، بين يديه مصحف يقرأ ، وإذا هو شيخ بهي ، حسن الوجه واللحية ، فدنوت ، فسلمت ، فرد السلام ، وقال : من أين أنت ؟ فقلت : من بغداد ، قصدت زيارة الشيخ . فقال : لو أن في بعض البلدان قال لك إنسان : أمّ عندي حتى أشتري لك داراً وجارية أكان يمنعك عن زيارتي ؟ فقلت : يا سيدي ، ماامتحنني الله بشيء من ذلك ، ولو كان لاأدري كيف كنت أكون ، فقال : تحسن أن تقول شيئا ؟ قلت : نعم ، وقلت : [ من الطويل ]

رأيتك تبني دائمًا (١) في قطيعتي ولو كنت ذا حزم لَهَدُّمْتَ ماتبني

فأطبق المصحف ، ولم يزل يبكي حتى ابتلَّ لحيته وثوبُه ، حتى رحمته من كثرة بكائه ، ثم قال لي : يا بني ، تلوم أهل الرَّي في قولهم : يوسف بن الحسين زنديق ؟ من (٤) وقت الصلاة هو ذا أقرأ القرآن ، لم يقطر من عيني قطرة ، وقد قامت علي القيامة بهذا البيت .

قال يوسف بن الحسين :

أعزُّ شيءٍ في الدنيا الإخلاص ، وكم أجتهد في إسقاط الرياء عن قلبي ، فكأنه يلبث فيه على لون آخر .

وقال : ماصحبني متكبر قط إلا اعتراني داؤه ، لأنه يتكبر ، فإذا تكبر غضبت ، فإذا غضبت أداني الغضب إلى الكبر ، فإذا داؤه قد اعتراني .

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۲۱۷/۱٤

<sup>(</sup>۲) في تاريخ بغداد : « وقفت » .

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بغداد : « دائباً » ، وهو الأشبه .

<sup>(</sup>٤) في تاريخ بغداد : « ومن » .

وقال : في الدنيا طغيانان : طغيان العلم ، وطغيان المال ، والذي ينجيك من طغيان العلم العبادة ، والذي ينجيك من طغيان المال الزهد فيه .

#### وقال يوسف:

بالأدب يفهم العلم ، وبالعلم يصح لك العمل ، وبالعمل تنال الحكمة ، وبالحكمة يفهم الزهد ، ويوفق له ، وبالزهد تترك الدنيا ، وبترك الدنيا ترغب في الآخرة ، وبالرغبة في الآخرة تنال رضى الله . عز وجل .

وقيل ليوسف بن الحسين : لـ وتجملت قليـ لا ، فقـال : هـ و ذا يطـاف على بـابنــا بالكيزان يتبرك بنا وبدعواتنا ، وأنتم تدعوني إلى التجمل !

وكان كثيراً ما يقول: إلهي توبة أو مغفرة ، فقد ضاقت بي أبواب المعذرة ، إلهي ، خطيئتي خطيئة صَمَّاء ، وعاقبتي عاقبة وهماء ، فلا الخطيئة أحسن الخروج منها ، ولا العاقبة أهتدي للرجوع إليها ، ومن شأن الكرماء الرفق بالأسراء ، وأنا أسير تدبيرك . ثم يقول : [ من الطويل ]

وأذكركم في السِّرّ والْجَهْرِ دائمَــاً وإن كان قلبي في الـوَثـاقِ أسير للعرف نفسي قدرة الخالق الـذي يـدبّر أمرَ الْخَلْق وهـو شكـورُ

وقال : الأنس مع الله نور ساطع ، والأنس مع الناس سمٌّ ناقِع .

وسئل عن الكرم والجود ، فقال : الجود أن تتفضل بما لا يجب عليك ، والكرم أن تتفضل بما يجب لك .

وقيل له : مابالُ الحبين يتلذُّذُون بالذل في الحبة ؟ فأنشأ يقول : [ من الكامل ]

ذَلُّ الفتى في الْحُبِّ مَكْرُم \_\_\_ة وخضوع للبيب فَرَفُ

وقال : كنت عند ذي النون المصري يوماً ، فجاءه رجل ، فقال : مابـال المحزون إذا تكامل حزنه لاتجري دموعه ؟ فقال : إذا رقّ سَلا ، وإذا انجمد سَجـا(١) . ثم أطرق ، ورفع رأسه يقول : [ من الطويل ]

<sup>(</sup>۱) م : « سحى » ، سَجا : سكن ودام .

إذا رق قلب المرء درّت جفونه وإن غصّ بالأشجان من طول حزنِه وأحمد حسال الخائفين مقامهم لعمرُك مسالمة المطيعة في لهذةً

دموعاً لـه فيها سُلُوَّ من الكَمَـدُ علاه اصفرارُ اللَّونِ في الوجه والجسدُ على كَمَدِ يضني النفوسَ مَعَ الكَبَدُ السَدُّ وأحلى من مناجاة منفردُ

#### قال أبو عبد الرحمن السُّلمي:

واعتل يوسف بن الحسين الرازي ، فدخل عليه بعض إخوانه ، فقال له : مالك أيّها الشيخ ، وما الذي تجِد ؟ ألا ندعو لك بعض هؤلاء الأطباء ؟ فأنشأ يقول : [ من الطويل ]

بقلبي سَقامٌ ما يداوى مريضًه خَفِيٌّ على العُوَّادِ باق على الدهر

(۱) كان مرحوم الرازي يتكلم في يوسف بن الحسين ، فانتبه ليلةً وهو يبكي ، فقيل له : مالك ؟ قال : رأيت كتاباً نزل من الساء ، فلمّا قرُبَ من الخلق إذا فيه مكتوب بخط جليل : هذه براءة ليوسف بن الحسين مِمّا قيل فيه . فجاء إليه ، فاعتذر .

وكان يـوسف بن الحسين يقـول : اللّهم إنـك تعلم أنّي نصحتُ النـاس قـولاً ، وخُنْتُ نفسي فعلاً ، فهب لي خيانة نفسي بنصيحتي للناس .

وكان يتمثل كثيراً بهذا البيت : [ من الوافر ]

ساعطيكَ الرّضَى وأموتُ غمّاً وأسكتُ لاأغمُّكَ بالعِتاب

كان آخر كلام يوسف بن الحسين : إلهي دعوت الخلق إليك بجهدي ، وقصرت نفسي بالواجب لك عليً مع معرفتي بك ، وعلمي فيك ، فهبني لمن شئت من خلقك . قال : فات ، فرئي في المنام ، فقيل له : مافعل الله بك ؟ قال : أوقفني بين يديه ، وقال لي : يا عبد السّوء ، فعلت وعصيت ! فقلت : يا سيدي ، لم أبلغ هذا عنك ، بَلغت أنك كريم ، والكريم إذا قدر عفا . فقال تعالى : مَلقت لي بقولك : هَبْني لمن شئت من خلقك ، اذهب فقد وهبتك لك .

<sup>(</sup>١) رواه الخطيب في تاريخ بغداد ٢١٨/١٤

قال الأستاذ أبو القامم القُشَيْري:

ورئي يوسف بن الحسين في المنام ، فقيل لـه : مـافعل الله بـك ؟ فقــال : غفر لي ، فقيل : بماذا ؟ فقال : لأني ماخلطتُ جداً بهزل .

قال عبد الله بن عطاء (١):

مات يوسف بن الحسين سنة أربع وثلاثمائة .

# ٦٠ ـ يوسف بن الحكم بن أبي عقيل عرو بن مسعود بن عامر بن مُعَتَّب الثقفي

والد الحجاج بن يوسف الثّقفي . أصله من الطائف ، وخرج منها في بعث مسلم بن عقبة إلى المدينة ، ثم رجع إلى دمشق ، وخرج مع مروان بن الحكم منها إلى مصر . ووجهه مروان في جيش حُبَيْش بن دَلَجة القَيْني فأسر بالرّبَذة ، ومعه ابنه الحجاج بن يوسف ، فهربا سالمين ، وأقاما بدمشق حتى بعث عبد الملك ابنه الحجاج إلى قتال عبد الله بن الزبير .

قال أبو سعيد بن يونس :

يوسف بن الحكم بن أبي عقيل الثّقفي من أهل الطائف. قدم مصر مع مروان بن الحكم سنة خمس وستين ، ومعه ابنه الحجساج بن يوسف ، وكان يوسف بن أبي عقيل فاضلا ، وقيل : إنه شهد فتح مصر ، واختط بها ـ وقيل : إنّ خطته مع ثقيف في السراجين ، وإنّه أقام بصر ، وولد له بها ابنه الحجاج بن يوسف ، وخرج به صغيراً إلى الشام ، ثم قدم مع مروان بن الحكم حين قدم مصر لحرب أهلها سنة خمس وستين ، ولم أزل أسمع شيوخ العامة بمصر تقول : هذه الغرفة التي وُلِد فيها الحجاج ، يعنون الغرفة التي على درب السراجين على باب الدار التي بجانب الدرب . وكان يوسف بن أبي عقيل حين قدم مع مروان بن الحكم نزل على حبيب بن أوس الثقفي .

<sup>(</sup>١) رواه الخطيب في التاريخ ١٤/٨١٤

قال كعب بن علقبة:

كان يوسف بن الحكم أبو الحجاج فاضلاً ، من خيار المسلين . فبينا هو وأبوه في مجلس في المسجد فيه عرو بن سعيد بن العاص ، فرّ بهم سلّم بن عتر ، وكان قاضي الجند ، وكان من خير التابعين ، فقال الحجاج : أما لو أجد هذا خلف هذا الحائط ، وكان لي عليه سلطان ، لضربت عنقه ، إن هذا وأصحابه يُثَبِّطون عن طاعة الولاة ، فشته والده ، ولعنه ، وقال له : تسمع القوم يذكرون عنه خيراً ثم تقول ما تقول ؟ أما والله إن رأيي فيك أنك لا قوت إلا جَبًاراً شَقِياً .

قال أحمد بن عبد الله العِجْلي(١) :

يوسف بن الحكم أبو الحجاج ثقة ، وإنَّها روى حديثاً واحداً عن محمد بن سعد بن أبي وقاص ، عن أبيه ، عن النبي ﷺ : « مَنْ أراد هَوانَ قريشٍ أهانه الله » .

قال عوانة بن الحكم:

أُتِيَ الحجاجُ برجلين من الخوارج ، فقال لأحدها : مادينك ؟ قال : دين إبراهيم حَنيفاً مُسُلِياً وما أنا مِنَ المشركين ، قال : يا حَرَسِيُّ آضُرِبُ عُنُقَه . ثم قال المآخر : مادينك ؟ قال : دينُ الشيخ يوسف بن الحكم - يعني أبا الحجاج - قال : ويحك ! اخترته ، لقد كان صوَّاماً قواماً ، يا حرسيُّ ، خلَّ عنه . قال : ويحك يا حجاج ، أسفينت نفستك (١) ، وأثمت بربيك ؟ قتلت رجلاً على دين إبراهيم ، وقد قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَرْغَبُ عن مِلَّةٍ إبراهيمَ إلاَ مَنْ سَفِه نفسه ﴾ (١) قال : أبينت ؟! يا حَرَسيُّ اضرِبُ عُنَقَه ، فانطلق به ، فأنشأ يقول : [ رجز ]

سبحان رَبِّ قد يَرَى ويسمع في وقد مَضَى في عِلْمِه ما يَصْنَع ولو يشا في ساعة بل أسرع فيرُسِلَنُ عليكَ ناراً تَسْطَع فيرُسِلَنُ عليكَ ناراً تَسْطَع فيرسِلَنُ عليكَ ناراً تَسْطَع فيرسِلَنُ عليكَ ناراً تَسْطَع فيترك السريرَ منك بلقع في المنابِ المنابِق المنابِ المنابِق المنابِق

فضريت عنقه .

<sup>(</sup>١) تاريخ الثقات ٤٨٥ . والحديث أخرجه الترمذي برقم ( ٣٩٠٢ ) مناقب .

<sup>(</sup>٢) قال أبو عبيد : معنى : سغِه نفسَه : أهلكها وأوبقها . اللسان : سفه .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ٢ من الآية ١٣٠

قال على بن أبي حَمَلَة :

شهدَ الحجاجُ مع أبيه الحرّةَ مع بعث مسلم بن عقبة .

قال هشام بن إبراهيم:

لمّا حَصرَ الحجاجُ ابنَ الزبير ، وأخذ عليه بجوانب مكة أرسل إلى أصحاب مسالحه جيعاً يوصيهم بالاحتفاظ من ابن الزبير لا يهرب ، وبلغ ذلك ابن الزبير فقال : يحسبني مثله الفرار بن الفرار ! \_ أراد فرار الحجاج من الرّبَذَة مع أبيه .

### ٦١ ـ يوسف بن دوناس بن عيسى أبو الحجاج المغربي الفندلاوي الفقيه المالكي

قدم الشام حاجاً ، فسكن بانياس مدةً ، وكان خطيباً بها ، ثم انتقل إلى دمشق واستوطنها ، ودرَّس بها مذهب مالك ، وحدث بالموطّأ ، وبكتاب التلخيص لأبي الحسن القابسي .

كان شيخاً حسن الفاكهة حلو المحاضرة ، شديم التعصب لمذهب أهل السنة ، كريم النفس ، مطّرحاً للتكلف ، قوي القلب .

قال الحافظ ابن عساكر معت أبا تراب بن قيس بن حسين البَعْلَبكي يذكر

أنه كان يعتقد اعتقاد الحشوية ، وأنه كان شديد البغض ليوسف الفِنْدَلاوي لما كان يعتمده من الردِّ عليهم ، والتنقَّص لهم ، وأنه خرج إلى الحجاز ، وأسر في الطريق ، وألقي في جبّ ، وألقي عليه صخرة ، وبقي كذلك مدة يلقى إليه ماياكل ، وأنه أحس ليلة بحس ، فقال : من أنت ؟ فقال : ناولني يدّك ، فناوله يده ، فأخرجه من الجب ، فلما طلع إذا هو الفندلاوي ، فقال : تب مما كنت عليه ، فتاب ، وصار من جملة الحبين له .

وكان ليلة الختم في شهر رمضان يخطب خاطب في حلقته بالمسجد الجامع ، ويدعو بدعاء الختم ، وعنده الشيخ أبو الحسن علي بن المسلم ، فرماهم بعض من كان خارج الحلقة بحجر ، فلم يعرف من هو لكثرة من حضر ، فقال الفِنْدلاوي : اللهم اقطع يده . فما مض إلا يسير حتى أُخِذَ خضير الركابي من حلقة الحنابلة ، ووجد في صندوقه مفاتيح كثيرة قد

أعدها لفتح الأبواب للتلصص ، فأمر شمس الملوك بقطع يديه ، ومات من ذلك .

قتل الفندلاوي \_ رحمه الله \_ يوم السبت السادس من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين وخمسائة بالنيرب تحت الرَّبُوة . وكان قد خرج مجاهداً للفرنج \_ خذلهم الله \_ وفي هذا اليوم نزلوا على دمشق حماها الله ، ورحلوا بكرة يوم الأربعاء الذي يليه بعد أربعة أيام من نزولهم ، وكان نزولهم بأرض قَيْنِية ، وكان رحيلهم لقلة العلوفة ، والحذر من العساكر المتواصلة لنجدة أهل دمشق من الموصل وحلب \_ ودفن تحت الرَّبُوة على الطريق ، ثم نقل إلى مقبرة الباب الصغير ، فدفن بها ، وكان خروجه إليهم راجلاً .

#### قال أحمد بن محمد القبرواني :

رأيت الشيخ الإمام حجة الدين في المنام جالساً في مكانه الذي كان يدرس فيه بالجامع ، فأقبلت إليه وقبّلت يده ، فقبّل رأسي ، وقلت له : يامولاي الشيخ ، والله مانسيتك ، وما أنا فيك إلا كا قال الأول : [ من الكامل ]

ف إذا نطقتُ ف أنت أوَّلُ منطقي وإذا سكتُ ف أنت في إضاري فقال لي : بارك الله فيك . ثم قلت له : يامولاي الشيخ الإمام ، أين أنت ؟ فقال : في جنات عدن ، ﴿ على سُرُرِ متقابلينَ ﴾(١) .

# 77 ـ يـوسف بن ربـاح بن علي بن مـوسى بن ربـاح بن عيسى بن رباح البحري المعدل أبو محمد البصري المعدل

من شيوخ الخطيب .

قال الخطيب(٢):

كان ساعُه صحيحاً ، ويقال : إنه كان معتزلياً ، وأقام ببغداد ، ثم خرج إلى الأهواز ، فولي القضاء ، ومات بها . وبلغتنا وفاته في شعبان من سنة أربعين وأربعائة .

<sup>(</sup>١) سورة الحجر ١٥/٤٤

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲۲۸/۱۶

قال ابن ماكولا (١): رباح بفتح الراء والباء المعجمة بواحدة .

# ٦٣ ـ يوسف بن رمضان بن بُندار أبو المحاسن الفقيه الشافعي

كان أبوه قُرْقُوبياً من أهل مراغة . وولد يوسف بدمشق ، وخرج منها بعد البلوغ إلى بغداد ، وتفقه بها . ثم صحب الشيخ أسعد المَيْهَني ، وأعاد له بعض دروسه . ثم ولي تدريس المدرسة النظامية ببغداد مدة ، وبنيت له مدرسة بباب الأزج ، ومدرسة أخرى عند الطيوريين ورحبة الجامع ، وانتهت إليه رئاسة أصحاب الشافعي ببغداد في وقته .

#### قال الحافظ ابن عساكر:

حضرت مجلسه فلم يكن فيه بالجيد ، فتركته . وكان يُناظِرُ مناظرةً حسنة ، وكانت فيه صلابة في الاعتقاد . وأرسله الخليفة المستنجد بالله رسولاً ، فأدركته وفاته وهو في الرسالة في شوال سنة ثلاث وستين وخمائة ، وجاءنا نعيه إلى دمشق فصلي عليه بعد صلاة الجعة صلاة الغائب ، ولم يخلف بعده في العراق لأصحاب الشافعي ـ رضي الله عنه ـ مثله .

## ٦٤ ـ يوسف بن الزبير المكي مولى عبد الله بن الزبير ، ويقال : مولى الزبير

وكان رضيع عبد الملك بن مروان ، وكان يقرأ الكتب .

قال يوسف بن الزبير<sup>(۲)</sup> :

إني إلى جنب عبد الملك بن مروان ، وهو تحت منبر يزيد بن معاوية ، ويزيد يوصي مسلم بن عقبة ، وحَصَيْنَ بن نُمَيْر ، ويتقدم إليها في قتال ابن الزبير ، ويقول :

<sup>(</sup>١) الإكال ١٠٤

 <sup>(</sup>۲) رواه ابن عساكر في أخبار عبد الملك بن مروان . وجاء في بدايته « أن رجلاً كان يهودياً فأسلم ، يقال لـه يوسف ، وكان يقرأ الكتب » ، وذكر أنه كان صديقاً لعبد الملك . انظر م ٤٢

قاتلاه ، ثم قاتلاه ، ثم قاتلاه ، فإن لجأ إلى الكعبة فخرّباها عليه . قال : فرأيت عبد الملك يبكي وهو يقول : ياأمير المؤمنين ، اتّق الله ، ولا تحلّ حرمَ الله . قال : فلَمّا انصرفنا قلت له : أنت القائل لأمير المؤمنين كذا وكذا ! والله لا يُحلِّ حَرَمَ الله ، ولا يحرّق الكعبة غيرُك . فقال : أعوذُ بالله من هذا ، ماأنا وهذا !؟ لا تزال تجيء بالشيء لا أدري ماهو . قلت : أنت والله صاحبها لا يزيد . قال : فوالله ماعبرت أيام قلائل وأنا تحت منبره وهو يعهد إلى الحجاج بن يوسف ، ويقول : ائت ابن الزبير فقاتله ، ثم قاتله ، ثم قاتله ، ثم أن لجأ إلى الكعبة فحرقها عليه . قال : قلت : ألا تذكر يوم يزيد ؟ فقال : دعني منك ، فوالله لقد كان مني يومئذ الجد ، وإنه مني الجد .

# ٦٥ ـ يوسف بن سعيد بن مُسَلَّم أبو يعقوب الْمَصِّيصي

قدم دمشق . وكان بالمصيصة ، وهو صدوق ثقة . ذكره الدارقطني في باب مُسَلِّم ـ بالتشديد<sup>(۱)</sup> .

### ٦٦ ـ يوسف بن السَّفْر

بالسين المهملة وإسكان الفاء ـ ابن الفيض ، أبو الفيض ، كاتب الأوزاعي ضعفوه ، واتهموه بوضع الحديث . وروي عن الأوزاعي أنّه نفى مجالسته له .

# عبد الله بن سلام بن الحارث أبو يعقوب المندني

له رؤية ، ولأبيه صحبة .

قَـال : رأيتُ النبيُّ عَلِيْكُ أَخَـذَ كِشْرةً من خُبْزِ شعيرٍ ، فوضع عليها تمرةً ، وقـال(٢) :

<sup>(</sup>١) المؤتلف والمختلف للدارقطني ٢٠٠٢/٤

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود برقم ( ٢٠٥٦ ) إيمان ، وصاحب الكانز برقم ( ٤١٠١٥ ) ، وابن حجر في الإصابة ٢٧١/٢

« هذه إدامُ هذه » ، فأكلَها يَتْلِيُّتُ ، أكرمُ الخلق على ربِّه .

وقال : صحبت أبا الدّرداء أتعلم منه ، فلمّا حضرتُهُ الوفاةُ قال : آذن الناس بموتي ، فأذنت الناس بموته ، وجئت وقد امتلأت الدارُ ، فقال : أخرجوني ، فأخرجناه ، قال : أجلسوني ، فأجلسناه ، فذكر حديثاً .

وقال: أتيت أبا الدرداء، وكان في مرضه الذي قبض فيه، فقال لي: يابن أخي، ما جاء بك إلى هذا البلد؟ قلت: صلة ماكان بينك وبين والدي عبد الله بن سَلام، فقال أبو الدّرُداء: بئس ساعة الكذب هذه، سمعت رسول الله عَلَيْتُ يقول (١): « مَنْ توضًا فأحسنَ الوّضُوء، ثم قام، فصلّى ركعتين، أو أربع ركعات، مكتوبة، أو غير مكتوبة، تم فيها الركوع والسجود - ثم يستغفرُ الله إلا غُفِرَ له » .

قال ابن سعد :

يوسف بن عبـد الله بن سَلاَم ، وهـو رجـل من بني إسرائيـل ، من ولـد يـوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم خليل الرحمن صلوات الله عليهم . وكان يوسف ثقةً .

قال يوسف بن عبد الله بن سَلاَم (٢):

سمّاني رسولُ الله ﷺ يـوسف ، وأقعـدني في حجره ، ومسح برأسي ـ وفي روايـة : ومسح على رأسي ـ ودعا لي بالبركة .

عن يحبي بن سعيد قال :

غدوت مع يوسف بن عبد الله بن سلام في يوم عيد ، فقلت له : كيف كانت الصلاة على عهد عمر ؟ قال : كان يبدأ بالخطبة قبل الصلاة .

كان يوسف بن عبد الله بن سلام ثقةً ، ومات في خلافة عمر بن عبد العزيز .

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٨٩٨٦ ) .

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن حجر في الإصابة ١٧١/٣

## ٦٨ - يوسف بن عبد العزيز بن علي بن عبد الرحمن أبو الحجاج اللَّخْمي الْمَيُورِقي الأندلسي الفقيه المالكيّ

رحل إلى بغداد ، وتفقّه بها مدة ، وقدم دمشق سنة خس وخسائة ، وعاد إلى الإسكندرية ، ودرّس بها مدة ، وانتفع به جماعة .

### ٦٩ ـ يوسف بن عروة بن عطية السَّعْدِيّ

من أهل دمشق ، ولي إمرة مكة لمروان بن عمد ، ولم يزل عليها حتى جاءت بيمة أبي العباس .

### ٧٠ ـ يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل الثَّقَفيّ

ابن ابن عم الحجاج بن يوسف بن أبي عقيل . ولي الين لهشام بن عبد الملك ، ثم ولاه العراقين . وأقرَّه الوليد بن يزيد . ووفد على الوليد ، وطلب أن يضمَّ إليه خراسان ، ففعل . وكانت له بدمشق دار بناحية سوق الغَزْل المتيق .

بلغني أنَّ يوسف بن عمر كان قد أخذ مع آل الحجاج ليعذَّب ، ويطلب منه المالُ ، فقال : أخرجوني أسأل ، فدَفِع إلى الحارث بن مالك الْجَهْضي يطوف به ، وكان مُغَفَّلاً ، فانتهى إلى دار لها بابان ، فقال له يوسف : دعني أدخل هذه الدار ، فإن فيها عمّة لي أسألها ، فأذِن له ، فدخل ، وخرج من الباب الآخر ، وهرب ، وذلك في خلافة سلمان بن عبد الملك .

قال خليفة (١) :

ولَّى هشام الين يوسف بن عمر الثقفي ، فقدِمها لثلاث بقين من شهر رمضان سنة ست ومائة ، فلم يزل والياً حتى كتب إليه في سنة عشرين ومائة ، ولايته على العراق ،

<sup>(</sup>۱) تاريخ خليفة ۳۵۷ ، ۳۵۸ « عمري » .

[ فسار ](۱) واستخلف ابنه الصلت بن يوسف ، ثم ولاها أخاه القاسم بن عمر ، فلم يـزل والياً حتى مات هشام .

قال(٢): وجمع هشام العراق ليوسف بن عمر الثقفي سنة عشرين ومائة .

قال الليث:

في سنة عشرين ومائة نزع خالـد بن عبـد الله القَسْري وأمَّر يوسف بن عمر على أهل العراق .

#### قال الأسمعي :

ثم قام يزيد بن عبد الملك ، فعزَلَ يوسف ، وَوَلَّى منصور بن جمهور ، قال البخاري : كانت ولاية يوسف بن عمر سنة إحدى وعشرين ومائة إلى سنة أربع وعشرين ومائة .

#### عن عوالة الكلبي قال:

لم يؤيد الملك بمثل كُلُب ، ولم تقل المنابر بمثل قريش ، ولم تطلب الترات بمثل تميم ، ولم تُرْعَ الرعايا بمثل ثقيف ، ولم تُسَدّ الثغورُ بمثل قيس ، ولم تهج الفتن بمثل ربيعة ، ولم يُجُبَ الخراجُ بمثل البين .

#### قال يوسف بن عبر في خطبته (٢) :

اَتَّقُوا الله عبادَ الله ، فكم من مؤمِّل ما لا يَبْلُغُهُ ، وجامع ما لا يأكُله ، ومانع ماسوف يتركه . ولعلّه من باطل جَمَعَه ، ومن حقِّ مَنَعه ، أصابه حراماً ، وورَّبْه عَدَّوًا ، واحتمل إضْرَه (٤) ، وباء بوزْرِه ، وقدم على ربِّه أسِفاً قد خَسِرَ الدنيا والآخرة .

#### قال أبو بكر بن عياش:

بعث يوسف بن عمر إلى ابن أبي ليلي يستقضيه على الكوفة ، وكانوا لا يولون على

<sup>(</sup>١) زيادة من تاريخ خليفة .

<sup>(</sup>۲) ناريخ خليفة ۳٦۸ « عمري » .

<sup>(</sup>٣) الخطبة في العقد الفريد ١٣٤/٤ ، والبيان والتبيين ٧١/٢ ، ونهاية الأرب ٢٥٥/٧ ، وانظر جهرة خطب العرب ٢٢٥/٢

<sup>(</sup>٤) الإصر: الذنب .

القضاء إلا عربياً ، فقال : عربي أو مولى ؟ فقال : أصابتنا يد في الجاهلية ، فقال : لو كذبتني في نفسك صدقتك في غيرك ، لم تزل العرب يصيبها هذا في الجاهلية ، فقد وليتك القضاء بين أهل الكوفة ، وأجريت عليك مائة درهم في الشهر ، فاجلس لهم بالغداة والعشى ، فإنما أنت أمين (١) للمسلمين .

قال يوسف بن عمر لأعرابي ولاه عملاً : ياعدو الله ، أكلت مال الله ! فقال له : فمال مَنْ آكل منذُ خلقت إلى الساعة ؟ والله لوسألت الشيطان درهما وإحداً ماأعطانيه !

#### عن خالد بن سميد قال (٢) :

جاءت امرأة إلى يوسف بن عمر الثقفي ، فقالت : إن ابناً لي يعَقّي ، قال : ويفعل ذلك ؟ قالت : نعم . فقال لحرسيين على رأسه : انطلقا معها حتى تأتيا به . فخرجا معها . فقيل للمرأة : ويحك ! أهلكت ابنك ، إن الأمير يقتله . وندموا على مافعلت . فلقيت عبادياً أشقر أزرق ، فقالت للحرسيين : خذاه ، فإنه ابني ! فأخذا بضبغيه (آ) ، فقالا : ياعدو الله ، أجب الأمير ، قال : بأي جرم ؟ قالا : تعق أمك ، قال : إنها ليست لي بأم ، فقالا : كذبت . وأدخلاه على يوسف ، فلمًا نظر إليه قال : شقًا عنه . وضربه مائة سوطي ، ثم قال : لاتخرج بها إلا على عنقك . فحمل المرأة على عنقه ، فخرج بها ؛ فلقيه عبادي آخر ، وهي على عنقه ، فقال : فلان ، ماهذه ويلك ! قال : هذه أمي رزقنيها السلطان . وخشيت المرأة أن يفطن بها ، فنزلت ، وأنسلت ، ومض العبادي بأسوأ ما يكون من الحال .

#### قال المدائني:

ثم قدم يوسف بن عمر على العراق ، فكان يطعم كل يـوم على خسائــة خُـوان (٤) ، وكانت مائدته وأقصى الموائد سواء ، يتعهد ذلك ويتفقّده .

<sup>(</sup>١) في هامش م : لعله : « أجير » ، وربما قرئ رسم اللفظة « أمير » .

<sup>(</sup>٢) رويت هذه الحكاية من وجه آخر في غير هذا الموضع من التاريخ .

<sup>(</sup>٢) الضُّبُع : وسط العضد .

<sup>(</sup>٤) الْخُوان : بالضم والكسر : ما يوضع عليه الطمام ، فارسية .

قال بشر بن عيسى : حدثني أبي قال :

ازدحم الناس عشية في دار يوسف ، وهم يتعشون ، فدفع رجل من أهل الشام رجلاً بقائم سيفه . ورآه يوسف فضربه مائتين ، وقال : يابن اللخناء ، تدفع الناس عن طعامى !؟

ودخل عبد أسود مقيد دار يوسف ، والناس يأكلون ، فدفعه رجل ، ونظر إليه يوسف ، فصاح به : دعه ، فجلس يأكل مع الناس ، ودعا بالأسود حين فرغوا ، فأمر بحل قيده ، وأمر رجلاً أن يشتريَه ، وقال للأسود : إن باعك مولاك فأنت لنا ، وإن لم يرد بيعَك فاحضر طعامنا كل يوم ، وإنطلق الرجل مع الْمَقيد ، فاشتراه ، فأعتقه يوسف .

#### وقال الحجاج:

حضرت طعام يوسف ، فكنت أعتذر ، فقال : ياحجاج ، كُلُ كَا تأكل الرجال ، قلت : إنّ غلامي جاءني بِحبّارَى قد صاده ، فأكلت منه ، فقال للحاجب : لاأرى وجهه ! فحجبت . وكلّمْت غير واحد ليشفع لي ، فلم أكلم أحداً إلا قال : لاأتعرّض ليوسف . فرفعت قصّة ، وقعدت في أصحاب الحوائج ، فلمّا دنوت قال : مافعل الحبارى ؟ قلت : لا أكل حُبارى أبداً . فقال للحاجب : أعده كا كان . قال : فكنت أجوّع ، وأحضر طعامته ، فإذا رآني آكل ضحك .

لَمَّا قدم يوسف بن عمر العراق ، فأتاهم خبره بخراسان بكى أبو الصَّيْداء صالح بن طريف ، فاشتد بكاؤه ، وقال : هذا الخبيث ، شهدته ضرب وَهُبَ بن منبّه حتّى قتله .

#### قال محمد بن جرير(٢):

قيل إنَّ يزيد بن الوليد دعا مسلم بن ذكوان ، وعمد بن سعيد بن مطرِّف الكلبي ، فقال لها : إنه بلغني أنَّ الفاسق يوسف بن عمر قد صار إلى البَلْقاء ، فانطلقا فأتياني به . فطلباه فلم يجداه ، فرهبا ابناً له ، فقال : أنا أدلكما عليه ؛ إنّه انطلق إلى مزرعة له على ثلاثين ميلاً ، فأخذا معها خسين رجلاً من جُنْد البلقاء ، فوجداه (٢) . وكان جالساً ، فلما

<sup>(</sup>١) الحبارى : طائر أكبر من الدجاج الأهلي وأطول عنقاً ، يضرب به المثل في البلاهة .

<sup>(</sup>٢) في تاريخ الطبري ٢٧٤/٧

<sup>(</sup>٣) في تاريخ الطبري : « فوجدوا أثره » .

أحس بهم هرب وترك بغلته (۱) ، ففتشا ، فوجدا نسوة (۱) ألقين عليه قطيفة خرّ ، وجلسن على حواشيها حاسرات ، فجروا برجله ، فجعل يطلب إلى محمد بن سعيد أن يُرْضي عنه كلبا ، ويدفع إليه عشرة آلاف دينار ، ودية كلثوم بن عمير ، وهانئ بن بسر (۱) . فأقبلا به إلى يزيد ، فلقيه عامل لسليان على نوبة من نوائب الحرس ، فأخذ بلحيته ، فهزها ، ونتف بعضها \_ وكان من أعظم الناس لحية ، وأصغرهم قامة فأدخلاه على يزيد ، فقبض على لحية نفسه \_ وإنها حينئذ لتجوز سرّته \_ وجعل يقول : نتف والله ، ياأمير المؤمنين ، لحيتي ، فما بقي (۱) منها شعرة . فأمر به يزيد ، فحبس في الْخَضْراء ، فدخل عليه محمد بن راشد ، فقال : أما تخاف أن يطلع عليك بعض من قد وتَرْتَ ، فيُلقي عليك حجراً ، فيقتلك ؟ قال : لاوالله ، مافطنت لهذا ، فنشدتك الله ألا كلمت أمير المؤمنين في تحويلي إلى محبس (۱) غير هذا ، وإن كان أضيق منه . فأخبرت يزيد ، فقال : ماغاب عنك من المه ، ودمه .

قال أبو هاشم مخلد بن محمد<sup>(٧)</sup> :

أرسل يزيد بن خالد القَسْري مولى لخالد يكنى أبا الأسد في عدة من أصحابه ، فدخل السجن ، فأخرج يوسف بن عمر ، فضرب عنقه . وذكر أن ذلك كان في سنة سبع وعشرين ومائة .

قال خليفة:

وهو ابن نيف وستين سنةً .

<sup>(</sup>١) كذا . وفي تاريخ الطبري : « نعليه » .

<sup>(</sup>٢) في تاريخ الطبري : « فوجدا، بين نسوة قد » ، وفي م : « نشوة » .

<sup>(</sup>٣) كذا في م وفوق الباء ضة ، وفي تاريخ الطبري : « بشر » .

<sup>(</sup>٤) في تاريخ الطبري : « فيها » .

<sup>(</sup>٥) في الطبري : « مجلس » ، وفي م : « محبسى » .

<sup>(</sup>٦) م : « الناس » .

<sup>(</sup>٧) تاريخ الطبري ٢٧٤/٧ ، ٣٠٢

# ٧١ - يوسف بن عمرو الشَّعَيْثي ثم النَّصْري ، من بني نَصْر بن معاوية رهط أبي زُرْعة

شاعر له ذكر في حرب أبي الميندام .

قال يوسف بن عمرو الشُّعيثي: [ من الوافر]

وذبيان الغَطارفُ (۱) عن يساري رأيت الأرض تَرْجَف من حِذاري على قَسْرِ وذلت لاقتساري (٢) كهاذا الحيّ ، فاعْلُم ، من نزار

إذا خطرت هـــوازنُ عن يميني ونــاديت القبــائــل من مَعَــدٌ وأعطتني المقـــــادةَ كلَّ أرض ومــا رَكِبَ المطــايــا عن عُرَيْبٍ

وقال: [ من الرجز ]

وعصة الناس غداة الباس كثر الأسود في وجدوه الناس

ياقيس عيلان بني الأحماس كسواشر الأنياب والأشراس

### ٧٢ ـ يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس بن سوار أبو بكر الميتانجي الشافعي الفقيه

قاضي دمشق ، ولي القضاء بها نيابة عن القاضي أبي الحسن علي بن النعمان ، قاضي نزار الملقب بالعزيز ، وكان بينه وبين أبي عبد الله محمد بن الوليد القاضي منازعات في ولاية القضاء ، وكان شيوخ المدينة يميلون مع الميانجي ، والأحداث يميلون مع ابن الوليد .

توفي في شعبان سنة خمس وسبعين وثلاثمائة ، ومولده قبل التسعين والمائتين . وكان ثقة نبيلاً مأموناً . انتقى عليه عبد الغني بن سعيد المصري الحافظ .

<sup>(</sup>١) الغطارف جمع غطريف: السيد الجواد.

<sup>(</sup>٢) القَسْر : القهر على الكُرُّه ، واقتسره : غلبه وقهره .

### ٧٣ ـ يوسف بن محمد بن عروة بن محمد بن عطية ـ ويقال : يوسف بن عروة ـ السعدي

من أهل دمشق . كان والياً ببعلبك . ثم ولاه مروان بن محمد مكة والمدينة والطائف .

# ٧٤ ـ يوسف بن محمد بن مقلد بن عيسى أبو الحجاج التَّنُوخي ، المعروف بابن الجماهري وتكنى بعد أبا الفتح ، ويعرف بابن بنت الدَّوْنَقي

قال الحافظ ابن عساكر:

رَحَل إلى بغداد وأنا بها ، واستوطن بغداد ، وتصوّف . وكان يناظر في مسائل الخلاف ، ويعقد المجلس للتذكير ، ويتردد من بغداد إلى الموصل للوعظ . ثم رجع إلى دمشق في آخر عره ، وهو مريض بعلة الاستسقاء ، فعدته في المنزل الذي كان فيه ، فقرأ لابنى أبي الفتح ثلاثة أحاديث من حفظه .

وقال لنا في مرضه الذي مات فيه : أنا أبرأ إلى الله من اعتقاد التشبيه . ومات في صفر سنة ثمان وخمسين وخمسائة .

### ٧٥ \_ يوسف بن محمد بن يوسف الثقفي

ابن أخي الحجاج بن يوسف . كان خال الوليد بن يزيد ، فلَمّا أفضى الأمر إليه ولاه مكّة ، والمدينة والطائف سنة خمس وعشرين ومائة . وحج بالناس في هذه السنة .

قال خليفة (١) :

كتب الوليد إلى إبراهيم (٢) بن هشام بن إساعيل ، وهو والي مكة (٢) لهشام بن عبد الملك ، فقدم عليه ، واستخلف على المدينة محمد بن أبي بكر بن محمد بن عرو بن حزم . فعزله الوليد ، وجمعها ليوسف بن محمد بن يوسف مع مكة والطائف حتى قتل الوليد .

#### قال يعقوب بن سفيان:

فلَمّا ثارت الفتنة ، وبايع أهل الآفاق ليزيد بن الوليد نزع يوسف بن محمد عن المدينة ، فاستعمل عليها عبد العزيز بن عبد الله بن عمرو بن عثان . وقد قيل : افتعل كتاباً فولى المدينة .

### ٧٦ ـ يوسف بن ماهك المكي الفارسي ـ وقيل: إنه يوسف بن مهران

حضر وفاة عمر بن عبد العزيز ، وقال :

بينا نحن نسوي التراب على قبر عمر بن عبد العزيز إذ سقط علينا رق من الساء فيه مكتوب: بسم الله الرحمن الرحم . أمان من الله لعمر بن عبد العزيز من النار .

#### قال يوسف بن ماهك :

إني عند عائشة أم المؤمنين إذ جاء رجل ، فقال لها : ياأم المؤمنين ، أرني مصحفك ؟ قالت : لِمَ ؟ قال : لعلي أؤلف القرآن عليه ، فإنا نقرؤه عندنا غير مؤلف . قالت : وما يضرك أيَّه قرأتَه قبلٌ ؟ قال : فأخرج له المصحف ، فأمللت أنا عليه السور ـ يقول ابن جَرَيْج .

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٣٦٦ « عمري » .

<sup>(</sup>٣) في تاريخ خليفة : « وهو وال على » .

قال خليفة<sup>(١)</sup> :

يوسف بن ماهك من الأبناء . مات سنة ثلاث عشرة ومائة .

قال الحافظ أبو القاسم:

فرق ابن سعد بين يـوسف بن مـاهـك ، ويـوسف بن مهران أن ، فجعلها ترجمتين ، فذكر ابن ماهك في المكيين ، وذكر ابن مهران في البصريين ـ والله أعلم .

قال يعقوب بن سفيان:

يوسف بن ماهك ويوسف بن مهران واحد ، شعبة يقول : ابن ماهك ، وحماد بن سلمة يقول : ابن مهران .

وقال : يوسف بن ماهك من أهل مكة ، رجل جليل .

قال ابن عياش:

لم يكن بعد أصحاب عبد الله بن مسعود أفقه من أصحاب ابن عباس . فكان منهم : يوسف بن ماهك .

مات ابن ماهك سنة عشر ، أو ثلاث عشرة ، أو أربع عشرة ، ومائة . وثقه يحيى .

### ٧٧ ـ يوسف بن مكي بن علي بن يوسف أبو الحجاج الحارثي الفقيه الشافعي

إمام جامع دمشق . كان أبوه حائكاً من أهل الباب الشرقي . ونشأ يوسف من صباه نشأ حسناً ، فحفظ القرآن ، وقرأه بروايات ، وتفقه مدة طويلة عند الفقيه أبي الحسن السّلمي . ثم رحل إلى بغداد ، فسع بها أبا طالب الزّيني .

نال الحافظ :

علقت عنه شيئًا يسيراً ، وكان ثقةً مستوراً . وكان قد نصب للإمامة في جامع دمشق

<sup>(</sup>۱) طبقات خليفة ۲۸۱ « عمري » .

<sup>(</sup>۲) انظر طبقات ابن سعد ۲۲۲/۵ ، و ۲۲۲/۷

بعد موت أبي محمد بن طاوس في الحرم سنة ست وثلاثين وخسائة ، وكان قبل ذلك يؤم في مسجد العميد بن الجسطار بالباب الشرقي مدة ، ثم انتقل إلى إمامة الجامع . وكان قد كتب كتباً كثيرة من كتب العلم في الأصول والفروع . وكان إذا غاب خلفه أبو القاسم العمري الفارسي الصوفي . ولمّا عزم الناس على الحج سنة خس وخسين كان عندي في يوم عيد الفطر ، فجرى ركب الحج ، فقال : لواستفتيت لأفتيت ، إن الخروج إلى الحج في هذا العام معصية لقلة الماء في الطريق . فما مضت إلا أيام حتى عزم على الحج ، وقال : أمضى ، فلعلي أموت في الطريق ، فكان كا توقع في نفسه .

توفي يوسف صبيحة يوم السبت السادس من صفر سنة ست وخمسين وخمسائة عند مرجعه من الحج ، ودفن من يومه .

۷۸ ـ يوسف بن موسى بن عبد الله بن خالد بن حَمُّول ـ بفتح الحاء المهملة وتشديد المي ـ أبو يعقوب الْمَرُورُوذي

من أعيان محمدثي خراسان ، والمشهورين بالطلب والرحلة . سافر إلى العراق ، والحجاز ، والشام ، ومصر . وكان ثقة .

توفي بمروروذ منصرفه من الحج سنة ست وتسعين ومائتين .

٧٩ ـ يوسف بن الهَيْدام بن عامر بن عُهارة بن خُرَيم
 أبو عامر الْمُرِّي

كان شيخًا صالحًا . مات ببيروت مرابطًا في سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

٨٠ ـ يوسف بن يعقوبأبو عرو النيسابوري

قال ابن يولس:

قدم مصر وحدث بها سنة تسعين ومائتين .

### ٨١ ـ يوشع بن نون بن أفرائيم

ابن يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليهم السلام

وهـو فتى مـوسى بن عمران ﷺ ، والخليفـة بعـده على أمتـه . ورَدَ مـع مـوسى أرض كنعان بالبَلْقاء من نواحي دمشق .

وبَلَغني أنَّ يعقوب دعا لجده أفرائيم ولذريته ، فولد لـه نون بن أفرائيم ، وولـد لنون يوشع بن نون .

#### قال محمد بن إسحاق:

وهو فتى موسى الذي كان معه ، صاحب أمره ، نبّاً ه الله ـ عز وجل ـ في زمن موسى ، وكان بعده نبياً . وهو الذي افتتح أريحا ، وقتل من بها من الجبابرة ، واستوقف الشمس في يومه الذي فتح الله له فيه ، لبقية بقيت من الجبابرة ، ليستأصلهم ، خشي أن يحول الليل بينه وبين ذلك ، فوقفت له الشمس بإذن الله ـ عز وجل ـ حتى استأصلهم . ثم خلف بعد موسى على بني إسرائيل بأمر الله ـ عز وجل ـ يقيم فيهم التوراة ، وأحكام الله التي حكم بها فيهم (١) .

عن عمرو بن ميمون الأزدي

في قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ فَرَقْنا بِكُمُ البَحْرَ فَأَنجِينَاكُم ﴾ (١) ، قال : لَمَا أَتَى موسى البحر قال له رجل من أصحابه يقال له يوشَع بن نون : أين أمرك ربك ياموسى ؟ فوالله ماكذَبْتَ ولا كُذَبْتَ . ففعل ذلك ثلاث مرّات ، وأوحى الله إلى موسى : ﴿ أَنِ آضُرِبُ بَعْصَاكَ البحرَ ﴾ (١) ، فضربه ، فانفلق ، ثم سار موسى ومن معه ، فأتبعهم فرعون في طريقهم ، حتى إذا تَتَامُّوا فيه أطبقه الله عليهم . فذلك قوله : ﴿ وَأَغْرَقُنَا آلَ فَرُعَوْنَ وَأَنتُ تَنْظُرُونَ ﴾ (١) .

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ماتقدم في نهاية الأرب ٣٨٧

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢ آية ٥٠ ، وتفسير القرطبي ٢٨٧/١ ـ ٣٩٠

<sup>(</sup>٣) سورة الشعراء ٢٦ آية ٦٧

قال ابن عباس : حدثني أبيُّ بن كَمْب قال : قال رسول الله ﷺ :(١)

" إن موسى - عليه السلام - ذكّر الناس يوما ، حتى إذا فاضت العيون ، ورقت القلوب ولّى ، فأدركه رجل ، فقال : يارسول الله ، هل في الأرض أحد أعلم منك ؟ قال : لا ، فعتب الله عليه إذ لم يرد العلم إلى الله ، فأوجى الله إليه : إن لي عبدا أعلم منك ، قال : أيُّ ربّ ، وأين ؟ قال : بَجْمَع البحرين ، قال : ياربّ ، اجعل لي علما أعلم ذلك به ، قال : خذ حوتا ميتا حيث ينفخ الله فيه الروح - وفي رواية : حيث يفارقك الحوت - فذاك قوله تعالى : ﴿ وإذْ قال موسى لفتاه ﴾ " يوشع بن نون . فبينا هو في ظلل صخرة إذ تَضَرّب الحوت وموسى نائم ، قال فتاه : لا أوقظه ، حتى إذا استيقظ ليسي (أ) أن يخبر ، وبتضرّب الحوت حتى دخل البحر فأمسك الله عليه جرية البحر حتى كان أثر في حَجر - وحلّق إبهاميه واللّتين تليانها - ﴿ لقد لقينا مِنْ سَفَرنا هذا نَصَبَا ﴾ (أ) كن البحر مسجى بثوبه ، قد جعل طرفه تحت رجليه ، وطرفه تحت رأسه ، فسلم عليه موسى ، فكشف عن وجهه ، وقال : هل بأرضك مِنْ سلام ؟ مَنْ أنت ؟ قال : أنا موسى ، فكشف عن وجهه ، وقال : هل بأرضك مِنْ سلام ؟ مَنْ أنت ؟ قال : أنا موسى ، قال : موسى بني إسرائيل ؟ قال : نعم ، قال : فيا شأنك ؟ قال : جئت لتعلّمني بما

عن الحسن قال:

إِنَّ الله لم يقبض موسى حتى أحبً الموت ؛ وذلك أنه لم يكن في الأنبياء أكرم ، ولا أهيب ، ولا أعظم عنده من موسى ، فأراد الله أن يحبب الموت إلى موسى ، ويزهده في الحياة بتحويل النبوة عنه .

عن محمد بن كعب القُرَظيّ

أنه حين حولت النبوة إلى يوشع أحبٌّ موسى الموتّ ، فكان يغدو ويروح يوشع على

<sup>(</sup>١) رواه ابن كثير في البداية والنهايةو ٢٩٧/١ ، وانظر تاريخ الطبري ٣٦٧١ ، وتفسير القرطبي ٩/١١ ـ ١٥

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف ١٨ من الآية ٦٠

<sup>(</sup>٢) تضَرُّب : اضطرب وتحرك .

<sup>(</sup>٤) في م : « يعني » ، والصواب من تفسير القرطبي والبداية والنهاية .

<sup>(</sup>٥) سورة الكهف ١٨ من الآية ٦٢

موسى ، فيقول لمه موسى : يانبيّ الله ، أحدث الله إليك اليوم شيئاً ؟ فيقول يوشع : ياصفيّ الله ، صحبتك كذا وكذا سنة ، فهل سألتك عن شيء يحدِثُ الله إليك حتى تكون أنت تبديه لي ؟ فلما رأى موسى الجماعة عند يوشع أحبّ الموت .

#### عن عطاء :

أوحى الله إلى موسى بن عمران أنّ يوشع هو القائم على الناس بعدك ، فقال : يارب ، أزرع أنا ، ويحصد يوشع ؟ أأرعى أنا الغنم ، حتى إذا صلحت واستوت صارت إلى يوشع ؟! فقال الله له : إن أيام يوشع مخرجتك من الدنيا ، فقال : يارب ، فأنا أكون بمن قبل يوشع ، فقيل له : فاصنع به كاكان يصنع بك ، فقال : نعم . وكان من رسم يوشع أن ينبّه موسى للصلاة ، فجاء موسى إلى باب يوشع ، فقال : يا يوشع ، فضرب الله على أذنه ، فلم ينتبه ، وجعل بنو إسرائيل عرون على موسى ، فقال : يارب ، مائة موتة أهون من ذلّ ساعة . وانتبه يوشع ، فلما رأى موسى فرح وقال : يانبي الله ، أنت واقف هاهنا ؟! ومضى موسى إلى الجبل ، واتبعه يوشع ، فجعل موسى يوصيه : اصنع ببني إسرائيل كذا ، وافعل كذا ، ثم قال له : ارجع ، قال : فخلع موسى نعليه ، فرمى بها ، فقال : جئني بنعليّ ، فذهب ليجيء بها ، فأرسل الله نوراً حال بين يوشع وموسى ، فلم يصل إليه ، فرجع يوشع إلى بني إسرائيل ، فأخبرهم ، فجاؤوا إلى الموضع من الجبل فإذا موسى قد فرجع يوشع إلى بني إسرائيل ، فأخبرهم ، فجاؤوا إلى الموضع من الجبل فإذا موسى قد

#### عن سعيد بن عبد العزيز قال :

لًا كان قبل موت موسى انقطع الوحي عنه ، ونزل جبريل إلى يوشع . قال : وكان إذا خرج موسى إلى البيعة (١) إلى الحكم بين بني إسرائيل توكاً على يُوشع ، فإذا جلس في البيعة قام يوشع على رأسه . قال : فلما نزل الوحيّ إلى يوشع ، وخرج إلى البيعة للحكم بين بني إسرائيل توكاً على موسى ، فلمّا أن دخل البيعة للحكم بينهم قام موسى على رأسه . قال : فقال موسى : يارب ، إني لاأطيق هذا الذلّ كله ، فاقبضني إليك(١) .

<sup>(</sup>١) البيعة : بيت العبادة .

<sup>(</sup>٢) قال ابن كثير في البداية والنهاية ٣١٩/١ : « وأما ماحكاه ابن جرير وغيره من المفسرين عن محمد بن إسحاق من أن النبوة حولت من موسى إلى يوشع في آخر عمر موسى ، فكان موسى يلقى يوشع ، فيسأله ماأحدث الله من الأوامر والنواهي .. ففي هذا نظر لأن موسى ـ عليه السلام ـ لم يزل الأمر والوحي والتشريع والكلام من الله إليه في جميع أحواله حتى توفاه الله ـ عز وجل ـ ولم يزل معززاً مكرماً مدللاً وجيهاً عند الله » .

عن ابن عباس قال(١):

لًا أمرَ موسى بالمسير إلى قرية الجبارين ، وإسمها أريحاً (") ، فلما دنا منها بعث اثني عشر رجلاً من أصحابه رؤساء اثني عشر سِبْطاً ، فلمّا دخلوا قرية الجبّارين دخل منهم رجلان حائط رجلِ من الجبَّارين ، فجاء ، فدخل الحائط ، فأبصر آثارهما ، فأتبعها حتى، أخذهما ، فجعلها في كميه ، ثم دخل بها على ملكهم ، فنترها ، فلمّا رآهما ملك الجبارين قال : اذهبوا فاجهدوا علينا ! فخرجوا حتى أتوا موسى ، فأخبروه ، فقال : اكتموا علينا . فجعل الرجل يخبر أخاه وأباه وصديقه ويقول : اكتم عليٌّ . فأشعر ذلك في عسكرهم ، ولم يكتم منهم إلاَّ رجلان : يوشع بن نـون ، وكالب بن يوفنا ، وهما اللذان أنزل الله فيها : ﴿ قَالَ رَجِّلُانِ مِنَ الدِّينِ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عليها ﴾ (١). فقال أصحاب موسى: لسنا نقاتلهم ، ﴿ فَاذْهَبُ أَنتَ وربُّكُ فَقَاتِلا إِنَّا هَا هَنَا قَاعَدُونَ ﴾ (١) ، فَازَل : ﴿ فَإِنَّهَا مُحَرِّمةٌ عليهم أربعين سنة يتيهون في الأرض كه(٢)، فتاهوا أربعين سنة ، فهلَكَ موسى وهارون في التِّيه ، وكل من جاوز الأربعين ، فلمَّا مرَّت الأربعون نـاهضَهم يوشع بن نون ، وهو الـذي قام بالأمر من بعد موسى ، وهو الذي أَفْتَتَحها ، وهو الذي قيل لـه : إنَّ اليوم يومُ الجمعة ، فهموا بافتتاحها ، ودِّنَت الشهسُ للغروب ، فخشيّ إن دخلت عليمه ليلمة السبت أن يسبتوا ، فنادى الشبس : إنَّى مأمورٌ . وإنَّك مأمورة ، فوقفت حتى افتتحها . قال : فوجدوا فيها من الأموال مالم يَرَوا مثله ، فقرَّبُوه للنار فلم تأكله ، فقال أفيكم غُلُول ، فدعا رؤساء الأسباط ، وهم اثنا عشر رجلاً ، فبايعهم ، فالتصقت يد رجل منهم بيده . فقال : الغُلُول في أصحابك ، فبايعْهُم كا بايعت ، فن التصقت يده بيدك فالغُلُول عنده ؛ فبايعَهم ، فالتصقت يده بيد رجل منهم ، فقال : الغُلُول عندك ، فأخْرجُه ، فأخرج رأسَ بقرة من ذَهَب ، لها عينان من ياقوت ، وأسنان من لؤلؤ مرصعة [ فقرب ] مع القربان ، فأتت النار، فأكلته.

عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عَلَيْ :(1)

« إنَّ الشمسَ لم تُحْبَسُ على بَشَرِ إلاّ يوشعَ ليالي سار إلى بيت المقدس »

<sup>(</sup>١) الخبر من وجهِ آخر في نهاية الأرب ٢/١٤

<sup>(</sup>٢) م: « يريحا » .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة ٥ الآيات ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، وانظر تفسير القرطبي ١٢٣/٦ ـ ١٣١

<sup>(</sup>٤) مسند أحمد ٣٢٥/٢ ، وابن كثير في البداية والنهاية ٣٢٢/١

وعن أبي هريرة قال : قال رسول الله على : (١)

« إنّ نبياً من الأنبياء قاتل مدينة ، حتى إذا كاد أن يفتحها ، وخشي أن تغرب الشمس فقال لها : أيّتها الشمس ، إنّك مأمورة ، وإنّي عبد مأمور ، عزمت عليك لمَا ركدت علي ساعة من النهار . قال : فحبسها الله عليه حتى فتح المدينة . وكانوا إذا أصابوا غنائم قرّبَوها للقرّبان ، فجاءت نار ، فأكلتها ، فلنا أصابوا ، وضعوا ، فلم تجى النار تأكلها ، فقالوا : يانبي الله ، مالنا لا يتقبل منا قرباننا ؟ قال : فيكم غُلول ، قالوا : يانبي الله ، وكيف نعلم عند من الغُلول وهم اثنا عشر سبطا ؟ قال : يبايعني رأس كل سبط . فلصق كفّا النبي عَلِيلية بكف رجل منهم ، فقال : عندك الغُلول ؟ فقال : نعم عندي ، فال : ماهو ؟ قال : رأس ثور من ذهب ، أعجبني ، فغَللته . قال : فجاء به ، فوضِع مع الغنائم ، فجاءت النار ، فأكلته » . فقال كعب : صَدق الله ورسوله ، هكذا والله في الكتاب ـ يعني التوراة . ثم قال : ياأبا هريرة ، حدثكم رسول الله عَلَيْ أي نبي كان ؟ الكتاب ـ يعني التوراة . ثم قال : ياأبا هريرة ، حدثكم رسول الله عَلَيْ أي مدينة هي ؟ قال أبو قال : لا ، قال كعب : هو يوشع بن نون ، فتى موسى . فحدثكم أيّ مدينة هي ؟ قال أبو قال : لا ، قال كعب : هو مدينة أريحا .

وفي رواية قال: قال رسول الله علي :

« جاهد نبي مِنَ الأنبياء مدينة عليها سبعة أسوار ، فافتتح ستّة ، وبقي سور منها ، ودنت الشهس أن تغرب ، فقال : اركدي ياشمس ، فإنك مامورة ، فركدت حتى افتتحها . وكان إذا افتتح قرية أخذ الغنائم فوضعها ، فجاءت نار بيضاء ، فأخذته ، فعمد إلى الغنائم ، فوضعها ، فلم تأت النار ، فقال : فيكم غُلُول . وكان معه اثنا عشر سبطا ، فبايع رؤوسهم ، وقال : اذهبوا أنتم ، فبايعوا أصحابكم ، فن لصقت يده بيد أحد منكم فليأت به ، فذهبوا ، فبايعوا ، فالتصقت يده بيد رجلين ، فاعترفا ، وقالا : عندنا رأس ثور من ذهب » .

عن إمهاعيل بن عبد الرحمن القرشي قال :

لما أسري برسول الله عَلِيْكُم ، وأخبر قومه بالرفقة والعلامة في العير ، قالوا : فتى تجيء ، قال : « يوم الأربعاء » فلمّا كان ذلك اليوم أشرفت قريش ينتظرون قد ولّى النهار ولم تجئ ، فدعا النبي عَلِيْكُم ، فزيد له في النهار ساعة ، وحبست الشمس ، فلم تردّ

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١١٠٤٢ ) .

الشمس على أحد إلا (١) على رسول الله عَلَيْتُ يومئذ ، وعلى يوشع بن نون حين قاتل الجبارين يوم الجمعة ، فلما أدبرت الشمس خاف أن تغيب قبل أن يفرغ منهم ، ويدخل السبت ، فلا يحل له قتالهم فيه ، فدعا الله فرد له الشمس حتى فرغ من قتالهم .

قال كعب:

وكان الله كسا هارون قبّاء فيه اثنا عشر علماً كهيئة الكواكب ، لكل سببط منهم علم ، فإذا غَلَّ أحد من الأسباط تحول علم ذلك السبط عن نوره ، فصار مظلماً ، فيعلم أن سبط فلان قد غَلَّ . وكان ذلك القباء مع يوشع ، فلمًّا كان يوم أريحا ردت رايته ، وانهزم أصحابه ، وكانوا إذا غلو انهزموا . فدعا بالقباء ، فنظر ، فإذا علامة منها قد تغيَّرت ، فدعا رأس ذلك السببط ، فقال : ما حملكم على أن غَلَلْتم ؟ قال : فطلبوا الرجل الذي غل ، فأصابوه ، فإذا قطيفة قد غلها ، فأحرقوه وإياها بالنار .

وقال غير كعب: أحرق القطيفة وكانت منسوجة بالذهب والدر، فأوحى الله إليه أن ضع الكين وشد عليهم، فإن الله يكفيكهم. قال: فهو أوّلُ من وضع الكين. وفتح الله عليهم، ودخلوا، فأوحى الله إلى يوشع أن اقتل جبابرتها، ولا تستبق منهم أحدا، ففعل، وأقام أربعين سنة حتى فتحت لهم بلاد الشام، وفتح يوشع إحدى وثمانين مدينة، ثم انصرف إلى بلادهم وأرضهم التي كانت وراثة آبائهم التي كتبها الله لهم، وهي الأرض المقدسة، آمنين على أنفسهم، ورفعت الحرب عن بني إسرائيل، فلبثوا أربعين سنة يوشع بين أظهرهم، وهم أحسن ماكانوا هيبة في جميع حالاتهم.

قيل لعلى بن أبي طالب :

هل كان للنجوم أصل ؟ قال : نعم ، كان نبي من الأنبياء يقال له يوشع بن نون ، قال له قومه : لانؤمن بك حتى تعلّمنا بدء الخلق وآجاله . فأوحى الله إلى غمامة ، فأمطرتهم . واستنقع (٢) على الجبل ماء صاف . ثم أوحى إلى الشمس والقمر والنجوم أن تجري في ذلك الماء ، ثم أوحى إلى يوشع أن يرتقي هو وقومه إلى الجبل ، فارتقوا ، فأقاموا على الماء حتى عرفوا بدء الخلق وآجاله بمجاري الشمس والقمر والنجوم ، وساعات الليل والنهار ، فكان أحدهم يعلم متى يموت ، ومتى يمرض ، ومن الذي يولد له ، ومن

<sup>(</sup>۱) م : « إلى » .

<sup>(</sup>٢) استنقع الماء : إذا اجتمع وثبت في الغدير ونحوه .

الذي لا يبولد له ، فبقوا كذلك (١) برهة من دهرهم ، ثم إن داود قاتلهم على الكفر ، فأخرجوا إلى داود في القتال من لم يحضر أجله ، فكان يُقْتَل من أصحاب داود ، ولا يقتل من هؤلاء أحد . فدعا داود الله ، فحبست الشمس عليهم ، فزاد في النهار ، فاختلطت الزيادة بالليل والنهار ، فلم يعرفوا قدر الزيادة ، فاختلط عليهم حسابهم .

قال علي : فينُ ثُمَّ كُره النظرُ في علم النجوم .

عن الوضين بن عطاء قال :

أوحى الله إلى يوشع بن نون : إنّي مهلك من قومك مائـة ألف ، وأربعين ألفـاً من خيارهم ، وستين ألفاً من شرارهم . قال : يارب ، تهلك شرارهم ، فما بال خيارهم ؟ قـال : إنهم يَدْخلون على الأشرار فيؤاكلونهم ، ويشاربونهم ، ولا يغضبون لغضبي .

قال إسحاق بن بشر (٢)

ثم قسم يوشع الأرض المقدسة ، وما غلب عليه من الأسباط من بني إسرائيل ، وقتل يوشع من ملوك بني كنعان أحداً وثلاثين ملكاً من سبعة أسباط ، وكان على العاليق السميدع بن هزَبْر ، فقتل ، فقال الشاعر في ذلك : [ من الطويل ]

أَمْ ترأنَّ العِمْلَقِيَّ بنَ هِــــزُبَرِ بآيـة أمسى لحمه قـد تمـزُعـا تداعى عليـه من يهودَ قبـائلًّ ثمانون ألفـاً حـاسرين ودَرُعـا

ثم مات يوشع بن نون ، واستخلف كالب بن يوفنا

قال أبو جعفر الطبري<sup>(٢)</sup>:

كان عمر يوشع بن نون مائة سنة ، وستاً وعشرين سنة ، وتدبيره أمر بني إسرائيل قبل أن يُتَوَفّى موسى إلى أن توفي يوشعُ سبعاً وعشرين سنة .

وقال غير أبي جعفر :

دبّر يوشع أمر بني إسرائيل إحـدى وثـلاثين سنـة ، ومـات ولـه مـائـة وعشرُ سنين ، ودفن في جبل كنعان .

<sup>(</sup>١) م : « لتلك » .

<sup>(</sup>۲) م: «شكر».

<sup>(</sup>٣) تاريخ الطبري ٤٤٢/١ وفيه خلاف في اللفظ.

### ذكر من اسمه يونس

### ٨٢ ـ يونس بن إبراهيم ، أبو الخير

أظنه من أهل هَمَذان . قدم الشام . وحكى عن راهب لقيه عند قبر شيث بالبقاع ، وقسال له : عظني ، فقال الراهب : كل أنس دون الله وَحُشَة ، وكل طمأنينة بغير الله دَهُشة ، وكل نعيم دون دار القرار زائل ، وكل شيء سوى الله باطل . ثم قال : ثلاث بثلاث لا يدركن : الغنى بالمنى ، والشباب بالخضاب ، والصحة بالأدوية .

#### ٨٣ ـ يونس بن رطاجة

ولي إمرة دمشق في خلافة المتوكل .

### ۸٤ ـ يونس بن سعيد بن عبيد ابن أسيد بن عرو بن علاج الثّقفي الطائفي

شاعر . كان أبوه سعيد مولى زياد بن عبيد ، وهبه لـه الحـارث بن كَلَـدة مولى أمَّـه سُبَيَّة .

#### قال المدائني :

قدم يونس بن سعيد على معاوية وزياد على البصرة ـ وكانت العرب تأنف إذا ادَّعي مولاهم ـ فقال : ياأمير المؤمنين ، ادَّعَيْت مولاي ! فقال معاوية : يابن سعيد ، اتق الله ، لاأتطيّر بك طيرة بطيئاً وقوعها ، قال : ياأمير المؤمنين ، أفليس بي وبك المرجع إلى الله بعد ؛ قال : بلى ، فاستغفر الله ، والحق بزياد بالعراق ، فذاكره بما شئت . فقدم يونس البصرة ، فنزل على عبد الله بن الحارث الكوستج ، فأعلم زياداً بمكانه ، فدعا به ، فكلمه

خالياً ، وأمرَ له بمائة ألف ، وقال : اشخص إلى بلدك ، فأبى ، فأرسل زياد إلى الكَوْسج : أخرجُه عنك ، فإنه إن بلغني بعد ثالثة أنه عندك ، أو بالبصرة قتلتك ! فأخرجه ، ولم يعطه شيئاً ، فقال : [ رجز ]

رَجَعْنَ مِنْ عند زيادِ خُيِّبا سَوَاهِاً ونَصَّباً ولُغَّباً ('' قد كان يُدْعى لعبيد حُقِّبا حتّى إذا العَبْد عَثَا<sup>(۲)</sup> واختضبا صار أبو سفيان للعبد أبيا فأصبح العبد تبوّا<sup>(۲)</sup> مَنْصِبا وكان صُفْرًا<sup>(٤)</sup> فتحول ذهبا

وروي هذا الشعر لعبد الرحمن بن أم الحكم

وقال يونس بن سعيد: [ من الطويل ]

وقائلة إمّا هلكتُ وقائل قضى ماعليه يونس بنُ سعيد قضى ماعليه ثم ودّع ماجداً وكلٌ فتى سَمْحُ الخلائِق يُودِي

#### عن أبي غسان:

لًا بلغ يونسَ بنَ سعيد الذي كان من أمر زياد قدم على معاوية ، وكلَّمه ، وقال : ياأمير المؤمنين ، إن زياداً كان عبداً لأختي فَهيْرة ، فأعتقته ، وهو مولاي ، وقد قال رسول الله عَلَيْتُهُ ، الوَلَدُ للفراشِ ، وللعاهرِ الحَجَرِّ » . فقال له معاوية : هل تركت الشرب في الدَّبَاء بعد (۱) ؟ إن زياداً ليس لك بمولى ، هو ابن أبي سفيان. فألح عليه يونس حتى كلمه على المنبر .

<sup>(</sup>١) إبل سواهم : إذا غيرها السفر ، والساهمة : الناقمة الضامرة . النَّصَب : الإعيماء من العنماء ويصب الرجل فهو ناصب ونَصِب . ولَفَبَ يَلْفَبُ ـ بالضم ـ لَغُوباً ولَغْباً أعيا أشد الإعياء ، وفلان ساغب لاغب .

<sup>(</sup>٢) م : « عفا » . عثا فيه المشيب : أفسد .

<sup>(</sup>٣) تبوا : تبوأ ، لينت من أجل الشعر .

<sup>(</sup>٤) أراد بالصُّفْر هنا : النحاس .

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخساري برقم ( ١٩٤٨ ) في البيوع ، ومسلم برقم ( ١٤٥٧ ) ، والنسسائي ١٨١/٦ ، وابن مساجمه برقم ( عاد ) ، والدارمي برقم (٤١) في النكاح ، والترمذي بالرقمين ( ١١٥٧ ، ٢١٢١ ) وأبو داود برقم ( ٢٢٧٣ ) في الطلاق .

<sup>(</sup>١) الدَّباء : القَرْعُ ، واحدها دُبَّاءة ، كانوا ينتبذون فيها ، فتسرع الشدة في الشراب ، وفي الحديث : « أنه نهى عن الدَّباء والحنْتَم » .

### ٨٥ ـ يونس بن أبي شبيب الرقي

وفد على عمر بن عبد العزيز .

قال: سألت طاوساً عن مسألة ، فقال لي: من أين أنت ؟ قلت: من أهل الجزيرة ، فقال: إذا كانت الوقعة بين الرَّقَتَيْن كانت الصَّيْلُم (۱) والفَيْصل. وقال: شهدت عر بن عبد العزيز في بعض الأعياد، وقد جاء أشراف الناس حتى حفوا بالمنبر، وبينهم وبين الناس فَرْجة ، فلمًا جاء عمر، وصعد المنبر سلّم عليهم ، فلما رأى أوماً إلى الناس أن تقدموا ، فتقدموا حتى اختلطوا بهم .

وقال : رأيتُ عمرَ بن عبد العزيز قبل أن يلي الخلافة ، وإن حُجُزَةَ إزاره غـائبـة في عُكَنِه ، ثم رأيته بعدما وَلِي الخِلافة ، ولو شئتُ أن أعَدُّ أضلاعه من بُعدِ لعددتُها .

وفي رواية : شهدت عمر بن عبد العزيز وهو يطوف بالبيت ، وإن حُجْزَة إزاره لفائبة في عَكَنِه ، ثم رأيته بعدما استخلف ولو شئت أن أعد أضلاعه من غير أن أمسها لفعلت .

### ٨٦ ـ يونس بن عبد الرحيم بن سعد \_ \_ ويقال : ابن أيوب \_ العَسْقلاني

قال أبو سعيد بن يونس:

هو من أهل عَسْقلان . قدم مصر ، وحدَّث بها سنة سبع وعشرين ومائتين .

قال ابن أبي حاتم:

سألتُ أبي عنه ، فقال : كان قدم بغداد ، فتكلَّمُو فيه ، وليس بالقوي .

قال عبد الخالق بن منصور:

سألت يحيى بن مَعِين عن يونس بن عبد الرحيم العَسْقلاني ، فقال : لاأعرف ، فقلت له : إنَّ بعضَ أصحاب الحديث يزعمون أنَّك قد ذهبت إليه ، وكتبت عنه ، فقال :

<sup>(</sup>١) الصِّيَّلُم بيني وبينه : أي القطيعة المنكرة . الصُّلم : القطع ، والصِّيُّلم : الداهية .

كذبوا ، لا والله ، مارأيته قط ، ولا أعرفه ؛ ولكن قدم علينا رجل ، فزع أن أهل بلده يسيئون فيه القول .

### ٨٧ ـ يونس بن محمد بن يونس بن محمد أبو نصر الأصبهاني المقرئ

نزيل بيت المقدس . مات سنة إحدى وستين وأربعائة .

# ۸۸ ـ يونس بن متى ذو النُّون نيُّ الله ، ورسوله ، ﷺ

وهو من سبط لاوي بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام . كان من أهل الشام ، من أعال بَعْلَبَكٌ . قيل إنه مات وهو صغير ، فسألت أمّه نبي الله إلياس عليه السلام ، فدعا الله ، فأحياه ، ولم يكن لها غيره . ونَبّى يونس وله أربعون سنة ، وكان من عبّاد بني إسرائيل ، فهرب بدينه من الشام ، ونزل شاطئ دجلة ، فبعثه الله إلى أهل نينوى (۱) .

#### قال إسحاق بن بشر بأسانيده:

كان يونس عبداً صالحاً ، لم يكن في الأنبياء أحد أكثر صلاةً منه ، كان يصلّي كل يوم ثلاثمائة ركعة قبل أن يطعم ، وقلّا كان يطعم من دهره . وكان يصلّي كلّ ليلة قبل أن يأخذ مضجعه ثلاثمائة ركعة ، وقلًا كان يتوسّد الأرض . فلما أن فشت المماصي في أهل نينوى ، وعظمت أحداثهم بعث إليهم .

#### عن الحسن قال :

كانت العجائب في بني إسرائيل ، ولا يموت نبي حتى يبعثَ اللهُ نبياً مكانه . وإنَّها كانت تكون فيهم الأنبياءُ الكثيرة .

 <sup>(</sup>١) نِيتَوى : كانت قصبة أشور ، وأعظم مدنها ، أسسها أشور على ضفة دجلة الشرقية قبالة الموصل ، وهي تبعد عن بابل نحو ٢٥٠ ميلاً ، وعن خليج فارس إلى الشال الغربي منه ٥٥٠ ميلاً ( عن قياموس الكتباب المقدس للدكتبور جورج بوست ) .

قال ابن منبه الياني:

إنَّ للنبوة أثقالاً ومؤونة لا يحملها إلا القوي ، وإن يونس بن متَّى كان عبداً صالحاً ، وكان خلقه ضيقاً ، فلما حُمِلَتُ عليه النبوة تَفَسَّخَ تحتها تَفَسَّخَ الرَّبَعُ (() تحت الحمل ، فرفضها من يده ، وخرج هارباً ، فقال الله تمالى لنبيه : ﴿ فَأَصْبِرُ كَمَا صَبَر أُولُو العَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ ﴾ (1) ، وقال : ﴿ فَأَصْبِرُ لَحَكْم رَبِّكَ ولا تَكُنْ كصاحِبِ الحُوتِ إذ نَادَى وهو مَكْظُوم ﴾ (1) .

قال علي بن عامم : قال بعض أصحابنا :

بلغني أنَّ يونسَ ـ عليه السلام ـ كان في خلقه ضعف ، والنبوة لها ثقـل ، فـأتـاه جبريل وهو قائم يصلي في المسجد ، فقذفها عليه ، فتَفَسَّخَ تحتها .

عن أبي هريرة أنَّ رسول الله عِلَيْدِ قال :(٤)

« لا يَنْبَغِي لَعَبْدِ أَنْ يقولَ : أنا خير مِنْ يونسَ بنِ متَّى » .

وعن ابن عباس قال : قال رسول الله علي :(٥)

« لا يَنْبَغِي لأَحَدِ أَنْ يقولَ : إنِّي خيرٌ مِنْ يونسَ بنِ متَّى » .

عن شَهْرِ بنِ حَوْشَب قال :

كان يونس بن متى رجلاً من بني إسرائيل ، وكان قلما رُئي ساعة تحل فيها الصلاة إلا وجد يصلي ، فأتاه الرسول ، فوجده يصلي في المسجد ببيت المقدس ، فانفتل إليه ، فقال له : إنّ الله يأمَركَ أن تأتي أهل نِينَوَى ، فتدعوهم إليه ، قال : إلى أهل المَدرَة (١) . السّوّء ؟ قال : نعم . فجعلت نفسه تأبى ، فعاد الرسول إليه ، فوجده قامًا يصلى في

<sup>(</sup>١) تفسَّخَ الرُّبَعِ تحت الحمل الثقيل : وذلك إذا لم يطقه ، والرُّبَع : ما ولد من الإبل في الربيع .

<sup>(</sup>٢) سورة الأحقاف ٤٦ آية ٣٥

<sup>(</sup>٣) سورة القلم ٦٨ آية ٤٨ ، وتفسير القرطبي ٢٥٢/١٨

 <sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري برقم ( ٣٣٣٢ ، ٣٣٣٣ ) في الأنبياء وغير موضع ، ومسلم برقم ( ٣٣٧١ ) في الفضائل ، وأخرجه ابن كثير في البداية والنهاية ٢٣٦٧١

<sup>(</sup>٥) رواه البخاري برقم ( ٣٢٣٢ ) في الأنبياء ، ويرقم ( ٤٣٥٤ ) في تفسير سورة الأنسام ، ويرقم ( ٧١٠١ ) في التوحيد ، ومسلم برقم ( ٣٢٧٧ ) في الفضائل ، وأبو داود برقم ( ٤٦٦٩ ) في السنة .

<sup>(</sup>٦) المَدَرَة : المدينة الضخمة . والعرب تسمي القرية المَدَرة .

المسجد ، فأعاد عليه الرسالة ، قال : إنما آتيهم مشياً ، فأخرج إلى السوق ، فاشتري حذاءً . فنهض عنه الرسول . وأبت نفسه ، وجعل يقول : أولئك يجيئوني ، كانوا عند بني إسرائيل أخبث أهل الأرض ، لأنهم كانوا أوّل من غزا بيت المقدس ، وقتلوا وحرقوا . فعاد إليه الرسول ، فوجده قامًا يصلي في المسجد . فاستحثّه ، فخرج مغاضباً ، وأتى البحر ، فوجد سفينةً \_ فذكر ركوبه فيها ، والتقام الحوت إياه .

عن ابن عباس في قوله تعالى : ﴿ إِذْ ذَهَبَ مُفَاضِبًا ﴾ ، قال : عبد أَبَقَ من ربّه . ثم اجتباه .

وعنه في قوله : ﴿ فَظَنَّ أَنْ لَن نَقْدِرَ عليه ﴾ (١) ، يقول : ظن ألاّ يأخذه العذابُ الذي أصابه ـ وفي رواية : غضب على قومه ، فظن أن لن نقضي عليه عقوبة ، ولا بلاءً فيا صنع بقومه في غضبه عليهم ، وفراره .

وعن مجاهد : « فظن أن لن نَقْدِرَ عليه » ؛ أن لن نعاقبه بذنبه .

وعن قتادة في قوله تعالى : ﴿ فساهَمَ ، فكان من الْمَدُحَضِين ﴾ ، قال : احتبست السفينة ، فعلم القوم أنها احتبست من حدث أحدثه بعضهم ، فتساهموا ، فقرع يونس ، فرمى بنفسه ، ﴿ فالتّقَمَه الحوتُ وهو مُلِيم ﴾ (٢) ، قال : وهو مسيء فيا صنع ، ﴿ فلَوْلا أنّه كان منَ الْمَسَبِّحِين ﴾ (٢) ، قال : كان كثير الصلاة في الرّخاء ، ناجاه .

عن الحسن :

أن يونس كان مع نبيًّ من أنبياء بني إسرائيل ، فأوحى الله إليه أن ابعثُ يونس إلى أهل نينوى يحذّرُهم عقوبتي . قال : وكانت الأنبياءُ تبعث بإقامة التوراة فيهم ، وما أنزل الله بعد موسى كتابا إلا الإنجيل ، وزبور داود . فمنى يونس على كُرُه منه ، وكان رجلاً حديداً ، شديد الغضب لله \_ عزّ وجل \_ فأتاهم ، وحذرهم ، وأنذرهم . فكذّبوه ، وردّوا عليه نصيحته ، ورموه بالحجارة ، وأخرجوه . فانصرف عنهم . فقال له نبي بني إسرائيل : ارجع إليهم ، فرجع ، ففعلوا مثل ذلك ثلاث مرات ، فأوعدهم العذاب ، فقالوا : كذبت .

قال ابن عباس : فلمَّا أيس من إيمان قومه دعا عليهم ربَّه ، وأوعدهم العذابَ بعد

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ٢١ آية ٨٧ وانظر البداية والنهاية ٢٣١/١ ، ونهاية الأرب ١٧٦/١٤

<sup>(</sup>٢) سورة الصافات ٣٧ الآيات ١٤١ ـ ١٤٣

ثلاثة أيام ، وأخرج أهله ، ومعه ابناه صغيرين ، فصعد جبلاً ينظر إلى أهل نينوى ، ويترقب العذاب . قال : وعاين قوم يونس العذاب للوقت الذي وقت لهم يونس ، فلما استيقنوا بالعذاب سقيط في أيديهم ، وعلموا أن يونس قد صدقهم ، فبعث القوم إلى أنبياء كانت في بني إسرائيل ، فسألوهم عما ابتلوا به ، فقالوا : اطلبوا يونس يدعو لكم ، فبأنه هو الذي دعا عليكم ، فطلبوه ، فلم يقدروا عليه ، فقالوا : تعالوا نجتع إلى الله ، فنتوب إليه . فخرجوا جميعاً الرجال والنساء والبهائم ، وجعلوا الرماد على رؤوسهم ، ووضعوا الشوك من تحت أرجلهم ، ولبسوا المسوح والصوف ، ثم رفعوا أصواتهم بالبكاء والدعاء ، وجأروا إلى الله ، وعلم الصدق ، فقبل توبتهم .

يقول الله تعالى : ﴿ فَلَوُلا ﴾ ، يعني : فلم يكن ﴿ قرية آمنت ﴾ عند معاينة العذاب ، ﴿ فَنَفَعَها إِيمَانُها إِلا قَوْمَ يونسَ لَمَا آمنوا كَشَفْنا عنهم عذابَ الخِزْي في الحياةِ الدنيا ﴾(١) .

قال (۱) : وكانوا عاينوا العذاب أول يوم من ذي الحجة ، ورفع عنهم يوم العاشر من الحرم . فلما ( رأى ) يونس ذلك جاءه إبليس عدو الله ، فقال له : يا يونس ، إنّك إن رجعت إلى قومك اتهموك وكذبوك ، فذهب مغاضباً لقومه ، ﴿ فظنّ أنْ لن نقدر عليه ﴾ ، فقد كذب ، فانطلق يونس حتى أتى شاطئ دِجْلة ومعه أهله وابناه ، فجاءت سفينة ، فقال : احملوني ، فقالوا : قد أوقرنا سفينتنا هذه ، فإن شئت حملنا بعض من معك ، فتلحقنا بسفينة أخرى ، فتركبها . قال : فحمل أهله ، وبقي يونس وابناه ، فطلعت سفينة ، فانطلق يونس إليها ، ودنا أحد ابنيه من شاطئ دِجُلة ، فزلت رجله ، فوقع في الماء ، فغرق ، وجاء الذئب فاحتل ابنه الآخر ، فأكله . فجاء يونس ، فوجد أحد ابنيه طافياً على الماء ، والآخر قد أكله الذئب ، فعلم أنها عقوبة ، فركب السفينة ليلحق بأهله ، فلمّا توسطت السفينة الماء أوحى الله إلى السفينة أن اركدي ، فركدت ، والسفن تمر يميناً وشالاً ، فقالوا : ما بال سفينتكم ؟ قالوا : لا ندري . قال يونس : أنا أدري ، فيها عبد أبق من ربّه ، فلاتسير حتى تلقوه . قالوا : ومن هو ؟ قال : أنا ، أدري ، فيها عبد أبق من ربّه ، فلاتسير حتى تلقوه . قالوا : ومن هو ؟ قال : أنا ، فقالوا : أمّا أنت فلسنا نلقيك والله (۱) ، ما نرجو النجاة منها إلاً بك ! قال : فاقترعوا ، فن فقالوا : أمّا أنت فلسنا نلقيك والله (۱) ، ما نرجو النجاة منها إلاً بك ! قال : فاقترعوا ، فن

<sup>(</sup>۱) سورة يونس ۱۰ آية ۹۸

<sup>(</sup>٢) يراجع تفسير القرطبي ١٣٠/١٥

قُرِعَ فَأَلقوه في الماء ، فاقترعوا ، فقرَعَهم يونس ، فأبُوا أن يلقوه في الماء ، وقالوا : إن القُرْعة تخطئ وتصيب . فاقترعوا الثانية ، فقرَعَهم ، فقال لهم : ألقوني في الماء ، فأوحي إلى حوت كان يكون في بحرٍ من وراء البحور أن يجيء حتى يحيط بسفينة يونس ، فاخترق الحوت البحار ، فاستقبل سفينة يونس ، فأحاط بها ، وفغر فاه ، فأوحى الله إلى الحوت الا يخدش له لحماً ، ولا يكسر له عظماً ، فإنه نبي وصفيي . وقال الحوت : يارب ، جعلت بطني له مسكنا ، لأحفظنه حفظ الوالدة ولدها . قال : واحتمل يونس إلى ناحية السفينة ليلقى في الماء ، فانصرف الحوت إليها ، فقال : انطلقوا بي إلى ناحية أخرى ، فانطلقوا به ، فإذا هم بالحوت ، ففعلوا مثل ذلك بجميع جوانب السفينة ، فقال : اقذفوني ، فقذفوا به ، فأخذه الحوت ، وهوى به إلى مسكنه من البحر ، ثم انطلق به إلى قرار الأرض ، فطاف به البحار أربعين يوماً ، فسبع يونس تسبيح الجن ، وتسبيح الحيتان ، فجعل يسمع الحِسّ ، ولا يرى ماهو ، فأوحى الله إليه وهو في بطن الحوت : يايونس ، هذا تسبيح دواب البحر ، فجعل يسبّح ويهلل ، وقال : سيّدي ، من الجبال أهبطتني ، وفي البلاد سيّرتني ، وفي الظلمات الثلاث سَجَنْتني : ظلمة الليل ، وظلمة الماء ، وظلمة بطن الحوت . إلهي ، عقوبة لم تعاقبها أحداً قبلي .

فلمّا كان تمام أربعين ليلة وهي قدر ماكان قومه في العذاب ، وأصابه الغم ، و فَنَادى في الظّلُبَاتِ أَنْ لا إِله إِلاَّ أنتَ سَبحانَكَ إِنّي كنتُ مِنَ الظّالمين ﴾ (١) ، فسمعت الملائكة بكاءه ، وعرفوا صوته ، فبكت الملائكة لبكاء يونس ، وقالوا : ياربّنا ، صوت ضعيف حزين نعرفه في مكان غريب ! قال : ذلك عبدي يونس ، عصاني فحبستُه في بطن الحوت في البحر . فقالوا : يارب ، العبد الصالح الذي كان يصعد له كل يوم وليلة العمل الصالح الكثير ؟ قال : نعم .

قال ابن عباس: هذه عقوبته لأوليائه فكيف لأعدائه ؟ فشفَعَتْ له الملائكة ، فبعث الله جبريل إلى الحوت يأمره أن يقذف يونس حيث ابتلعه ، قال : فجاء به إلى شاطئ دِجُلة ، فدنا جبريل من الحوت ، وقرب فاه من في الحوت ، وقال : السلام عليك يايونس ، رب العزة يقرئك السلام ، فقال يونس : مرحباً بصوت كنت خشيت الآ

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء ٢١ آية ٨٧

أسمعه أبداً ، ومرحباً بصوت كنت أرجوه قريباً من شدّتي . ثم قال جبريل للحوت : اقذف يونس بإذن الرحمن ، فقذف مثل الفرخ المعوط الذي ليس عليه ريش ، فاحتضنه جبريل ـ وقيل : بقي يونس في بطن الحوت ثلاثة أيام وثلاثة ليال ـ وقذف على الساحل مثل الصبي المنفوس ، لم يَنْقِص منه خَلْقاً ، ولم يَكُسٌ له عظهاً .

وقيل: لمّا أُمِرَ الحوتُ أن يلتقمه قبال: يبارب، كنت أشقى خلقبك برسولك! فبعث الله حوتاً آخر، فجعل يقول للحوت: والله لتلتقمن يبونس أو لألتقمنك، فمض الحوت لأمر الله تعالى. وقيل: أوحى الله إلى الحوت: إنّي لم أجعل يبونس لك رزقا، وإنما جعلت بطنيك له سجنا؛ فيلاتهثمن من يبونس عظها. وقيل: لمّا استقر في بطن الحوت قال: وعزتك، لأبنين لك مسجداً في مكان لم يبنه أحد قبلي، فجعل يسجد له. وقال تعالى: ﴿ فَلُولًا أَنّه كَانَ مِنَ المُسَبِّحِينَ ﴾ (١) ، أي من المكثرين للصلاة قبل ذلك.

قال الحسن:

شَكَّر الله له صلاته قبل ذلك ، فأنجاه بها .

قال ميون بن مهران : سمعت الضحاك بن قيس يقول على المنبر :

اذكروا الله في الرخاء يذكركم في الشدة ، فإن يونس كان عبداً ذاكراً لله ، فلما أصابته الشدة دعا الله ، فقال الله : ﴿ فلولا أنّه كان مِنَ الْمَسَبّحين ﴾ . وكان فرعون طاغياً ، فلمّا ﴿ أَذْرَكُه الغَرَقُ قال : آمَنْتُ ﴾ ، فقال الله : ﴿ وَالآن ، وقد عَصَيْتَ . قبلٌ ﴾ "

وعن سعد بن أبي وقاص قال : قال رسول الله عَلَيْزُ (٣) :

« دعوةً ذي النُّون الذي (٤) دعا بها في بطن الحوت : ﴿ لا إِله إِلاَّ أَنتَ سبحانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ (٥) ، لم يدعُ بها مسلمٌ في كَرُّبة إلاّ استجابَ اللهُ له » .

<sup>(</sup>١) سورة الصافات ٣٧ آية ١٤٣

<sup>(</sup>۲) سورة يونس ۱۰ آية ۹۰ـ۹۱

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكنز برقم (٣٤١٨)

<sup>(</sup>٤) كذا في م ، والكاز

<sup>(</sup>٥) سورة الأنبياء ٢١ آية ٨٧ ، وتفسير القرطبي ٢١١/٣٢٣..٣٢٩

قال علي بن عَثَّام :

دعاء الأنبياء : ﴿ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٍ ﴾ (١) ، ﴿ إِلاَ تَغْفِرُ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنُ مِنَ الخَاسِرِينِ ﴾ (١) ، ﴿ لاإله إِلاَّ أَنْتَ سِبحَالَهُ كَ إِنِّي كُنتُ مِنَ الخَالِينِ ﴾ (١) ، ﴿ لاإله إِلاَّ أَنْتَ سِبحَالَهُ كَ إِنِّي كُنتُ مِنَ الظّالمِينِ ﴾ .

عن سعيد بن جُبَيْر قال :

لًا أَلْقِي يونس في بطنِ الحوت جرى به الحوتُ في البحور كلها سبعةَ أيام ، ثم انتهى إلى شطّ دِجُلة ، فقذفه على شَطِّ دجلة ، فأنبت الله عليه شجرةً من يَقْطِين ، قال : من نبات البرية ، وأرسله إلى ﴿ مائة ألف أو يزيدون ﴾ (١) ، قال : يزيدون سبعين ألفا ، وقد كان أظلهم العذاب ، ففرقوا بين كل ذات رحم ورحمها من الناس والبهائم ، ثم عجُّوا إلى الله ، فصرف عنهم العذاب ، ومطرت الساء دما .

قال أمية بن أبي المبّلت قبل الإسلام في ذلك بيتاً من شعر(١) : [ من الطويل ]

عن مجاهد في قوله تعالى :

﴿ وَأَنْبَتْنَا عَلَيه شَجَرةً مِنْ يَقْطِين ﴾ (٢) ، قال : كلُّ غيرِ ذاتِ أَصْلِ من الدُّبَّاء وغيرِه .

عن الحسن قال :

وكان لها ظل واسع يستظل بها ، وأُمِرَتُ أن ترضعَه أغصانَها ، فكان يرضع منها كا يرضع الصيُّ ، ويؤوب إليه جسمه .

وفي رواية أخرى عن الحسن قال:

بعث الله تعالى إلى يونس وَعْلةً من وَعْل الجبل ، يدرُّ ضَرْعها لبناً ، حتى جاءتُ إلى

<sup>(</sup>١) سورة القصص ٢٨ آية ٢٤

<sup>(</sup>۲) سورة هود ۱۱ آیة ٤٧

<sup>(</sup>٢) سورة الصافات ٢٨ الآيات ١٤٨-١٤٥ ، وتفسير القرطبي ١٢٧/١٥

<sup>(</sup>٤) رواه ابن كثير في البداية والنهاية ٢٣٤/١

<sup>(</sup>٥) في البداية والنهاية : « أصبح ضاوِيا » . ضحِي يضحَي : أصابته الشهس . ألقي ضاحيا : أي لاظل يقيم من الشهس

يونس وهو مثل الفَرْخِ، ثم رَبَضَتُ ، وجعلتْ ضَرْعَها في في يونسَ ، فكان يصه كا يص الصبيُّ ، فإذا شبع انصرفتُ ، فكانت تختلف إليه حتى اشتدٌ ، ونبت شعره خَلْقاً جديداً ، ورجع إلى حاله قبل أن يقع في بطن الحوت ، فرّتُ به مارّة ، فكسوه كساء فبينا هو ذات يوم نائم إذ أوحى الله إلى الشمس : أحرِقي شجرة يونس ، فأحرقتها ، وأصابت الشمس جلدة ، فأحرقته ، فبكى ، فأوحى الله إليه : أتبكي على شيء لا ينفعُ ، ولا يضرُّ ، ولا تبكي على مائمة ألف أو يزيدون أردت أن تهلكهم في غداة واحدة ؟ فعند ذلك عرف يونس ذنبه ، فاستغفر ربّه ، فغفر له .

#### وروي عن عالشة مرفوعاً:

« أمّا صلاة الفجر فتاب الله على آدم ، وأمّا صلاة الهاجرة فتاب الله على داود ، وأمّا العصر فتاب الله على سلمان ، وأمّا المغرب فبشر يَعْقُوب بيوسف ، وأمّا العشاء فأخرج الله يونس من بطن الحوت حين (١) اشتبكت النجوم ، وغاب الشّفق ، فصلى لله أربع ركعات شكراً ، فجعلها الله لي ولأمّتي تمحيصاً ، وكفّارات ودرجات » .

وقيل: إن يونس كان آثر الصت ، فقيل له: يانبي الله ، إنّا نراكَ تكثرُ السكوت ؟ فقال: كثرة الكلام اسكنتْني بطن الحوت . فلمّا خرج يونس من بطن الحوت عاتبه الله في دعائه على قومه ، فقال له: آليت على نفسي أن أعذّبك ، فقال: عذاب الدنيا ، فقال: اخطب من فلان ابنته ، ففعل ، فكانت تسومه سوء العذاب .

#### قال شَهْرُ بن حَوْشَب :

كانت رسالة يونس بعدما نبذه الحوت . ولم يذهب إلى القوم إلا من بعد ماخرج من بطن الحوت .

#### عن الحسن قال :

<sup>(</sup>۱) م : « حتى »

عن قتادة قال:

إن يونس \_ عليه السلام \_ لقى راعياً من أهل نينوى بعد أن كشف الله عنهم العذابَ ، فقال له : أنا يونس ، فقال الراعى : هات بيِّنةً على ما تقول ؛ فإنِّي من قوم إذا حدّث رجل منهم فكذب قتل . قال : هذه الشاة تشهد لك ، وهذه الشجرة . فشهدتا له بذلك ، فملكوه .

#### وعن الحسن قال:

فرجع يونس ، فرّ براع من رعاة قومه ، فقال له : مافعل يونس ؟ قال : لاندري ماحاله ، غيرَ أنَّه كان خير الناس ، وأصدق الناس ؛ وأُخْبَرَنا عن العذاب فجاءنا على ماقال ، فتبنا إلى الله ، فرحمنا . ونحن نطلب يونس ، ماندري أين هو ، ولانسمع له بذكر . فقال له يونس : هل عندك لبن ؟ قال : والذي أكرم يونس ما أمطرت السماء ، ولا أعشبت الأرض منذ فارقنا يونس . فقال : ائتنى بنعجة ، فسح يدَه على بطنها ، ثم قال : دُرِّي بإذن الله ، فدرَّت لبنا ، فاحتلبها يونس ، فشرب يونس والراعي ، فقال له الراعى : إن كان يونس حياً فأنت هو ، قال : فإنَّى أنا يونس ، فأت قومَك ، فأقرهم منى السلام ، قال الراعي : إن الملك قد قال : من أتاني فأعلمني أنَّـه رأى يونس ، وجاءني على ذلك ببرهان جعلت له عليه ملكي ، وجعلته مكاني ، ولاأستطيع أبلغه ذلك إلا بحجة ، فإني أخاف أن يقال لي : إنّا فعلت هذا القول للملك . قال يونس : تشهد الشاة التي شربت من لبنها . فقال : ما يمنعك يانيُّ الله أن تأتيهم ، فتسلَّمَ عليهم ؟ قال : لا يروني أبدأ .

### وعن الحسن:

أنه رجع إليهم ؛ وذلك أن الراعي انطلق ، فنادى في المدينة بصوت رفيع حزين : أَلا إِنَّ رسول الله يونس بن متى قد رأيتُه . فاجتع الناسُ ، وكذَّبُوه ، فقال : إن لي بينة ، واستشهد الشاة أنه رآه ، فاطلق الله لسانها ، فقالت : نعم ، وشرب من لبني ، وأمرني أن أشهد لك . ثم انطلق بهم إلى الصخرة ، فقال لها : أيَّتُها الصخرة ، نشدتك بالذي كشف عنا العذاب ، هِل رأيت يونس ؟ قالت : نعم ، وأمرني أن أشهد لك ، وإنه لتحت ظلَّى الساعة ، فانحدرُوا في الوادي ، فإذا هم بيونس قائمًا يصلي ، فاحتملوه ، ورفعوا أصواتهم تاریخ دمشق جـ ۲۸ (۸)

\_ 117 \_

بالبكاء والتضرع إلى الله حتى أدخلوه مدينتهم ، فأنزل الله عليهم بركاتِ السماء ، وأخرج لهم من بركات الإرض ، وجع الله تعالى بين يونس وأهله ، فأقام فيهم حتى أقام لهم السنن والشرائع . ثم سأل ربه أن يخرج ، فيسيح في الأرض ، فيتعبد حتى يلحق بالله ، فأذن له ، فخرج . وعمد الملك إلى الراعي الذي رأى يونس ، فولاه الملك ، وقال : أنت خيرنا وسيدنا . ثم لحق الملك بالنساك ، فلم ير بعد ذلك يونس ، ولا الملك . وقالوا للراعي : أنت خيرنا وسيدنا ، ولا ينبغي أن يكون فينا أحد أرفع منك ، ولا نعصي لك أمراً . فلكهم الراعي أربعين سنة .

### قال أبو الجلد :

إنَّ العذابَ لمَّا هبط على قوم يونس جعل يحوم على رؤوسهم مثلَ قطع الليل المظلم ، فشى ذوو العقول منهم إلى شيخ من بقية علمائهم ، فقالوا : إنا قد نزل بنا ما ترى فعلمنا دعاءً ندعو به عسى الله أن يرفع عنا عقوبته . قال : قولوا : ياحي حين لاحي ، وياحي لاإله إلا أنت . قال : فكشف الله عنهم .

### قال الفُضَيْل بن عياض:

بلغني أنَّ قومَ يونس لما عاينوا العذاب قال رجل منهم : اللهم إنَّ ذنوبنا قد عظَمَتُ وجلَّت ، وأنت أعظم منها ، وأجل ، فافعل بنا ماأنت أهله ، ولا تفعلُ بنا مانحن أهله . قال : فكشف الله عنهم العذاب .

عن عباد بن كثير والحسن قالا : قال رسول الله على (١) :

« لا تفضّلوا بيني وبين إخوتي من النبيين ، ولا ينبغي لأحد أن يفضّل على يونس بن متى » .

### عن ابن عباس:

أن رسول الله عَلَيْكُم أَقَى على وادي الأزرق ، وقال<sup>(٢)</sup> : « كأني أنظر إلى موسى منهبطاً وله جَوَارٌ (٢) إلى ربّه بالتّلْبِيَة » . ثم أتى على ثنية ، فقال (٤) : « كأنّي أنظرَ إلى يونس بن

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري برقم (٤٣٢٨) في تفسير سورة النساء . وتقدم تخريج الحديث في ص ١٠٦

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم (٣٢٣٨٢) ، وابن الأثير في النهاية ٢٣٢/١

<sup>(</sup>٦) قال ابن الأثير : « الجؤار : رفع الصوت والاستغاثة ، جأر يجار »

<sup>(</sup>٤) أخرجه صاحب الكنز برقم (٣٢٤٢٤)

مَتَّى عليه عباءتان قَطَوانيتان (١) يُلَبِّي تجيبه الجبال ، والله يقول له : لبيَك يايونس ، هذا أنا معك » .

وعنه قال : كانت تلبية موسى : لبينك عبدك وابن عبدك ، وكانت تلبية يونس : لبيك كاشف الكرب .

عن عثمان بن الأسود بلغه أنَّ رسولَ الله علي قال :

« لقد مرّ بفَم الرّوْحاء (٢) سبعون نبياً على نوق حمر خُطَمها اللّيفُ ، ولباسهم العباءُ ، وتلبيتهم شتّى ، فمنهم يونسُ بنُ متّى ، يقول : لبّيْك فارجَ الكَرْب لبيك » .

قال محمد بن معاوية الأزرق: حدَّثنا شيخ لنا قال:

التقى يونسُ وجبريلُ ـ عليها السَّلام ـ فقال يونس : ياجبريل ، دلَّني على أعبدِ أهل الأرض ، فأتى به على رجل قد قطع الجُذامُ يديه ورجليه ، وهو يقول : متَّعتَني بها حيث شئت ، وسلبتنيها حيث شئت ، وأبقيت لى فيك طول الأمل ، يابارئاً رضاك .

فقال يونس: ياجبريل، إنما سألتك أن ترينيه صوّاماً قواماً، قال جبريل: إنّ هذا كان قبل البلاء هكذا، وقد أمرت أن أسلبه بصرّه، قال: فأشار إلى عينيه، فسالتا، فقسال: متّعْتني بها حيث شئت، وسلبتنيها حيث شئت، وأبقيت لي (٢) فيسك طول الأمل، يابارئاً رضاك. فقال جبريل: همّ تدعو الله، وندعو معك فيرة عليك يديك ورجليك وبصرّك، فتعود إلى العبادة التي كنت فيها، قال: ماأحب ذلك، قال: ولِمَ ؟ قال: أمّا إذ كانت محبّته في هذا فحبّته أحب إليّ من ذاك. قال يونس: بالله ياجبريل، مارأيت أحداً أعبد من هذا قط . قال جبريل: يايونس، هذا طريق لا يُوصل إلى الله عزّ وجل ـ بشيء أفضل منه.

عن كعب قال:

إن يونس لحق بالعُبَّاد ، وكانت العبادَ حين عظمت الأحداث في بني إسرائيل خرجوا

<sup>(</sup>١) القطوانية : عباءة بيضاء قصيرة الخَمْل

 <sup>(</sup>٢) قال ياقوت : « الرُّوْحاء من عمل الفرع على نحوٍ من أربعين يوماً . ذكره ابن الكلبي قال : لما رجع تبع من
 قتال أهل المدينة يريد مكة نزل بالرُّوْحاء ، فأقام بها وأراح ، فسهاها الروحاء » . معجم البلدان ٧٦/٢

<sup>(</sup>٢) م: «لك ».

إلى القيافي والجبال والسواحل ؛ فمنهم من كان يأكل العُشْبَ ، ومنهم من كان يأكل ورق الشجر ، ومنهم من يطلب الرزق طلب الطير ويجزئه من الدنيا ما يجزئ الطير ، تركوا الدنيا ، فلولا هؤلاء مانظر الله إلى بني إسرائيل طرفة عين ، غير أنَّ الله كان متجاوزاً عنهم ، يدفع عنهم بأوليائه .

قال كعب:

إنَّ يونس لم يجامع الناس بعد ذلك حتى لحق بالله . وكان شعيا تلميذَ يونس ، وكان عبداً صالحاً ، قد اصطفاه الله ، وطهّره ، فلمّا مات يونس أمر شعيا أن يفتي (١) ببني إسرائيل ، وكان إذا ملك الملك على بني إسرائيل بعث الله معه نبياً يسدّده ، ويرشده ، ويكون فيا بينه وبين الله . قال : وشعيا هو الذي بشّر بعيسى بن مريم ، وبشّر بالنبي ويكون فيا بينه وبين الله . قال : وشعيا هو الذي بشّر بعيسى بن مريم ، وبشّر بالنبي مباركة ، يركب الحار ، يكون على يديه العجائب والآيات ، يُبَشّر بنبي من بعده اسمه أحمد من ولد قيذار بن إسماعيل ، مولده بمكة ، ومهاجره بأرض طيبة ، أمّتُه فيد من أخرجت للناس ، يركب الجل ، ويقاتل الناس بقضيب الحديد ، طيبت أمّتُه وقدسّت أخرجت للناس ، يركب الجل ، ويقاتل الناس بقضيب الحديد ، طيبت أمّتُه وقدسّت أخر الزمان ، ويظهره على الدين كله ولو كره المشركون .

۸۹ ـ يونس بن مَيْسرة (۱) بن حَلْبَس ، أبو عَبَيْد ، ويقال : أبو حَلْبَس ، الجُبْلاني الأعمى

أخو يزيد بن ميسرة .

قال : سمعتُ معاويةً بن أبي سفيان على منبر دمشق .

وروى عن معاوية بن أبي سفيان :

أنه توضًا لهم وضوء رسول الله عَلِيْتُم ثلاثاً ثلاثاً ، فلمّا غسل رجليه أنقاهما ولم يعـدّ لهما عدداً من الماء حتى أنقاهما . وسمع معاوية يقرأ :

<sup>(</sup>١) غم على رسم اللفظة في م ، فلعل صوابها ما أثبته

<sup>(</sup>۲) م : « میسر »

﴿ ياعيسي إنّي مُتَوفّيكَ ﴾(١) .

وقال الأوزاعي : ليس تغسل الرجلين عدداً ، اغسلها ، وأنقها .

قال ابن سعد في الطبقة الخامسة من أهل الشام (٢):

يونس بن مَيْسَرة بن حَلْبَس . وكان ثقة . لما دخل السَوِّدة في أوَّل سلطان بني هاشم دمشق دخلوا مسجدها ، فقتلوا من وجدوا فيه ، فقتل يومئذ يونس بن مَيْسَرة بن حَلْبَس ، وقَتِل يومئذ جد أبي مَسْهِر عبد الأعلى بن مَسْهِر الغسَّاني الدمشقي ، وذلك في سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، في أول خلافة أبي العباس .

### قال الدارقطني<sup>(٣)</sup> :

وأما جُبُلان \_ بالباء \_ فهي قبيلة بالين ، وهو جُبُلان بن سَهُل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشَم \_ ورفع في نسبه إلى حمير ، ثم قال : \_ وإخوتهم وَصَّاب بن سهل ، إليها<sup>(٤)</sup> ينسب الجُبُلانِيَّون والوَصَّابِيَّون ، وهما قبيلتان (١٠) مجمص . [ منهم ] يونس بن مَيْسرة الجُبُلاني ، وعمر بن حفص الوَصَّابي .

قال این ماکولا<sup>(٦)</sup> :

حَلْبَس \_ بفتح الحاء المهملة وسكون اللام ، وفتح الباء المعجمة بواحدة .

وثقه العجلى ، والدارقطني وابن عمار .

قال عمد بن إبراهيم الكتاني الأصبهاني :

قلت لأبي حاتم : ماتقول في أيوب بن ميسرة بن حَلْبس ؟ فقال : صالح الحديث هو وأخوه يونس بن ميسرة بن حلبس . قلت لأبي حاتم : إنَّ يونسَ بنَ ميسرة كان من

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ٣ من الآية ٥٥

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۲۷۷

<sup>(</sup>٣) المؤتلف والمختلف للدارقطني ١٣/١٥

<sup>(</sup>٤) في المؤتلف والمختلف : « إليهم » .

<sup>(</sup>٥) في المؤتلف والختلف : « قبيلان » .

<sup>(</sup>r) الإكال ٤٩٨/٢

خيـار المسلمين ، أدرك معـاويـة ، ونفراً من أصحــاب النبي ﷺ ، وكان يقرئ في مسجــد دمشق ، وكُفَّ بصره ، فلمَّا دخل عبد الله بن علي البلد قام يدخل البيت ، فكدمته دابة ، فمات ؟ فقال أبو حاتم : نعم .

قال يولس بن مَيْسرة بن حَلْبَس :

خرجت عام توفي معاوية حاجاً ، فإني لأسير إذ أدركني عبد الله بن عمر ، فسلّم ، فرددت ، ثم هازلني ، فقال : جَنَادِل (١) بلادنا أكثر من جَنَادِل بلادكم . فقال : وثمار بلادنا أكثر من تمار بلادكم . فقال : أجل . قلت : أخبرني عن ابن عمر ؟ فقال : لو أقسمت بالله ماعمل ابن عمر منذ أسلم عملاً إلا لله لبررت .

قال ابن حَلْبَس:

إِنَّ لقبان قال لابنه : يابنيَّ ثِقْ بالله ، ثم سل في الناس : من ذا الذي وثِق بالله فلم يَنْجِه ؟ يابني ، توكل على الله ، ثم سل في الناس : من ذا الذي توكل على الله فلم يَكْفِه ؟ يابني ، أحسن الظنَّ بالله ، ثم سلُّ في الناس : مَنْ ذا الذي أحسن بالله الظنَّ فلم يكن عند حسن ظنه به .

وقال يونس بن حَلْبس:

من عمل على غير يقين فباطل.

وقال : تقول الحكمة : يتعنى ابن أدم وأجدُني في حرفين : يعمل بخير ما يعلم ، ويذرُ شرَّ ما يعلم .

وقسال : أين إخواني ؟ أين أصحسابي ؟ ذهب المعلّمون ، وبقي المتعلّمون ، ذهب المطّعمون وبقى المستطعمون .

وقال : الزهد أن يكون حالك في المصيبة ، وحالك إذا لم تصب بها سواء ، وأن يكون مادحك وذامُّك في الحَلْق سواء .

وقال: إذا تكلَّفْتَ مالا يَعْنيك لقيتَ ما يَعَنِّكَ .

<sup>(</sup>١) الجُنْدل : صخرة مثل رأس الإنسان ، وجمعه جَنَادل .

وقسال : حرَّمَ الله على نفسٍ أن تموتَ حتَّى ينقطــع أثرُهــا ، وحتى تـــأتيَ على آخر عملها ، وحتى تَسْتَوعب آخرَ رزقها ، وحتى ينقطعَ أجلُها .

وقال : اللهم إنّي أسألك حرباً في لين ، وقوةً في دين ، وإيماناً في يقين ، ونشاطأً في هدى ، وبرًّا في استقامة ، وكسباً من حلال .

### قال الهيثم بن عمران(١) :

كنتُ جالساً عند يونس بن حَلْبس ، وكان عند غياب الشمس يدعو بدعوات فيها : اللهم ارزقنا الشهادة في سبيلك . فكنتُ أقول في نفسي : من أين يرزق هذه الشهادة وهو أعمى ؟! فلمّا دخلتِ المسوّدة دمشق قُتِلَ .

### قال الهيثم(١):

بلغني أن الخراسانيين اللذين قتلاه بكيا عليه لِمَا أُخْبِرا من صلاحه ، وكان من آنس الناس مجلساً .

قال أبو زُرْعة(٢) :

قتل أبو حَلْبس سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، في شهر رمضان .

# ٩٠ ـ يونس بن يزيد بن أبي النَّجاد

ـ ويقال : ابن مشكان ـ أبو يزيد القرشي مولاهم الأيْلي

قدم دمشق ، وصحب الزهري بالشام ثنتي عشرة سنة ، وقيل : أربع عشرة سنة .

قال ابن سعد(٣) :

وكان بأيُلـة : يونس بن يزيـد الأَيْلي ، وكان حلو الحـديث كثيره ، وليس بَحجَّـة ، ربما<sup>(٤)</sup> جاء بالشيء المنكر .

<sup>(</sup>١) رواه أبو زرعة في التاريخ ٢٥٤ ، ١٩٧ ، وابن حجر في تهذيب التهذيب ٤٤٨١١

<sup>(</sup>٢) انظر تاريخ أبي زرعة ٢٥٤ ، ٦٩٧

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٧٠٠/٥ ومن طريقه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٦

<sup>(</sup>٤) في طبقات ابن سعد : « وربما » .

قال أبو أحمد الحاكم :

له أخوان : يسمى أحدهما خالداً ، وهو والد عَنْبسة ، وثانيهما يكني أبا على .

قال يونس بن يزيد:

أرسلني ابن شهاب في شيء ، فلمّا عَدْتُ قلتُ لابن شهاب : ماحدّثْتَ بعدي ؟ قال : يايونس ، لاتكاثر العلم مكاثرةً ، خذه في الليالي والأيام .

وقال : سَمِعني الرِّهْري أثني على عالم ، فقال : ماتنزيند لنو رأيتَ عبينة الله بنَ عبد الله !

قال خالد بن نزار :

سألني الأوزاعي ، فقال لي : أنت من أهل أَيْلَـة ، أين أنت عن أبي يزيـد ؟ ـ يعني يونس بن يزيد الأَيْلي ـ فحضًني عليه .

كان الزُّهْريُّ إذا قدِم أيلةَ نزل على يونس ، وإذا سار إلى المدينة زامله يونس .

قال عبد الله بن المبارك . وذكر أصحاب الزُّهْري(١) . :

كان يونس أحفظَهم للمسند . وقال : ما رأيتُ مثلَ مَعْمَر في الزَّهْرِي إلاَّ أنَّ يـونس كان آخذَ للمسند .

وقال<sup>(۱)</sup> : ليس أحد أعلم بحديث الزَّهْري من مَعْمر إلاَّ ماكان من يونس فإنـه كتب الكُتُبَ على الوجه .

وقيل ليحيى بن معين : مَنْ أَثبتُ : مَعْمَرٌ أَو يُونس ؟ قال : يُونس أَسندهما ، وهما ثقتان جميعاً .

وقمال : أثبت النماس في الـزهري مــالــك بن أنس ، ومعمر ، ويــونس ، وعقيـل ، وشعيب بن أبي حمزة ، وسفيان بن عُتِيئنة .

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٩٨/٦

عن يحيى بن سعيد قال :

لًا قدم ابن المبارك من عند معمر قلت له : اكتب لي حديث الإفك عن معمر ، قال : إن شئت كتبته لك عن معمر قراءة ، وإن شئت كتبته له عن يونس إملاء . قال : قلت : لاأريده .

قال وكيع:

لقيتُ يونس الأَيْلي ، فجهدت الجهد حتى يتخلّص منه حديثٌ واحد ، فلم يكن يحفظ .

وقال : زاملتُ يونس إلى مكَّة ، فلم يكن يحفظ شيئاً ، كانت كتبه معه . وكان سيِّعَ الحفظ .

مات يونس سنة تسع وخمسين ومائة ، وقيل : مات سنةَ ستّين .

وقال ابن يونس<sup>(۱)</sup> : مات سنة اثنتين وخمسين ومائة .

## ٩١ ـ يونس المديني الكاتب (١)

قدم دمشق في خلافة هشام بن عبد الملك ، ثمَّ قدم على الوليد بن يزيد .

حُكِيَ عنه أَلَّه قال :

خرجت إلى الشام في خلافة هشام ومعي جاريتي عاتكة ، وقد كنت علمتها وحنَّقْتُها ، وأنا أقدّر منها ماأستغني به . فلما قرُبُنا من دمشق نزلت القافلة على غَدير ، ونزلت ناحية منهم ، فأقبل فتى حسن الوجه والهَيْئة ، على فرس أشقر ، ومعه خادمان ، وعليه ثياب وَشْي مُذْهَبة ، ماأدري أوجهه أحسن أم ثيابه ، فسلم علي وقال : أتقبل ضيفا ؟ فقمت ، فأخذت بركابه ، وقد علمت أنه من أهل بيت الخلافة ، ودخلني له هيبة وإجلال ، وقلت : انزل سيدي ، فنزل . فذكر أنه سقاه ، وغناه ، وغنته الجارية حتى

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠٠/٦

<sup>(</sup>٢) أخباره في الأغاني ٣٩٨/٤ « دار الكتب » ، وفيه أنه : « يونس بن سليان بن كرد بن شهريار ، من ولد هرمز ، وقيل : إنه مولى لعمرو بن الزبير ، ومنشؤه ومنزله بالمدينة ، وكان أبوه فقيها فأسلمه في الديوان ، فكان من كتابه ، وأخذ الغناء عن معبد وابن سرريج وابن مُحْرز والغريض » .

ظلمة(١) العشاء الآخرة ، فقال : ماأقدمك بهذه الجارية ؟ قلت : أردت بيعها ، قال : كم قدَّرْت منها ؟ قلت : قضاء ديني ، وصلاح حالي . قال : قد أُخــذَتُهـا بخمسين ألفَ درُهم ، ولك بعد ذلك جائزة وكسوة ونفقة طريقك ، وأن أَثْرَكَكَ في حالى أبداً ما بقيت . قلت : قد بعتكها ، قال : قد قبلت ، أفتثق بي أن أحمل إليك ذلك غداً وأحملها معي ، أو تكون عندك ؟ قلت : قد وَثِقْتُ بك ، فخذها ، بارك الله لك فيها . فقال لأحد خادميه : احملها على دابتك ، وارتدف وراءها ، واحملها معـك ، ففعل ، وركب فرسه ، وودَّعني . فما هو إلاَّ أن غاب عني حتى عرفت موضع خطئى(٢) ، وقلتُ : ماذا صنعتُ بنفسى ؟ رجل لاأعرف ، ولاأدري من هو - وهَبْنِي عرفت من أين أصل إليه ؟! وجلستٌ مفكّراً ، ثم قلت : الجارية برّة بي ، لن تتركه أو تقضى حقّى . فلم أزل ليلتي أتمل حتى أصبحت ، فصليت ، وجلست في موضعي ، ودخل أصحابي دمشق ، وصَهَرَتُني (٢) الشمسُ ، وقلت : إن دخلت لم يَعْرَف موضعي . فأقمت ، وأَنْفَـذْتُ رَحْلي مع بعض أهل المدينة ، وجلستُ في ظل جدار هناك . فلمَّا أضحى النهار إذا أنا بأحد (١) الخادمين قد أقبل إليّ ، فما أذكر أني فرحتُ مثلَ فرحى بالنظر إليه ، فقال لي : أنا منذ غدوة أدور عليك في رفقتك . فقبل أن أسألَه عن شيءٍ قلتُ : من صاحبي ؟ قال : وليُّ العهد الوليد بن يزيد . فسكَنَتُ نفسي . ثم قال : قم فاركب ، وإذا معه دابة ، فركبتُ ، ودخلت إلى داره ، فقال : من تكون ؟ قلت : يونس الكاتب ، قال : مرحباً بك ، أما ندمت على ما كان منك البارحة ؟ قلت : معاذَ الله ، قال : لكني ندمت على أخذها منك ، وقلت : رجل غريب لا يعرفني ، وقد غمته الليلة ، وسفَّهْتُ رأيي واستعجالي .

فذكر أنه أعطاه ثمنَها خسين ألفاً ، وزاده ألفي دينار وقال : هذه زيادة لحسن ظنّك وثقتك بنا ، وخسمائة درهم لرسم النفقة في الطريق ، والهدية للأهل ، وقال : إن أفضى هذا الأمرُ إليّ فاقصدني ، فوالله لأملأن يديك ، ولأغْنيَنْك مابقيت .

قال : فلمَّا وَلِي الخلافة صِرْتُ إليه ، فوَقَى بوعده ، وزاد ، ولم أزل معه حتى قتل .

<sup>(</sup>۱) م : « طامت » .

<sup>(</sup>٢) م : « عرقت موضع خطاي » .

<sup>(</sup>٣) الصَّهْرُ : إذابة الشحم ، وصَهَر الشُّحْمَ ونحوهَ يَصْهَرُه صَهْراً : أذابه . يريد أنه كاد يذوب من شدة حر الشمس .

<sup>(</sup>٤) م : « إحدى » .

# ذكر من سمي بكنيته أو اشتهرت كنيته في اسمه سوى ما تقدم ذكره مرتباً على الحروف أيضاً

## ٩٢ ـ أبو أحمد بن علي الكَلاَعي

من أهل دمشق.

روى عن أبي الزبير ، عن جابر أنَّ رسول الله عَلَيْ قال(١) :

« تَرَّبُوا<sup>(٢)</sup> صُحَّفَكُمْ ؛ فإنَّه أَنْجَحُ لها ، فإنَّ الترابَ مَباركَ » .

وروى عن مكحول ، عن واثلة قال : قال رسول الله  $^{(7)}$  :

« يُضَمَّنُ ( الْقَدَّامُ على الدابة ثُلَثَيَّ ما أصابت وهو راكب ، ويضنَ الرَّدِيفِ الثُّلُثَ » .

قال أبو أحمد الحاكم(٣):

أبو أحمد الكَلاَعي الدمشقي ، روى عنه بقيَّة بن الوليد حديثاً لا يتابع عليه .

#### قال الحافظ أبو القاسم:

كذا ذكره الحاكم أبو أحمد فين لم يقف على اسمه ، وعنمدي أنمه عمر بن أبي عمر الكَلاَعي . روى أبو يماسر عمار بن نصر ، ومحمد بن عمرو بن حَنَمان (٥) عن بقيمة ، عن عمر بن أبي عمر ، عن أبي الزُّبير حديث تَشْريب الكتاب .

 <sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه برقم (١٧٧٤) في الأدب ، وابن عدي في الكامل ١٦٨١/ ، وصاحب الكنز برقم (١٦٧٩١) ،
 وذكره المزي في تهذيب الكال .

<sup>(</sup>٢) تَرَّبوا صحفكم : من التتريب ، اجعلوا عليها التراب .

<sup>(</sup>٣) رواه الحاكم في الكني ( ل ٣٤ ) .

<sup>(</sup>٤) في الكنى : « فقن » .

 <sup>(</sup>٥) رواه من طريقها الحافظ ابن عساكر في ترجمة ( عمر بن أبي عمر ) انظر التماريخ ( ١٩٢٠ لـ٢١١٧ أزهر )
 واللفظة من غير إعجام في م ، وفي تهذيب الكمال ( لـ١٥٧٤ ) : « حبان » ، قيده الخزرجي في الخلاصة ( ٤٤٤/٢ ) بنونين وتوافق الخزرجي رواية التاريخ .

قال أبو طالب أحمد بن حميد (١):

سالت أحمد بن حنبل في (٢) السجن ، عن حديث يزيد بن هارون بسنده عن جابر أنَّ النبي عَلِيدٌ قال : هذا حديث منكر .

## ٩٣ ـ أبو أحمد بن هارون الرشيد

قدم دمشق في صحبة ابن أخيه جعفر المتوكل بن المعتصم بن الرشيد مع من قدم معه من أهل بيته في سنة أربع وأربعين ومائتين .

حكى عن المأمون أخيه ، وسمع غناء عمته عُليّة بنت المهدي في شعرها ـ وَيُروى لأبي المتاهية (٢): [ من السريع ]

لم تَلْتَفِتُ منّي إلى ناحية وإنّا الناسُ مع المافية فقد دَهَتْنِي بعدكُمْ داهية فالعينُ من هجُرانه باكية (٥)

مالي أرى الأنصار<sup>(٤)</sup> لي جافيه لا تنظرُ النسساسُ إلى المُبْتَلَى صحبي سَلُـوا ربَّكُمُ العــافيـــه صــارمني بعـــدي سيِّــدي

أنشد أبو الحسن بن البراء لجذيمة بن أبي على النحوي يخاطب أبا أحمد بن الرشيد: [ من المتقارب ]

ومِنْ طولِ حُبِّك لي لِمْ ذَهَبُ أَراك بعين الرِّضي في الغَضَبُ

عجبتُ لقلبــــــكَ كيف انقلبُ وأعجــــــبُ من ذا وذا أنّــني

وقد جفاني ظالماً سيدي فأدممي منهلة هاميه

<sup>(</sup>١) رواه من هذا الطريق المزي في تهذيب الكال ، وابن حجر في تهذيب التهذيب ٤/١٢

<sup>(</sup>۲) م∶∗عن » ۰

 <sup>(</sup>٣) الأبيات في الأغاني ١٧٠/١ « ط . دار الكتب » ، وقال أبو الفرج : « الشمر لأبي العتاهية . وذكر ابن المعتر أنه لعلية » .

<sup>(</sup>٤) هذه رواية م ، وفي الأغاني : « الأبصار » ، وأراه الأشبه .

<sup>(</sup>٥) رواية هذا البيت في الأغاني :

وأذكرُ سِالفَ أَيِّسِامِنِ اللهِ وَالْكِي عليها دَمَا مُنْسَكِبُ وَمِسَاكِنِ عَلَيها دَمَا مُنْسَكِبُ ومِسَاكِنت أَوَّلَ مَسُولِيَّ عَتَبُ ومِسَاكِنت أَوَّلَ مَسُولِيَّ عَتَبُ مَات أَبُو أَحْمَد بن الرشيد في رمضان سنة أربع وخمسين ومائتين .

## ٩٤ ـ أبو إبراهيم الدمشقي

إن لم يكن خالد بن اللَّجلاج (١١) فهو غيره .

## ٩٥ ـ أبو الأبرد الدمشقي

روى عنه حرب بن سيار حديثاً آخره :

« .. موتاً (٢) في طاعة خير من حياة في معصية » .

## ٩٦ \_ أبو الأبطال

قال :

بَعِثْتُ إلى سليان بن عبد اللك ومعي ستة أحمال مشك ، فررت بدار أيوب بن سليان ، فأدخلت عليه ، فررت بدار ما فيها من الثياب والنَّجْد (٢) بياض ، ثم أدخلت منها إلى دار أخرى صفراء ، وما فيها كذلك ، ثم أدخلت منها إلى دار حراء ، وما فيها كذلك ، ثم أدخلت منها إلى دار حراء ، وما فيها كذلك ؛ فإذا أنا بأيوب وجارية له على سرير ، ما عرفه من الجارية .

قال : ولحقني من كان في تلك الـدُّور ، فانتهبوا مـامعي من المِسْك . ثم خرجتُ ، فلمّـا صِرْتُ إلى سليمـان صليتُ العصرَ في مسجـده ، فقلتُ لرجلِ إلى جنبي : هـل شهـد أمير

<sup>(</sup>۱) انظر مختصر ابن منظور ۳۹۳/۷

<sup>(</sup>٢) كذا في م .

<sup>(</sup>٣) النَّجُدُ : ما ينضد به البيت من البسط والوسائد والفرش ، والجمع : نجود ونجاد . والنَّجَد أيضاً متاع البيت من فرش وغارق وستور .

المؤمنين الصلاة ؟ فأشار لي إلى سليان ، فأتيتُه ، فكلُّمتُه ، فقال : أنت صاحب المسك ؟ قلت : نعم ، قال : اكتبوا له بالموافاة .

قال : ثم مررت بدار أيوب بعد سبعة عشر يوماً فإذا الدار بَلاقِعُ ، فقلت : ماهذا ؟ قالوا : طاعون أصابهم .

# ٩٧ - أبو الأبيض العَبْسي<sup>(١)</sup> الشامي

من بني زهير بن جَذِيمة . قدم الشام مع الوليد بن عبد الملك .

روى عن ألس قال<sup>(٢)</sup>:

كان رسول الله عَلَيْلَةٍ يصلَّى العصرَ والشمسُ بَيْضاءُ مُحَلِّقة (٣) .

قال أبو عمد بن أبي حاتم<sup>(٤)</sup>:

عيسى أبو الأبيض العَبْسيِّ (٥) .

ثم قال في باب الكني(٦) :

سئل أبو زُرْعة عن أبي الأبيض الذي روى عن أنس ، فقال : لا يُعْرف اسمه .

قال الحافظ أبو القامم (٧):

لعمل ابن أبي حماتم وجمد في بعض روايه " أبو الأبيض عَبْسِي " » فتصحفت عليمه بعيسي (٨) ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) كنذا في م ، وهو وفاق ما في جهرة الأنساب لابن حزم ٢٥٠ ، ٢٥١ ، قال : « من ولمد عبس بن بغيض : زهير بن جذية » . وقيده بالنون ابن حجر في التقريب ٤٠٦ ، والخزرجي في الخلاصة ١٩٧/٣ ، وكـذلـك هو في مصادر ترجمته : « العنسى » .

<sup>(</sup>٢) أخرجه النسائي ٢٥٣/١ « مواقيت » ، وأحمد في المسند ١٣١/٢ ، ١٦٩ ، ١٨٤ ، ٢٣٢

<sup>(</sup>٣) محلقة : أي مرتفعة ، من التحليق بمنى الارتفاع .

<sup>(</sup>٤) الجرح والتعديل ٢٩٣/٦ ، ومن طريقه المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٧٣ ) .

<sup>(</sup>٥) في الجرح والتعديل وتهذيب الكال : « العنسى » .

<sup>(</sup>٦) الجرح والتعديل ٢٣٦/٩

<sup>(</sup>٧) روى قوله المزي في تهذيب الكمال .

<sup>(</sup>٨) في تهذيب الكال : « عَنْسي ، فتصحفت عليه بعيسي » .

قال أبو الأبيض: قال لي حُذَيفة:

إنّ أقرَّ أيامي لعيني يوم أرجع إلى أهلي ، فيسألون الحاجة . والذي نفس حُذَيفة بيده لسمعت رسول الله عِلَيْلِمُ يقول (١) أ: « إنَّ الله ليتعاهدُ عبدَه المؤمنَ بالبلاء كا يتعاهدُ الوالدُ ولدَه بالخير ، وإنَّ الله ليحمي عبدَه المؤمنَ من الدنيا كا يحمي المريضَ أهلُه الطعامَ » .

وقال أبو الأبيض : رابطت أنا وصاحب لي بالبصرة ، فكنت أَقْصِرُ ويُتِمُّ ، فقضى لي أنسُ بن مالك عليه .

قال أحمد بن عبد الله العجلي (٢):

أبو الأبيض شامي ، تابعي ، ثقة .

قال علي بن أبي حَمَلَة (٣) :

لم يكن أحد بالشام يستطيع أن يعيب الحجاج علانية إلا ابنَ مَحَيْريز ، وأبو الأبيض العَبْسي . فقال الوليد بن عبد الملك لأبي الأبيض : ماللحجاج كتب يشكوك ؟ لتَنْتَهيَنَ ، أو لأبعثنَكَ إليه !

قال أبو حفص عمر الْجَزّري : كتب أبو الأبيض \_ وكان عابداً \_ إلى بعض إخوانه :

أمّا بعدُ ، فإنّك لم تكلّفُ مِنَ الدنيا إلا نفساً واحدةً ، فإنْ أنت أصلحتَها لم يضرّك فسادُ من فسدَ بصلاحِها ، وإنْ أنتَ أفسدتَها لم تنتفعْ بصلاحِ من صلّح بفسادها ، وأعْلم أنّك لاتسلّم من الدنيا حتى لاتبالي مَنْ أكلها مِنْ أحمرَ أو أسودَ .

حدث إمهاعيل بن عياش:

أن رجلا من الجيش أتى أبا الأبيض العبسي بدايق قبل نزولهم على الطُوانَة (٤) ، فقال : رأيتُ في يدك قناة فيها سِنان يضيء لأهل العسكر كضوء كوكب ، فقال : إنْ صدقت رؤياك ، إنها الشهادة . قال : فاستشهد في قتال أهل الطُوانة .

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٨٠١ ) من طريق ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الثقات ٤٨٩

 <sup>(</sup>٦) رواه المزي في تهذيب الكمال من هذا الطريق ، وتقدم الخبر في ترجمة « عبد الله بن محيريز » .

<sup>(</sup>٤) طوانة : بضم أوله ، وبعد الألف نون ، بلد بثغور المصيصة . معجم البلدان ٤٥/٤

وحدَّث محد بن يحيى الثُّقفي أنَّ أبا الأبيض قال هذه الأبيات : [ من الطويل ]

ألا ليت شِعْري هل يقولنَّ قائلٌ وقد حان منهم عند ذاك قُفُولُ: تَرَكْنا ، ولم نَجْنِنْ من الطير لحمه أبا الأبيض العَبْسيُّ وهـو قتيــلُ كأن لم تكن بالأمس ذات حليل (٢) وذي أُمّل يرجـو تُراثي ، وإنّ مـا لل يصيرُ لـــه منـــه غَــــداً لقليـــلُ ومالي تراث غير درع حَصينة وأجرد من ماء الحديد صقيلً

فعُرِّيَ أَفْرَاسِي ، وزَنَّتُ حَلِيلَتی<sup>(۱)</sup>

وقيل : إن أبا الأبيض خرج مع العباس بن الوليد في الصائفة ، فقال أبو الأبيض : والتَّمرَ ، والله لك بالجُّنَّة . فدعى له بتر وزَّبُد ، فأكله . ثم لقي أبو الأبيض العدو ، فقاتل حتى قتل .

قال الليث(٣):

وفي سنة ثمان وثمانين غَزَا مَسْلَمة (٤) ، وعباس بن أمير المؤمنين طُوانة .

قال الوليد بن مسلم:

حدثني من أصدق أن الوليد لمّا عزم على غزو الطوانة . فذكر القصة ، قال : . وقتل أبو الأبيض العَبْسي .

# ٩٨ ـ أبو أُحَيْحة (٥) القُرَشي

شهدَ الفتحَ . وكان في جيش خالدِ الذي قـدم معـه من العراق ، وقـال شعراً في رافعٍ دليل خالد إلى دمشق.

<sup>(</sup>١) سمت له ربّة ورنينا : صيحة حزينة . وقد رَنّ وأرن :

<sup>(</sup>٢) كذا على الإقواء.

<sup>(</sup>٣) الخبر في تهذيب الكمال من طريق الحافظ ابن عساكر .

<sup>(</sup>٤) في م : « مسلم » ، تصحيف . فتحت طوانة على يدي مسلمة بن عبد الملك ، والعباس بن الوليد بن عبد الملك . انظر الطبري ٤٣٤/٦ ، وتاريخ خليفة ، ٣٠٢ « عري » .

<sup>(</sup>٥) قال ابن حجر: « أبو أُحَيْحة \_ بهملتين مصغراً \_ القرشي » . الإصابة ٤/٤ ( ١٢ )

قال ابن إسحاق : قال أبو أُحَيْحة القرشي(١) :

لله عَيْنا رافع (٢) أنّى اهتستى والعين منه قد تَغَشَّاها القَدْى فهو يَرَى بقلبه مسالاترى أو النَّقا بعد النَّقا إذا سَرَى وما رآه ليس بالقلب خسا فسوَّرَ مِنْ قَراقر إلى سُسوَى (٤) خَمْساً إذا ماسارها الجيش بكي (٥) ماسارها من قبله إنس أرى (١)

فی مَهْمَه مُشْتَیِه یُعْیی السَّرَی معصوبة کأنها مَسلاًی قَسنَی معصوبة کأنها مَسلاًی قَسنَی من الصَّوی تُبْری له ثم الصَّوی (۲) وهو به خبرنا وما دَنَا قلب حفیظ وفواد قسد وعی والسیر زَعْزاع وما فیه وَنَی فی الیوم یومین رواح وسری ها لمهری حسانا لعَمْر رافع هو الهدی

وقد روي بعض هذا الرجز للقعقاع بن عمرو التهبي .

## ٩٩ ـ أبو الأخضر

مولى خالد بن يزيد بن معاوية .

ذكره أبو زُرْعة في الطبقة الثالثة من تابعي أهل الشام .

<sup>(</sup>٢) في الإصابة : « لله در خالدٍ » ، وفي معجم البلدان : « لله در رافعٍ » ، وعند البكري : « ضل ضلال رافع .. » .

رم) الصُّوى والأصواء : الأعلام المنصوبة المرتفعة في غلظ من الأرض ، وفي حديث أبي ذرّ : إن للإسلام صوى ومناراً .

<sup>(</sup>٤) قُراقر : وادِّ لكلب بالسهاوة من ناحية العراق نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام ، وسُوى : اسم مـاء لمبعراء من ناحية السّماوة . وفوز بإبله : إذا ركب بها المفازة . والبيت من شواهد اللسان : « فوز » .

<sup>(</sup>o) خمساً : أي خمس ليال . وفي رواية : « الجبس » وهو الضعيف الجبان .

<sup>(</sup>٦) في الطبري: « ماسارها قبلك إنسيٌّ يُرى » .

عن أبي عبد ربّ الزاهد قال:

لقيتُ أبا الأخضر مولى خالد بن يزيـد بن معـاويـة ، فقلتُ لـه : خـالـدُ ، قـد علم العرب والعجم في أي ذلك وجد بناء هذه الـدار ـ يعني دار الحجـارة ـ فقـال : والله سمعتُـه يقول : لواستقبلت مِنْ أمري مااستدبرتُ ماوضعت فيها حجراً على حجر .

## ١٠٠ ـ أبو الأزهر

ابن بنت أبي النجم العِجْلي الراجز . كان مع جده عنـد سليمان بن عبـد الملـك بن مروان ـ ويقال : عند عبد الملك .

## ١٠١ - أبو إساعيل

مولى داود بن علي . وكان فاضلاً .

قال الحافظ :

الأظهرُ أنَّ أبا إساعيل هذا من مواليه بالْحَمَيْمة .

# ١٠٢ ـ أبو الأسود البَيْروتي

كان من أهل الفضل.

قال الهِتْل ، وابن شعيب ، والوليد :

احترقَت كتب الأوزاعي . قلنا له : ياأبا عرو ، إن نسخها عند أبي الأسود .. وكان أبو الأسود رجلاً فاضلاً ، وكان قد كتب كتب الأوزاعي ، وصحّحها مراراً ، ومنزله ببيروت عند قِبْلة الجامع ـ فقال الأوزاعي : بل نحدّث بما حفظنا منها . وما حدث بحرف من ذلك إلا ماكان يحفظه .

# ابو أسيد بالفتح ـ ويقال : أبو أسَيْد (١) ـ بالضم ـ الفَزَاري

من زهاد أهل دمشق .

ذكره أبو زرعة في طبقة قدم تلي الطبقة العليا من التابعين .

قال أبو بكر بن أبي داود :

أبو أسيد الفزاري ، أحد الأبدال . يقال : كان مستجاب الدعوة .

### قال سعيد بن عبد العزيز:

قيل لأبي أسيد الفزاري : من أين تعيش ؟ قال : فكبر الله ، وحمده ، وقال : يرزق الله وفي رواية : يرزق الله الكلب والخنزير ولا يرزق أبا أسيد ؟!

قال : ومرّ أبو أسيد الفزاري بسوق الرؤوس ، فذكر هذه الآية : ﴿ هم فيها كالحون كه (٢) ، فخرّ مغشيّاً عليه .

### قال الوليد بن مسلم:

سالت ابنَ جابر ، فقلتُ : مَنْ رأيتَ مِمِّن يخضب ؟ قال : رأيت عبد الله بن أبي زكريا ، وأبا مَخْرمة ، وأبا أسيد ، وبلال بن سعد ، والقاسم بن مُخَيْمرة ، وعطيّة بن قيس لا يخضبون بشيء ، بيض لحاهم .

### وقال سعيد بن عبد العزيز:

كان أبو أسيد يمشي مع ابن أبي زكريا ، فقال له ابن أبي زكريا : فلان يفعل كذا وكذا \_ وفي رواية : كان من أمر الناس كذا \_ فقال أبو أسيد : ذكر الناس داء ، وذكر الله شفاء . ثم أعرض عنه ، فلم ير منه مايحبه حتى فارقه . قال : وأراد ابن أبي زكريا عبادة أبي أسيد ، فلم يقدر عليها . وما كان عندنا أعبد منه \_ يعني من أبي أسيد .

<sup>(</sup>١) ذكره الأمير في الإكال ٧١/١ بالضم ، ولم يذكر الفتح ، وكذلك ذكره بالضم فقط أبن حجر في التبصير ١٦/١

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنين ١٠٤/٢٣ ، وتمامها : ﴿ تُلفح وجوههم النار وهم فيها. كالحون ﴾ .

قال ابن أبي زكريا:

وكان أبو أسيد الفزاري يغتسل كل يوم لصلاة الصبح ، ثم يغدو إلى المسجد ، فيصلي الصبح ، ثم يجلس ، فيذكر الله حتى تمكنه السبحة ، ثم يقوم يركع ، فلا يزال يركع حتى نصف النهار ، ثم ينصرف إلى أم الدَّرْداء ، فتقوم عليه أم الدَّرْداء بمنزلة الأمة له ، فإذا سمع المؤذّن راح ، فلا يزال قائماً يصلّي حتى العصر ، ثم يصلي العصر ، ثم يجلس بعد العصر ، في المغرب ، ثم يصلي المغرب ، ثم يقوم ، فيركع ، فلا يـزال راكعاً حتى ينصرف آخر النهار من العشاء الآخرة ، ثم ينصرف إلى أهله ، وهو مع هذا صائم . قال : وكان منزله عند باب الشرقي ، فيفطر مع أهله ، ثم ينام نومة ، فعسى ألا ينام آخر أهل بيته حتى يستيقظ ، فلا يزال قائماً يصلي حتى يصبح .

قال : فجاءه ابن أبي زكريا ، فقال : قد علمتُ أنّه كان من الناس كيتَ وكيتَ . فقال أبو أسيد : ذكر الله شفاء ، وذكر الناس داء . ثم لم يره ما يحبّ حتى فارقه .

قال سعيد :

فهذا أعجب إليٌّ من عبادته .

قال سعيد أو غيره:

شهِد أبو أسيد جنازة ، فمرّ بعتبة باب داره ، فإذا هو قد أُصْلِح ، فقال : مانظرت إلى هذا بنهار منذ ثماني عشرة سنة .

١٠٤ ـ أبو أوس

ذكره خليفة في الطبقة الأولى من أهل الشامات(١) .

١٠٥ ـ أبو إياس الليثي

قيل : إنّ له صحبة ، وإنّه شهد عمر بالجابية .

<sup>(</sup>۱) طبقات خليفة ۷۸۹۷۷ (۲۹۰۲) .

وهو وهم ، والصواب : أبو واقد الليثي (١) ، وسيأتي ذكره في حرف الواو من الكنى حين أرسله عمر إلى المرأة التي زَنت (٢) .

## ١٠٦ ـ أبو أيوب

مولى معاوية وحاجبه . ذكر ذلك خليفة (٢) . والمعروف أبو يوسف .

## ١٠٧ ـ أبو أيوب

إن لم يكن سليمان بن عبد الرحمن ، فهو غيره .

قال أبو أيوب الدمشقي : قال السَّري بن يَنْعُم \_ وكان من عباد أهل الشام \_ : بؤساً لمَحِبِّ الدنيا ، أيحبّ ماأبغض الله تعالى ؟

# ١٠٨ ـ أم أبان بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف

أخت هند ، وخالة معاوية .

كانت بالشام ، وشهدت الفتح مع أخيها أبي هاشم ، وزوجها أبان بن سعيد بن العاص . وقتل عنها يوم أجنادين . وقيل إنه لم يكن معها سوى ليلتين حتى قتل عنها .

### قال مومى بن طلحة بن عبيد الله :

خطب عمرٌ بن الخطاب أمَّ أبان بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس ، فأبته ، فقيل لها : ولِمَ ؟ قالتُ : إن دخل دخل ببأسٍ ، وإن خرج خرج بيأسٍ ، قد أذهلهُ أمرُ آخرته عن أمر دنياه ، كأنَّه ينظرُ إلى ربَّه بعينه . ثم خطبها الزَّبير بن العوام ، فأبتُه ، فقيل لها :

<sup>(</sup>١) تصحف في الإصابة : « واقد » إلى « زائدة » . وعقب ابن حجر على قول الحافظ : « وهو محمّل ، ويحمّل أن يكون هو : « أبا إناس » الذي تقدم بالنون . الإصابة ١٢/٤

<sup>(</sup>٢) انظر التاريخ ( م ١٦ ق ١٨ ب/سليان باشا ) . وانظر مختصر ابن منظور ( ١٧٥/٢١ ) .

<sup>(</sup>٣) تاريخ خليفة ٢٧٦١

ولِمَ ؟ قالت: ليس لزوجه منه إلا شارة في قراملها(۱). ثم خطبها علي ، فأبت ، فقيل لها: ولِمَ ؟ قالت: ليس لزوجه منه إلا قضاء حاجته ، ويقول: كنت ، وكنت . وكان ، وكان ، ثم خطبها طلحة بن عبيد الله ، فقالت: زوجي حقا ! قالوا: وكيف ذلك ؟ قالت: إنّي عارفة بخلائقه ، إن دخل دخل ضحاكا ، وإن خرج خرج بساما . إن سالت أعطى ، وإن سكت ابتدا ، وإن عملت شكر ، وإن أذنبت غفر . فلما أن ابتني بها قال علي : ياأبا محد ، إن أذنت لي أن أكلم أمّ أبان ، قال : كلّفها ، قال : فأخذ سَجف الحَجَلة (۱) ، ثم قال : السلام عليك ياغريرة نفسها ، قالت : وعليك السلام ، قال : خطبك أمير المؤمنين ، وسيّد المسلمين فأبيته ؟ قالت : كان ذلك . قال : وخطبك الزبير ابن عمّة رسول الله عليه ، وأحد حواريه فأبيته ؟ قالت : وقد كان ذلك ، قال : وخطبتك أنا ، وقرابتي من رسول الله عليه ؟ قالت : قد كان ذلك ، قال : أما والله لقد وخطبتك أنا ، وقرابتي من رسول الله عليه عكنا وهكذا .

قال الزُّبير في تممية ولد عتبة بن ربيعة (٣) :

وولَـدَ : أبا هـاشم بن عتبـة ، وأمَّ أبـان ؛ ولَـدَتُ لطلحــة بن عبيــد الله . وأمَّهم : خنـاسٌ بنت مـالــك بن المضرّب . وأخــواهم لأمهم : مصعب ، وأبــو عــزيــز ابنــا عمير بن هاشم بن عبد الدار بن قُصَيّ .

ابن عبد المطلب بن هاشم بن عبد الله بن معفر بن أبي طالب ابن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قَصَى ، القرشية الجعفرية

كانت عند عبد الملك بن مروان بـدمشق ، فطلّقها ، فتزوجها عليٌّ بنّ عبـد الله بن عباس .

عن الحسن بن الحسن قال:

زوج عبد الله بن جعفر بنته ، فَخَلا بها . قال الحسن : فلقيتُها ، فقلت : ماقال

<sup>(</sup>١) القرامل : هي ضغائر من شمرٍ أو صوف تصل به للرأة شمرها .

<sup>(</sup>٢) الْحَجَلة : ستر يضرب للعروس في جوف البيت . والجمع : حِجال وحَجَل .

<sup>(</sup>٣) الخبر في نسب قريش لمصعب ١٥٣ . وانظر أيضاً نسب قريش للزبير ٢٨٢

لك ؟ قالت : قال لي : يابَنيّة ، إذا نزل بك الموت ، أو أمر تَفْظَعِينَ به (۱) ، فقولي : « لاإلـــه إلا الله الحليم (۱) الكريم ، سبحــان الله ربّ العرش العظيم ، الحــد لله ربّ العالمين » (۱) . فأتيت الحجاج ، فقُلْتُهنّ ، فقال لي : لقد جئتني وأنا أريد أن أضرِبَ عنقك ، وما من أهلك الآن أحد أحبّ إليّ منك ، فسلني ماشئت .

### وفي قصة مطوّلة عن علي بن حسين ، قال :

كان أبو جعفر يقول (أ) : علمني أبي \_ يعني علياً \_ كلمات ، زَمَ أنّ رسول الله عَلَيْهُ علمه إياهنّ ، يقولهن عند الكرب ، إذا نزل به ، وقال : أي بنيّ ، لقد كتَمْتهنّ عن حسن وحسين ، وخصصتك بهن ، فكنا نسأله عنهن ، فيكتناهن ، ويأبى أن يعلمناهن حتى زوج ابنته ، فخرجنا نشيعها ، حتى إذا كنا بِمَحيص (أ) ركبت ، وودَّعَتُها ، خَلاّ بها ، وهي على دابّتها ، فعرفت أنه يعلّمها تلك الكلمات التي كان يكْتَمْنا . ثم انصرف ، وانصرفنا ، حتى إذا سرنا قريباً من الميل تخلفت كأنّي أهريق الماء ، ثم ركضت حتى أدركتها ، فقلت لها : أي ابنة ع ، إنّي قد عرفت أنّ أباك إنّا خلا بك دوننا ليعلّمك الكلمات التي كان يكتُمنا . قالت : أجلُ ، قلت : فأخبريني بهنّ ، قالت : قد نهاني أن أخبر بهن أحداً ، يكتُمنا . قالت : خلا بي ، ثم قلت : أسألك بالله لمنا أخبريني ، فلعلي لاأراك بعد هذا الوقت أبداً ، قالت : خلا بي ، ثم قال : أي بنيّة ، إنّ أبي علمني كلمات علمه إياهن رسول الله عَلِيها ، يقولَهن عند الكرب إذا نزل به ، وقال : لقد خصصتك بهنّ دون حسن وحسين . وأنت تقدّمين أرضاً أنت بها غريبة ، فإذا نزل بك كرُب ، أو أصابتك شدة فقوليهن : « لا إله إلا الله الحليم الكريم ، سبحانه ، وتبارك الله رب العرش العظيم . الحدّ لله رب العالمين » .

<sup>(</sup>١) فظيع بالأمر فظاعةً وفظعاً ، واستفظعه وأفظعه : رآه فظيماً ، وفظعت بالأمر أفظع .

<sup>(</sup>٢) س : « الحكيم » .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في المستدرك ٥٠٨١

<sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، أبو جعفر . وأمه أساء بنت عميس ، صحابية مهاجرة ، قتل عنها جعفر شهيداً في وقعة مؤتة ، فتزوجها أبو بكر ، وتوفي عنها أبو بكر فتزوجها علي بن أبي طالب ؛ وهذا معنى قول عبد الله بن جعفر لعلي : « أبي » ، انظر نسب قريش لمعب ٨٠ ، وطبقات ابن سعد ٨٠٨٠٨ ، وتهذيب التهذيب ٢٨٠/٢

<sup>(</sup>٥) محيص : موضع بالمدينة .

## حرف الباء

## ١١٠ ـ أبو البَخْتري

شهد وفاة عمر بن عبد العزيز .

قال الحافظ أبو القامم:

أظن أبا البَخْتري هذا مَغْراءً العَبْديُّ .

١١١ ـ أبو بردة بن عوف الأزدي

عراقي من التابعين . وفد على يزيد بن معاوية .

۱۱۲ ـ أبو بُرُدة

مولى سعيد بن عبد الملك بن مروان .

١١٣ - أبو بُسْرَة الْجُهَني

شهد خطبة عمر بن الخطاب بالجابية .

١١٤ ـ أبو بشر التَّنُوخي

كان نصرانياً . خرج مع الروم إلى اليرموك ، وحكى بعض أمر الوقعة .

### ١١٥ ـ أبو بشر

مؤذن مسجد دمشق . يقال : إنه من أهل قِنْسُرِين . مات سنة ثلاثين ومائة في خلافة مروان بن محمد .

# ١١٦ ـ أبو بِشْر الْمَرُوزِيّ

إن لم يكن إسحاق بن عبد الله بن كَيْسان ، فلا أدري من هو .

قال البخاري(١):

عبد الله بن كَيْسان الْمَرُوزي ، أبو مجاهد . وله ابنَّ يسمَّى إسحاق<sup>(۲)</sup> . منكر . ليس من أهل الحديث .

## ١١٧ ـ أبو بقية

راجزٌ قدم مع المتوكل دمشق ، وقال مزدوجةً يصف فيها المنازل من سامرًاء إلى دمشق ، أوَّلها :

يا نفس إن العُمْرَ في انتقاصِ وليس من موتك مِنْ مَناصِ<sup>(۱)</sup> أما تخافين من القِصاص وترغبين الفَوْزَ بالنخلاصِ ؟ فبادري بالطاعة المعاص<sup>(1)</sup>

إلى أن قال :

ثمت سِرُنا سبعة خفيفه فراسخاً أميالها مَنيفه

(١) التاريخ الكبير ٥/١٧٨

 <sup>(</sup>٢) في التاريخ الكبير: « نسبها إسحاق » ، وهو تصحيف بدلالة ماتقدم من كلام الحافظ . وقد نقل قول البخاري الحاكم في الكني ( ل ٨٣ ) ، ولفظ البخاري فيه وفاق لفظ الحافظ .

<sup>(</sup>٣) الناص: اللجأ، والفر.

<sup>(</sup>٤) استدرك بعدها في الأصل : « من » ، لعلها رواية أخرى .

ثم أتينا منزل القطيف المناس مع الخليف في التناس مع الخليف نؤم منها البلدة الشريفه مع الإسلام السياد الهام أمين ذي العرش على الإسلام الكاثر (۱) السيد والقَمْقار في أين اليوم من الأيام

<sup>(</sup>١) هي مدينة القطيفة المعروفة . قال ياقوت : « قرية دون ثنية العقاب للقاصد إلى دمشق في طرف البرية من ناحية حمس » . معجم البلدان ٢٧٨/٤

 <sup>(</sup>٢) كنا ، وإن صحت الرواية يكون المعنى أن الممدوح ينل القادة العظام ، وينال منهم ما يريد . في اللغة :
 كشر فلان لفلان : إذا تنر له ، وأوعده كأنه سبع . وكشر العنقود : إذا أكل ماعليه .

# ذكر من اسمه أبو بكر

## ١١٨ ـ أبو بكر بن أنس بن مالك بن النضر الأنصاري

أمّه أم ولد .

وفد على عبد الملك بن مروان مع أبيه أنس بن مالك ، وقال :

قدم أبي من الشام وافداً ، وأنا معه ، فلقينا محود بن الربيع ، فحدث أبي حديثاً عن عِتْبَان بن مالك ، فقال أبي : يا بني "، احفظ هذا الحديث ؛ فإنّه من كنوز الحديث . فلما قفلنا انصرفنا إلى المدينة ، فسألنا عنه ، فإذا هو حي "، وإذا شيخ أعمى ، فسألناه عن الحديث ، فقال : نعم ، ذهب بصري على عَهْدِ رسول الله عَلَيْلَا . فذكر حديث مالك بن الدُّخْشُم (۱) .

حدث حفص بن أخى أنس ، عن أنس قال :

انطلق أبي في أربعين رجلاً من الأنصار حتى أتى بها عبد الللك بن مروان ، فَفَرض لنا . فَلَمّا رَجّع رَجّعُنا ، حتى إذا كنا بفَجّ ... صلى بنا الظهر صلاة السفر (٢) ركعتين ، وسلم ، فدخل فسطاطه ، فقام القوم يضيفون إلى ركعتيه ركعتين آخرتين ، فنظر إليهم ، فقال لابنه أبي بكر : مايصنع هؤلاء القوم ؟ قال : يضيفون إلى ركعتنا ركعتين آخرتين ، فقال لابنه أبي بكر : ما يصنع هؤلاء التوم ؟ ولا أصابت السنة ؛ أشهد أني سمعت فقال : قبّح الله الوجوة ، ما قبلت الرخصة ، ولا أصابت السنة ؛ أشهد أني سمعت رسول الله علي يقول (١) : « إن قوماً يتعمّقون في الدّين ، يَمْرَقُون من الدّين كا يَمْرُق السّهُمُ من الرّمِيّة » .

<sup>(</sup>١) رواه ابن حجر في الإصابة ٢٤٣/٢ ( ٢١٢٤ ) .

<sup>(</sup>٢) م : « الظهر » ، وبعد كلمة « فج » لفظة لم تتضح لي ، لعلها « الناقة » .

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٢١٥٤٢ ) .

قال ثابت البُناليّ (١):

كنت عند أنس بن مالك إذ قدم علينا ابن له من غزاةٍ ، يقال له : أبو بكر ، فساءله ، فقال : ألا أخبرك عن صاحبنا فلان ؟ بينا نحن قافلون من غَزاتنـا ، إذ ثــار وهو يقول: يا أهلاه، يا أهلاه، أو: يا هؤلاء، يا هؤلاء! فثرنا إليه، فظننا أنّ عارضاً عَرَض له ، فقلنا : مالك ؟ فقال : إنَّى كنت أحدَّث نفسي ألاَّ أتزوج حتى أَسْتَشْهَد ، فيزوِّجني الله تعالى منَ الْحُورِ العين ، فلَمَّا طالت على الشهادة قلتُ في سفري هذا : إن أنا رجعت هذه المرة تزوجت . فأتاني آت قُبَيل (٢) في المنام ، فقال : أنت القائل : إن رجعت تزوجت ؟ فقم ، فقد زوجك الله العيناءَ ، فانطلق إلى روضة خضراء معشبة ، فيها عشر جوار، في يد كل جارية صنعة تصنعها ، لم أرّ مثلَّهن في الحسن والجمال ، فقلتُ : فيكنّ العَيْناء ؟ فقُلْنَ : نحن من خدمها ، وهي أمامك . فمضيتُ ، فإذا روضة أعشبُ من الأولى وأحسن ، فيها عشرون جارية ، في يد كل واحدة صنعة تصنعها ، ليس العشر إليهن بشيء في الحسن والجمال . قلتُ : فيكن العَيْناء ؟ قُلنَ : نحنَ من خدمها ، وهي أمامك ، فمضيتُ ، فإذا بروضة ، وهي أعشب من الأولى والثانية وأحسن ، فيها أربعون جاريةً ، في يد كلِّ واحدة منهن صنعة تصنعها ، ليس العشر والعشرون إليهنّ بشيء في الحسن والجمال . قلتُ : فيكنّ العَيْناء ؟ قُلْنَ : نحن من خدمها ، وهي أمامك . فضيتُ ، فإذا أنا بياقوتة مجوَّفة ، فيها سرير عليه امرأة قد فضل جنباها السرير . قلتُ : أنت العيناء ؟ قالت : نعم ، مرحباً . فذهبت أضع يدى عليها ، قالت : مه ، إنّ فيك شيئاً من الروح بعد ، ولكن تفطر عندنا اللبلة . قال : فانتبهت .

قال: فما فرغ الرجل من حديثه حتى نادى المنادي: يا خيلَ الله اركبي. قال: فركبنا ، فصافنا العدو؛ فإني لأنظرُ إلى الرجل ، وأنظر إلى الشهس ، فأذكرُ حديثه ، فما أدري أرأسه سقط أولاً أم الشهس سقطت .

فقال أنس: رجمه الله ، رجمه الله .

قال أحمد العجلي<sup>(١٢)</sup> : أبو بكر بن أنس بن مالك : بصري ، تابعي ، ثقة .

<sup>(</sup>١) رواه المزي في تهذيب الكمال (ل ١٥٨١ ) بخلاف في اللفظ.

<sup>(</sup>٢) كذا أعجمت اللفظة وضبطت في م ، وهي غير تامة الإعجام في تهذيب الكمال .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الثقات ٤٩٢

## ١١٩ ـ أبو بكر بن حنظلة العَنزي

كان من صِحابة خالد بن يزيد بن معاويـة ، فجفـاه ، فقـال في ذلـك شعراً . ذكره البَلاذُري (١) .

## ١٢٠ ـ أبو بكر بن سعيد الأوزاعي

ذكره ابن سُمّيع في الطبقة الخامسة .

وقد سمي في بعض الروايات عراً (1). وقد تقدم في حرف العين (1).

171 - أبو بكر بن سليمان بن أبي السائب القرشي الدمشقي ذكره أبو أحد الحاك<sup>(1)</sup>.

177 - أبو بكر بن عبيد بن عبد الله بن أنس بن مالك الأنصاري وفد مع جده على عبد الملك بن مروان .

ابن عبد المُزّى بن أبي قيس بن عبد ودّ القرشي العامري عبد المُزّى بن أبي قيس بن عبد ودّ القرشي العامري قدم الشام غازياً.

<sup>(</sup>١) انظر أنساب الأشراف ٤/٥٥٥ ، ٣٦٤

<sup>(</sup>٢) في م : « عمرو » وفوقها : « صح » .

<sup>(</sup>۲) تاریخ مدینة دمشق ( م ۱۳ ق ۲۳۱ ب ) .

<sup>(</sup>٤) الكنى والأسهاء للحاكم ( ل ٧٧ ) .

ابن أبي سَبْرة الله بن محمد بن أبي سَبْرة الله بن محمد بن أبي سَبْرة ابن أبي رُهْم بن عبد العُزّى بن أبي قيس بن عبد وّد بن نصر بن مالك بن حسل بن عامر بن لؤي بن غالب القرشي العامري المديني

قيل : إن اسمه عبد الله بن عبد الله ، وقيل : محمد .

قال الوليد بن مزيد : حدثني أبو بكر بن عبـد الله بن أبي سَبْرة القرشي ثم الحِسْلي ، وكان قدم علينا دمشق في ولاية الفضل بن صالح سنة خمس وأربعين ومائة .

فذكر حديث العُرَنيين .

قال مصعب : أبو بكر بن عبـد الله بن محـد بن أبي سَبْرة . كان من علمـاء قريش . ولاه المنصور القضاء .

قال الزُّبير(١) :

وأمّه أمٌّ ولد .

وذكره ابن سعد في الطبقة السادسة (٢) . وكان كثير العلم والساع والرواية . ولي قضاء مكة لزياد بن عبيد الله . وكان يفتي بالمدينة ، ثم كتب إليه ، فقدم به بغداد ، فولي قضاء موسى بن المهدي وهو يومئذ ولي عهد . ثم مات ببغداد سنة اثنتين وستين ومائة في خلافة المهدي وهو ابن ستين سنة . فلما مات ابن أبي سبرة بعث إلى أبي يوسف يعقوب بن إبراهيم ، فاستَقْضِيَ مكانه ، فلم يزل قاضياً مع موسى وهو ولي عهد ، وخرج معه إلى جُرْجان .

قال أبو بكر بن أبي سَبْرة (٢): قال لي ابن جُرَيج: اكتب لي أحاديثَ من أحاديثك جياداً. قال: فكتبت له ألف حديثِ، ودفعتُها إليه، ماقرأها عليَّ، ولا قرأتُها عليه.

<sup>(</sup>١) رواه مصعب في نسب قريش ٤٢٨

<sup>(</sup>٢) طبقات أهل المدينة ٤٥٨

<sup>(</sup>٢) طبقات أهل المدينة ٤٥٩

قال محمد بن عبر:

ثم رأيت ابن جُرَيج قد أدخل في كتبه أحـاديث كثيرةً من حـديثـه يقول : حـدثني أبو بكر بن عبد الله ، (ا وحدثني أبو بكر بن عبـد الله ) \_ يعني ابن أبي سَبُرة \_ وكان كثير الحديث ليس بحُجّة .

وأخوه (٢) محمد بن عبد الله مات في ولاية زياد بن عبيد الله ، وكان ولاه قضاء المدينة .

قال الخطيب (٣):

وأبو سَبُرة صحابي شهد مع رسول الله عَلَيْكَ بدراً . وأبو بكر من أهل مدينة رسول الله عَلَيْكَ ، وهو أخو محمد بن عبد الله بن أبي سَبُرة الذي تولّى قضاء المدينة من قبل زياد بن عبيد الله الحارثيّ . قدم بغداد ، وولي القضاء [ بها ] (ع) ، وبها كانت وفاته .

قال مصعب بن عبد الله (٥) :

خرج محمد بن عبد الله بن حسن بالمدينة على المنصور ، وكان أبو بكر بن أبي سبرة على صدقات أسدٍ وطيّع ، فقدم على محمد بن عبد الله منها بأربعة وعشرين ألف دينارٍ ، دفعها إليه ، فكانت قوّة محمد (١) بن عبد الله ؛ فلَمّا قُتِلَ محمد بن عبد الله بالمدينة قيل لأبي بكر : اهرب ، قال : ليس مثلي يهرب . فأخذ أسيراً ، فطرح في حبس المدينة ، ولم يحدث فيه عيسى بن موسى شيئاً غير حبسه . فولى المنصور جعفر بن سليان المدينة ، فقال له : إن بيننا وبين أبي بكر بن عبد الله رحماً ، وقد أساء ، وقد أحسن ، فإذا قدمت عليه فأطلقه ، وأحسن جواره .

<sup>(</sup>١٠١) ليس مابينها في الطبقات .

 <sup>(</sup>٢) ما يلي مقتبس من الطبقات ٤٥٨ من ترجمة ( عمد بن عبد الله ) ، وترتيب في الطبقات قبل ترجمة أبي بكر بن عبد الله .

<sup>(</sup>۳) تاریخ بنداد ۲۱۷/۱۶

<sup>(</sup>٤) زيادة من تاريخ بغداد .

 <sup>(</sup>٥) رواه مصعب في نسب قريش ٤٢٨ ورواه من طريق الزبير عن عمه الخطيب في التاريخ ٣٦٧/١٤ وفي لفظه
 في المصدرين زيادة .

<sup>(</sup>١) في نسب قريش وتاريخ بغداد : « فكانت قوةً لحمد » .

وكان الاحسان الذي ذكر المنصور من أبي بكر أن عبد الله بن الربيع الحارثي قدم المدينة بعدما شخص عيسى بن موسى ، ومعه جند ، فعاثوا بالمدينة ، وأفسدوا ، فوثب عليه سودان المدينة والرَّعاع والصبيان ، فقاتلوا جنده ، وطردوهم ، وانتهبوهم ، وانتهبوا عبد الله بن الربيع ؛ فخرج عبد الله بن الربيع حتى نزل بئر المطلب يريد العراق على خسة أميال إلى المدينة - بالميل الأول - وكسر السودان السجن ، وأخرجوا أبا بكر ، فحملوه حتى جاؤوا إلى النبر، وأرادوا كسر حديده، فقال لهم: ليس على هذا فَوْت، دعوني حتى أتكلُّم ، فقالوا له : فاصعد المنبر ، فأبي ، وتكلم أسفل من المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه ، وصلى على النبي ﷺ ، ثم حذَّرهم الفتنة ، وذكرهم ماكانوا فيه ، ووصف عفوَ الخليفة عنهم ، وأمرهم بالسمع والطباعة ، فأقبل النباس على كلامه ، واجتمع القرشيون ، فخرجوا إلى عبد الله بن الربيع ، فضنوا له ماذهب منه ومن جنده ، وقد كان تأمر على السودان زَنْجيٌّ منهم يقال له : وثيق ، فضى إليه محمد بن عمران بن إبراهيم بن محمد بن طلحة ، فلم يزل يخدعُه حتى دنا منه ، فقبض عليه ، وأمر من معه فأوثقوه ، فشدوه في الحديد ، وردّ القرشيون عبد الله بن الربيع إلى المدينة ، وطلبوا ماذهب من متاعه ، فردوا ما وجدوا منه ، وغرموا لجنده . وكتب بذلك إلى المنصور ، فقبل منه . ورجع ابن أبي سبرة أبو بكر بن عبد الله إلى الحبس حتى قدم عليه جعفر بن سليان ، فأطلقه ، وأكرمه ؛ فصار بعد ذلك إلى المنصور فاستقضاه ببغداد ، ومات ببغداد .

### قال سعيد بن عمرو:

كان أبو بكر بن عبد الله بن أبي سبرة عاملاً لرباح بن عثان بن حيان على مسعاة أسد وطيء ، فلما خرج محمد بن عبد الله بن حسن جاءه أبو بكر بما صدّق من مسعاة أسد وطيء ، فدفع ذلك إليه ، فلما قتل محمد أمر المنصور بحبس أبي بكر وتحديده . فحبس وحدد . فلما قام السودان بعبد الله بن الربيع الحارثي أخرج القرشيون أبا بكر ، فحملوه على منبر رسول الله عليه عن معضية أمير المؤمنين ، وحث على طاعته . وقيل له : صلّ بالناس ؟ فقال : إنّ الأسير لا يَوَم ، ورجع إلى محبسه . فلما ولى المنصور جعفر بن سليان بن على المدينة أمر بإطلاق ابن أبي سَبْرة ، وأوصاه به ، وقال له : إنه إن

<sup>(</sup>١) سعى المصدق يسعى سعاية : إذا عمل على الصدقات ، وأخذها من أغنيائها ، وردها على فقرائها .

كان أساء فقد أحسن . فأطلقه جعفر بن سليان ، فجاء إلى جعفر ، فسأله أن يكتب له بوصاة إلى معن بن زائدة ، وهو إذ ذاك على البن ، فكتب له بوصاة إليه ، فلقى الرابحي ، فقال : هل لـك في الخروج معي إلى العمرة ؟ قـال : والله مـاأخرجني من منزلي إلا طلبُ شيء لأهلى ؛ ماتركت عندهم شيئاً ، قال ابن أبي سبرة : تُكُفاهم . فأمر لأهله بما يصلحهم ، وخرج به معه . فلمّا قضيا عربها قال للرابحي : هل لك بنا في معن بن زائدة ؟ قال : حال أهلى ماأخبرتك ! فخرج معه ، وأمر لأهله بما يصلحهم .

وقدم ابن أبي سَبْرة على معن والرابحي معاً(١) ، فدخل عليه ابن أبي سبرة ، فدفع إليه كتاب جعفر بن سليان ، فقرأه بالوصاة به . ثم قال له معن : جعفر أقوى على صلتك منّى ، انصرف ، فليس لك عندي شيء . فانصرف مغموماً ، فلما انتصف النهار أرسل إليه ، فجاءه ، فقال له : يا بن أبي سَبْرة ، ماحملك على أن قدمت على وأمير المؤمنين عليك واجد ؟ ثم سأله : كم دينه ؟ فقال : أربعة آلاف دينار ، فأعطاه إياها ، وأعطاه ألفي دينار ، فقال : أصلح بها من أمرك . فانصرف ، وأخبر الرابحي ، فراح الرابحي إلى معن .

فأنشده الرابحي يقول في مدح لأبي الوليد أخي المهدي الغمر: [ من الكامل ]

مَلَـكُ بصنعاء الملوكِ ، لــه لو جاودت الريح مرسلة حملت بـــه أمَّ مبـــاركـــةً حتى إذا مـــاتم تـــاسعهــــا فاتتُ بــه بيضاً أُسرُّتُــه مَسَحَ القوابِلُ<sup>(٢)</sup> وجهَـهُ فيَـدا لله صَــوْمـــا شكرَ أنعَمِــــهِ

مـــــابين بيت الله والشُّخْرُ (٢) لَجَرِي بجِـود فـوق مـــاتجري فكأنها بالحمل ماتمدري ولدتُّة أوَّل ليلةِ القَدر يرجى لحمل نوائب المدهر كالبَـــدْر، أو أبهى من البَـــدْر إِنْ عِاشَ، أَنْ سَيَفِينَ بِالنَّادُر واللهُ أهـــلُ الحمــــد والشكر

<sup>(</sup>١) في الأصل : « معي » .

<sup>(</sup>٢) الشُّحُر : الشط ، وهو صقع على ساحل بحر الهند من ناحية الين بين عدن وعمان . معجم البلدان ٢٢٧/٢

<sup>(</sup>٢) القوابل : مفردها قابلة ، المرأة التي تقبل الولد وتتلقاه .

فَنَشَا بَحْمُدُ الله حين نَشَا حَسَنَ المَروَّةِ نَابَكُ السَّذَكُرِ حتّى إذا ماطرّ شاربًا خضع الملوك لسيَّد فِهْرِي (١) فإذا رُمِي ثَفْرٌ يقال لاء: يا معن أنت ساداة ذا الثُّغْر

قال : أنا أبو الوليد ؛ أعطه ألف دينار ، فأعطيها . فرجع إلى ابن أبي سَبْرة . فخرج ابن أبي سبرة إلى مكة وخرج به معه ، فلما قدما مكة قال ابن أبي سبرة للرابحي : أما الأربعة الآلاف التي أعطاني معن في ديني فقد حبستها حتى أقضى بها ديني ، لاأوثر عليه شيئاً ، وإما ألفا الدينار اللذان أعطاني فلى منها ألف دينار ، وخذ أنت ألفاً . فقال الرابحي : قد أعطاني ألف دينار ! فقال : أقسمت عليك إلا أخذت . فأخذها ، وقام هو والرابحي حتى بلّغه أهلَه بالمدينة . فانصرف ابن أبي سبرة لقضاء دينه ، وفضل ألف دينار ، وانصرف الرابحي بألفي دينار.

قال : ونَّمِيَّ (١) الخبرُ إلى المنصور فكتب إلى معن : ماالـذي حملـك على أن تعطى ابنَ أبي سبرة ماأعطيتَه ، وقد علمت مافعل ؟ فكتب إليه معن : إن جعفر بن سليمان كتب إليّ يوصيني به ، فلم أحسب جعفراً أوصاني به حتى رضي عنه أميرُ المؤمنين . فكتب المنصور إلى جعفر بن سليان يُبَكِّتُه (٢) بذلك ، فكتب إليه جعفر : إنك يا أمير المؤمنين أوصيتني به ، فلم يكن من استيصائى به شيء أيسر من كتاب وصاة إلى معن بن زائدة .

قال مالك <sup>(٤)</sup> :

لما لقيتُ أبا جعفر قال لي : يما مالك ، من بقى بالمدينة من المشيخة ؟ قلت : ابن أبي ذئب ، وابن أبي سلمة ، وابن أبي سَبُّرة .

قال عبد الله بن الحارث الخزومي(٥):

كتب ابن جريج إلى ابن أبي سَبْرة ، فكتب إليه بأحاديث من أحاديثه ، وختم عليها .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « فهر » -

 <sup>(</sup>٢) في الأصل : « وغا » . غي الحديث يني : ارتفع . ونَمَيْتُه : رَفَعْتُه .

<sup>(</sup>٢) التبكيت : التقريم . بكته تبكيتاً : إذا قرعه بالمذل تقريعاً .

<sup>(</sup>٤) المعرفة والتاريخ ١/٥٨٠ . ورواه الخطيب في التاريخ ٢٦١/١٤

<sup>(</sup>٥) انظر المرفة والتاريخ ٨٢٥/٢ ، والكفاية ٣٤١

قال يحيى بن معين(١):

روى ابن جُرَيج عن أبي بكر السبري ، وكتبه منه إملاءً .

قال : وكان ابن أبي سَبْرة قدم العراق ، فجعل يقول لمن أتاه : عندي سبعون ألف حديث ، فإن أخذتم عنى كما أخذ ابن جريج فخذوا .

قال : وكان ابن جريج أخذ عنه مناولةً .

وقال يميى القطان ، ويحيى بن معين ، وابن المديني ، والبخاري ، وأبو زُرْعة ، والْجُوزَجاني ، والدارقطني ، وغيرهم :

ابن أبي سَبْرة ضعيف .

قال أحمد بن حنبل<sup>(۲)</sup> :

أبو بكر بن أبي سَبْرة كان يضع الحديث . قال لي حجاج : قال لي أبو بكر السَّبْري : عندي سبعون ألف حديث في الحلال والحرام .

قال أحمد :

ليس بشيء ، كان يضع الحديث ، ويكذب .

وقال : أبو بكر بن أبي سَبْرة لا يساوي حديثُه شيئًا . قال الواقدي : تروى عنه العجائب .

قال يحيى بن معين (٢):

أبو بكر بن أبي سَبْرة الذي يقال له : السَّبْري ، هو مديني ، كان ببغداد ، وليس حديثه بشيء ، قدم هاهنا فاجتمع الناس عليه ، فقال : عندي سبعون ألف حديث ، إن أخذتم كما أخذ ابن جريج ـ يعني عَرْضاً ـ وإلاً فلا .

<sup>(</sup>۱) تاریخ یحیی بن معین ۲۹۵/۲

<sup>(</sup>٢) نقل قوله المزي في تهذيب الكمال ( ل ١٥٨٣ ) ، والخطيب في التاريخ ٢٧٠/١٤

<sup>(</sup>٢) تاريخ يحيى بن معين ٢/١٩٥ بخلاف في اللفظ .

وقال ابن المديني والبخاري(١):

أبو بكر بن أبي سَبُّرة منكر الحديث ـ زاد ابن المديني : هو عندي نحو ابن أبي يحبي .

وقال النسائي (٢):

هو متروك الحديث .

وقال أبو أحمد الحاكم (٣) :

ليس بالقوي عندهم .

وذكره يعقوب بن سفيان في باب من يُرْغب عن الرواية عنهم . ورأيت أصحابنا يضعفونهم (٤) .

قال ابن عدي (٥) :

عامة ما يرويه غير محفوظ ، وهو في جملة من يضع الحديث .

ومات ببغداد سنة اثنتين وستين ومائة ، وبلغ ستين سنة (٦) .

# ۱۲۵ ـ أبو بكر بن عبد الله الأسوار ابن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان

- أخو أبي محمد بن عبد الله - القرشي الأموي . وكان شاعراً ، وكان ممن بايسع مروان بن محمد بدمشق . وهو الذي يقول لولد عباد بن زياد ، ونزل عليهم فاعتلّوا باحتباس العطاء(٧) : [ من الوافر ]

<sup>(</sup>١) روى قولهما المزي في تهذيب الكمال .

<sup>(</sup>٢) روى قوله المزى في تهذيب الكمال.

<sup>(</sup>٣) الكنى والأسهاء ( ل ٦٠ ) .

<sup>(</sup>٤) المعرفة والتاريخ ٢٠/٣

<sup>(</sup>٥) الكامل في الضعفاء ( ل ٤٢٩ ) .

<sup>(</sup>۱) انظر تاریخ بنداد ۲۷۱/۱٤

<sup>(</sup>٧) ستلي الأبيات مع المناسبة برواية أتم .

بتَنْهِجَ لِيلِيةً طِالتُ علينا وأخلَفنا المواعدُ والسُّعاءُ نَّنَاديهم ليقرونا فقالوا: سَنَقْريكم إذا خرجَ العطالا

ذكر الجاحظ في (كتاب البخلاء) ، وذكر البلاذري عن المدائني(١) :

كان أبو بكر بن يزيد ذا نِيقة في الطعام ، وكان صاحب تنعُّم ، فرَّ بقريةٍ لعبَّاد بن زياد بن أبي سفيـان ، ومعـه رجل من تَيْم اللاَّت<sup>(٢)</sup> بن ثَعْلَبـة بن عُكابـة ، وكانت القريـةُ تُدْعى تَنْهَج ، فلم يَقْروهم ، فقال التهيى :

بتنهج ليلة طالت علينا وأخلَفنا المواعدة والعشاء سَنَقُريكم إذا خرجَ العطــــاءُ ونحن نسيرُ إن مَتَـعَ الضَّحَـــاءُ وكيف يُجيبُكَ الفَدْمُ (٢) العَياء

نُنساديهم ليَقُرُونِسا فقسالوا : ودون عطــــائهم شهرا ربيـــع أنادى خاليداً واليابُ دوني

ويقال : إنَّ الأبيات لأبي بكر نحلها التيميُّ . فأجاب خالـد بن عبَّاد على (١) الشعر ، على أنه للتبي فقال (٥): [ من الوافر]

عوى ، والكلبُ عادتُه العُواء ؟ ومــــا علمُ الكرام بجــوع كلب 

وتيم اللات تفضّلها النساء

#### قال الحافظ أبو القاسم:

سألتُ بعض من يخبرُ الشام عن تنهج فقال : حصن من مشارف البلقاء بمــا يلي ـ البرية ، وذكر أنه خراب اليوم .

وقد ذكرتُ في ترجمة مروان بن محمد أن أبا بكر بن عبد الله كان حيّاً حين قدم مروان دمشق ، وكان ذلك سنة سبع وعشرين ومائة .

<sup>(</sup>١) أنساب الأشراف ٣٦٩/٤ ، ولم أعثر على الخبر في كتاب البخلاء .

<sup>(</sup>٢) في أنساب الأشراف : « تيم الله » ، ومثله في جهرة الأنساب ٣١٥ . ويوافق رواية التاريخ الاشتقاق ١٨٩

<sup>(</sup>٣) في أنساب الأشراف : « البرم » . ولم تعجم اللفظة في الأصل . الفَدْم : المهي عن الحجة والكلام ، الأحق .

<sup>(</sup>٤) أي م: «عن».

<sup>(</sup>٥) البيتان في التاريخ ( ترجمة خالد بن عباد ) .

# ١٢٦ ـ أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث

ابن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي المخزومي المدني

الفقيه الضرير . أحد فقهاء المدينة السبعة . ويقال : اسمه أبو بكر ، وكنيته أبو عبد الرحمن .

روي أنَّه وفد على الوليد بن عبد الملك .

قال : وأنا أستبعد ذلك لأنه كان ضرير البصر ، والمحفوظ أنّ دخوله عليه كان بالمدينة عام حج الوليد بعدما استخلف .

ذكر أبو محمد عبد الله بن سعد القُطْرَ بُلِّي قال :

روي أن أبا بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام قدم على السوليد بن عبد اللك ، فأجلسه معه على سريره ، وأقطعه أموال بني طلحة بن عبيد الله ـ وقد كان سخِطَ على بعضهم ، فاصطفى أموالهم ـ فلمّا خرج أتاه بنو طلحة ، فاستأذنوا عليه ، فأذن لهم ، وحضره بنوه ، فحمد الله وأثنى عليه ، وصلى على محمد والله قال : إنّ الله قد ردّ عليكم أموالكم ، وما قبلتها من أمير المؤمنين إلا مخافة أن تصير إلى غيري ، فابعثوا من يقبضها . فقال له بنوه : أفلا تركت القوم حتى يتكلموا ؟ قال : فما أتعبت عليهم بعد وجوههم .

قال الزبير بن بكار (١):

فولد عبد الرحمن بن الحارث بن هشام : أبا بكر بن عبد الرحمن ، وكان قد كُفًا بصرَه ، وهو أحد فقهاء المدينة السبعة ، وكان يسمى الراهب ، وكان من سادة قريش . وكان من التابعين ؛ وأمّه الشريدة فاختة بنت عِنَبة (٢) بن سهيل بن عمرو ، وإخوته لأبيه وأمه : عمر ، وعثان ، وعكرمة ، وخالد ، ومحد ـ وبه كان يكنى عبد الرحمن ـ وحَنْتَمة (٢) وَلَدَتُ لعبد الله بن الزبير بن العوام : عامراً ، وموسى ، وفاختة ، وأم حكيم .

<sup>(</sup>١) رواه مصعب في نسب قريش ٣٠٣

<sup>(</sup>٢) في م ، ونسب قريش : « عتبة » ، تصحيف ، انظر ترجمتها في التاريخ ( تراجم النساء / ٢٦٦ ) .

 <sup>(</sup>٦) في م : « خيثة » ، جاءت اللفظة على الصواب في نسب قريش ، وذكرها الأمير في الإكال ٢١١/٣ ، وقال :
 حنتة : « أوله حاء مهملة بعدها نون ثم تاء معجمة باثنتين من فوقها » .

قال ابن سعد في الطبقة الثانية من أهل المدينة :(١)

أبو بكر بن عبد الرحمن ، وأمه فاختة ـ فذكر نسبها كا سبق ، ثم قال : \_ فولدَ أبو بكر : عبد الرحمن ، لا بقية له ، وعبد الله ، وعبد اللك ، وهشاماً لا بقية له ، وسهيلاً لا بقية له ، والمهم سارة بنت هشام بن الوليد بن المغيرة ، وأبا سلمة لا بقية له ، وعرب ، وأم عرو وهي ربيحة ، وأمهم قريبة بنت عبد الله بن زَمْعة بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العُزى بن قصي ، وأمها زينب بنت أبي سلمة بن عبد الأسد ، وأمها أمَّ سَلَمة زوج النبي عَلَيْ ، وفاطمة بنت أبي بكر ، وأمها من نسل قيس بن عاصم المنتري .

#### قال محد بن عبر:

وُلِدَ أَبُو بَكُر فِي خَلَافَةَ عَمْر بَنِ الخَطَّابِ ، وَكَانَ يَقَالُ لَهُ : رَاهَبُ قَرِيشُ ، لَكُثْرَةُ صلاته ، وَلَفْضَلَه . وكان قَـد ذهب بصره . وليس لـه اسم ، كنيته اسمه . واستصغر يوم الجمل ، فرُدّ هو وعروة بن الزبير . وقد روى أبو بكر عن أبي مسعود الأنصاري ، وعائشة ، وأمّ سَلَمة . وكان ثقة ، فقيها ، كثير الحديث ، عالماً ، عالماً ، عاقلاً ، سخياً .

#### قال علقمة بن وقاص الليثي:

لما خرج طلحة والـزبير وعـائشة لطلب دم عثان عرضـوا من معهم بــذات عِرْق ، فاستصغروا عروة بن الزبير ، وأبا بكر بن عبد الرحمن ، فردّوهما .

وعن النبي عَلِيَّةٍ : « نِعْمَ أهلُ البيت بنو الحارث بن هشام » .

عن بعض العلماء قال(٢):

كان يقال : ثلاثة أبيات من قريش توالت خسة خسة بالشرف ، كل رجلِ منهم من أشرف أهل زمانه . فمن الثلاثة [ الأبيات ] (٢) : أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲۰۷/۵

<sup>(</sup>٢) رواه المزي في تهذيب الكمال ( ل ١٥٨٤ ) .

<sup>(</sup>٣) زيادة من تهذيب الكمال .

عن أبي الزناد(١)

أن السبعة الفقهاء الذين كان يذكرهم أبو الزّناد: سعيد بن المُسيّب، وعروة بن الزبير، والقاسم بن محمد، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام، وعبيد الله بن عبد الله الله بن عبد الله الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الل

وقال ابن أبي الزِّناد :

والسبعة الذين يستشيرهم الناس:

فذكر مثله

قال أبو الزِّباد(٢):

أدركت من فقهاء أهل المدينة وعلمائهم ، ومن نرتضي وينتهى إلى قولهم ، منهم : سعيد ، وعروة ، والقاسم ، وأبو بكر ، وخارجة ، وعبيد الله ، وسليان ، في مشيخة سواهم من نظرائهم أهل فقه وفضل .

قال أحمد العجلي : (٣)

أبو بكر بن عبد الرحمن : مدني ، تابعي ، ثقة .

وذكره النسائى في تسمية فقهاء المدينة(٤) .

وقال ابن خِرَاش:

هو أحد أعمة المسلمين

وقــال في مـوضع آخر: عمر، وأبـو بكر، وعكرمــة، وعبــد الله، هــؤلاء ولــد الحـارث بن هشام، كلهم جلـة ثقــات، يضرب بهم المثـل. وروى الـزهري عنهم كلّهم إلا عر.

<sup>(</sup>١) رواه المزي في تهذيب الكال ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٤١٧/٤

<sup>(</sup>٢) رواه المزي في تهذيب الكمال .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الثقات ٤٩٢

<sup>(</sup>٤) طبع ملحقاً بالضعفاء للنسائي ( انظر ١٢٧ ) .

#### عن عثمان بن محمد<sup>(۱)</sup> :

أنَّ عروة استودع أبا بكر بن عبد الرحمن مالاً من مال بني مصعب ، فأصيب ذلك المال ، أو بعضه . فأرسل إليه عروة أن لاضان عليك ، إنَّا أنت مُؤْتَمنَّ . فقال أبو بكر : قد علمت أن لاضان عليّ ، ولكن لم يكن لتحدث قريشٌ أنّ أمانتي خربت . فباع مالاً له ، فقضاه .

#### قال هشام بن عبد الله بن عكرمة :

جاء المطلب بن عبد الله بن حنطب المخزومي إلى أبي<sup>(۲)</sup> بكر بن عبد الله يسأله في غريم الطلب به ، فلمّا جلس قال له أبو بكر : قد أعانك الله على عُرْمِك (١) بعشرين ألفا ؛ فقال له من كان معه : والله ما تركت الرجل يسألك ! فقال : إذا سألني فقد أخذت منه أكثر مما أعطيه .

#### قال مصعب بن عبد الله : (٥)

ذكر أن قوماً من بني أسد بن خَرَية قدموا عليه يسألونه في دماء كانت بينهم ، فاحتل عنهم أربع ديات ، ثم قال لابنه عبد الله بن أبي بكر: اذهب إلى عمك المغيرة بن عبد الرحمن فأعُلِمُه ماحمُنا من هذه الدِّيات ، وسَلْه المعونة . فذهب عبد الله إلى عمه ، فذكر ذلك له ، فقال المغيرة : أكثر علينا أبوك . فانصرف عنه عبد الله ، فأقام أياماً لا يذكر لأبيه شيئا ، وكان يقود أباه إلى المسجد ، فقال له أبوه يوما : أذهبت إلى عمك ؟ قال : نعم ، وسكت ، فعرف حين سكت عبد الله أنه لم يجِدُ عند عمه ما يحبُ ، فقال له أبو بكر: يابني ، لا تخبرني ماقال لك ، فإن لا يفعل أبو هاشم \_ يعني أخاه المغيرة \_ فربا فعلل ، واغد غدا إلى السوق فخذ لي عينة (١) . فغدا عبد الله ، فتعيّن عينة من السوق

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲۰۸/۵

<sup>(</sup>۲) سقطت م .

<sup>(</sup>٣) الغريم : الذي له دين . ولطّ الغريم بالحق دون الباطل وألطُّ : دافع ومنع الحق .

<sup>(</sup>٤) الغُرْم : الدين .

<sup>(</sup>٥) رواه مصعب في نسب قريش ٣٠٤

<sup>(</sup>٦) في نسب قريش : « أفعل » .

 <sup>(</sup>٧) العِينة : السلف . وعَيّنَ التاجرُ : أخذ بالعِينة ، أو أعطى بها ، وتَعَين عينة ، وعينته إياها . اللسان :
 « عين » .

لأبيه ، وباعها ، فأقام أياماً ما يبيع أحد في السوق طعاماً ، ولا زيتاً غير عبد الله من تلك العينة ، فامّا فرغ أمره أبوه أن يدفعها إلى الأسديين ، فدفعها إليهم .

عن عبر بن عبد الرحمن :(١)

أن أخاه أبا بكر بن عبد الرحمن كان يصوم ، ولا يُفطر ، فدخل عليه ابنه وهو مفطر ، فقال : ماشآنك اليوم مفطرا ؟ قال : أصابتني جنابة ، فلم أغتسل حتى أصبحت ، فافتاني أبو هريرة أن أفطر . فأرسلوا إلى عائشة يسألونها ، فقالت : كان النبي عليه تصيبه الجنابة فيغتسل بعدما يصبح ، ثم يخرج رأسه يقطر ، فيصلي بأصحابه ، ثم يصوم ذلك اليوم .

عن هشام بن عروة قال: (٢)

رأيت على أبي بكر بن عبد الرحمن كساء خزٌّ .

حدثنا محد بن هلال (۲)

أنه رأى أبا بكر بن عبد الرحمن لا يحفي شاربه جداً ، يأخذ منه أخذاً حسناً .

قال مصعب الزبيري:

كان عبيــد الله بن عبــد الله بن عتبــة مكفـوفــاً . وقــد كف بصر أبي بكر بن عبد الرحمن ، وكف بصر ابن عباس في آخر عمره ، وهو ممن رأى جبريل .

قال الواقدي <sup>(٢)</sup> :

وكان عبد الملك بن مروان مَكْرِماً لأبي بكر ، مُجلاً له ، فأوص (٤) الوليد وسليان ياكرامه . وقال عبد الملك : إني لأهم بالشيء أفعلَه بأهل المدينة لسوء أثرهم عندنا ، فأذكر أبا بكر بن عبد الرحمن ، فأستحى منه ، وأدع (٥) ذلك الأمر له .

<sup>(</sup>١) ذكره المزي في تهذيب الكمال ( ل ١٥٨٤ ) ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٤١٧/٤

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۰۸۵

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۰۸/۵

<sup>(</sup>٤) في الطبقات : « وأوصى » .

<sup>(</sup>a) في الطبقات : « فأدع » .

قال الزبير<sup>(١)</sup> :

وكان أبو بكر ذا منزلةٍ من عبد الملك ، فأوصى به حين حضرته الوفاة ابنه الوليـ ، فقال له : يابني ، إن لي بالمدينـ صديقين ، فاحفظني فيها : عبـ دَ الله بن جعفر بن أبي طالب ، وأبا بكر بن عبد الرحمن .

قال ابن أبي سَبْرة:

وزوج أبو(٢) بكر في غداةٍ واحدةٍ عشرة من بني المغيرة ، وأخدمهم .

قال : وتبين (١٦ مالاً عظياً فأدَّاه في ديات تحملها .

وقال صالح بن حسان:

سمعت عمر بن عبد العزيز يقول لي في خلافته : ـ وذكر أبا بكر بن عبد الرحمن ـ فكثّروا جلالته ، وهيبته ، ونبله .

وقال أبو عون مولى المِسْوَر بن مَخْرَمة :

رأيت أبا بكر بن عبد الرحمن وقد ذهب بصره يفرش له في وسط الدار ، وهي دار فيها من أهل بيته ، ما يفتح باب ، ولا يغلق ، ولا يدخل داخل ولا يخرج ، ولا يمر به أحد حتى يقوم إعظاماً له .

وقال عبد الملك بن أبي بكر بن عبد الرحمن : قال لي أبي :

يابني ، لا يفقدن مني جليسي إلا وجهي ، هذا عهدي إليك ، وهو عهد أبي كان إلى .

قال خليفة بن خياط (٤) ، وعلى بن المديني :

مات أبو بكر بن عبد الرحمن سنة ثلاث وتسعين .

<sup>(</sup>١) رواه مصعب في نسب قريش ٢٠٤ بخلاف في اللفظ.

<sup>(</sup>٢) في م : « أبي بكر » .

 <sup>(</sup>٣) كذا ، وإن صحت رواية الأصل يكون المعنى أنه خص بعطاء . في الحديث : « هل أبنت كل واحد منهم
 بثل الذي أبنت هذا ؟ أي هل أعطيت كل واحد مالاً تبيئه به ، أي تفرده » .

<sup>(</sup>٤) تاريخ خليفة ٢٠٧/١ . وذكر في الطبقات أنه توفي سنة ١٤ هـ . انظر ٢١١/٢

قال عبد الله بن جعفر:

صلى أبو بكر بن عبد الرحمن العصر ، فدخل مغتسله ، فسقط ، فجعل يقول : والله ماأحدثت في صدر نهاري هذا شيئاً . قال : فما علمت غربت الشمس حتى مات ، وذلك سنة أربع وتسعين بالمدينة .

قال عمد بن عبر:(١)

وكان يقال لهذه السنة سنة الفقهاء لكثرة من مات منهم فيها قال غيره : مات فيها : سعيد بن المسيب ، وعروة بن الزّبير ، وسليان بن يسار ، وعلي بن الحسين .

وقيل : مات أبو بكر بن عبد الرحمن سنة خمس وتسعين .

قال ابن أبي فروة :

دخل مغتسله فمات فيه فُجاءةً .

# ۱۲۷ ـ أبو بكر بن عبد العزيز بن مروان ابن الحكم القرشي الأموي

أخو عمر بن عبد العزيز لأبويه ؛ أمها أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب . وكان أبو بكر فــاضــلاً ، وكان الأسن منها ، وكان لــه ابنــان : الحكم بن أبي بكر ، ومروان بن أبي بكر .

قال الزبير بن بكار: (٢)

وولـد عبـد العزيز بن مروان : عمر بن عبـد العزيز ، وعـاصها ، وأبـا بكر ، ومحمـداً لاعقب له . وأمهم أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب .

 <sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٢٠٨/٥ . ورواه من هذا الطريق المزي في تهذيب الكال ( ١٥٨٤ ) ، والـذهبي في سير أعلام
 النبلاء ١٨/٤

<sup>(</sup>٢) روأه مصعب في نسب قريش ١٦٨

عن عبد الله بن أبي عبيدة بن عمار بن ياسر قال : (١)

خرجت أنا والأحوص الأنصاري مع عبد الله بن حسن للحج ، فلما كنا بقدَيْد (١٦) قلنا لعبد الله بن حسن : لو أرسلت إلى سلمان بن أبي دُباكل (١٦) الخزاعي فأنشدنا من شعره (٤٤) . فأرسل إليه ، فجاءه ، وأنشدنا قصيدة : [ من الكامل ]

يابيت خنساء الدني أتجنب أصبحت أمنحك الصدوة وإنني ما لي أحِنَّ إذا جمالك قربت لله درُك هما لله وإنني فلقمد رأيتك قبل ذاك وإنني وأرى السّميّة باسمكم فيزيدني وأرى العمدو يَودكم فالما الواشين فيك تجمّلاً وأخالف الواشين فيك تجمّلاً

ذهب الزمان وحبها لا يَــنُهب قسماً إليك مع الصُـدود لأجنب وأصــد عنــك وأنت مني أقرب لتيم ، أو هـل لـودك مَطْلَب ؟ لتيم بهــواك لـــو أتجنّب (٥) شوقا إليك جنابك المتسبّب أن كان يُنْسِبُ منــك أو يَتنسّبُ وهُم علي ذوو ضغـــائن دَرّب حتى غضبت ، ومثـل ذلــك يُغْضِب حتى غضبت ، ومثـل ذلــك يُغْضِب

فلما كان القابل حج أبو بكر بن عبد العزيز بن مروان ، فررزا بالمدينة ، فدخل عليه الأحوص ، فاستصحبه ، فأصحبه ؛ فلما خرج الأحوص قال له بعض من عنده : تقدم بالأحوص الشام فتعيّر به ؟ فبعث إلى الأحوص فقال له : ياخال ، إني نظرت فيا سألتني من الاستصحاب فكرهت أن أهجم بك على أمير المؤمنين بلا إذن ، ولكني أستأذنه لك ، فإن أذن كتبت إليك في المسير إليّ . فقال الأحوص : لا والله ، مابك ماذكرت ، ولكني

<sup>(</sup>١) الخبر في الأغاني ١٠٨/٢١ « دار الثقافة » ، وفيه خلاف في اللفظ .

<sup>(</sup>٢) قُدَيُد \_ تصغير القد \_ : اسم موضع قرب مكة . معجم البلدان ٣١٣/٤

<sup>(</sup>٦) في م : « سليان من دباكل » ، والصواب ماأثبته من الأغاني ، ويوافقه ماتقدم في الأغاني ٢٧٩/٧ « دار الثقافة » . وفي التاج : « ابن أبي دُباكل ـ بالضم ـ شاعر خزاعي من شعراء الحاسة ، ومعماه الغليظ الجلد السمج » . وفي شرح ديوان الحاسة للمرزوقي ١٣٥٣/٣ قصيدة لابن أبي دُباكل الخزاعي .

<sup>(</sup>٤) في م : « فأنشده من شعره » .

<sup>(</sup>٥) في الأغاني : « لموكل يهواك أو متقرب » .

<sup>(</sup>٦) وليجة الرجل : بطانته ودخلاؤه .

سُبعْت (١) عندك . ثم خرج . فأرسل إليه عمر بن عبد العزيز بصِلَة ، واستوهب عرضَ أبي بكر ، فوهبه له ، ثم قال<sup>(٢)</sup> : [ من الكامل ]

قَسَماً إليك مع الصدود الأميل

يابيتَ عاتكة الذي أتعزَّلُ حَذَرَ العِدى وبه الفؤاد موكَّل إنى لأمنحـــكَ الصّــدودَ وإنّني

ثم قال يعرّض بأبي بكر بن عبد العزيز:

وَوَعِدُتَني فِي حَمَّاجِتِي فَصَّدَقَتني وَوَفِيتَ إِذَ كَذَبُوا الحَدَيثُ وَبِدَّلُوا حتى إذا رَجَع الحديثُ مطامعي يأساً وأخلَفني الدين أوَّمّلُ قابلتُ ماصنعوا إليك برحلة عَجْلَى ، وعندك منهم (١) متحوّل الله عندك منهم (١) متحوّل الله عند وأراك تفعل ماتقول وبعضهم منذق (١٤) اللسان يقول ما لا يفعل

فقال له عمر بن عبد العزيز: ماأراك أعفيتني مااستعفيتك به!

قال أبو سعيد بن يونس:

أبو بكر بن عبد العزيز بن مروان .

قال أحمد بن يحى بن وزير:

توفى في رجب سنة ست وتسعين .

وذكر غير ابن يونس : أن عمر كان قـد رضيه للخلافة بعـده ، فسقي السم ، فـاتـا ممآ .

<sup>(</sup>١) سَبَعه يَسْبَعُه سَبْعاً : طعن عليه وعابه ، ووقع فيه بالقول القبيح .

<sup>(</sup>٢) ديوان الأحوص ١٥٢ . والأبيات من قصيدة طويلة رواها بتامها صاحب الأغاني .

<sup>(</sup>٣) في الديوان : « عنهم » ، وهو الأشبه .

<sup>(</sup>٤) المَذْق : المزج والخلط . ومذق الود : لم يخلصه . ورجل مَذَق : غير مخلص .

# ۱۲۸ ـ أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم بن زيد بن لَوْذان ابن عمرو بن عبد عوف بن غَنْم بن مالك بن النجار أبو محمد الأنصاري الخزرجي المدني الفقيه

ولي القضاء والإمرة بالمدينة والموسم لسليان بن عبد الملك ، ثم لعمر بن عبد العزيز . يقال : إن اسمه أبو بكر ، وكنيته أبو محمد .

قُدِم به على يزيد بن عبد الملك ، فتزوج (۱) بنت عون بن محمد بن علي بن أبي طالب ، وأصدقها مالاً كثيراً ، (أفكتب الوليد بن عبد الملك إلى أبي بكر بن محمد بن عرو بن حزم : إنه قد يُلغ من اللؤم أن يزيد بن عبد الملك تزوج فلانة ، وأصدقها مالاً كثيراً ، ولا أراه فعل ذلك إلا وهو يراها خيراً منه ، فقبح الله رأيه ، فإذا جاءك كتابي هذا فادع عوناً ، فاقبض المال منه ، فإن لم يدفعه إليك فاضربه بالسياط حتى تستوفيه منه ، ثم افسخ نكاحه .

فأرسل أبو بكر بن محمد إلى عون ، فدعاه بالمال ، فقال : ليس عندي ، وقد فرقته . فقال أبو بكر : إن أمير المؤمنين أمرني إن لم تدفعه لما كله أن أضربك بالسياط ، ثم لاأرفقها عنك حتى أستوفيه منك . فصاح به يزيد بن عبد الملك ، فجاءه ، فقال له فيا بينه وبينه : كأنك خشيت أن أسلِمَك ؟! ادفع إليه المال ، ولا تعرضه لنفسك ، فإنه إن دفعه إلي رددته إليك ، وإن لم يدفعه إلي أخلفته لك . ففعل ، فلما ولي ينزيد بن عبد الملك الخلافة كتب في أبي بكر بن محمد ، وفي الأحوص ، فحملا إليه ، لما بين أبي بكر والأحوص من العداوة \_ وكان أبو بكر قد ضرب الأحوص وغرّبه إلى دَهْلَكُ<sup>(۱)</sup> ، وأبو بكر مع عر بن عبد العزيز ، وعر إذ ذاك على المدينة \_ قال : فلما صارا بباب يزيد أذن

<sup>(</sup>١) كذا . ويستقيم الكلام لو قال : « وكان يزيد بن عبد الملك قد تزوج » ، ولعل الختصر اسقط من الأصل قسماً كان لابد منه لربط الخبر .

<sup>(</sup>۲-۲) مابينها مكرر في م .

 <sup>(</sup>٣) قال ياقوت : « دَهْلك : بفتح أوله وسكون ثانيه ولام مفتوحة وآخره كاف ، امم أعجمي معرب . ويقال
 له : دهيك أيضاً ، وهي جزيرة في بحر الين » . معجم البلدان ٤٩٢/٢

للأحوص ، فرفع أبو بكر يديه يدعو ، فلم يخفضها حتى خُرِج بالأحوص مُلبّباً (١) ، مكسور الأنف .

فإذا هو لما دخل على يزيد قبال له : أصلح الله أمير المؤمنين ، هذا ابن حزم الذي سفه رأيك ، ورد نكاحَك . فقبال يزيد : كذبت ، عليك غضب الله ، ومن يقول ذاك أكسر أنفه ! فكسر أنفه ، وأخرج مُلبّباً .

قال ابن سعد في الطبقة الثالثة من أهل المدينة : (٢)

أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أحد بني مالك بن النجار . وأمه كبشة ، وخالته عرة بنت عبد الرحمن التي روت عن عائشة . وأبو بكر هو اسمه .

قال محد بن عبر : (۲)

توفي أبو بكر بالمدينة سنة عشرين ومائة في خلافة هشام بن عبـد الملـك ، وهو ابن أربع وثمانين سنة ، وكان ثقةً كثير الحديث .

وقال ابن سعد أيضاً : (٤)

فولـد محمـد بن عمرو بن حزم : عثمانَ ، وأبـا بكر الفقيـه ، وأم كلثوم . وأمهم كَبُشـة بنت عبد الرحمن بن سعد بن زُرارة بن عُدَس من بني مالك بن النجار .

قال أبو نصر الكلاباذي: (٥)

يقال : اسمه وكنيته واحد . ويقال : اسمه أبو بكر ، وكنيته أبو محمد . حدث عن عباد بن تميم ، وعمرو بن سليم ، وعمر ، وعمرة . روى عنه . ابنه عبد الله ، ويحيى بنت سعيد في الاستسقاء والجنائز والأنبياء .

<sup>(</sup>١) لَبَبْتُ الرجلَ ولَبَبْتُه : إذا جعلت في عنقه ثوباً أو غيره وجررته به .

<sup>(</sup>٢) طبقات أهل المدينة ١٢٤ ، وفيه خلاف في اللفظ.

<sup>(</sup>٢) طبقات أهل المدينة ١٢٧ ، وفيه خلاف في اللفظ .

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ١٩/٥

<sup>(</sup>٥) رواه ابن طاهر في الجمع بين رجال الصحيحين ٥٩٢/٢ بخلاف في اللفظ.

قال يحيى بن معين (١) وابن خِرَاش:

هو مَدَني ثقة .

عن امرأة أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أنها قالت (٢):

مااضطجع أبو بكر على فراشه منذ أربعين سنة بالليل .

قال عمد بن علي : (٣)

قالوا لعمر بن عبد العزيز : استعملت أبا بكر بن حزم ، غرَّك بصلاته ! قال : إذا لم يغرِّني المصلون فن يغرّني ؟! قال : وكانت سجدته قد أخذت جبهته وأنفه .

قال صالح بن كَيْسان :(٤)

كان المحدثون من هذه الطبقة من أهل المدينة : سليمان بن يسار ، وأبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، وعبيد الله بن عبد الله ، وسالم بن عبد الله ، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن حاطب بن أبي بلتعة .

عن سليمان بن عبد الرحمن بن خَبّاب قال : (٦)

أدركت رجالاً من المهاجرين ، ورجالاً من الأنصار من التابعين يفتون بالبلد ؛ فأما المهاجرون فسعيد بن المسيب \_ فذكرهم ، وقال : \_ ومن الأنصار : خارجة بن زيد ، ومحمود بن لبيد ، وعمر بن خلدة الزُّرَقي ، وأبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، وأبو أمامة (٧) بن سهل بن حنيف .

<sup>(</sup>١) نقل توثيق ابن معين له المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٨٧ ) .

<sup>(</sup>٢) المعرفة والتاريخ ١/٤٣٧

<sup>(</sup>٣) المعرفة والتاريخ ٦٤٤/١ ، والنص كثير التصحيف فيه . ورواه من هذا الطريق ابن حجر في التهذيب ٣٩/١٢

<sup>(</sup>٤) رواه المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٨٧ ) .

<sup>(</sup>٥) في م : « وأبو بكر بن عبـد الرحمن ، وهشـام بن يحيي » ، تصحيف . انظر الخـلاصـة ١٥٤/٢ ، وتهـديب التهذيب ٢٤٩/١١

<sup>(</sup>٦) طبقات ابن سعد ۲۸۳/۲

 <sup>(</sup>٧) في م : « أسامة » ، جاءت اللفظة على الصواب في الطبقات . وانظر تهذيب التهذيب ٢٦٣/١٠ ، و ١٣/١٢

قال ابن وهب: حدثني مالك قال: (١)

لم يكن عند أحد بالمدينة من علم القضاء ماكان عنـد أبي بكر بن محـد بن عمرو بن حزم .

وحدثني عبد الله بن أبي بكر(١)

أنَّ أبا بكر كان يتعلم القضاء من أبان بن عثان . قال مالك :

وكان أبو بكر قاضياً لعمر بن عبد العزيز إذ كان عمر أمير المدينة ، ولم يكن على المدينة أنصاري أميراً غير أبي بكر بن محمد . وكان قاضياً .

#### قال: وحدثني مالك

أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى أبي بكر ، وكان عمر قد أمّره على المدينة بعد أن كان قاضياً ـ قال مالك (۱) : وقد ولي أبو بكر بن حزم المدينة مرتين أميراً ، فكتب إليه عمر ـ أنْ يكتب له العلم من عند عمرة بنت عبذ الرحمن ، والقاسم بن محمد . قال : فقلت لمالك : السنن ؟ قال : نعم . قال : فكتبها له .

قال مالك :(١)

فسألت ابنه عبد الله بن أبي بكر عن تلك الكتب ، فقال : ضاعت . وكان أبو بكر عزل عزلاً قبيحاً .

قال خليفة :(٢)

أقام عمر بن عبد العزيز بالمدينة إلى سنة ثلاث وتسعين ، ثم عزله الوليد ، واستخلف على المدينة أبا بكر بن حزم ، فعزله الوليد وولى عثان بن حيّان المري ، فعزله سليان وولى أبا بكر بن حزم في شهر رمضان سنة ست وتسعين حتى مات سليان ، وأقر عمر بن عبد العزيز عليها أبا بكر بن حزم . وقيل (٢) : إن محمد بن قيس بن مخرمة ولي

<sup>(</sup>١) رواه من هذا الطريق المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٨٧ ) .

<sup>(</sup>٢) تاريخ خليفة ١٦/١ ، ٤٢٠ ، ٤٢٨ بخلاف في الرواية .

 <sup>(</sup>٦) في تـاريــخ خليفـة ٢٦٤/٢ : « وزع عثان بن عثان أن محمد بن قيس بن مخرمـة قـد تــولى المـديـــة لعمر بن
 عبد العزيز » .

المدينة لعمر بن عبد العزيز . ثم عزل يزيد بن عبد الملك أبا بكر بن حزم (١) وولاها عبد الرحمن بن الضحاك بن قيس الفهري .

وأقام الحج أبو بكر بن حزم (٢) سنة ست وتسعين ، وسنتي ولايته : تسع وتسعين ، وسنة مائة .

قال<sup>(۱)</sup>: وولى عمر بن عبد العزيز في إمرته على المدينة القضاء عبد الرحمن بن يزيد بن جارية .

ثم (٤) عزله واستقضى أبا بكر بن حزم . ثم عزله الوليد .

وولى عثانُ بنُ حيان المريّ أبا بكر قضاء المدينة سنة ثلاث وتسعين .

قال (٥): وكتب هشام بن عبد الملك إلى أبي بكر بن حزم فكان يصلي بالناس بالمدينة سنة تسع عشرة حتى قدم محمد بن هشام .

قال علي بن عمد :

أقرّ عثان بن حيّان أبا بكر بن حَزُّم على القضاء .

ثم عزل سليان بن عبد الملك عثان بن حيّان وولى أبا بكر بن حزم على المدينة فاستقضى أبا طُوالة عبد الله بن عبد الرحمن بن معاوية . وأقرَّ عمر أبا بكر على المدينة ، فأقرَّ أبا طُوالة على القضاء . ثم عزل يزيد بن عبد الملك أبا بكر عن المدينة وولى ابن الضحّاك .

قال ابن وهب : حدثني مالك قال  $^{(a)}$  :

كان أبو بكر بن حزم على قضاء المدينة ، ووَلِي المدينة أميراً . قال : فقال له قائل : ماأدري كيف أصنع بالاختلاف ؟ فقال أبو بكر : يا بن أخي ، إذا وجدت أهل المدينة على أمر مستجمعين عليه فلا تشكّ فيه ، إنه الحق .

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ٢٨٢/٢ وذلك سنة إحدى ومائة .

<sup>(</sup>٢) تاريخ خليفة ٢١/١ ، ٤٣٤ ، ٤٣٤

<sup>(</sup>٢) تاريخ خليفة ٢٠/١

<sup>(</sup>٤) تاريخ خليفة ٢٤/٢٥

<sup>(</sup>٥) رواه المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٨٧ ) .

عن عبد الله بن أبي بكر : أنّ عمر أجرى على أبيه ثمانيةً وثمانين ديناراً .

قال مالك بن أنس:

ولا أراه أجراها عليه إلا على حساب سعر المدينة .

#### عن مصعب بن عثمان وغيره:

أنّ أبا الحارث بن عبد الله بن السائب اختصم هو ورجل من قريش ( ) فقال له أبو الحارث : أتكلمني وعندك يتية لك تبوكها ؟ فاستعدى عليه أبا بكر بن حزم ، فسأل عن البَوْك ، فذكر له أنّ رسول الله عَلِيليّ وقف على ماء يَحِيرُ ( ) في عين تبوك ، فقال : « أنتا عليها تبوكانها منذ اليوم ( ) » ، يريد تثوّرانها . فحد أبو بكر بن حزم أبا الحارث . فقال له أبو الحارث وهو يحدّه : أيا بن حزم ، تضربني قلاظا ؟ فقال ابن حزم : احفظ هذه الكلمة أيضاً حتى نسأل عنها . فقال له أبو الحارث : أتكلفني يا بن حزم أن أعلمك كلام مضر ؟ والقلاظ : الظلم . قال : وانتهى بعد ذلك إلى أبي بكر بن حزم أن البَوْك خرج غير الخرج الذي حدّ عليه أبا الحارث ، فأشهد أنه قد دراً عنه الحدّ الـ .

قال ابن وهب: قال لي مالك بن أنس:

مارأيت مثل أبي بكر بن حزم أعظم مروءة ، ولا أتم حالاً ، ولا رأيت مثلما أولي : ولا ية المدينة ، والقضاء ، والموسم . وكان يقول لابنـه عبـد الله : إنى أراك تحبُّ الحـديث ،

<sup>(</sup>١) الخبر في اللسان : « بوك » برواية أخرى .

<sup>(</sup>٢) حار الماء فهو حائر ، وتحيّر : تردّد . اللسان : « حير » .

<sup>(</sup>٢) في رواية اللسان : « رأى قوماً من أصحابه يبوكون حسي تبوك ، أي يدخلون فيه القدح ويحركونـه ليخرج الماء ، فقال : مازلِم تبوكونها بوكا » .

<sup>(</sup>٤) قال أبو شامة : « يعني أنّ البَوْك لفظ مشترك ، كا يستعمل بمعنى الجماع يستعمل أيضاً بممان أخرى كالبيع ، والشراء ، وتدوير البُندقة على ماحكاه أتمة اللفة في كتبهم . وإذا كان كذلك لم يتعين للقذف . والله أعلم » . ذكر هذه المعاني للفظة صاحب اللسان ، وقال : « وفي حديث ابن عمر أنه كانت له بندقة من مسك ، وكان يبلها ثم يبوكها ؛ أي يدرها بين راحتيه فتفوح روائحها » .

وتجالس أهله ، فلا(١) تستقبل صدر حديث إذا سمعت عجزه ؛ استدل بأعجازها على صدورها .

وفي رواية : يا بني ؛ إنك حديث السن ، وإنك تجالس الناس ، فـاسمع مـايسـأل عنه ، ولا تسأل ، فإن فاتك شيء من أول الحديث تستدل على أوله بآخره .

عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن (٢)

أنه رأى أبا بكر بن حزم يقضي في المسجد معه حَرَسِيان مستنداً إلى الأسطوان $^{(7)}$  على القبر .

قال عمد بن عمر :

فلَمًا ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة ولّى أبا بكر إمرة المدينة ، فاستقضى أبو بكر على المدينة ابنَ عمه أبا طُوالة عبد الله بن عبد الرحمن بن معمر بن حزم . وكان أبو بكر هو الذي يصلي بالناس ، ويتولى أمرهم .

أخبرنا معن ، حدثنا أبو الفصن قال (٤):

لم أرعلى أبي بكر بن حزم على المنبر سيفاً قط ، ورأيته يعتم يوم العيد ، ويوم الجمعة بيضاء .

أخبرنا إساعيل بن أبي أويس ، حدثنا أبو الغصن (٤)

أنه رأى أبا بكر بن حزم في أصبعه اليين (٥) خاتم فيه ياقوتة لونها لون الساء .

وفي رواية : خاتم فَصُّهُ ياقوتة حمراء .

<sup>(</sup>١) في م : « ولا » ، ولا يستقيم بها المعنى . انظر الخبر من الطريق التالي . وقد رواه المزي في تهذيب الكال (١٥٨٧ ) ، وجاءت اللفظة فيه على الصواب .

<sup>(</sup>٢) طبقات أهل المدينة ١٢٥ ، ورواه وكيع في أخبار القضاة ١٤٥/١

<sup>(</sup>r) في الطبقات : « الأسطوانة » .

<sup>(</sup>٤) طبقات أهل المدينة ١٢٦ وفي لفظه زيادة .

<sup>(</sup>ه) في الطبقات : « اليني » .

قال يحيى بن معين :

مات أبو بكر بن حزم سنة عشرين ومائة ، ومات ابنـه عبـد الله بن أبي بكر سنـة ثلاثين ومائة .

هذا الذي عليه الأكثر . وقال الهيثم : مات أبو بكر سنة ست وعشرين (١) . وقال آخر : سنة سبع عشرة . وقال غيره : سنة عشر ومائة . وقال بعضهم : سنة مائة . والله أعلم .

١٢٩ ـ أبو بكر بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي أمه أم ولد .

ذكر البّلاذُري أنه هو الذي يقول(Y): [ من الخفيف ]

وإذا العبد أغلق الباب دوني لم يُحَرِّمْ عليٌّ مَثْنَ الطريــــق

وذُكِرَ أَنَّ خالد بن يزيد هجاه فقال : [ من الوافر ]

سمينُ البغل مِنْ مالِ اليتامى تخِيُّ البالِ مرزولُ الصَّديقِ

١٣٠ ـ أبو بكر بن يزيد بن أبي بكر بن يزيد بن معاوية الأموي حفيد المقدم ذكره.

كان يسكن صَهْيا<sup>(۱)</sup> من قرى دمشق ، وكانت لجده معاوية

١٣١ - أبو بكر بن يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي

### أمه امرأة من كلب

<sup>(</sup>١) رواه عن الهيثم المزي في تهذيب الكمال ، وقال: « وهذا القول خطأ » .

<sup>(</sup>٢) أنساب الأشراف ٢٦٩/٤

<sup>(</sup>٣) قال ياقوت : « قرية من إقليم بانياس من أعمال دمشق » . معجم البلدان ٢٦٦/٣

# ١٣٢ - أبو بكر الكلبي العابد

كان من عباد أهل الشام

قال : ابن آدم ، ليس لما بقى من عمرك في الدنيا ثمن .

وقال : عند الصباح يحمد القوم السرى ، وعند المات يحمد القوم التقى .

## ۱۳۳ ـ أبو بكر

رجل من أهل دمشق

عن أبي بكر الدمشقي أن معاوية بن أبي سفيان قال : فذكر كلاماً .

# ١٣٤ - أبو بكر الشّبلي

أحد شيوخ الصوفية المعدودين ، وزهادهم الموصوفين .

اختلف في اسمه ، فقيل : دلف بن جعبر (۱) ، ويقال : ابن جحدر ، ويقال : بـل اسمه جعفر بن يونس .

كان فقيهاً على مذهب مالك بن أنس ، وكتب الحديث الكثير ، ثم صدف عن ذلك ، ولزم العبادة حتى صار رأساً في المتعبدين ، ورئيساً للمجتهدين . وكان مقامه ببغداد ، وقد زرت قبره بها . وقدم دمشق على مابلغني في بعض الحكايات .

 <sup>(</sup>١) كذا . وليس في مصادر ترجمته ذكر لهذه اللفظـة على ماذكروا من خلاف . وسيـذكر ابن عسـاكر اسم أبيـه
 هذا من طريق السلمي في تاريخ الصوفية ، ولم يصل إلينا الكتاب .

عن الشَّبْلي<sup>(۱)</sup> قال : حدثنا محمد بن مهدي المصري ، حدثنا عمرو بن أبي سلمة ، حدثنا صدقة بن عبد الله ، عن طلحة بن زيد ، عن أبي فروة الرُّهاوي ، عن عطاء ، عن أبي (<sup>۲)</sup> سعيد قال : قال رسول الله ﷺ :

« الق َ الله فقيراً ، ولا تلقه (٢) غنياً » . قال : يارسول الله ، كيف لي بذلك ؟ قال : « ماسئيلت فلا تمنع ، وما رُزِقْت فلا تَخْبَأ » . قال : يارسول الله ، كيف لي بذاك ؟ قال : « هو ذاك ، وإلا فالنار » .

#### وقال الشَّبْلي :

كنت وردت الشام من مكة ، فرأيت راهباً في صومعة ، فنظر إلي ، فقلت له : يا راهب ، لماذا حبست نفسك في هده الصومعة ؟ قال : ليثوّب (أ) عملي ، فقلت : يا راهب ، ولمن تعمل ؟ قال : لعيسى ، قلت : وبأي شيء استحق عيسى هذه العبادة منك دون الله ؟ قال : لأنه مكث أربعين يوماً لم يطعم ، ولم يشرب ، فقلت له : ومن يعمل ذلك يستحق العبادة له ؟ قال : نعم .

قال الشبلي : فقلت للراهب : فاستوفها منّي . فمكثت أربعين يوماً تحت صومعته ، لا آكل ، ولا أشرب . فقال لي : مادينك ؟ قلت : محمدي . فنزل ، وأسلم علي يدي . وحملته إلى دمشق ، فقلت : اجمعوا له أشياء ، فإنه قريب العهد بالإسلام . وانصرفت ، وتركته مع الصوفية .

#### قال الحافظ أبو القامم . رحمه الله :

وقد كتبت نحو هذه الحكاية عن أبي بكر محمد بن إساعيل الفَرْغاني ، وسقتها في ترجمته (٥) . وقد ورد وروده ـ يعني الشبلي ـ الشام من وجهين آخرين :

<sup>(</sup>١) رواه الخطيب في تاريخ بغداد ٢٩٠/١٤

<sup>(</sup>٢) في م : « عطاء بن أبي » . تصحيف .

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بغداد : « ولا تلقاه » .

<sup>(</sup>٤) الثواب : جزاء الطاعة ، وكذلك المثوبة ، وأثابه الله ثوابه وثرَّبه مثوبَتَه : أعطاه جزاء ماعمل .

<sup>(</sup>ه) تاریخ مدینة دمشق ( م ۱۵ ق ۹ ب/نسخة سلیان باشا ) .

قال أبو الحسن بن ممعون : قال لي الشبلي (١) :

كنت بالين ، وكان باب دار الإمارة رحبةً عظية ، وفيها خلق كثير قيام ينظرون إلى منظرة ، فإذا قد ظهر من المنظرة شخص أخرج يده كالمسلم عليهم ، فسجدوا كلهم . فلما كان بعد سنين كنت بالشام ، وإذا تلك اليد قد اشترت لحماً بدرهم ، وحلته . فقلت له : أنت ذلك الرجل ؟ قال : نعم ، من رأى ذاك ، ورأى هذا لا يغتر بالدنيا .

#### وقال: ممعت الشبلي يقول (٢):

كنت في قافلة بالشام ، فخرج الأعراب فأخذوها ، وأميرهم جالس يعرضون عليه . فخرج جراب فيه لَوْزٌ وسكر ، فأكلوا منه إلاّ الأمير فما كان يأكل ، فقلت له : لم لاتأكل ؟ قال : أنا صائم ، قلت : تقطع الطريق ، وتأخذ الأموال ، وتقتل النفس وأنت صائم ؟! قال : ياشيخ ، أجعل للصّلح موضعاً .

فلمّا كان بعد حين رأيته يطوف حول البيت وهو محرم كالشَّنِّ<sup>(٦)</sup> البالي . فقلت : أنت ذاك الرجل ؟ فقال : ذاك الصوم بلغ بي إلى هذا .

#### قال أبو عبد الرحمن محد بن الحسين السُّلمي :

دُلَف بن جَعْبر ، ويقال : دُلَف بن جَعْدر ، ويقال : دُلَف بن جعفر . ويقال : إنّ اسم الشبلي جعفر بن يونس . سمعت الحسين بن يحيى الشافعي يذكر ذلك ، وهكذا رأيته على قبره مكتوباً ببغداد . وأظن أن الأصح : دُلَف بن جَعْدر .

وأبو بكر الشبلي أصله من أشر وستنة (٥) ، ومولده بسُرٌ مَنْ رأى .

<sup>(</sup>١) رواه الخطيب في التاريخ ٢٩٢/١٤ من طريق ابن سمعون .

<sup>(</sup>٢) الخبر في طبقات الأولياء ٢٠٨

<sup>(</sup>٣) الشُّنُّ : الخلق من كل أنية صنعت من جلد .

<sup>(</sup>٤) قال ذلك في تاريخ الصوفية . وقد رواه جهذا المعنى في طبقات الصوفية ٣٤٠ ولم يذكر في تسمية أبيه «جميراً».

<sup>(</sup>٥) قال ياقوت : « أشرّوسنة ـ بالضم ثم السكون وضم الراء وواو ساكنة وسين مهملة ونون ـ بلدة كبيرة بما وراء النهر » . معجم البلدان ١٩٧/١

ممعت محمد بن عبد الله بن شاذان يقول(١):

الشبلي من أهل أَشْرُوسَنَة ، بها قرية يقال لها : شِبْلِيَّة أَصله منها . وكان خـالـه أمير الأمراء بإسكندرية .

قال السُّلمي(٢):

كان الشبلي مولده بسرَّ من رأى ، وكان حاجب الموفق ، وكان أبوه حاجب المجاب ، وكان الموفق جعل لطّعْميّه دُمَاوَنُد (١) ، ثم لمّا قعد الموفق ـ وكان ولي العهد من قبّل أخيه (١) ـ حضر الشبلي يوماً مجلس خير النسّاج ، وتاب فيه ، ورجع إلى دُمَاوَنُد ، وقال : أنا كنت حاجب الموفق ، وكان ولاني بلدتكم هذه ، فاجعلوني في حلي . فجعلوه في حل ، وجَهدّوا أن يقبل منهم شيئاً ، فأبى . وصار بعد ذلك واحد زمانه حالاً ونفساً . سمعت أبا سعيد السّجْزي يذكر ذلك كله .

قال الأستاذ أبو القاسم القُشيري(٥):

ومنهم أبو بكر دلف بن جحدر الشبلي . بغدادي المولد والمنشأ ، أصله من أشرًوسنة . صحب الجنيد ، ومن في عصره ، وكان نسيج وَحُده (١) حالاً وظرفاً وعلماً ، مالكيّ المذهب ، عاش تسعاً (٧) وثمانين سنة ، ومات سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ، وقبره (٨) ببغداد . ومجاهداته في بدايته فوق الحد (١) .

<sup>(</sup>١) رواه من طريقه الخطيب في تاريخ بغداد ٣٨٩/١٤

<sup>(</sup>٢) رواه الخطيب في التاريخ ٣٨٩/١٤ من طريق السلمي ، ورواه ابن الجوزي في المنتظم ٣٤٧/٦

<sup>(</sup>٣) قال ياقوت : « دُماوَنْد : لغة في دُنْباوَنْد ، ودباوند : جبل قرب الري وكورة . معجم البلدان ٢٦٢/٢ . ويقال : جعل السلطان ناحية كنا طمعة لفلان : أي مأكلة له .

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٤٣

<sup>(</sup>٦) في الرسالة القشيرية : « شيخ وقته » .

<sup>(</sup>٧) في الرسالة القشيرية : « سبعاً » ، ويوافقه ما في طبقات الشعراني .

<sup>(</sup>A) في م : « وقبر » والصواب من الرسالة القشيرية .

<sup>(</sup>١) في الرسالة القشيرية : « فوق حد من عاصره » .

سمعت الأستاذ أبا على الدقاق يقول: بلغني أنه اكتحل بكذا وكذا من الملح ليعتـاد السّهر، ولا يأخذه النوم. ولو لم يكن من تعظيه للشرع إلا مـاحكاه بكران الـدينوري في آخر عمره لكان كثيراً.

وكان الشبلي إذا دخل شهر رمضان جدً في الطاعات ، ويقول : هذا شهر عظمه ربّى فأنا أولى من يعظمه .

وقال الشبلي:

مات أبي وخلف ستين ألف دينار سوى الضياع والعقار وغيرها ، فأنفقتها كلُّها ، ثم قدت مع الفقراء حتى لا أرجع إلى مادي ، ولا أستظهر بمعلوم .

وقال أحمد بن عطاء (١): ممعت الشبلي يقول:

كتبت الحديث عشرين سنة ، وجالست الفقراء عشرين سنة .

وكان يتفقه لمالك . وكان له يوم الجعة نظرة ، ومن بعدها صيحة . فصاح يوماً صيحة تشوّش ماحوله من الخلق . وكان بجنب حلقته حلقة أبي عران الأشيب ، فقال لأبي الفرج العكبري : ماللناس ؟ قال ؛ حردوا من صيحتك . وحَرد أبو عمران وأهل حلقته . فقام الشّبلي ، وجاء إلى أبي عمران ، فلما رآه أبو عمران قام إليه ، وأجلسه إلى جنبه (۱۱) ، فأراد بعض أصحاب أبي عمران أن يري (۱ الناس أن الشبلي جاهل ، فقال له : ياأبا بكر ، إذا اشتبه على المرأة دم الحيض بدم الاستحاضة كيف تصنع ؟ فأجاب بثانية المشر جواباً . فقام أبو عمران وقبل رأسه ، وقال : ياأبا بكر ، أعرف منها اثنى عشر ، وستة ما سمعت بها قط .

قال السُّلمي(٤): سمعت أبا عبد الله الرازي يقول:

لم أر في الصوفية أعلمَ من الشَّبْلي ، ولاأنمُّ حالاً من الكتاني .

وقال السُّلَمي<sup>(٤)</sup> : ممعت أبا العباس محمد بن الحسن البغدادي يقول : ممعت الشبلي يقول : أعرف من لم يدخل في هذا الشأن حتى أنفق جميع ملكه ، وغرّق في هذه الدِّجُلة التي

<sup>(</sup>١) تاريخ بغداد ٣٩٣/١٤ ، وسير أعلام النبلاء ١٥٨/١٥

<sup>(</sup>٢) في تاريخ بغداد : « مجنبه » .

<sup>(</sup>٣ ـ ٣) استدرك مابينها من تاريخ بغداد

<sup>(</sup>٤) رواه من طريقه الخطيب في التاريخ ٣٩٣/١٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ١٦٩/٥٥

ترون سبعين قمطراً (١) مكتوباً بخطه ، وحفظ « الموطأ » ، وقرأ بكذا وكذا قراءة ـ عنى به نفسه .

قال أبو الخير زيد بن رفاعة الهاشي (٢):

دخل أبو بكر بن مجاهد على أبي بكر الشبلي ، فحادثه ، وسأله عن حاله . فقال ابن مجاهد : نرجو الخير ؛ يَخُم في كل يوم بين يدي ختمتان وثلاث . فقال له الشبلي : أيها الشيخ قد ختمت في تلك الزاوية ثلاثة عشر ألف ختمة إن كان فيها شيء قُبل فقد وهبته لك ، وإني لفى درسه منذ ثلاث وأربعين سنة ماانتهيت إلى ربع القرآن .

قال أبو بكر عمد بن عمر (٢):

كنت عند أبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد المقرئ ، فجاء الشبلي ، فقام إليه أبو بكر بن مجاهد ، فعانقه ، وقبل بين عينيه ، فقلت له : ياسيدي ، تفعل هذا بالشبلي ، وأنت وجميع من ببغداد يتصورونه بأنه مجنون ؟! فقال لي : فعلت كا رأيت رسول الله والله ، والله والله ، والله والله والله ، والله والله والله والله والله والله والله والله ، والله والله ، والله والله

قال الخطيب (٥): ممعت أبا القاسم عبيد الله بن عبد الله بن الحسن الخفاف - المعروف بابن النقيب - يقول:

كنت يوماً جالساً بباب الطاق أقرأ القرآن على رجل يكنى بأبي بكر المعيش (١) وكان ولياً لله ، فإذا بأبي (١) بكر الشبلي قد جاء إلى رجل يكنى بأبي الطيب الجلاء ، وكان من أهل العلم ، فسلّم عليه ، وأطال الحديث معه ، وقام لينصرف . فاجتع قوم إلى أبي

<sup>(</sup>١) في م : « قطر » . القمطر والقمطرة : شبه السفط

<sup>(</sup>٢) رواه الخطيب في التاريخ ٢٩٢/١٤

<sup>(</sup>٣) الخبر برواية أخرى في تاريخ بغداد ٢٩٥/١٤

<sup>(</sup>٤) سورة براءة ١ آية ١٢٨ ، وتمامها : ﴿ عزيز عليه ماعنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم ﴾ .

<sup>(</sup>٥) تاريخ بغداد ٣٩٤/١٤

<sup>(</sup>٦) كذا في م ، وفي تاريخ بغداد : « العميس »

<sup>(</sup>٧) في م : « فإذا با » ، سقطت منه تبة اللفظة

الطيب فقالوا: نسألك أن تسأله أن يدعو لنا، ويرينا شيئاً من آيات الله \_ ومعهم(١) صاحبان له \_ فألح أبو الطيب عليه في المسألة، واجتمع الناس بباب الطباق، فرفع الشبلي يده إلى الله تعالى، ودعا بدعاء لم يفهم، ثم شخص إلى الساء، فلم يطبق جفناً على جفن إلى وقت الزوال. وكان دعاؤه وابتداء إشخاص بصره إلى الساء ضحى النهار. فكبر الناس وضجوا بالدعاء والابتهال. ثم مضى الشبلي إلى سوق يحيى، وإذا برجل يبيع حلواء، وبين يديه طينجير(١) فيه عصيدة تغلي، فقال الشبلي لصاحب له: هل تريد من هذه العصيدة ؟ قال: نعم. فأعطى الحلاوي درها، وقال: أعط هذا ما يريد(١)، ثم قال: تدعني أعطيه رزقه ؟ قال الحلاوي: نعم. فأخذ الشبلي رقاقة، وأدخل يده في الطينجير(١)، والعصيدة تغلي، فأخذ منها بكفة، وطرحها على الرقاقة. ومشى الشبلي إلى أن جاء إلى مسجد أبي بكر بن مجاهد، فدخل على أبي بكر، فقام إليه (١)، فتحدث أصحاب ابن مجاهد بحديثها، وقالوا لأبي بكر: أنت لم تقم لعلي بن عيسى الوزير، وتقوم أصحاب ابن مجاهد بحديثها، وقالوا لأبي بكر: أنت لم تقم لعلي بن عيسى الوزير، وتقوم الشبلي ؟! فقال أبو بكر: ألا أقوم لمن يعظمه رسول الله علي الربا من أهل الجنة، فإذا النوم، فقال لي: «ياأبا بكر، إذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا النوم، فقال لي: «ياأبا بكر، إذا كان في غد فسيدخل عليك رجل من أهل الجنة، فإذا خادك فأكرمه».

قال ابن مجاهد : فلما كان بعد ذلك بليلتين (١) أو أكثر رأيت النبي ﷺ في المنام ، فقال لي : « ياأبا بكر ، أكرمك الله كا أكرمت رجلاً من أهل الجنة » . فقلت : يارسول الله ، بِمَ استحق الشبلي هذا منك ؟ فقال : « هذا رجل يصلي كل يوم خمس صلوات يذكرني في إثر كل صلاة ، ويقرأ : ﴿ لقد جاءَكم رسول مِنْ أَنْفُسِكُم ﴾ ، الآية يفعل ذلك مند ثمانين سنة ، أفلا أكرم من يفعل هذا »؟

<sup>(</sup>۱) في تاريخ بغداد : « ومعه »

 <sup>(</sup>۲) جاء في التاج : « الطنجير ـ بالكسر ـ أهمله الجوهري ، وهو معروف معرب فارسيته باتيله .. والطنجرة بمناه »

<sup>(</sup>٣) في م: « تريد »

<sup>(</sup>٤) في م : « الطنجر »

<sup>(</sup>ه) زاد في تاريخ بفداد : « أبو بكر »

<sup>(</sup>٦) في تاريخ بفداد : « بثلاثين »

قال أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن جعفر الرازي:

كان أهل بغداد يقولون : عجائب الدنيا ثلاث : إشارات الشبلي ، ونُكَت المُرْتَمِش ، وحكايات جعفر .

قال أبو بكر الزبير بن عمد بن عبد الله:

رأيت النبي ﷺ في المنام ، فقلت : يارسول الله ، ماتقول في الجنيد ؟ قال : « جمع العلم » ، قلت : فالشبلي ؟ قال : « إن صحا انتفع به كثير من الناس » ، قلت : فالحلاّج ؟ قال : « استعجل » .

#### قال الشبلي:

كان بدء أمري أني نوديت : ياأبا بكر ، ليس لهذا أردناك ، ولا بهذا أمرناك . فتركت خدمة المعتضد ، ونظرت في الناسخ والمنسوخ ، والتأويل والتفسير ، والتحليل والتحريم . وسمعت الحديث والفقه وكتاب المبتدأ وغير ذلك ، ثم أبدت علي خفقة أذهبت ماسوى الله ، فإذا الله الله .

وقال (١) : كنت في أول بدايتي أكتحل بالملح ، فلما زاد علي الأمر أحميت الميل فاكتحلت به .

وقال : أطع الله يطعك كلُّ شيء .

قال برهان الدينوري<sup>(۲)</sup> :

حضر الشبلي ليلــة ومعــه صبيًّ ، فقــال للصبي : قم نم ، فقــال الصبي : إني آنس برؤيتك ، فأشتهي (٢) النظر إليك إلى أن تنام . فقال الشبلي : إن جاريتي قالت : عــدت عليك ستة أشهر لم تنم فيها .

<sup>(</sup>١) تقدم الخبر من وجه آخر

<sup>(</sup>٢) رواه الخطيب في التاريخ ٢٩٤/١٤

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بغداد : « وأشتهي »

قال جعفر الفَرْغاني (١) : سمعت الجنيد يقول :

لاتنظروا إلى أبي بكر الشبلي بالعين التي ينظر بعضكم إلى بعض ، فإنه عين من عيون الله .

قال أبو عمر (٢) الأنماطي : سمعت الجُنيند يقول :

لكل قوم تاج ، وتاج هؤلاء القوم الشبلي .

قال أبو عمرو بن علوان : سمعت الجنيد يقول :

جزى الله الشبلي عنى خيراً ، فإنه ينوب عنى في أمر الفقراء شيئاً كثيراً .

قال الجنيد:

إذا كلم الشبلي فكلموه من وراء الترس ، فإن سيوف الشبلي تقطر دماً ، فقال له ابن عطاء : هو هكذا ياأبا القاسم ؟ قال : نعم ياأحمد ، ماظنك بشخص السيوف في وجهه ، والأسنة في ظهره ، والسهام عن يمينه وشاله ، والنار تحت قدميه ؟ قال : فزعقت .

قال عبد الله بن يوسف الصباغ:

كنت مع أبي في الدكان نصبغ ، فلمّا كان يوم من الأيام خرجت فإذا على باب الدكان شيخ جالس ، فقلت مازحاً : الشيخ قد صلى الظهر ؟ قال : نعم ، والحمد لله ، قلت : أين صليت ؟ قال : بمكة . فدخلت إلى أبي ، فقلت : ياأبه ، رجل بباب الدكان قال : صليت الظهر بمكة ! فخرج أبي ، فلمّا رآه رجم وقال : هذا الشبل .

قال أبو الحسين بن مَمْعون :

اعتل الشبلي ، فقال علي بن عيسى للمقتدر بالله : الشبلي عليل . فأنفذ إليه بطبيب يحمل إليه ما يصف له ، فلمّا كان يوم قال الطبيب للشبلي : والله لو كان دواءك في قطعة من لحمي ما عسر علي ذلك . قال له الشبلي : دوائي في دون ذلك ، قال : وما هو ؟ قال :

<sup>(</sup>١) رواه الخطيب في التاريخ ٢٩٥/١٤

<sup>(</sup>٢) كذا في م ، وفي تاريخ بغداد : « عمران »

تقطع الزّنار ، قال : فإذا قطعت الزنار تبرأ ؟ قال : نعم . قال : أشهد أن لا إلـه إلا الله ، وأنّ محمداً رسول الله .

فأخبر الخليفة بذلك ، فقال (١) : أنفذنا بطبيب إلى عليل ، وماعلمنا أنا أنفذنا بعليل إلى طبيب .

قال أبو القامم عيسى بن علي بن عيسى الوزير $(\Upsilon)$ :

كان ابن مجاهد يوماً عند أبي ، فقيل له : الشبلي ؟ قال : يدخل . فقال ابن مجاهد : سأسكته الساعة بين يديك ؛ وكان من عادة الشبلي إذا لبس شيئا خرق فيه موضعاً ، فلما جلس قال له ابن مجاهد : يا أبا بكر ، أين في العلم إفسادُ ما ينتفع به ؟ قال له الشبلي : أين في العلم ﴿ فَطَفِقَ مَسْحاً بالسُّوقِ والأعناق ﴾ (١) ؟ قال : فسكت ابن مجاهد . فقال له أبي : أردت أن تسكته فأسكتك ! ثم قال له : قد أجمع الناس أنك مقرئ الوقت ؛ أين في القرآن : الحبيب لا يعذب حبيبه ؟ قال : فسكت ابن مجاهد ، فقال له أبي : قل يا أبا بكر ، فقال : قوله تعالى : ﴿ وقالت اليهودُ والنصارى نحنُ أبناءُ الله وأحباؤه قل فَلَم يُعَذّبُكم بذنوبكم ﴾ (أ) . فقال ابن مجاهد : كأنى ماسمعتها (١) قط .

قال السلمي : ممعت أبا عبد الله الرازي يقول :

قـال أبو العبـاس بن شريح يـومـاً للشبلي : يـاأبـا بكر ، أنت مـع جـودة خـاطرك وفهمك لو شغلته بشيء من علوم الفقه ؟ فقال : أنا أشتغل بعلم يشاركني فيه مثلك ؟!

قال القشيري (1): سمعت أبا حاتم السجستالي يقول: ممعت أبا لصر السراج يقول:

سئل الشبلي ، فقيل له : أخبرنا عن توحيد مجرد بلسان حق مفرد ؟ فقال : ويحك ! مَنْ أجاب عن التوحيد بالعبارة فهو مُلْحِد ، ومن أشار إليه فهو تَنَوي ، ومن

<sup>(</sup>١) في م : « قال »

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲۹۲/۱۶

<sup>(</sup>٢) سورة صاد ٢٨ آية ٣٣ وتمامها : ﴿ ردوها علي ، فطفق مسحاً بالسوق والأعناق »

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة ٥ آية ١٨

<sup>(°)</sup> في تاريخ بغداد : « ماسمعتها »

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٢٣٤ ، ورواه أبو نعيم في الحلية ٢٧٤/١٠

أومأ إليه فهو عابد وَثَن ، ومن نطق فيه فهو غافل(١) ، ومن سكت عنه فهو جاهل ، ومن توهر<sup>(۱)</sup> أنه واصل فليس له حاصل ، ومن رأى<sup>(۱)</sup> أنه قريب فهو بعيد ، ومن تواجد فهو فاقد ، وكل ماميزتموه بأوهامكم ، وأدركتموه بعقولكم في أتم معانيكم فهو مصروف مردود إليكم ، محدث مصنوع مثلكم .

قال السلمى : سمعت عبد الله بن موسى السّلامي يقول : سمعت الشبلي يقول :

جل الواحد المعروف قبل الحدود وقبل الحروف.

وقال الشبلي في قوله تعالى : ﴿ ادعوني أستجب لكم ﴾ (٤) : ادعوني بلاغفلة أستجب لكم بلامهلة .

قال السُّلي (٥) : ممعتُ عبد الله بن محد الدمشقى يقول :

كنت وإقفاً في مجلس الشبلي في جامع المدينة ببغداد ، فوقف سائل على مجلسه وحلقته ، وجعل يقول : ياالله ، يـاجواد ، فتـأوه الشبلي ، وصـاح ، وقـال : كيف يمكنّني أن أصف الحقّ بالجود ، ومخلوق يقول في شكله(١) : [ من الطويل ]

تعوَّدَ بسيط الكف حتى لـوأنــه ثنـاهـا لقبضٍ لم تُجْبـة أنــا ملُــة

تَراهُ إذا ما جئته مُتَهَلِّلاً كأنَّكَ تَعْطيه الذي أنتَ سائلُهُ ولولم يكنُ في كفِّه غيرُ رُوحِه الجادَ بها ، فليتَّق اللهُ سائله (٧) هُوَ البحرُ مِنْ أَيِّ النَّواحي أَتيتَهُ فَأَجَّتُه المعروفُ والجودُ ساحلُـهُ

ثم بكي وقال : بلي ياجواد ، فإنك أوجدت تلك الجوارح ، وبسطت تلك الهمَم ، ثم مننت

<sup>(</sup>١) في م : « عاقل » ، واللفظة على الصواب في الرسالة القشيرية

<sup>(</sup>٢) في الرسالة القشيرية : « وهم »

<sup>(</sup>٣) في م: «روى»

<sup>(</sup>٤) سورة غافر ٤٠ من الآية ٦٠

<sup>(</sup>٥) رواه السلمي في طبقاته ٣٤٨ بخلاف في اللفظ

<sup>(</sup>٦) البيت الثاني من قصيدة في ديوان زهير ١٤٢ ، والأبيات الأول والتالث والرابع من قصيدة لأبي تمام في مدح المعتص ، انظر ديوانه ٢٩/٢ « طبع دار المعارف » ، وقبول الشبلي مع الأبيات في حلية الأولياء ٣٧٣/١٠ ، وطبقات السامى ٣٤٨

<sup>(</sup>٧) في ديوان زهير وحلية الأولياء : « آمله »

بعد ذلك على أقوام بالاستغناء عنهم ، وعما في أيديهم ، فإنك الجواذ كلّ الجواد ، فإنهم يعطون عن محدود ، وعطاؤك لاحدّ له ، ولاصفة . فيا جواد (١) يعلو كل جواد ، وبه جاد كل من جاد .

وقال الشبلي <sup>(٢)</sup>:

ما قلت الله قط إلا واستغفرت الله من قولي الله .

قال السلمي : سمعت علي بن عبد الله البصري يقول :

وقف رجل على الشبلي فقال : أي صبر أشد على الصابر ؟ فقال : الصبر في الله ، قال : لا ، قال : فأيش ؟ قال : لا ، قال : لا ، قال : فأيش ؟ قال : الصبر عن الله ، فصرخ الشبلي صرخة كادت روحه أن تتلف .

وسئل الشبلي عن الحبة ، فقال : الميم محو الصفات ، والحاء : حياة القلوب بذكر الله ، والباء بلى الأجساد ، والهاء : هيان القلوب في ذات الله .

قال بندار بن الحسين :

سمعت الشبلي يقول يوم الجمعة وهو يتكلم على الناس ، وقد سأله شاب فقال : ياأبا بكر ، لِمَ تقول : الله ، ولاتقول : لاإله إلا الله ؟ قال الشّبلي : أخشى أن أؤخذ في كلمة المجحود فلاأصل إلى كلمة الإقرار . قال الشاب : أريد حجة أقوى من هذه ، فقال : ياهذا ، قال الله تعالى : ﴿ قُلِ الله مُ مُّ ذَرْهُم في خوضِهم يَلْعَبُون ﴾ (١٦) ، قال : فزَعق الشاب ناهذا ، قال الشبلي : الله ، فزعق الثالثة ، فات . وعقة ، فقال الشبلي : الله ، فزعق الثالثة ، فات . فاجتم إليه أبواه ، فقدماه إلى الخليفة ، وادعيا عليه الدم ، فقال له الخليفة : ياأبا بكر ، ماذا صنعت ؟ فقال : ياأمير المؤمنين ، روح جنت فرنت ، ودرّبت ، فعلمت ، ودعيت ، فأجابت ، فا ذنبي ؟ فصاح الخليفة ثم أفاق فقال : خليا سبيله ، لاذنب له . هذا قتيل لا دية له ولا قود .

<sup>(</sup>١) في م : ياجواداً » ، وإعراب اللفظة على الصواب في طبقات السلمي

<sup>(</sup>٢) رواه الخطيب في التاريخ ٢٩٠/١٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٥٥/٢٥٧

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام ٦ آية ٩١

قال السلمي : سمعت أبا بكر الأبهري الفقيه ببغداد يقول : سمعت الشبلي يقول :

الانبساط بالقول مع الحق ترك الأدب ، وترك الأدب يوجب الطرد ، ومن لم يراع السراره مع الحق لا يكاشف عن عين الحقيقة بذرّة .

قال أبو العباس الدامغاني: أوصاني الشبلي فقال:

الزم الوحدة ، وامح اسمك عن القوم ، واستقبل الجدار حتى تموت .

قال السلمى : سمعت محمد بن الحسن البغدادي يقول (١) :

كان الشبلي يقول لمن يدخل عليه : عندك خبر ، أو عندك أثر (٢) ؟! وينشد : [ من الطويل ]

أسائل عن سلمى ، فهل من مخبر بأنّ له علماً بها (۱) أين تنزل ؟ ثم يقول : لا وعزّتك ما في الدارين عنك مخبر .

وقال الشبلي : ماأحـد يعرف الله ، قيل : كيف ؟ قـال : لو عرفوه لما اشتغلوا عنـه بسواه .

قال أبو مجمد جعفر بن محمد الصوفي :

كنت عند الجنيد ، فدخل الشبلي ، فقال جنيد : من كان الله همه طال حزنه ، فقال الشبلي : ياأبا القاسم ، لابل ، من كان همه زال حزنه .

قال البيهقى:

قول الجنيد محمول على دار الدنيا ، وقول الشبلي محمول على الآخرة ، وقول الجنيد محمول على حزنه عند رؤية التقصير في نفسه في القيام بواجباته ، وقول الشبلي محمول على سروره بما أعطي من التوفيق في الوقت حتى جعل الهمّ هما واحداً . والله أعلم .

<sup>(</sup>١) الخبر في طبقات الشعراني ٩٠

 <sup>(</sup>٢) في م : « لم يدخل عليه عندك خيراً ، وعندك أثر » ، تصحيف . ولفظ الطبقات : وكان إذا دخل عليه فقير يقول له : أعندك خبر أو عندك أثر » .

<sup>(</sup>٣) رواية الطبقات : « ليلي .. يخبرنا عما بها » .

وسئل الشبلي عن الزهد فقال(١): تحويل القلب عن الأشياء إلى رب الأشياء .

وقال : ليكن همك معك لا يتقدم ، ولا يتأخر .

وسئل: لم سمّوا صوفية ؟ فقال: لمصافاة أدركتهم من الحق فصفوا. فمن صفا فهو صوفي. وقيل للشبلي: ياأبا بكر، أوصني، فقال: كلامُـك كتابُك إلى ربّـك، فانظر ما تملي فيه.

وقال : سَهُو طَرَفَةِ عَيْنَ عَنِ اللَّهُ شُرُّكٌ بِاللَّهُ .

قال السلمي : ممعت منصور بن عبد الله يقول :

سئل الشبلي وأنا حاضر: هل يبلغ الإنسان بجهده إلى شيء من طرق الحقيقة ، أو الحق ؟ فقال : لا بدّ من الاجتهاد والجاهدة ، ولكنها لا يوصلان إلى شيء من الحقيقة ، لأنّ الحقيقة متنعة عن أن تدرك بجهد واجتهاد ، فإنما هي مواهب ، يصل العبد إليها بإيصال الحقّ إياه لاغير . وأنشد على أثره : [ من الطويل ]

أسائلكم عنها ، فهل من مُخَبِّر فسالي بنَعْم بعدة مكثتنا عِلْمُ فلو كنتُ أدري أين خيم أهلها وأيَّ بلادِ الله - أو ظعنوا - أمَّوا إذا لسلكنا مسلَكَ الريح خلفها ولوأصبحت نَعْمٌ ومِنْ دونها النجمُ

قال السلمي : وحكي عن بعضهم قال<sup>(٢)</sup> :

كنت يوماً في حلقة الشبلي فسمعته يقول: الحقُّ يُغْنِي بما به يبقي ، ويبقي بما<sup>(۱)</sup> به يغني ، ويغني بما<sup>(۱)</sup> فيه بقاء ، ويبقي بما فيه فناء . فإذا أفنى عبداً عن إياه أوصله به ، وأشرفه على أسراره . وبكي ، وأنشد على أثره (٤) : [ من الوافر ]

لها في طرفها لحظات سِحْر تميت به وتحيي من تريسد

<sup>(</sup>١) رواه السلمي في الطبقات ٣٤٣

<sup>(</sup>٢) الخبر في طبقات السلمي ٣٥٠

<sup>(</sup>٣) فيم: «ما».

<sup>(</sup>٤) البيت واحد من ثلاثة أبيات في ديوان الشبلي ٩٥

وسئل الشبلي : ما<sup>(۱)</sup>علامة صحة المعرفة ؟ قال : نسيان كل شيء سوى معروف. . قيل : وماعلامة صحة الحبة ؟ قال : العمى عن كل شيء سوى محبوبه .

وقال : ليس للعارف .. (٢) ، ولا لحب سلوى ، ولا لعبد دعوى ، ولا لخائف قرار ، ولا لأحد من الله فرار .

قال الحسن الفرغاني (٣) :

سألت الشبلي: ماعلامة العارف؟ فقال: صدرَه مشروح، وقلبه مجروح، وجسمه مطروح. والعارف الذي عرف الله، وعرف مراد الله، وعمل لما أمر الله، وأعرض عما نهى الله، ودعا عباد الله إلى الله. والصوفي من صفا قلبه فصفا، وسلك طريق المصطفى، ورمى الدنيا خلف القفا، وأذاق الهوى طعم الجفا. والتصوف التآلف والتطرف، والإعراض عن التكلف.

وقال أيضاً : هو التعظيم لأمر الله ، والشفقة على عباد الله .

وقـال أيضاً : الصوفي من صفا من الكـدر ، وخلص من الغير ، وامتـلاً من الفكر ، وتساوى عنده الذهب والمدر .

وقيل له : ماعلامة القاصد ؟ قال : أن لا يكون للدرهم راصداً .

وقيل له : في أي شيء أعجب ؟ قال : قلب عرف ربه ثم عصاه .

وقال : المارف تبدو فتطمع ، ثم تخفى فتؤيس ، فلاسبيل إلى تحصيلها ، ولاطريق إلى الهرب منها ؛ فإنها تطمع الآيس ، وتؤيس الطامع .

وسئل<sup>(1)</sup>: إلى ماذا تحِن قلوب أهل المعارف ؟ فقال : إلى بدايات ما جرى لهم في الغيب من حسن العناية . وأنشد : [ من الكامل ]

<sup>(</sup>١) في م : « عن ما » ، ويبدو أن كلاً منها رواية أدرجتا في المتن معا سهواً .

<sup>(</sup>٢) موضعها طمس في م ، وهي الأصل الوحيد .

<sup>(</sup>٢) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٦٩٧١٥

<sup>(</sup>٤) رواه السلمي في طبقات الصوفية ٢٥٤ ، وانظر ديوانه ١٤٢

سقياً لِمَعْهَدِك الذي لولم يكن ماكان قلى للصبابة مَعْهَدا

وقال: الدنيا خيال، وظلها وبال، وتركها جال، والإعراض عنها كال، والمعرفة بالله اتصال.

وسئل(١): ما الفرق بين رقِّ العبودية ، ورقَّ الحبة ؟ فقال : كم بين عبد إذا عَتَق (٢) صار حراً ، وعبد كلَّما عَتَق (٢) ازداد رقاً .

وقال: [من البسيط]

لتَّحْشَرَنَ عظمامي بعد إذ بَلِيتُ يوم الحساب وفيها حبُّكُم عَلقً

وسئل : هل يتسلى المبتلى(٢) عن حبيبه دون مشاهدته ؟ فأنشأ يقول : [ من السريع]

والله لو أنك توجتني بتاج كسرى ملك المشرق ولو بأموال الورى جُددت لي أموال مَنْ بادَ ، ومَنْ قد بقى وقلت [لي](1): لانلتقى ساعة اخترت يامولاي أن نلتقى

وسئل : هل يُعْرَف الحبُّ أنه مُحِبُّ ؟ قال : نعم ، إذا كتم حبه ، ثم ظهر عليه مع كتانه .

وأنشد: [ من البسيط ]

وفرق الناس فينا قولهم فرقا وصادق ليس يدري أنه صدقا قد يسحبُ الناسُ أذيالَ الظنون بنا فكاذبٌ قـــد رمى بـــالظن غِرَّكم

<sup>(</sup>١) الخبر في تاريخ بغداد ٣٩١/١٤ ، والبيت في ديوان الشبلي ١٦٥ نقلاً عن تاريخ بغداد .

<sup>(</sup>۲) في تاريخ بغداد : « أعتق » .

<sup>(</sup>٢) طمست بداية اللفظة في م ، ولعل صوابها ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٤) زيدت « لي » لتقويم الوزن .

قال زيد بن رفاعة الهاشمي (١):

سمعت أبا بكر الشبلي ينشد في جامع المدينة يوم الجمعة والناس حوله: [ من الطويل ]

يق وه ل متبر فتسأل عن «كيف» بقلي : كيف صبرك عنهم؟ فقلت : وه ل متبر فتسأل عن «كيف» بقلي هوى أذك (٢) مِنَ النسارِ حرَّهُ وأحلى (٢) مِنَ التقوى، وأمضى مِنَ السيفِ

قال أبو جعفر الفرغاني:

كنت أنا وأبو العباس بن عطاء ، وأبو محمد الجريري جلوساً عند الجنيد ، إذ أقبل الشبلي وهو متغير ، فلم يتكلم مع أحد ، وقصد الجنيد ، فوقف على رأسه ، وصفق بيديه ، وقال (١٠): : [ من الخفيف ]

عوَّدُونِي الوصالَ ، والوصلُ عَذْبُ ورَمَوْنِي بالصَّدِّ ، والصدُّ صَعْبُ لا وحسن (٥) الخَضوعِ عندَ التلاقي ما جَزَا (١) مَنْ يُحِبُّ اللَّ يُحَبُّ

قال : فضرب الجنيد برجله الأرض وقال : هو ذاك ياأبا بكر ، هو ذاك !

قال عامر الدينوري:

كنت جالساً عند الشبلي ، فاجتاز أبو بكر بن داود الأصبهاني ، فسلم عليه ، فقال له الشبلي : أنت الذي أنشدت .. (٢) لك وحقيقة : [ من الخفيف ]

مــوقف للرقيب لاأنسـاه لست أخشى ..

<sup>(</sup>١) رواه الخطيب في تاريخ بغداد ٣٩٣/١٤ . وانظر ديوان الشبلي ١١٢

<sup>(</sup>٢) ذكت النار: اشتد لهبها . والذِّكاء : شدة وهج النار .

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بغداد : « وأصلى » .

<sup>(</sup>٤) البيتان بهذه المناسبة وزيادة بيت بعد الثاني في البداية والنهاية ٢١٦/١١ ، ومرآة الجنان ٢١٨/٢ ، ووفيات الأعيان ٢٧٣/٢ ، وهما بغير هذه المناسبة وزيادة بيت في طبقات الأولياء ٢١١ ، وانظر ديوانه ٨٥ ففيه مزيد من التخريج لها .

<sup>(</sup>٥) في البداية والنهاية والوفيات : « وحق » .

<sup>(</sup>٦) قصر المدود من أجل الوزن . وفي الأصل « جزى » ، رسم إملائي قديم .

<sup>(</sup>٧) موضعها طمس في الأصل.

مرحباً بالرقيب من غير وَعْد جاء يجلو علي مَنْ أهواه لا أحب الرَّقيب إلا لأني لاأرى مَنْ أحب حتى أراه

فقال ابن داود : ماعامت أنّ لله فيها إشارة حتى نبهني الشبلي عليها .

وسئل الشبلي عن حقيقة التوكل ، فقال : حفظ العبد حركات همته من الطلب عاضمنه الباري \_ عز وجل \_ من رزقه .

وقال الشَّبلي : ذكر الله على الصفاء ينسى العبد مرارة البلاء .

وقال : ذكر الغفلة يكون جوابه اللعن . وأنشد : [ من البسيط ]

ماإن ذكرتك إلا هم يَلْعَننِي ذكري، وسري، وفكري عند ذكراكا حتى كأن رقيباً منك يهتف بي: إياك، وَيُحَك، والتذكار إياكا

وقال : ليس مع العالم إلا ذكر ؛ قال الله تعالى : ﴿ إِنْ هُوَ إِلاَّ ذِكْرٌ للعالمين ﴾ (١) .

وسئل : من أقرب أصحابك إليك ؟ قال : ألهجهم بذكر الله ، وأقومهم بحق الله ، وأسرعهم مبادرةً في مَرْضاةِ الله .

قال أبو نصر محمد بن علي الطوسي :

سمعتُ الشبلي يوماً في مجلسه ، وقد غلبه حاله ، جثاً على ركبتيه وهو يقول : [ من الطويل ]

إذا نحن أَذْلَجْنا وأنت إمامُنا كفى لطايانا بذكرك هاديا وقطع الجلس .

وسمعته يوماً ينشد وهو في مثل هذه الحال : [ من الطويل ]

إذا أبصرتك العين من بُعْدِ غاية وعارض فيك الشك أثبتك القلب ولـو أن ركباً أمّموك لقادهم نسيم ك حتى يستدل بك الركب

فقطع المجلس أيضاً بمثل هذا .

<sup>(</sup>١) سورة يوسف ١٢ آية ١٠٤

وسئل الشبليُّ عن التصوف فقـال : ترويح القلوب بمراوح الصفـاء ، وتجليل الخـواطر باردية الوفاء ، والتخلُّق بالسخاء ، والبشر في اللقاء .

وقال السُّلمي : سمعت ...(١١) والسَّجْزي يقولان :

بلغنا أن رجلاً قال للشبلي ... (١) من أصحابك ؟ \_ وهم في المسجد الجامع \_ فقال الشبلي : مرّ بنا إليهم ، فرّ الرجل معه حتى دخل المسجد ، فرأى الشبلي قوماً عليهم المرقعات والفَوَط (٢) ، فقال : هؤلاء هم ؟ قال : نعم . فأنشأ يقول (٣) : [ من الكامل ]

أمّا الخيام فإنها كخيامهم وأرى نساء الحي غير نسائها

قال عيسى بن علي الوزير:

دخل الشبلي على أبي ، فدفع إليه صرة فيها أربعون ديناراً ، فقال له : خذ هذه نفقة للصوفية . فأخذها وخرج . فقيل لأبي : إنه عبر على الجسر ، فرأى رجلاً صوفياً قد وقف على دكان الحجام يقول له : قد احتجت إليك ساعة ، أتفعل ذلك من أجل الله ؟ فقال له : ادخل ، فدخل إليه ، فأصلح وجهه ، وحلق رأسه ، وحجمه ، والشبلي بباب الدكان ، فلما فرغ وجاء الرجل ليخرج قال الشبلي للحجام : خذ هذه الصرة أجرة خدمتك لهذا الرجل ، فقال الحجام : إنما فعلت ذلك من أجل الله ، فقال له : إن فيها أربعين ديناراً ! فقال الحجام : ماأنا بالذي أحل عقداً عقدته بيني وبين الله بأربعين ديناراً . فلطم الشبلي وجهه وقال : كل أحد خير من الشبلي حتى الحجام .

قال أحمد بن جعفر السيرواني(٤):

دخلت أنا وفقير على الشبلي ، فسلمنا عليه ، فقال : إلى أين تريدان ؟ فقلنا : البادية ، فقال : على أي حكم ؟ فقال صاحبي : على حكم الفقراء ، فقال : احذروا الا تسبقكم همومكم ، ولا تتأخر !

<sup>(</sup>١) موضعها طمس في الأصل .

<sup>(</sup>٢) إلفُوَط : مفرده فوطة ، ثوب قصير غليظ يكون منزراً . وقيل : الفوطة : ثوب من صوف .

<sup>(</sup>٣) البيت في ديوانه ١٥٨

<sup>(</sup>٤) رواه الخطيب في التاريخ ٣٩٢/١٤ ، وفيه : « على بن جعفر السيرواني » .

قال أبو الحسن السِّيرَواني : فجمع لنا العلم كلُّه في هذه الكلمة .

قال أبو حاتم الطبري : مممت أبا بكر الشبلي يقول في وصيته :

وإن أردت أن تنظر إلى الدنيا بحذافيرها فانظر إلى مَزْبَلَة ، فهي الدنيا ، فإذا أردت أن تنظر إلى نفسك فخذ كفّا من تراب ، فإنّك منها خلقت ، وفيها تعود ، ومنها تخرج (۱) . ومتى أردت أن تنظر ماأنت فانظر ما يخرج منك في دخولك الخلاء ، فمن كان حاله كذلك لا يجوز أن يتطاول ويتكبر على من هو منه (۱) .

#### قال أبو طالب العلوي :

كنت مع الشبلي بباب الطاق ، فجاء رجل راكب ، وبين يديه غلام ، فقال رجل لرجل : من هذا ؟ قال : صقعان الأمير ومسخرته ، فغدا الشبلي ، فقبل فخذه ، فرمى الرجل نفسه من الفرس فقال : ياسيدي ، أحسبك ماعرفتني ! قال : بلى قد عرفتك ، أنت تأكل الدنيا عا تساويه ، اركب ، فأنت خير بمن يأكل الدنيا بالدين .

قال أبو بكر الرازي: سمعت الشبلي يقول (٣):

ماأحوج الناس إلى سكرة تفنيهم (٤) عن ملاحظات أنفسهم ، وأفعالهم ، وأحوالهم ، والأكوان وما فيها . وأنشد : [ من الطويل ]

وتحسِبُني حيّـــــــــاً وإنّي لميّت وبَعْضي من الهِجْران يبكي على (٥) بعضي وسئل عن متابعة الإسلام ، فقال : أن تموت عنك نفسك .

وقال : ليس في الوقت مرح ، الوقت جد كله .

وقال : من فني عن نفسه وقام الحق بتوليه لا ينكر له تقليب الأعيان ، واتخاذ المفقود .

<sup>(</sup>۱) قال تعالى : ﴿ منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارةً أخرى ﴾ [ سورة طه ٥٠/٢٠ ] .

<sup>(</sup>۲) م : « متنه » .

 <sup>(</sup>٣) رواه أبو نعيم في الحلية ٣٧٢/١٠ ، والخطيب في التاريخ ٣٩٤/١٤ ، والسلمي في طبقات الصوفية ٣٥٢ ،
 وطبقات الأولياء ٢٠٠ ، وانظر البيت في ديوانه ١٠٨

<sup>(£)</sup> في م : « تغنيهم » .

<sup>(</sup>٥) في م : « إلى » .

وقال : احذر أماكن الاتصال ، فإنها خدع كلها ، وقف بحيث وقف العوام تسلم . وقال : الأأشك إلا أني قد وصلت ، ولا أشك إلا أنّ الوصل دوني ، ولكن أبكي . ثم أنشأ يقول: [ من الوافر ]

فيبكي إن نَاوا شَوْقاً إليهم ويبكي إن دَنَوا خوف الفراق فتَسْخَنُ (١) عينُـه عنـد التنائي وتَسْخَنُ عينُـه عنـد التلاقي

وسئل الشبلي : ما الحيلة ؟ قال : ترك الحيلة ، لأن الحيلة إما رَشُّوة ، أو قرار ، وهما بعيدان عن طرق الحقيقة ، فاطلب الدواء من حيث جاء الداء ، فلا يقدر على شفائك إلا من أعلك وأنشد: [من البسيط]

> إنَّ السَّذِين بخير كنتَ تسدِّكرُهم فيمُ أهلكوك ، وعنهم كنتُ أَنَّهاكا لاتطلبَنَّ دواءً عنـــد غيره فليس يحييك إلا مَنْ تـوفاكا

واجتاز الشبلي بدرب سليمان عند الجسر في شهر رمضان ، فسمع البقلي ينادى : من كل لون . فحال لونه ، وأخذه الساع ، وأنشأ يقول (٢١) : [ من المتقارب ]

فيا ساقيَ القوم لاتنسَنِي وياربُّـة الْخِـدُر غنَّى رَمَـلُ (٢) وقـــــد كان شيء يستمى السرورَ قــديمــاً سَبِعْنـــا بـــه مـــافَعَــلُ على مساأراه ، سَريعاً قَتَلُ (٤) خليليِّ إنْ دام هــــذا الصُّــــدودُ

وفي رواية :

خليليّ إنْ دام هُمّ النفـــــوس على مــــاتراه قليــــلاّ قُبــــلُ مؤمّلُ دنيا لتبقى له فات المؤمّلُ قبل الأملُ

<sup>(</sup>١) سُخْنة العين نقيض قربها . وقد سَخنَتُ عينه تَسْخَنَ .

<sup>(</sup>٢) الأبيات .. عنا الأخير .. في ديوان الشبلي ١٢٠ وترتيب الثالث فيها الأول .

<sup>(</sup>٣) في الديوان : « ... الحي لاتنسني ... غني زجل » .

<sup>(</sup>٤) رواية هذا البيت في الديوان هي التالية بعده .

وقال الشبل: لولا أن الله خلق الدنيا على العكس لكان منفعة الإهليلج (١) في اللُّوزينج .

وقال : كن مع مولاك مثل الصبي مع أمه ؛ تضربه ويسكها ، ويقول : ياأمى لاأعود .

وقال : ماظنك بمعان هي شموس كلها ، بل الشموس فيها ظلمة .

وقيل له : ياأبا بكر ، الرجل يسمع الشيء ولا يفهم معناه ، فيؤاخذ عليه ، لِمَ هذا ؟! فأنشأ يقول<sup>(٢)</sup> : [ من الرمل ]

ربٌّ وَرُقِاءَ هتوفِ بالضحى ذاتِ شَجْو صَدَّحَتُ في فَنَن ذَكَرَتُ الفيا ودهرا صالحيا فيكت حَزُّنا ، فهاجتُ حَزَّني عَرْنا ، فبكائي ربيا أرقها ويكاها ربيا أرقني ولقد تَشْكو في أَفْهِمُهِ ولقد أَشْكو في تَفْهَمُني (آ) غيرَ أنَّى بِالْجَـوَى (١) أعرفُهـ وهي أيضاً بِالْجَـوَى تَعْرَفُني

وقال الشيلي : الوجد اصطلام (٥) . ثم قال (٦) :

مـــالم يكن عن شهــود وشاهد الحق عندي يفني (١) شهود الوجود

الــوجــــد عنــــدي جحـــود

قال السلمي (٨) : سمعت عبد الله بن عمد الدمشقى يقول :

حضرت مع الشبلي ليلة في مجلس سماع ، وحضرة المشايخ ، فغني قوّال شيئًا ، فصاح

<sup>(</sup>١) جاء في اللسان : الإهليلج : عقير من الأدوية ممروف ، وهو معرب .

<sup>(</sup>٢) الأبيات مما تمثل به الشبلي . انظر ديوانه ١٥٢ ، وتخريجها فيه .

 <sup>(</sup>٣) رواية الأصل : « ولقد أشكو فما أفهمها ولقد تشكو فما تفهمني » ، وما أثبته الأشبه وهو المعروف .

 <sup>(</sup>٤) الْجَوّى : الْحُرْقة وشدة الوجد من عشق أو حزن . ورسم الأصل « الجوا » .

<sup>(</sup>٥) الاصطلام: الإبادة والقطع.

<sup>(</sup>٦) البيتان في ديوانه ١٠٠

<sup>(</sup>٧) في الديوان « ينفي » .

<sup>(</sup>A) الخبر بخلاف في الرواية في طبقات الأولياء ٢٠٦

الشبلي والقوم سكوت ، فقال له بعض المشايخ : ياأبا بكر ، أليس هؤلاء يسمعون معك ؟ مالك من بين الجماعة ؟ فقام ، وتواجد ، وأنشأ يقول : [ من الكامل ]

لو يسمعون كا سمعت حديثها خرّوا لعزة رُكّعها وسجودا

وقال<sup>(١)</sup> : [ من البسيط ]

لي سكرتان (٢) وللندمان واحدة شيء خصصت به من بينهم وحدي

قال: وممعت أبا العباس البغدادي يقول:

كنّا جماعة من الأحداث نصحب أبا الحسين بن أبي بكر الشبلي ، وهو حدث ، ونكتب الحديث ، فأضافنا ليلة أبو الحسين ، فقلنا : بشرط ألا يدخل علينا أبوك ، فقال : لا يدخل . فدخلنا داره ، فلما أكلنا إذا نحن بالشبلي وبين كل أصبعين من أصابعه شمعة ، ثماني شموع . فجاء وقعد في وسطنا ، فاحتشمنا منه ، فقال : ياسادة عدوني فيا بينكم طست شمع . ثم قال : أين غلامي أبو العباس ؟ فتقدمت إليه ، فقال لي : غن الصوت الذي كنت تغنى : [ من الهزج ]

ة حــــادي جملي حــــارا ولا تحفــــل بمن ســـــارا

فغنيته ، فألقى الشهوع من يده وخرج .

قال أبو يعقوب الخراط:

كنت في حلقة الشبلي ، فبكى رجل حتى علا صوته ، وبكى الشبلي وأهل الحلقة ببكائه ، وأنشأ يقول : [ من السريع ]

أنافعي دمعي فابكيكا هيهات مالي طمع فيكا لوكنت تدري بالذي نالني أقصرت عن بعض تجنيكا

وقيل للشبلي (١) : كم تهلك نفسك بهذه المدعاوى ، ولا تمدعها ! فقال : [ من المنسرح ]

<sup>(</sup>١) البيت من قصيدة في ديوان أبي نواس ٢٦٥ ، وهو من أربعة أبيات في تاريخ مدينة دمشق (م ٢٤٧/٣٩ ) .

<sup>(</sup>٢) في تاريخ مدينة دمشق والديوان : « نشوتان » .

<sup>(</sup>٣) الخبر مع الأبيات في طبقات الصوفية ٣٤٧ ، والأبيات في ديوانه ١٦١ نقلاً عن طبقات الصوفية .

إني وإن كنتَ قد أسأت بي السيوم لراج للعطف منك غدا أستدفع الوقت بالرجاء وإن لم أرّ منكم مارتجي أبددا أغرّ (۱) نفسي بكم وأخدعها نفس (۲) ترى الغيّ فيكم رَشددا

وسئل : هـل يقع بين الإلفين تهـاجر ؟ فقـال : يـزاد رشــدا ، ثم أنشــا يقـول : [ من الوافر ]

هجرتـــــك لاقلى مني ولكن رأيت بقاء ودك في الصدود كهجر الحائمات المورد لمّا رأت أنّ المنيـــة في الـــورود

وسئل عن قوله تعالى : ﴿ وللهِ على النَّاسِ حِجُّ البيتِ ﴾ (١) ، فوصف بصفة تضبط عنه ، ثم قال : [ من الخفيف ]

لست (٤) من جلة المتحبين إن لم اجعل القلب بيت والمقاما وطاوافي إجالة السر فيه وهو ركني إذا أردت استلاما

قال أبو السري : وقفت يوم عيد على حلقة الشبلي ، والناس عليه ، فجاء حَـدَثُ من أولاد الوزراء حسنُ الوجه والزّي ، وكثر النـاس . فلمـا رآه الشبلي قـال : من نظر اعتبـاراً سَلِم ، ومن نظر اختياراً فتن . ثم قال له : مرّ من عندي وإلا أخرق ثيابك .

قال أبو الحسن علي بن محمد بن أبي صابر الدلال :

وقفت على الشبلي في قبة الشعراء في جامع المنصور والناس مجتمعون عليه ، فوقف عليه في الحلقة غلام لم يكن ببغداد في ذلك الوقت أحسن وجها منه يعرف بابن مسلم ، فقال له : تنح ، فلم يبرح ، فقال له الثانية : تنح ياشيطان عنّا ، فلم يبرح ، فقال له الثالثة : تنح ، وإلا والله خرّقت كل ماعليك ، وكان عليه ثياب في غاية الحسن تساوي جلة كبيرة . فانصرف الفتى .

<sup>(</sup>١) في طبقات الصوفية : « أغر » .

<sup>(</sup>٢) في طبقات الصوفية : « نفساً » .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عران ٩٧/٣

<sup>(</sup>٤) في الأصل « ليس » ، ولا يستقيم بها معنى البيت .

وقيل : خرج الشبلي يوماً من منزله وعليه خريق (١) وأطهار ، فقيل له : ماهذا ؟ فقال : [ من الطويل ]

فيوماً ترانا في الْخُزوز نجرّها ويوماً ترانا في الحديد عوابسا ويوماً ترانا في الثريد نَبُسُهُ ويوماً ترانا نأكل الخبرّ يابسا

وقال الشبلي : ضاق صدري ببغداد ، فضاقت علي أوقاتي ، فوقع لي أن أنحدر إلى البصرة ، فاكتريت سارية (٢) ، وركبت فيها ، فلمًا بلغت البصرة ، وخرجت من السارية زاد علي ماكنت أجده ببغداد أضعاف ذلك . فركبت تلك السارية ، ورجعت إلى بغداد ، فلما بلغت دار الخليفة إذا جارية تغنى له في التاج (٣) : [ من الطويل ]

أيا قادماً من سَفْرة البحر مَرْحباً أناديكَ لاأنساكَ ماهبّتِ الصّبا قسدمتَ على قلبي كا قد تركتَمه كثيباً ، حَزِيناً ، بالصّبابة مُتُعَبا

فلما سمعت غناءها طرحت نفسي في دجُلة ، فقيل : أدركوا الرجل ! فأخذت إلى الشّط ، فقال المقتدر : من هذا ؟ فقالوا : أبو بكر الشبلي ؛ فحملت إليه ، ووقفت بين يديه ، فقال : ياأبا بكر ، تبلغنا عنك في كلِّ وقت اعاجيب فيا هذا ؟، فقصصت عليه القصة ، وخرجت .

وفي رواية : فصاح صيحة ، ووقع في دِجُلة مفشياً عليه ، فقال الخليفة : الحقوه ، واحملوه ، فحمل إلى بين يديه ، فقال له : أمجنون أنت ؟ فقال : ياأمير المؤمنين ، كان من أمري كيت وكيت ، فتحيرت فيا هو يجري على . فبكي الخليفة مما رأى من حرقته .

#### قال أبو الصقر الصوفي:

دخلت على شيخ من شيوخنا أهنئه يوم عيد ، فرأيت عنده نُخَالة وهِنْدَباء وخَلاً ، فشغل ذلك قلبي ، فخرجت من عنده ، ودخلت على أحد أرباب الدنيا ، فذكرت ذلك له ، فدفع إلى صرةً فيها دراهم ، فقال : احملها إليه .

<sup>(</sup>١) تقدم من طريق الخطيب أنه كان « إذا لبس شيئًا خرق فيه موضعًا » .

<sup>(</sup>٢) في اللسان : السميرية : ضرب من السفن .

 <sup>(</sup>۲) قال ياقوت : « التاج : اسم لدار مشهورة جليلة المقدار وإسعة الأقطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة ، كان أول من وضع أساسه وسهاه بهذه التسمية أمير المؤمنين المعتضد » معجم البلدان ۳/۲

فعدت ودخلت إليه ، فأخبرته ، فقال : وما الذي رأيت من حالي ؟ قلت : رأيت هندباء وخلاً ونخالة . فقال : كأنك افتقدت (١) منزلي ، وكذلك لوكانت في بيتي حرمة أكنت تفتقدها ؟ قم فاخرج ! أشهد لاكلمتك شهراً . قال : فخرجت ، فنطح الباب وجهي ، ففتحته ، فسحت الدم ومشيت . فلقيني الشبلي ، فقلت : ياأبا بكر ، رجل مشى في طاعة الله ينطح وجهه ، ما يوجب هذا ؟ قال : لعله أراد أن يجيء إلى شيء صاف فيكدره .

وقال للشبلي رجل: ياأبا بكر، اليوم يوم العيد، فأنشأ يقول (٢): [ من البسيط] الناس بالعيد قد سُرَّوا وقد فرحوا وما سررت به والواحد الصدِ لَمِّا تيقنتُ أنّي لاأعالينكم خُمِّضتُ طرفي فلم أنظر إلى أحدِ قال السُّلين:

وبلغني أن الشبلي كان واقفاً على قبر الجنيد ، فسئل عن مسألة ، فنظر إلى الرجل ، ونظر إلى القبر ، وقال : [ من الطويل ]

وإني لأستحييه والتربُ بيننا كا كنتُ استحييه حين يراني وقيل له : إن فلاناً ـ رجلاً من أصحابه ـ مات فَجاءَة ، فقال : [ من الطويل ] قض الله في القتل قصاص دمائهم ولكن دماء العاشقين جُبَار ومات أخ من إخوان الشبلي ، فعزّ عليه ، فرجع من (٢) جنازته وهو يقول :

[من الكامل]

سأودّع الإحسان بعدك والنّهي إذ حان منك البين والتوديع ولأستقلُّ لك الدموع صَبَابة ولو أن دِجْلَة لي عليك دموع

<sup>(</sup>١) افتقد الشيء وتفقده : تطلب ماكان غائباً منه .

<sup>(</sup>٢) البيتان في ديوانه ١٧ نقلاً عن محاضرات الأبرار ١٦٨٧

<sup>(</sup>٣) فيم: «عن»،

وحكايات الشبلي ـ رحمه الله ـ كثيرة في إنشاده للشعر الحسن ، والتمثل به ، والطرب عليه ، والتواجد من ساعه .

وأنشد: [ من البسيط]

كادتُ سرائرٌ سِرِّي أن تُشِير بما فصاح بالسر سرَّ منك ترقبه فظل يلحظني فكري لألحظه وأقبل الحق يفني اللحظ عن صفتي

وقال: [ من الطويل ]

وكم كذبة لي فيك لاأستقلها وأيّ صلاح بي وجسمي ناحلً وقال(١): [ من الطويل ]

ذكرتـك ، لاأنّي نسيتـك لحــة وكدت بلا وجـد<sup>(۱۲)</sup> أموت من الهوى فلما أراني<sup>(۱۲)</sup> الوجـد أنـك حـاضرّ فخــاطبت مــوجــوداً بغير تكلم

وقال: [ من البسيط]

إنّي عجبتُ، وما في الحبِّ مِنْ عَجَبِ أرى الطريق قريباً حين أسلكه

قال جعفر الخلدي :

أحسن أحوال الشبلي أن يقال له مجنون .

أوليتني من سرور لاأستيــــه كيف السرور بسرٌّ دون مبديـه والحــق يلحظني أن لاأراعيـــه وأقبــل اللحــظ يُفْنِيني وأَفْنِيــه

أقــولُ لمن ألقــاه : إنّي صــالــح وقلبي مشغــوف ودمعي ســافــح

وأيسرٌ ما في الـذكر ذكرٌ لسـاني وهـام عليّ القلبُ بـالْخَفَقـانِ شهـدتـك مـوجـوداً بكل مكان ولاحظت معلـومـاً بغيرعيـان

فيه الهموم ، وفيه الوجد والكلف إلى الحبيب بعيـــداً حين أنصرف

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوانه ١٢٧ ، وفيه تخريجها .

<sup>(</sup>Y) في م : « وجه » ، تصحيف .

<sup>(</sup>٣) في م : « رَأَني » .

وقال الشبلي (١) : [ من الخفيف ]

كلّما قلتُ: قد دَنّا حلُّ قيدي قيدي وأوثقوا السمارا

وقال لأصحابه ذات يوم : ألست عنـدكم مجنونـاً وأنتم أصحـاء ؟ زاد الله في جنوني ، وزاد في صحتكم . ثم قال(٢) : [ من البسيط ]

قالوا: جننت بن تهوى، فقلت لهم: مالبذّة العيش إلا للمجانين

وقال أيضاً : [ من الخفيف ]

بي جنون الهوى وما بي جنون وجنون الهوى جنون الجنون

قال أبو نصر المَرّوي : كان الشبلي يقول (٢) :

إنما يحفظ هذا الجانب بي ـ يعني من الديالمة ـ فمات هو يوم الجمعة ، وعبرت الديالمـة إلى الجانب الشرقي يوم السبت . مات هو وعلي بن عيسى في يوم واحد .

قال منصور بن عبد الله(٤):

دخل قوم على الشبلي في مرضه الذي مات فيه ، فقالوا : كيف نَجدك يـــاأبــا بكر ؟ فقال :

إن سلطـــان حبــه قـال: لاأقبــل الرُشــا فسلــوه ـ فـــديتــه ـ لم بقلي تحرشـــا

وسأل جعفر بن نصير بكران الدينوري \_ وكان يخدم الشَّبْلي<sup>(٥)</sup> \_ : ماالـذي رأيت منه (١) ؟ فقال : قال لي : عليَّ درهمُ مظلمة ، وتصدقت عن صاحب بألوف ، فما على قلبي

<sup>(</sup>١) البيت في ديوانه ١٠٣

<sup>(</sup>٢) البيت في حلية الأولياء ٢٧٣/١٠ ، وعنه ديوانه ١٧٠ ، وروايته :

قــــالـــوا : جننت على ليلى ، فقلت لهم : الحب أيسره مــــــابـــــــالمجـــــــانين

<sup>(</sup>٣) رواه الخطيب في تاريخ بغداد ٣٩٧/١٤

<sup>(</sup>٤) الخبر مع الأبيات في تاريخ بغداد ٣٩٧/١٤ ، وانظر ديوانه ١٠٧ ، وتخريج الأبيات فيه .

<sup>(</sup>٥) الخبر في حلية الأولياء ٣٧١/١٠ ، وتاريخ بغداد ٣٩٦/١٤ ، وطبقات الأولياء ٢١٢

<sup>(</sup>٦) بعدها في تاريخ بغداد : « يعني عند وفاته » .

شغل أعظم (١) منه . ثم قال : وضئني للصلاة ، ففعلت ، فنسيت تخليل لحيته ، وقد أمسك على لسانه ، فقبض على يدي ، وأدخلها في لحيته ، ثم مات . فبكي جعفر وقال : ماتقولون في رجل لم يفته في آخر عمره أدب من آداب الشريعة ؟ .. وفي رواية : ما يكن أن يقال في رجل لم يذهب عليه تخليل لحيته في الوضوء في وقت نزع روحه .

وقيل : دخل عليه قوم من أصحابه وهو في الموت ، فقالوا : قل لاإله إلاالله . فأنشأ يقول<sup>(۲)</sup>: [من المديد]

غيرُ محتـــاج إلى السُّرُج يـوم يـأتي النـاسُ بـالحجـج لاأتــاح الله لى فَرَجِـاً يوم أدعو منك بالفرج

ان ستا أنت ساكنه وجهمك الممأمول حجتنما

وقال بكير صاحب الشِّبلي(٣):

وَجَد الشبلي في (٤) يوم الجمعة آخر ذي الحجة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائـة خفـةً من وجع كان به ، فقال : تنشط نمشي (٥) إلى الجامع ؟ قلت : نعم . فاتكأ على يـدي حتى انتهيت (١) إلى الوراقين من الجانب الشرقي ، فتلقانا رجل جاء من الرصافة ، فقال بكير ؟ قلت : لبيك ، قال : غداً يكون لي مع هذا الشيخ شأن . ثم مضينا ، وصلينا ، ثم عدنا . فتناول شيئاً من الغداء ، فلَمَّا كان الليل مات \_ رحمه الله \_ فقيل : في درب السقائين رجل شيخ صالح يغسل الموتى . قال : فدلوني عليه في سحر ذلك اليوم . فنقرت الباب [ نقراً ] خَفيّاً ، فقلت : سلام عليكم ، فقال : مات الشبلي ؟ قلت : نعم ، فخرج إليَّ ، فإذا به الشيخ ، فقلت : لاإله إلا الله ، فقال : لا إله إلا الله ، تعجباً . ثم قلت : قال لي الشبلي أمس لمّا التقينا بك في الوراقين : غدا يكون لي مع هذا الشيخ شأن . بحق معبودك ، من أين لك أن الشبلي قد مات ؟ قال : ياأبله ، فن أين للشبلي أنه (١٧) يكون له معى شأن من الشأن اليوم ؟!

<sup>(</sup>١) في الأصل: « أعظم شغل » ، والعبارة على الصواب في مصادر الخبر .

<sup>(</sup>٢) هذه الأبيات من خسة جمعت في ملحق ديوانه ١٣٩ على أنها نما نسب للشبلي وهي ماتمثل به .

<sup>(</sup>٣) الخبر في تاريخ بفداد ٣٩٧/١٤ ، وطبقات الأولياء ٢١٢

<sup>(</sup>٤) ليست « في » في تاريخ بغداد .

<sup>(</sup>٥) في تاريخ بغداد : « نمضي » .

<sup>(</sup>٦) في تاريخ بغداد : « انتهينا » .

<sup>(</sup>٧) في تاريخ بغداد : « أن » .

وكان موت الشبلي يوم الجمعة لليلتين بقيتا من ذي الحجة سنة أربع وثلاثين ـ وقيل : سنة خمس وثلاثين ـ وثلاثمائة ، ودفن في الخيزرانية .

#### ١٣٥ ـ أبو بكر الوراق الصوفي

من الطوافين . صحب أبا سعيد الخراز ، وكان معه على ساحل بحر صيدا في حكاية تقدمت (١) .

### ١٣٦ - أبق بكر الجصاص البصري الصوفي

سكن دمشق ، وكان له كتاب يكتب فيه عمله حسنه وسيئه .

## ١٣٧ ـ أبو بكر الدمشقي

من أهل الأدب . سكن بغداد .

حكى عنه علي بن هارون بن علي بن يحيى المنجم .

#### ١٣٨ ـ أبو بكر بن العطار الداراني

قرأت مجمل عبد الوهاب بن جعفر:

يوم السبت لاثنتي عشرة خلت من جمادى الآخرة سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة مات أبو بكر الداراني المعروف بابن العطار المتعبد في المسجد الجامع بدمشق . مات بداريا ، وأخرجت جنازته بداريا من الغد ضحى نهار بعد أن نودي له في جامع دمشق ، وخرج جماعة من الناس من الأشراف والشيوخ والتجار ، وغيرهم فشهدوا جنازته بداريا بَلاس (٢) .

<sup>(</sup>١) لم أعثر على هذه الحكاية في أخبار الخراز ، فيبدو أنها في موضع آخر من التاريخ .

<sup>(</sup>۲) قال ياقوت : « بلاس ـ بالفتح والسين مهملة ـ بلد بينه وبين دمشق عشرة أميال . قال حسان : لمن السيسلار أقفرت بمسيسان بين شياطي اليرموك فيسالصان فالقريبات من بلاس فيداريبا فسكاء فيالقصيور السيدوان »

## ١٣٩ - أبو بكر القلانسي

قرأت مخط عبد الوهاب الميداني:

في يوم الأحد سلخَ شهرِ رمضان ـ يعني سنة ثمان وأربعين وثلاثمائـة ـ مــات أبو بكر المعروف بالقلانسي الذي كان مقيماً بسطرا<sup>(۱)</sup> . وكان رجلاً مستوراً . وأخرجت جنــازتــه في يوم الاثنين إلى باب شرقي ، وشهد جنازته جماعة من الناس .

# ١٤٠ ـ أبو بكر بن الفِرْيابي

أحد الصالحين .

قال عبد الوهاب:

مات لإحدى عشرة خلت من رجب سنة اثنتين وستين وثـ لاثمـائــة ، فـ أخرجت جنازته إلى باب توما العصر ، وكان له مشهد عظيم . عفا الله عنا وعنه .

# ١٤١ - أبو بكر الواسطي الصوفي

قرأت بخط غيث بن علي :

حدثت أن أبا بكر الواسطي توفي بدمشق بعد مضيه من عندنا في ذي القعدة سنة خس وسبعين وأربعائة ، وأقام بدار الحجارة نحواً من يومين لم يعلم به .

ذكر هو لي ـ رحمه الله ـ أنه سمع من القـاضي أبي عمر الهـاشمي ، وعلي بن بشران ، وهـلال الحفـار ، وطبقتهم . ولم يصحبـه شيء من ساعــه ، وكان يــذكر أنــه شيء كثير ، وما أظنه حدث . وكان يظهر لي أنه قد نيف على السبعين .

 <sup>(</sup>۱) قال یاقوت : « سطرا من قری دمشق » ، وذکر شعراً لابن منیر ذکرها فیــــ ، من متنزهات الفوطـــة قریبـــة من « جرمانا » .

# 1٤٢ - أبو بكر السمرقندي الفقيه الحنفي المعروف بالظهير

قدم دمشق ، وأقام بها مدة ، وعقد له مجلس التدريس في الخزانة الشرقية بالشام من جامع دمشق التي جعلت مسجداً . ثم فوض إليه التدريس بمسجد خاتون إلى أن مات بدمشق في شوال سنة ثلاث وخمسين وخسائة .

## [كنى النساء على حرف الباء]

### ١٤٣ ـ أم البراء بنت صفوان بن هلال

من النسوة الشواعر الفصيحات.

عن سعيد بن حداقة قال(١) :

دخلت أم البراء بنت صفوان بن هلال على معاوية وعليها ثلاث دروع (٢) قد كارت على رأسها كَوْراً ، فسلمت وجلست ، فقال لها : كيف أنت يابنت صفوان ؟ قالت : بخير ياأمير المؤمنين ، قال : كيف حالك ؟ قالت : ضعفتُ بعد قوة ، وكسلتُ بعد نشاط . قال : شتّان بين يومك ويوم تقولين : [ من الكامل ]

أشرخ جيواذك مُشرعاً ومشتراً للحرب ليس مُسوِّلياً لفرار

يازيد دونك صارما ذارَوْنق عَشْب الْمَهـزّة ليس بالخوار ياليتني أصبحتُ ليسَ بعَـوْرَةِ فأذبُّ عنـه عسـاكر الفجّـار

قالت: ياأمير المؤمنين ﴿ عَفَا الله عَمَّا سَلَفَ ، ومَنْ عادَ فينتقِمُ الله منه ﴾ (٢) ، قال : هيهات ! أما والله لوعاد لعدت ، ولكنه اخترم قبلك ، فكيف أبياتك فيه حين قتل ؟ قالت : نسيتها . قال : هو والله حين تقولين : [ من الكامل ]

فالشمس كاسفة لفقد أميرنا خير البرية (٥) والإمام العادل

ياللرجال لِعَظْم أمرِ مُصِيبة جلَّتْ ، فليس مصابّها بالزائل(٤)

<sup>(</sup>١) الخبر في بلاغات النساء ٧٨

<sup>(</sup>٢) في بلاغات النساء : « ثلاثة دروع » . والدرع لبوس الحديد تذكر وتؤنت .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة ٥/٥٥

<sup>(</sup>٤) رواية الشطر في البلاغات : « فدحت فليس مصابها بالهازل » .

<sup>(</sup>٥) في البلاغات : « إمامنا .. خير الخلائق .. » .

ياخير من ركب المطي ومن مشى فوق التراب بحافي (١) أو ناعل حاشا النبي ، لقد هدمت قواءنا (٢) فالحق أصبح خاضماً للباطل

قاتلك الله ! والله ماكان حسان يحسن هذا . ألك حاجة ؟ قالت : أما الآن فلا . وقامت ، فعثرت بثوبها ، فقالت : تعس شانئ علي . فقال لها معاوية : ياأم البراء ، زعمت ألا(٢) ! قالت : هو والله ما تعلم .

وخرجت ، فبعث إليها بمال .

# العاص البنين بنت عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص الدنين بنت عبد شمس ابن أمية بن عبد شمس

زوج الوليد بن عبد الملك وابنة عمه .

وكانت دارها بدمشق بقرب طاحونة الثقفيين المعروفة اليوم بطاحونة القلعة . وكانت لها دار أخرى خارج باب الفراديس على يَشْرَة المارّ إلى المقبرة .

عن ابن أبي عبلة قال : سمعت أم البنين تقول :

أنِّ للبخل ، لوكان ثوباً مالبسته ، ولو كان طريقاً ماسلكته .

وعن ابن أبي عبلة قال:

دخلتُ على أمِّ البنين وهي تعالج قِدْراً لها ، فقلتُ : ماهذا ؟ فقالت : شيء آشتهاه أميرُ المؤمنين ، فأنا أعالجه .

أم البنين بنت عبد الملك بن مروان ، وأمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز .

قال الحافظ :

كذا قال : وهو وهم ، وإنما أم البنين بنت عبد العزيز أخت عمر .

 <sup>(</sup>١) في البلاغات : « لمحتفي » ، والمحتفي : الماشي حافياً . وإن صحت رواية الأصل فالباء زائدة . ولعل الصواب : « فوق الثرى من محتفي أو ناعل » ، فبذلك يستقيم المعنى ولا يكون ضعف في التركيب .

<sup>(</sup>٢) كنا . ومد المقصور لا يجوز في شعرٍ أو غيره لأنه خروج عن الأصل . انظر نضرة الإغريض ٢٥٩

<sup>(</sup>٣) يذكرها بقولها : « عفا الله عما سلف » ، أي زعمت ألا تعود إلى مثل قولها الأول ثم عادت .

قال يحيى بن منصور<sup>(۱)</sup> :

دخلت عزة كثير على أم البنين أخت عمر بن عبد العزيز فقالت لها : ماسبب قول كثير :

قَضَى كُلُّ ذي دَيْنِ علمتُ غريمًــه وعـزّة ممطـول معنّى غريمهـــا

قالت : كنت وعدته قبلة ، فتحرجت منها ، فقالت أم البنين : أنجزيها ، وعلي إثَّمها . قال : فندمت أم البنين على قولها هذا ، فأعتقت لكلمتها هذه سبعين رقبة .

قال الزبير بن بكار في تسمية ولد عبد العزيز(٢):

وأم البنين بنت عبد العزيز ولدت للوليد بن عبد الملك . وأخواها لأمها : سهيل وجعفر ابنا خارجة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العوام . وأمهم ليلى بنت سهيل بن حنظلة بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب .

وعن أبي نصر بن ماكولا قال(٣):

وأمًّا أم البنين \_ أولـه بـاء معجمـة بواحـدة وبعدهـا نون مكسورة خفيفة - فهي : أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان ، أخت عمر بن عبد العزيز .

<sup>(</sup>١) رواه ابن عساكر من طريق آخر في أخبار عزة . انظر تراجم النساء ٢٤٥

<sup>(</sup>٢) الخبر بخلاف في الرواية في نسب قريش لمصعب ١٦٨

<sup>(</sup>١١) الإكال ١٨/١ه

## حرف التاء

### ١٤٥ - أبو تِجْراة الكِنْدي

وفد على معاوية بن أبي سفيان في أمر<sup>(۱)</sup> سعد بن طلحة بن أبي طلحة العبدري مع شيبة بن عثمان الْحَجَى . له ذكر .

عن حسن بن زيد أنه قال يوماً :

قاتل الله ابن هشام ماكان أجرأه على الله ، دخلت عليه مع أبي في هذه الدار ـ يعني دار مروان ـ وقد أمره هشام أن يفرض للناس ، فدخل عليه ابن لعبد الله بن جحش المتجدع في الله ، فانتسب له ، وسأله الفريضة ، فلم يجبه بشيء ، ولو كان أحد يرفع إلى السماء كان ينبغي له أن يرفع ، ثم دخل عليه ابن أبي تيجراة ، وهم أهل بيت من كندة رفعوا بكة ، فقال : ابن أبي تجراة صاحب عمل عمارة بن الوليد في سفره الذي يقول فيه (٢) : [ من الطويل ]

تَزَوَّجُ أَبِهَ يَجُرُاهَ ، من يك أهلُه بكمة يرحلُ<sup>(۱)</sup> وهو للظلَّ آلفً فقال له : لتعلمن أن مودة أبي فائد قد نفعتك اليوم . ففرض له ، ولأهل بيته .

## ١٤٦ ـ أبو تمية مولى بني مروان الأموي

حكى عن عمر بن عبد العزيز ، فقال :

أين منزلك ؟ قال : بالعراق ، قال : أوماعلمت ـ أو بلغك ـ أنه لاينزلـه أحـد إلا سيق إليه قطعة من البلاء .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، وفي الإصابة : « إمرة » .

<sup>(</sup>٢) البيت في نسب قريش لمصعب ٣٢٢ ، وهو أحد بيتين في الإصابة ٢٦/٤ ، ونسبتهما فيه لشيبة بن عثمانُ .

<sup>(</sup>٣) في الإصابة : « يظعن « ، وشطره الأول كثير التصحيف فيه .

#### ١٤٧ ـ أبو توبة المصري

روى عنه محمد بن أبي حميد ، ووفد على عمر بن عبد العزيز . وقال :

كنت عند عمر بن عبد العزيز ونحن بالإسكندرية حين استخلف . قال : فجمعني ، وجمع فقهاء فقال : لا يبقين أحد منكم إلا أعلمني ماسمع في الخر .

فذكر حديث تحريم الخر .

قال الحافظ أبو القاسم :

لاأعرف أن عمر بن عبد العزيز دخل الإسكندرية بعدما استخلف ، وأبو توبة هذا لم أجد له ذكراً في كتاب من الكتب المشهورة ، وعمد بن أبي حميد سيء الحفظ . والله أعلم .

#### ١٤٨ ـ أبو الثريا الكردي

ولي إمرة دمشق مستهل ربيع الأول سنة أربع وستين وثلاثمائة من قبل أبي محمود المغربي أمير الشام في أيام الملقب بالعزيز، فوليها مدة يسيرة ثم عزل بأبي الفتوح جيش بن الصحامة ولايته الثانية.

# ١٤٩ ـ أبو ثَعْلَبة الْخُشَنِيُّ

اختلف في اسمه اختلافاً كثيراً على ماسنورده . وكان من أصحاب النبي ﷺ .

عن أبي ثعلبة الخُشَنِي<sup>(١)</sup>:

أنَّ رسولَ الله عَلِيُّةِ نَهَى عن كلِّ ذي ناب من السّباع .

قال عبد الجبار بن محمد بن مهنى(٢):

ذكر أبي ثعلبة الْخُشَنى ، واسمه جُرْثوم بن ناشر . والدليل على نزوله داريا ومقامه

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري برقم ( ٥٢١٠ ) ذبائح ، ومسلم برقم ( ١٩٣٢ ) صيد ، والترمـذي برقم ( ١٤٦٨ ) صيد ، وبرقم ( ١٧٦٠ ) أطعمـة ، والنسائي ٢٠٠/٧ ، والحاكم في الكنى ( ل ١٨ ) ، وابن ماجـه برقم ( ٢٣٣٢ ) صيد ، ومالك في الوطأ ٢٩٧/٤

<sup>(</sup>۲) تاریخ داریا ۸۸

بها حديث ابن جابر ، عن عمير بن هانئ العَنْسي (١) حيث يقول : كنا بداريا في المسجد ، ومعنا أبو ثعلبة الْخُشَني صاحب رسول الله ﷺ ، مع من روى عنه من أهل داريا .

وقد قيل : إن أبا ثعلبة كان يسكن بقرية البلاط ، وإنّ من ولده بها قوماً إلى هذا اليـوم . وأرى أن ولـده انتقلـوا من داريـا فسكنـوا البـلاط ؛ لأن حـديث ابن جـابر عن عير بن هانئ مشهور ومعروف عند أهل العلم . والله أعلم .

قال سلمان بن عبد الرحمن:

سألت بعض ولد أبي ثعلبة الخشني عن اسم أبي ثعلبة فقال : لاشر بن جرثوم .

وعن سميد بن عبد العزيز:

اسم أبي ثعلبة جرثوم ، وقيل : جرهم .

وسئل هشام بن عَارعن اسمه فقال : يقولون : جرثوم بن عمرو ، وكذلك قال أحمد بن حنبل ، وقال : وقالوا : جرهم بن ناشم \_ وفي رواية : لاشم .

قال ابن زنجويه (٢):

بلغني أن اسم أبي ثعلبة جرهم بن ناشم .

ومثل هذه الرّواية وردت عن أحمد بن حنبل.

وفي نسخة بخط أبي عمر بن حيويه كتبها عن ابن السُّمَّاك : باسم بالباء والسين .

وقال خليفة بن خياط (٢) : وابن البَرْقي :

أبو ثعلبـة الخشني اسمـه ألاشـق<sup>(٤)</sup> بن جرهم . ويقـال : اسمـه جرثـومـة بن نـاشـج . ويقال : اسمه جرهم .

<sup>(</sup>١) س : « العبسي » ، والصواب أنه بنون كما قيده الخزرجي . انظر الخلاصة ٢٠٥/٢

<sup>(</sup>٢) رواه المزي في تهذيب الكمال ( ١٥٩٠ ) .

<sup>(</sup>۲) طبقات خليفة ٧٨٢/٢ ، ورواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٩/٧٥ من طريق خليفة ، وفيه : « لاشق » .

 <sup>(</sup>٤) كذا ضبطه ابن حجر في الإصابة ٢٩/٤ ـ بفتح الهمزة وتخفيف اللام ـ ووقع في طبقات خليفة : « الأشق » ،
 تصحيف .

قال عمد بن سعد(١) :

أبو ثعلبة الْخُشَنِي ، وخُشَين من قضاعة ، واسم أبي ثعلبة جُرُهم بن ناشم (٢) .

وعن أبي مُسْهِر الدمشقي أنَّه قال :

اسمه جرثومة بن عبد الكريم .

ذكره البَرْدِيجي في الطبقة الأولى من الأساء المفردة وسمّاه جرثومة (٣) .

قال بقية بن الوليد:

اسم أبي ثعلبة الخشني لاشومة بن جرثومة .

قال أبو عيسى الترمذي:

أبو ثعلبة اسمه جرثوم ، ويقال : جرهم ، ويقال : ناشب .

ومثله من طريق النسائي وزاد : جرثوم بن ناشم .

قال أبو بكر بن عيسى :

وبلغني أن أبا ثعلبة أقدم إسلاماً من أبي هريرة ، ولم يقاتل مع علي ، ولا مع معاوية . ومات في أول إمرة معاوية .

عن حميد المُزَلِي قال :

إنَّ أَوَّلَ صلاةٍ صلاها المسلمون ـ يعني بحمص ـ في كنيسة يُحَنَّا ، صلى بهم أبو ثعلبة الخشني .

قال عبد الغنى بن سعيد(٤) :

وأما ناشر ـ بالنون في أوله (٥) والراء المهملة في آخره ـ فهو : ناشر والد أبي ثعلبة الخُشّني ، جرثوم . وقيل : ناشب .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۱۱۲۷۷

<sup>(</sup>٢) د : « باسم » س : « باشم » ، وفي الطبقات : « ناش » ، تصحيف ، جاءت اللفظة في تهذيب الكسال على الصواب نقلاً عن ابن سعد .

<sup>(</sup>٢) طبقات الأسهاء المفردة ٥٤

<sup>(</sup>٤) المؤتلف والختلف لعبد الغني ١٣٥

<sup>(</sup>٥) زاد في المؤتلف والختلف : « والشين معجمة » .

قال الواقدي:

ويمّن نزل الشام : أبو ثعلبة . اسمه جرهم بن ناشم . وخشينة حي من قضاعة . مـات سنة خمس وسبعين .

قال مسلم بن الحجاج (١) :

أبو ثعلبة جرهم بن ناشم الخشني ، ويقال : جرثوم . لـه صحبـة . وقـال الـدارمي : لاس بن حير(٢) .

نا خليفة بن خياط قال(٣):

ومن خُشَيْن \_ وهو وائـل بن النَّمِر بن وَبَرة بن ثعلب<sup>(۱)</sup> بن حُلُـوان بن الحــاف بن قضاعة أبو ثعلبة الخشني . من ساكني الشام .

قال أبو بكر بن البَرْقي :

وكان ممن بايع تحت الشجرة .

قال أبو نعيم الحافظ:

لاشر بن حمير ، ويقال : لاشومة بن جُرْتُوم ، ويقال : ناشب بن عمرو ، وقيل : لاشن بن جلهم ، وقيل : جرثمة بن ناشم - وقيل : ناشر ـ وقيل : جرثمة بن ناشم ، وقيل : جرثوم ، أبو ثعلبة الخشني .

قال ابن ماكولا (٥) :

أما خُشَيْن ـ بضم الخاء المعجمة وفتح الشين المعجمة ـ فهو: خشين بن النمر بن وبرة بن ثعلب بن حلوان بن عمران بن إلحاف بن قضاعة . وإليه ينسب أبو ثعلبة الخشني صاحب رسول الله عَلَيْلَةٍ . بايع رسول الله عَلَيْلَةٍ بيعة الرَّضوان ، وضرب له بسهمه يوم

<sup>(</sup>١) الكنى والأسباء لمسلم ( ل ١٨ ) .

<sup>(</sup>۲) س ، د : « لاش بن حميد » ، تصحيف .

<sup>(</sup>٣) طبقات خليفة ٢٦١/١ ( ٧٤٣ ) ، و ٢٨٦٨ ( ٢٨٦٣ ) .

 <sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، ويوافقه المزي ( ١٥٩٠ ) نقلاً عن خليفة . وفي طبقات خليفة في الموضعين « ثعلبة » وفي جهرة أنساب العرب ٤٥٢ « تغلب » .

<sup>(</sup>٥) الإكال ٢/٧٢٤

حنين ، وأرسله إلى قومـه فـأسلموا . وأخوه عمرو بن جرهم أسلم على عهـد رسول الله ﷺ . وهما من ولد لَبُوان بن مرّ(۱) بن خُشَيْن .

قال أبو ثعلبة الْخُشَني :

أتيت رسول الله ﷺ ، فقال لي : « نُوَيْئبة » . فقلت : يا رسول الله ، نويئبة خير أو نويئبة شرّ ؟ قال : « بـل نُوَيئبة خيرٍ ، لاتـأكلـوا الحمـار الأهلي ، ولا ذا نــابٍ مِنَ السبع » .

نا أحمد بن يحبي ثعلب:

قال في الحديث : « نويئبة خير ونُوَيُّئبة شرِّ » أي نائبة ، تصغير .

عن مِحْجَنِ بنِ وَهْبِ قال (٢) :

قدم أبو ثعلبة الخشني على رسول الله ﷺ ، وهـ و يجهـز إلى خيبر ، فـأسلم ، وخرج معه فشهد خيبر ، ثم قدم بعد ذلك سبعة نَفَرٍ من خُشَيْن ، فنزلوا على أبي ثعلبة ، فـأسلموا ، وبايعوا ، ورجعوا إلى قومهم .

عن أبي ثعلبة قال<sup>(٣)</sup> :

قلت: يا رسول الله ، مات لي ولدان في الإسلام ، قال رسول الله عليه : « مَنْ مات له ولدان في الإسلام أدخله الله بفضل رحمته إياهما<sup>(٤)</sup> الجنة » ، فلقيني أبو هريرة فقال لي : أنت الذي قال له رسول الله عليه في الولدين ماقال ؟ قال : قلت له : نعم . قال : لأن يكون قالما لي أحب إلى مما أغلقت عليه حمص وفلسطين .

وعن أبي ثعلبة قال (٥):

أتيتُ النبيُّ ﷺ ، فقلت : يـا رسـول الله ، اكتب لي بـأرض كــذا وكــذا ـ لأرض

<sup>(</sup>١) د : حمير ، س : « مرس » ، والصواب من الإكال . انظر المؤتلف والختلف للدارقطني .

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٤١٦٧٧ ، ورواه ابن حجر في الإصابة ٣٠/٤ من طريق ابن سعد .

<sup>(</sup>٣) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٨٤/٤ ، وصاحب الكنز برقم ( ٢٦١٢ ) عن أبي ثعلبة الأشجمي . ورواه ابن حجر في الإصابة عن أبي ثعلبة الأشجمي ، وذكر عن المدارقطني أن بعضهم رواه عن ابن جريج ، فقال : « الخشني » ، وأن بعضهم قال : « عن أبي هريرة » بدل أبي ثعلبة ، والصواب الأول .

<sup>(</sup>٤) س ، د : « إياهم » ، وما أثبته من م .

<sup>(</sup>٥) مسند أحمد ١٩٣/٤ ، ومن طريقه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٩٨٧ ، والحديث في المصنف ( ٨٥٠٣ ) .

بالشام لم يظهرُ عليها النبُّ عَلَيْدُ حينتُ ذي له فقال النبي عَلِيَّةٍ : « أَلا تسمعون (١) إلى ما يقول هذا » ١٤ فقال أبو ثعلبة : والذي نفسي بيده لتظهرَنَّ عليها . قال : فكتب له بها .

قال: فقلت: يا رسول الله ، إنا بأرض صيد، فاذا يحِلُ لنا من ذلك ، وما يُحرَّم علينا ؟ قال نبي الله عَلِيَّةِ: « إذا أَرْسَلْتَ كَلْبَكَ الْمُعَلَّم ـ أو الْمُكَلَّب (٢) ، شكَّ الراوي ـ وذكرتَ اسمَ الله ، فأخذ ، أو قتل فكُلُ ، وإذا أرسلتَ كلبَك الذي ليس بُعَلَّم فما أدركت ذكاته فكُلُ ، وما لم تدرك ذكاتَه فلا تأكل ، وما ردَّ سَهْمُك فكُلُ » . قال : قلت : يا رسول الله ، إنا بأرضِ أهلها أهلُ الكتاب ، وإنّا نحتاجُ إلى قدورهم وآنيتهم ، قال : « فلا تقربوها ما وجدتم بُدًا ، فإذا لم تجدوا بُداً فاغسلوها بالماء ، ثم اطبخوا وأشرَبُوا » . قال : فزعوا قال : ونهى رسول الله عَلَيْلَم عن لحم الحار الأهلي ، وعن كل سبع ذي ناب . قال : فزعوا أنهم لمّا ظهروا على الشام أخرج كتاب رسول الله عَلَيْلَةٍ فأعطي مافيه .

#### عن أبي ثعلبة الْخُشَني قال :

كان أبو عبيدة بن الجراح ومعاذ بن جبل يتناجيان بينها بحديث ، فقلت لها : ماحفظةا وصيَّة رسولِ الله عَلِيَّةِ فيَّ ! \_ قال : وكان أوصاهما بي \_ قالا : ماأردنا أن ننتجي بشيء دونك ، إنَّا ذكرنا حديثاً حدثنا رسول الله عَلِيَّةٍ ؛ فجعلا يتذاكرانه ، قالا : « إنّه بَتَا هذا الأمر نبوة ورحمة ، ثم كائن ملكاً عَضُوضاً (٢) ، ثم كائن عُتواً وجَبْرية وفساداً في الأمة ؛ فيستحلُون الحرير والخر \_ وفي رواية : الخور \_ والفروج والفساد في الأمة \_ وفي رواية : وفساداً في الأرض \_ ينصرون على ذلك ، ويرزقون أيداً حتى يلقَوُ الله \_ وفي رواية : « ثم كانت » في المواضع الثلاثة .

عن إسماعيل بن عبيد الله قال:

بينا أبو ثعلبة الخشني وكعب جالسين ذاتَ يوم إذ قال أبو ثعلبة : يـا أبـا إسحـاق ، مــامن عبــد تفرّغ لعبــادةِ الله إلاّ كفـــاه الله مــؤونــة الــدنيـــا . قـــال : أشيء سمعتــه من

<sup>(</sup>۱) د ، س : « تسمعوا » ،

<sup>(</sup>٢) م.: « والكلب » .

<sup>(</sup>٢) قال ابن الأثير في النهاية ٢٥٣/٣ : « ثم يكون ملك عضوض ؛ أي يصيب الرعية فيه عسف وظلم كأنهم يعضون فيه عضاً » .

رسول الله عَلَيْتُهُ أم شيء تراه ؟ قال : بل شيء أراه . قال : فإن في كتاب الله المنزّل : « من جمع همومه هما واحداً ، فجعله في طباعة الله كفاه الله ماهمه ، وضمن السماوات والأرض رزقه ، فكان رزقه على الله ، وعمله لنفسه ، ومن فرق همومه ، فجعل في كل واد هما لم يبال الله في أيها هلك » . ثم تحدثا ساعة ، فرّ رجل يختال بين بردين ، فقال أبو ثعلبة : يا أبا إسحاق ، بئس الثوب ثوب الخيلاء . فقال : أشيء سمعته من رسول الله عَلَيْهُ أم شيء تراه ؟ قال : بل شيء أراه . قال : فإنّ في كتاب الله المنزل : « مَنْ لبس ثوبَ خُيلاء لم ينظر الله إليه حتّى يضعه عنه ، وإن كان يحبّه » .

قال ناشِرةٌ بن مُمَيّ :

مارأينا أصدق حديثاً من أبي ثَعْلَبة الْخُشَني ، لقد صدقنا حديثه في الفتنة الأولى فتنة علي . وكان أبو ثعلبة لايأتي عليه ليلة إلا خرج ينظر إلى الساء ، فينظر كيف هي ، ثم يرجع ، فيسجد .

قال أبو زُرْعة(١):

غزا أبو ثعلبة الخشني القسطنطينية مع يزيد بن معاوية سنة خمس وخمسين .

عن الوليد بن مسلم (٢)

أنّ أبا ثعلبة الخشني كان يقول: إنّي لأرجو ألاَّ يخنقني الله كما يخنقكم . فبينها هو في صَرْحَة (٢) داره إذ نادى: يا عبد الرحمن ـ وقد قتل عبد الرحمن ـ جاء (٤) رسول الله عليه فلمّا أحس بالموت أتى مسجد ببته ، فخرَّ ساجداً ، فمات وهو ساجد .

وعن أبي الزّاهرية (٥)

أنَّ ابنة أبي تُعلبة رأت أن أباها قد مات ، فاستيقظت فزعة ، فنادت أمَّها : أين

<sup>(</sup>۱) تاریخ داریا ۸۸

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ٢١/٢ ، ورواه المزي في تهذيب الكال ( ١٥٩١ ) .

<sup>(</sup>٢) الصَّرْحة : متن من الأرض مستو ، وصرحة الدار : مااستوى وظهر ، أو مااستوى وإن لم يظهر .

<sup>(</sup>٤) كذا في د ، س ، وتهذيب الكال ، وفي الحلية : « مع » وأراه الصواب .

<sup>(</sup>٥) حلية الأولياء ٣٠/٣ ـ ٣١ . ورواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٥٧٠/٣ ، والمزي في تهذيب الكمال ( ١٥٩١ ) ، وابن حجر في الإصابة ٢٠/٤

أبي ؟ قالت : في مصلاه ، فنادته ، فلم يجبها ، فأنبهته ، فوجدته ساجداً ، فحركته ، فوقع  $\pm 1$ 

مات أبو ثعلبة الْخُشَني بالشام سنة خمس وسبعين .

<sup>(</sup>١) كذا في د ، س وتهذيب الكمال ، وفي م والحلية : « لجنبه » ، وهو الأشبه .

# حرف الجيم

## ١٥٠ ـ أبو الجراح الغساني

قال أبو الجرّاح :

كانتُ أمّي من ذلك السّبي يومئذ \_ يعني يوم أغار خالد بن الوليد على غسان بمرج راهط يوم قَضِهَهم (١) قبل افتتاحهم دمشق . قال : فلما رأت هدى المسلمين وصلاحهم وحسن صلاتهم ، وما هم فيه وقع الإسلام في قلبها ، فأعجبها مارأت منهم ، فأسلمت ، فكانت مع المسلمين . ثم إنّ أبي طلبها في السّبي ، فوجدها ، فجاء إلى المسلمين ، فقال لهم : يا أهل الإسلام ، إني امرؤ مسلم ، وقد جئتكم مسلما ، وهذه امرأتي قد أصبتها ، فار رأيتم أن تصلوني بها ، وتحفظوا حقى ، وتردّوا على أهلي فعلتم .

قال: وقد كانت امرأته أسلمتُ ، وحَسَنَ إسلامُها ، فقال لها المسلمون: ماتقولين في زوجك ، فقد جاء يطلبك ، وهو مسلم ؟ فقالت: إن كان مسلماً رجَعْتُ إليه ، وإن لم يكن مسلماً فلا حاجةً لي فيه ، ولستُ براجعةٍ إليه . فلمًا عرفت إسلامَه (٢) طابت نفسها بالرجوع ، فدفعوها إليه .

#### ١٥١ ـ أبو الجعد السائح

بلغ في سياحته جبل لبنان من أعمال دمشق .

قال أبو الجمد السائح <sup>(٢)</sup> :

رأيتُ رجلاً حسن الوجه كأنه الشَّنُّ (١) البالي بجبال لبنان ، وعليه خِرْقة ، وما معه

<sup>(</sup>١) د ، س : « فسحهم » ، وسقطت قبلها كلمة «يـوم » في د . ومـا أثبتــه روايــة م . قَضِم النــاسَ يقضَهم : أهلكهم .

<sup>(</sup>٢) د : « إسلامها » .

<sup>(</sup>٢) مصارع العشاق ٢٨١ - ٢٨٢ ( طبعة الجوائب ١٣٠١ هـ ) .

<sup>(</sup>٤) الشرُّ : الْخَلَق من كل آنية صنعت من جلد ، وجمعه : أشنان .

شيء ، ولا عليه غيرُ تلك الحرقة ، فسمعته يقول : [ مجزوء الحفيف ] شيء ، ولا عليه غيرُ تلك الحرقة والهسوق تركيسيسياني كها تسرّى

### ١٥٢ ـ أبو جعفر الصاحي

عن محمد بن شعيب قال :

كان معنا رجل يقرأ في حلقة المساكين ، فقال لنا يوماً : ألا أحدَّثكم برؤيا رأيتُها ؟ قلنا : وما هي ؟ قال : رأيتُ كأنَّ طائراً وقع على جانب القبة ، ثم مُثِّل لي أنه صار رجلاً ، فقال : فلان قَدَري ، وفلان كذا ، وأبو جعفر الصاحي نعم الرجل ، وابن عمرو خير من يمشى على الأرض ، وأنت يا فلان ميِّت غداً .

فلمّا أصبحنا قلت : أرعاه ببصري . فقمت بعدما طلعت الشمس فإذا هو جالس في الصحن يتفلى ، فقال لي : اسبق تأخذ السرير قبل أن تسبق إليه ! قال : ثم انصرفت إلى البيت مستخفياً . فلمّا كان قبل الظهر ذكرت فقلت : أيش لو ذهبت حتى أنظر مِصْداق رؤيا هذا الرجل ؟ فرحت إلى المسجد ، فلقيت من يخبرني أنّه قد مات .

كذا في هذه الرواية . ورواها أحمد بن أنس بن مالك عن عباس ، فقال بدل أي جعفر الصاحي : أبو حفص عثان بن أبي العاتكة ، وهو الصواب . وهذه الرواية تصحيف ، تصحف أبو حفص بأبي جعفر ، وتصحف القاص بالصاحي . والله أعلم (١) .

# ١٥٣ ـ أبو جعفر الخراساني الشافعي

كان بدمشق.

حكى عن الأصعى قال:

دخلتُ المقابر<sup>(٢)</sup> فإذا أنا بامرأةٍ تبكي ابناً لها وهي تقول : [ من الكامل ]

<sup>(</sup>١) أنظر تاريخ مدينة دمشق ( كولومبيا ١٥٣ ق ١٩١ ) ، وتهذيب التهذيب ١٢٤٨

<sup>(</sup>٢) س : « المقام » .

وظننت أَنْ يَقُــوَى بـــه ظَهْرِي ويشـــد بمــد تـــاُطُرِ<sup>(۱)</sup> أُزْرِي سَهْمُ المنــــــون بمنزل قَفْر وأمرٌ منهـــا لــوعــــة الصَّبْرِ

قال : ورأيتُ أخرى تبكي ابنها وتقول : [ من الكامل ]

وأعيذُه بالله من حسد العيدى حتى تُغطِّي الصبح أستارُ الدُّجَى لا ينفع الحسدر التائم والرُّقَى قدماً، وقد أنسيتني ماقد مض فتى يكون، حبيب نفسى، المُلتقَى؟

قد كنت آمله وأرجو نفقه وأزال أرقيه وأناث حوله وأنال أرقيه وأنفث حوله ولله أنسه خذر العيون عليه إلا أنسه أبني قسل البلى أما الفراق فقد شربت بكاسه

## ١٥٤ ـ أبو جعفر ، ابن بنت أبي سعيد الثعلبي

حىى عن عبيد بن صُرَد ـ أخي ضرار بن صُرَد ـ أنه سمع رجلاً من ولد الربيع بن خَيْثُم يقول :

كتب الربيعُ بن خَيْثُم إلى أخ له : أمًّا بعد ، فرَّمُ جهازَكَ ، وافرُغُ من زادك ، وكن
وصيَّ نفسك ، ولا تجعل الناسَ أوصياءَك ، ولا تجعل الدنيا من أكبرِ همِّك ؛ فإنه لا عِوَضَ من تقوى الله ، ولا خلف من الله .

وروى عن حاجب بن أبي علقمة العُطاردي قال : سمعت أبي يقول :

قال مُطَرِّف بن عبد الله بن الشِّخِّير لابن أخيه : يا بن أخي ، إذا كانت لك حـاجـة إليَّ فاكتب بها إليّ في رقعة ؛ فإنِّي أصونَ وجهَكَ عن ذُلَّ السؤال .

<sup>(</sup>۱) د ، س : «لغدِ » .

 <sup>(</sup>٢) التأطر : الانحناء . تأطر الرمح : تثنى . وتأطرت المرأة : لزمت بيتها . وعنت بقولها : « بعد تأطر » ؛ بعد
أن ينحني ظهرها من الكبر ، وتلزم بيتها من الضعف .

#### ١٥٥ ـ أبو جعفر بن ماهان الرازي

روى عن هشام بن عبّار ، نا الوليد بن مسلم ، عن الأوزاعي قال : سمعت بلال بن سعد السّكُوني يقول :

إنَّ المؤمنَ ليقول قولاً ، فلا يدعه الله وقوله حتى ينظر في عمله ، فإن كان عمله موافقاً لقوله لم يدعه حتى ينظرَ مانوى به ، فإن سلمت له النية فبالْحَرَى (١) أن يسلم له سائر ذلك . إنَّ المؤمنَ ليقول قولاً يوافق قولُه عمله ، وإن المنافقَ ليقولٌ بما نعلم ، ويفعل بما ننكر .

### ١٥٦ ـ أبو جعفر الحداد الصوفي

سافر ، ودخل دمشق . وهـو من أقران الجنيـد بن محـد ، ورويم بن يـزيـد ، لقي أبا تراب النخشي .

عن أبي جعفر الحداد قال :

كنت أختلف إلى الصوفية وأنا حَدَث ، فلمّا كان ذات يوم تبعني رجل يتعرّض لي ، فدفعته عن نفسي جَهْدي وطاقتي ، فلازمني ، حيثا مضيت وجئت وذهبت يتبعني . وخشيت أن يقطعني عن صّعبة الفقراء ومجالستهم (۱) . وضاق بذلك صدري فخرجت يوما إلى البرية ، فتبعني ، لاأكلّمه ، وهو لا يكلّمني ، كلّما مشيت مشى ، وإذا جلست جلس . فلمّا كان بعد ثلاثة أيام لانأكل ولا نشرب ، وجئنا إلى بئر طويل ، فقلت له : لئن أنت أعفيتني منك ، وانصرفت عني وإلا طرحت نفسي في هنا البئر ! فلم يصدقني أني أفعل ذلك . فسكت ، وجلس ناحية ، فرميت نفسي في البئر ، فوقعت على صخرة في وسط ذلك . فسكت ، وجلس ناحية ، فرميت نفسي في البئر ، فوقعت على صخرة في وسط البئر ، فعلست عليها ، وبقي الرجل يصيح في الصحراء ، وقد جعل التراب على رأسه ، ويجيء كلّ ساعة يطلع في البئر . ثم هام على وجهه . فبقيت في البئر ثلاثة أيام على حالتي (۱) . فلما كان اليوم الرابع إذا حية عظية قد خرجت من ثقب في البئر ، ودارت

<sup>(</sup>١) بالحرى أن يكون كذا : أي جدير وخليق .

<sup>(</sup>٢) م : « ومجالسهم » .

<sup>(</sup>٢) م : « حالي » .

حول البئر على رأس الماء ، فقلت في نفسي : قد أمرت في بأمر ، مرحبا بحكم الله . فلمّا بلغت إلى عندي قاءت ، فرَمَت شيئا أصفر ، كأنّه صفرة البيض على وجه الماء . ومرّت الحية ، ورجعت في الثقب (۱) ، فقلت : هذا ، ماأشك ، هو رزقي ، فسسته ، وإذا فيه لين ، فأخذته ، وتذوّقته ، وإذا طعمه طيب ، فأكلته ، فوجدت فيه شبّعا . فلمّا كان اليوم (۱) الثاني إذا بالحية قد خرجت من الثقب ، ودارت في البئر على رأس الماء حتى بلغت إلى عندي ، فقاءت مثل ذلك ، فأخذته ، وأكلته . فأقمت على هذا ثلاثة أيام ، فكأني أنست بالموضع ، وغنّي فوات الصلوات . فخرجت الحية يوم الرابع ، وانسابت في الحائط حتى صار رأسها عند رأس البئر ، وذنها في آخر البئر ، فثبّتت رأسها ، فوقع لي أنها تقول : تمسّك في ، فتعلقت بها ، وإذا هي قد رفعتني إلى رأس البئر .

وخرجت ، ودخلت إلى البصرة ، وجئت إلى الفقراء ، فحدثتهم ، فدعوا لي دعاء رأيت بركته ، ثم صِرْتُ إلى أهلي ، فحدًّ تُتُهم بقصتي .

قال أبو عبد الرحمن السُّلمي:

أبو جعفر الحدّاد الكبير ، بغداديٌّ ، من أقران الْجُنّيد ، ورويم ، وكان أستاذ أبي حعفر الحداد الصغير .

قال أبو جعفر الحداد :

أشرف علي أبو تراب يوماً وأنا جالس على بركة في البادية ، فيها ماء ، ولي ستة عشر يوماً لم آكل ، ولم أشرب من البركة ، وأنا جالس . فقال لي : ماجلوسك ؟ قلت : أنا بين العلم واليقين ، أنظر من يغلب فأكون معه ، فقال : سيكون لك شأن من الشأن .

وقال(٢): مكثت بضع عشرة سنة (١) أعتقد التوكل ، وأنا أعمل في السوق ، وآخذ كل

<sup>(</sup>١) م : « إلى الثقب » ·

<sup>(</sup>٢) في أصل التاريخ : « يوم » .

<sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ٢١٢/١٤

<sup>(</sup>٤) د: « بضعة عشر » .

يوم أجرتي ، ولا أنتفع منها بشَرْبة ماء ، ولا بدَخْلة ِ حمّام . وكنت أجيء بأجرتي إلى الفقراء في الشَّونِيزي (١) ، وأكون على حالي .

#### قال أبو عبر الأنماطي :

مكث أبو جعفر الحداد عشرين سنة يَكْتَسبُ كلَّ يوم ديناراً يتصدق به ـ أو قال : ينفقه على الفقراء ـ ، وهو أشدُّ الناس اجتهاداً ، ويخرج بين العشاءين ، فيتصدق من الأبواب ، ولا يَفْطر إلا في وقت ما (١)أحل الله عليه الميتة . وكان من رؤساء المتصوفة .

#### قال محد بن الميثم (٢):

قال لي أبو جعفر الحسدّاد: كنت أحب أن أدري كيف تجري أسباب الرزق على الخلق ، فدخلت البادية بعض السنين على التوكل ، فبقيت سبعة عشر يوماً لم آكل فيها شيئا، فضعفت عن المشي ، فبقيت أياماً أخر لم أذق فيها شيئا<sup>(3)</sup> حتى سقطت على وجهي ، وغُشِي علي ، وغلب علي القمل ، شيء (م) مارأيت مثله ، ولا سمعت به . فبينا أنا كذلك إذ مر بي ركب ، فرأوني على تلك الحال ، فنزل أحده عن راحلته ، فحلق رأسي ولحيتي ، وشق علي ثوبي ، وتركني في الرمضاء وسار . فر بي ركب آخر ، فحملوني إلى حيهم ، وأنا مغلوب ، وطرحوني ناحية ، فجاءتني امرأة ، وحلبت على رأسي ، وصبت اللبن في حلقي ، ففتحت عيني قليلاً ، فقلت لهم : أقرب المواضع منكم أين ؟ قالوا : جَبَل الشراة (أ) .

#### قال أبو جعفر:

وحين سقطت كنت قد قبضت على حصاة ، وجهدوا في البادية أن يفتحوا يدي فلم يطيقوا ، وإذا هي حصاة كلما همت برميها لم أجد إلى رميها سبيلاً ، فدخلت بيت

<sup>(</sup>١) ذكر ياقوت في معجم البلدان ٣٧٤/٢ : « الشُّونِيزيَّة » مقبرة ببغداد .

<sup>(</sup>٢) ليست « ما » في تاريخ بغداد .

<sup>(</sup>٣) تاريخ بغداد ١٢/١٤

<sup>(</sup>٤) م : « فبقيت أياماً لم أرزق فيها شيئاً » .

<sup>(</sup>٥) في تاريخ بغداد : « شيئاً » .

<sup>(</sup>٦) في تاريخ بغداد : « فحملوني إلى جبل الشراة » .

المقدس ، واجتمع حولي الصوفية والحصاة في يدي أقلبها ، فأخذها مني بعض الفقراء ، وضرب بها الأرض ، فتفتّ أ(١) ، وخرج منها دودة صغيرة ، ثم ضرب يده إلى ورقة فأخذها ووضعها على رأس الدودة ، فلم تزل تسير حتى قوّرت الورقة وأنا أنظر إليها ، فقلت : نعم يا سيدي ، لم تطلعني على سبب مجاري الأرزاق إلا بعد حلق رأسي ولحيتي !

#### قال محد بن الميثم:

قلت لأبي جعفر الحدّاد: الناس يقولون: إنك أقت في البادية سبعين يوماً ماأكلت فيها، ولا شربت، فحدثني ؛ فقال: أنا معتمد التوكل، وأرى رزقي يجري على أيدي الناس. وكنت أريد أن يجيء به الجن أو الوحش، أو يخرج من الأرض، أو ينزل من الساء ؛ فاعتقدت أني أدخل البادية ، فإذا رأيت سواداً عدلت عنه . فأقمت أربعين يوما ماأكلت ، ولا شربت حتى ضعفت ، فجئت إلى مَصْنع (۱۱) ، فأخذت ماء ، فغسلت وجهي ورجلي ، واسترحت ، ثم وجدت نصف دَبَّة (۱۱) كان فيها قطران (۱۱) ، قد مرّ عليها الحرّ والسيول ، وقد استربّت ، فقمت ، وأخذتها ، وتركتها في حجري ، ودققتها بين حجرين وطلبت السواد (۱۱) ، فلمّا أشرفت عليهم ذبحوا وخبزوا ، فأكلت واسترحت . ولم أزل أعدل إلى البوادي حتى أتيت مكة ، وأقبل الصوفية يذهبون ويجيئون ، وينكرون ، وبعضهم بغير لحية ، وجلست في موضع ، وأقبل الصوفية يذهبون ويجيئون ، وينكرون ، وبعضهم بغير لحية ، وجلست في موضع ، وأقبل الصوفية يذهبون ويجيئون ، وينكرون ، وبعضهم بغير الحداد ؟ فقلت : نعم ، فضى وحشر علي الصوفية ، وجلسوا حولي . فقال الله بعضهم : يا أبا جعفر ، التوكل ماهو ؟ فقلت : أيّا أحب إليك ؛ أصفه لك علما ، أو تراه بعضهم : يا أبا جعفر ، التوكل ماهو ؟ فقلت : أيّا أحب إليك ؛ أصفه لك علما ، أو تراه حقيقة ؟ فقال : أراه حقيقة ، فقلت : حلق الرؤوس واللّحي !

<sup>(</sup>۱) د : « فثقبت » ·

 <sup>(</sup>۲) المتصنع : عبس يتخذ للماء ، والجم مصانم .

<sup>(</sup>٣) الدُّبة : التي يجعل فيها الزيت والبزر والدهن ، والجع : دباب .

<sup>(</sup>٤) القَطِران أو القَطْران : نوع من الدهن كانت العرب تتخذه من بعض الحبوب .

 <sup>(</sup>٥) سواد الكوفة والبصرة : قراهما ، والسواد : جماعة النخل والشجر لخضرتـه واسوداده ، وسواد كل شيء : كورة ماحول القرى والرساتيق .

قال أبو جعفر الحداد :

إذا رأيت ضُرَّ الفقير في ثوبه فلا ترجُ خيرَه .

وقال أبو جعفر الحداد :

كنت بمكة ، فطال شعري ، ولم يكن معي قطعة آخذ بها شعري ، فتقدمت إلى مزين توسَّمْت فيه الخير ، وقلت : تأخذ شعري لله ؟ قال : نعم وكرامة . وكان بين يديه رجل من أبناء الدنيا ، فصرفه ، وأجلسني ، وحلق شعري ، ثم دفع إليَّ قِرْطاساً فيه دراهم ، وقال : استعن بها على حوائجك . فأخذتها ، واعتقدت أني أدفع إليه أول شيء يُفْتَح عليّ . قال : فدخلت المسجد ، فاستقبلني بعض إخواني ، وقال : خذ صرة أنفذها بعض إخوانك من البصرة فيها ثلاثمائة دينار (۱۱) . قال : فأخذت الصرة ، وحملتها إلى المزين ، وقلت : هذه ثلاثمائة دينار تصرفها في بعض أمورك ، فقال لي : ألا تستحي يا شيخ ؟ تقول لي : احلق شعري لله ، ثم آخذ عنه شيئاً . انصرف عافاك الله !

قال أبو جعفر الحداد :

جئت النَّعْلَبِيَّة (١) وهي خراب ، ولي سبعة أيام لم آكل ، فدخلت القبة . وجاء قوم قراء يبكون ، أصابهم جهد ، وطرحوا أنفسهم على باب القبة ، فجاء أعرابي على راحلة ، وصب تمرا بين أيديهم ، فاستقبلوا الأكل ، ولم يقولوا لي شيئا ، ولم يرني الأعرابي . فلما كان بعد ساعة ، فإذا الأعرابي جاء وقال لهم : معكم غيركم ؟ فقالوا : نعم ، هذا الرجل داخل القبة . قال : فدخل الأعرابي ، وقال : أيش أنت ؟ لِمَ لم تتكلم ؟ مضيت ، فعارضني أن قد خلفت إنساناً لم تطعمه ، ولم يمكني أن أمضي ، وطولت علي الطريق ، لأني رجعت عن أميال . وصب بين يدي التمر الكثير ، ومضى . فدعوتهم ، فأكلوا ، وأكلت .

#### ١٥٧ - أبو الجعيد

شهد اليرموك .

<sup>(</sup>١) د ، س : « تسلم بعض إخوانك بصرة من البصرة » .

<sup>(</sup>٢). د ، س : « النعامة » .

#### عن أبي الجعيد

آنه أشار على المسلمين ببيات الروم (١) ، فقبلوا ذلك منه ، فبعثوا معه خيلاً عظية ، وأمروا أهل العسكر بإيقاد النيران . قال : فانطلق بهم أبو الجعيد على مدقة الطريق ، وجسر اليرموك حتى واقع عسكرهم ، فقاتلوهم مليّاً ، فلما نشب القتال انحاز بهم في ظلمة الليل على الطريق التي أقبل عليها ، والجسر . وتنادت الروم : إنَّ العرب قد انهزمت ، فخرجت الروم تراكض تؤمَّ النيران ، فتَوقص (١) منهم في وادي اليرموك أكثر من ثانين ألفاً لا يعلم الآخر مالقى الأول .

#### ١٥٨ ـ أبو جلتا البَهْراني

حمص فارس . شهد حرب سليان بن هشام بن عبد الملك لما وجهه يزيد بن الوليد لقتال عسكر أهل حمص الذين توجهوا إلى دمشق لطلب دم الوليد . وقتل أبو جلتا في ذلك الموطن بالسليانية من قرى (٢) دمشق ، بقرب عذرا .

### ١٥٩ ـ أبو الجلد التميمي

#### عن أبي الجلد التميى قال:

دخلت على عبد الملك بن مروان في الخضراء ، وبين يديه كانون من فضة يوقد فيه بالعود الأَلْنَجُوج (٤) . فقلت : زادك الله في النعمة عندي يا أمير المؤمنين ، قال : أعجبك ماترى يا أبا الجلد ؟ قلت : إي والله يا أمير المؤمنين ، فتم الله ذلك برضوانه والجنة ، قال : فلا يعجبك ، هذا ابن هند ملك الناس أربعين سنة ، عشرين سنة أميراً ، وعشرين سنة خليفة ، ذاك قبره !

<sup>(</sup>١) بيت القوم والعدوّ : أوقع بهم ليلاً ، والاسم : البيات . وأتاهم الأمر بياتاً ، أي أتاهم في جوف الليل .

 <sup>(</sup>٢) وقص عنقه يقصها وقصاً : كسرها ودقها ، فوقصت العنق بنفسها . لازم ومتعد . وقيل : لا يكون وقصت العنق نفسها ، إنما هو : وقصت مبنياً للمفعول . والمعنى هنا أنه دقت أعناق ثمانين ألفاً منهم في وادي اليرموك .

<sup>(</sup>۳) د، س: «من دير دمشق ».

<sup>(</sup>٤) الألنجوج واليَلنْجُوج : عود طيب الربح ، يُتَبَخَّر به .

# ١٦٠ ـ أبو جميع بن عمر بن الوليد بن عبد الملك ابن مروان بن الحكم بن أبي العاص الأموي

كان من أجواد بني أمية .

قال الزبير بن بكار:

ومن ولمد عمر بن الوليد أبو جميع بن عمر بن الوليد . كان جواداً ممدحاً . يقول إبراهيم بن علي بن هرمة يمدحه : [ من البسيط ]

مَنْ مُبُلِ فَي الحَاجِة الْخَبُر وقد يبلِّغ (۱) عن ذي الحَاجِة الْخَبُر أَن مَبُلِ فَي الحَاجِة الْخَبُر أَن قد أَن بامرئ ضَخْم رَسِيعتُه (۲) أَني جُمَيْع ، وأحياء بها عمر هل يفعل المرء إلا فعل والده أنَّى تيَّم ، والعيدان تُعْتَصَرُ (۲)

## ١٦١ ـ أبو جميل القدريُّ

من الصَّدْر الأول . أمر أبو إدريس الخَوْلاني بترك مجالسته

عن أبي إدريس الخولاني أنّه قال:

لأَنْ أَسْمَ فِي نَاحِية المُسجِد بِنَارِ تَحَرِّقُ (٤) أَحبُّ إِليَّ مِن أَن أَسْمِع بِبِدَعَةٍ لِيس لَمَا مِن أَن أَسِمِ بِبِدَعَةٍ لِيس لَمَا مِنْ . أَلا إِنْ أَبا جِيل لا يؤمن بالقَدَر فلا تجالسوه .

فانتقل من دمشق إلى حمص.

.....

فجرّوا على مـــاعُــوُدُوا ولكلّ عيـــدانٍ عُصـــارة

(٤) تحرق : يعني تضطرم وتلتهب . وقد رواه الحافظ من طريق آخر في أخبار أبي إدريس ( عاصم - عايذ ٥٢٤ ) .

<sup>(</sup>١) س : « تبلغ » .

<sup>(</sup>٢) الدُّسِيعة : العطية . يقال : فلان ضخم الدسيعة .

 <sup>(</sup>٣) اعتصر من الشيء : أخمذ . ورجل كريم المُعتَصر : أي جواد . والعود ما جرى فيه الماء من الشجر ، وهو
 يكون للرطب واليابس ، والجع : أعواد وعيدان . وشبيه بهذا البيت قول الأعشى :

### ١٦٢ - أبو جندل بن سهيل

سأل بلالاً عن المسح على الخفين بدمشق ، فقال بلال :

كان رسول الله ﷺ يُسح على الْحُفَيْن والخيار

عن مكحول قال (١):

كان الحارث بن معاوية الكِندي ، وأبو جَنْدل بن سهيل يتوضآن عند مِطْهرة باب البريد ، فذكرا المَسْحَ على الحُفَيْن ، فرَّ بها بلالٌ مؤذن رسول الله عَلَيْتُم ، فسألاه عن ذلك ، فقال : سمعتُ رسول الله عَلَيْتُم يقول :

« امسَحُوا على الْحُفَّيْن والخار » .

وفي رواية أخرى : (٢)

« امسحوا على النَّصِيف والموق »(٢)

قال أبو القاسم :

أبو جندل بن سهيل اسمه عبد الله بن سهيل قتل يوم الهامة ، وأبو جندل هذا سأل بلالاً بدمشق في خلافة عمر ، وهو غيره (٤٠) .

عن نافع قال : (٥)

لَمَا قَدِمَ عَلَى عَمَرَ كَتَابِ أَبِي عَبِيدة فِي ضَرَارِ وأَبِي جَنْدَلَ كَتَبِ إِلَى أَبِي عَبِيدة فِي ذلك ، وأمره أن يدعوهم على رؤوس الناس ، فيسألهم : أحلال الخر أم حرام ؟ فإن قالوا : حرام

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في المسند ١٢/٦ ـ ١٤ ، وأخرجه السيوطي في الجامع الصغير ٢١٩/١ ، وصاحب الكانز برقم ( ٢٦٧٠٤ )

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٢٦٧١١ ) .

<sup>(</sup>٢) النصيف : الخمار . والموق : ضرب من الخفاف ، والجمع أمواق .

<sup>(</sup>٤) قال أبو شامة : « قلت : هو هو لاشك فيه ، والذي بالمامة ليس أبا جندل ، إنما هو أخوه عبد الله ، وأبو جندل ليس اسمه عبد الله ، وإنما اسمه الماص ، كذلك ساه الحافظ أبو القاسم في موضعه من هذا الكتاب ، في أول باب المين » قلت : « هذا يعني أن أبا شامة رأى من التاريخ قطعة لانعلم عنها شيئاً ، لأن حرف المين يبدأ في نسخ التاريخ بمن يسمى عاصاً » .

<sup>(</sup>٥) رواه الطبري في التاريخ ٩٧/٤

فاجلدوهم ثمانين جلدة ، واستتيبُوهم ، وإن قالوا : حلال فاضرب أعناقهم . فدعاهم ، فسألهم ، فقالوا : بل حرام ، فجلدهم ، فاستحيوا ، فلزيتوا البيوت ، ووَسُوس أبو جَنْدل .

وكتب أبو عبيدة إلى عمر : إن أبا جندل قد وسوس إلا أن يأتيه الله ـ عز وجل ـ على يديك بفرج ، فاكتب إليه ، وذكّره . فكتب إليه :

من عمر إلى أبي جندل: ﴿ إِنَّ اللهَ لا يغفِرُ أَنْ يَشْرَكَ به ، ويَغْفِرُ ما دُونَ ذلك لَمْ يَشْرَكَ به ، ويغْفِرُ ما دُونَ ذلك لَمْ يَشَاءً ﴾ (١) ، فتب ، وارفع رأسك ، وابرز ، ولا تقنط ؛ فإنه يقول : ﴿ ياعِباديَ النّذِينَ أَسْرَفُوا على أَنفسِهم لا تَقْنَظُوا مِنْ رَحْمةِ الله ، إِنَّ الله يَغْفِرُ الذَّنوبَ جيعاً إنه هَوَ الغفورَ الرحيم ﴾ (١) . فلما قرأه عليه أبو عبيدة تطلّق ، وأَسْفِرَ عنه . وكتب إلى الآخرين بمثل ذلك . فبرزوا . وكتب إلى الناس :

عليكم أنفسكم ، من استوجب الغير فغيّر وا عليه . ولا تُعيّرُوا أحداً فيفشوا فيكم البلاء .

قالوا : \_ وجاشت الروم \_ : دعونـا نغزُهم ، فـإن قضَى اللهُ تعـالى بـالشهـادة فـذاك ، وإلاَّ عَمَدُتَ للذي تريد . فاستشهد ضرار بن الأزور في قوم ، وبقي الآخرون فحُدُّوا .

### ١٦٣ - أبو الجنوب المؤذن (٣) المؤدب

مؤذن الضحاك بن قيس.

عن عمرو بن مهاجر :

أن أبا الجنوب مؤذن (١) الضحّاك بن قيس كان معلم كتاب ، فجاءه ، فسلم عليه ثم قال : والله إني لأحبك أيها الأمير لله تعالى ، فقال له الضحاك بن قيس : وأنا والله أبغضك لله تعالى . قال : ولِمَ ؟ قال : إنك ترتشى في التعليم ، وتبغى في التأذين .

<sup>(</sup>١) سورة النساء ٤ آية ٤٧

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر ٣٩ آية ٥٣

<sup>(</sup>٣) اللفظة في م فقط. .

<sup>(</sup>٤) د ، س : « كان مؤذن » .

## ١٦٤ ـ أبو الجهم بن كنانة الكلبي

من خاصة الحجاج بن يوسف . وفد على عبد الملك بن مروان برأس قطري بن الفُجّاءة الخارجي لما قتل بطبرستان ، وولي عمالة الري ، ثم وفد مرةً أخرى على الوليد بن عبد الملك مع آل الحجاج بن يوسف بعد موته قيّاً عليهم ، وحافظاً لهم .

## ١٦٥ - أبو الجُلاس العَبْدي

كانت له قَطِيعة بدمشق . وكان في عقله شيءً .

عن عطية بن قيس قال:

خرج أبو الدَّرْداء ، حتى إذا خرج ، أتى الدَّرَج ، رفع يديه وأصحابَه . قال : فعاب الناسُ ذلك عليه ، وأبو الجُلاس . قال : فقال أبو الدَّرْداء : أنْ تعيبوا علينا أن نرفع أيديّنا في الدنيا خير من أن تَسْلَكَ في الأغلال يوم القيامة .

قال أبو الدرداء:

إنا لَنَعْرِف خيارَكم مِنْ شِرارِكم . فذهب أبو الجُلاَس إلى معاوية ، فقال : هذا أبو الله الله الله ويرع أنه يعلم الغيب ، يزع أنه يعرف خيارَنا من شرارِنا . فبعث إليه معاوية فقال : يا أبا الدرداء ، ماهذا الذي يقول أبو الجلاس ؟ زع أنّك تعلم الغيب ؛ أنك تعلم خيارنا من شرارنا ! فقال أبو الدّرداء : نعم ، خياركم الذين إذا ذكرنا أعانونا ، وإذا نسينا ذكّرونا . وشراركم الذين إذا ذكرنا لم يُعينونا ، وإذا نسينا لم يذكّرونا ، والذين يتّخِذون عالى الذكر هُجْراً ، ولا يأتون الصلاة إلا دَبُراً (١) .

قال : فقال معاوية لأبي الجلاس : خذها إليُّك حكمةً غير جلاسية .

### ١٦٦ ـ أبو حارثة

أظنه ابن عراك بن خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح المُرِّيِّ .

 <sup>(</sup>١) في الحديث : « لا يأتون الصلاة إلا ذَبْراً » ـ بفتح الدال وضمها ـ أي في آخر أوقاتها ، والهجر : الفاحش من القول .

قال ابن عراك:

مات خالد بعد سعيد بن عبد العزيز بنحو من سنة ، وهو ابن تسع وثمانين سنة . يكني أبا هاشم .

## ١٦٧ ـ أبو الحارث الصوفي

حدث عن أبي الحسن علي بن خشاف ، عن الجنيد قال : قال لي سَرِي السَّقَطي :

وقفتُ على راهب ، فناديته ، فأشرف عليّ ، فقلت : منذ كم أنت في هذه الصومعة ؟ قال منذ ثلاثين سنةً . قال : فقلتُ : فأيش ورثك الله ؟ قال : فقال لي : هل رأيت وزيراً قط أخرج سرّ خليفته ؟

قال أبو عبد الرحمن السلمي:

أبو الحارث الدمشقي . صحب الزقاق الكبير . كان من السائحين .

## ١٦٨ ـ أبو حازم الأسدي الخُنَاصِري

حكى عن عمر بن عبد العزيز ، ووفد عليه إلى دمشق . قال $^{(1)}$  :

قدمت دمشق في خلافة عمر بن عبد العزيز يوم الجمعة ، والناس رائحون إلى الجمعة (١) فقلت : إنْ أنا صِرْتُ إلى الموضع الذي أريدُ نزولَه فاتتني الصلاة ، ولكن أبدأ بالصلاة ، فصرت إلى باب المسجد ، فإذا أمير المؤمنين على الأعواد يخطب الناس ، فلما بصر بي عرفني ، فناداني : ياأبا حازم إلى مقبلاً . فلما أن سمع الناس نداء أمير المؤمنين بي أوسعوا لي ، فدنوت من الحراب ، فلما أن نزل أمير المؤمنين فصلى بالناس ، التفت إلى فقال : ياأبا حازم ، متى قدمت بلدنا ؟ قلت : الساعة ، وبعيري معقول بباب المسجد ، فلما أن تكلم عرفته ، فقلت : أنت عمر بن عبد العزيز ؟! قال : نعم ، قلت له : تالله لقد كنت عندنا بالأمس بخناصرة (١) أميراً لعبد الملك بن مروان ، فكان وجهك وَضِيئاً ، وثوبُكَ

<sup>(</sup>١) رواه الحافظ من طريق أبي نعيم في الحلية ٣٠٠/٥

<sup>(</sup>٢) د : « صلاة الجمعة » .

<sup>(</sup>٣) في الحلية : « بالخناصرة » ، خناصرة : بليدة من أعمال حلب تحاذي قنسرين نحو البادية . معجم البلدان ٢٩٠/٢

نَقِيًّا ، ومركبُكَ وطيئاً ، وطعامُك شَهِيًّا ، وحرسُك شديداً ، فما الذي غيَّرَك وأنت أمير المؤمنين ؟! قال لى : سمعتُ أبا هريرة يقول : سمعتُ رسولَ الله عَلِيَّة يقول (١) :

« إِنَّ بِينِ أَيدِيكُم عَقَبَةً كَوُودًا (٢) لا يجوزها إلا كلُّ ضامرٍ مَهْزُول »(٢) .

وفي رواية : « إن بين أيديكم عقبة كؤوداً مُضَرَّسَة (٤) لا يجوزها إلا كل ضامر مهزول » . قـال : فبكي بكاءً طويـلاً ثم قـال لي : يـاأبـا حـازم ، ألا (ه) ينبغي لي أن أضّر نفسى لتلك العقبة ؟ فعسى أن أنجو منها يومئذ ، وما أظنُّ أنَّى مع هذا البلاء الذي ابتليت به من أمور الناس بناج ! ثم رقد ، ثم تكلُّم الناس ، فقلت : أقلوا الكلام ، فما فعل به ماترون إلا سهر الليل. ثم تصبُّبَ عَرَّقاً في نوم الله أعلم كيف، ثم بكي حتى علا نحيبه، ثم تبسم ، فسبقتُ الناسَ إلى كلامه ، فقلت : ياأمير المؤمنين ، رأيت منك عجباً ، إنك لما رقدت تصببت عرقاً حتى ابتل ماحولك ، ثم بكيت حتى علا نحيبك ، ثم تبسمت . فقال لي : وقد رأيت ذلك ؟ قلت : نعم ، من كان حولك من الناس رآه . فقال لي : ياأبا حازم ، إنَّى لما وضعت رأسي فرقدت رأيتُ كأنَّ القيامـةَ قـد قـامت ، واجتمع الخلقُ ، فقيل: إنَّهم عشرون ومائة صف ملء الأفق ، أمَّة محمد مَلِيلتُم من ذلك غانون ﴿ مُهُطمينَ إلى الدَّاعِ ﴾ ، ينتظرون متى يدعون إلى الحساب إذ نُودِي : أين عبد الله بن عثمان أبو بكر الصديق ؟ فأجاب ، فأخذته الملائكة ، فأوقفوه أمام ربه ، فحوسب ، ثم نجا ، فأخذ به ذات اليين . ثم نودي بعمر ، فقربته الملائكة ، فأوقفوه (١) أمام ربه ، فحوسب ، ثم نجا ، ثم أمر به ويصاحبه إلى الجنة . ثم نودي بعثمان ، فأجاب ، فحوسب حساباً يسيراً ، ثم أمر بـه إلى الجنة . ثم نودي بعلى بن أبي طالب ، فحوسب ، ثم أُمِرَ به إلى الجنــة . فلَمّــا قرُبَ الأمرُ منِّي أَسْقِط في يدي . ثم جعل يؤتى بقوم لاأدري ماحالهم ، ثم نودي : أين عمر بن

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٤٣٦٨٨ ) من طريق ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) العقبة الكؤود : أي الشاقة .

<sup>(</sup>٣) إلى هنا من طريق أبي نعيم .

 <sup>(</sup>٤) حرّة مَضَرّسة ومضروسة: فيها كأضراس الكلاب من الحجارة . والضريس : الحجارة التي هي كالأضراس ، والضرس : الأكة الحشنة الفليظة .

<sup>(</sup>o) م : « أما » .

<sup>(</sup>٦) م : « فوقفوه » ، وفي القرآن الكريم : ﴿ وقفوهم إنهم مسؤولون ﴾ . سورة الصافات ٢٤/٣٧

عبد العزيز ؟ فتصببت عرقاً . ثم سئلت عن الفتيل والنقير والقِطْمير ، وعن كل قضيّة قضيت بها . ثم غفر لي . فررت بجيفة مُلْقاة ، فقلت للملائكة : من هذا ؟ قالوا : إنّك إنْ كلّمته كَلّمته كَلّمتك . فوكزتُه برجلي ، فرفع رأسه إليّ ، وفتح عينيه . فقلت له : من أنت ؟ فقلت : فقال لي : من أنت ؟ فقلت : أنا عمر بن عبد العزيز ، قال : مافعل الله بك ؟ فقلت : تفضل عليّ ، وفعل بي مافعل بالخلفاء الأربعة الذين غفر لهم ، وأمّا الباقون فلا أدري مافعل بهم ، فقال لي : هنيئاً لك ماصِرْت إليه ، قلت : من أنت ؟ قال : أنا الحجاج ، قيمت على الله ، فوجدته شديد العقاب ، فقتلني بكل قتيل قتلته ، وهاأناذا موقوف بين يدي الله أنتظر ما ينتظر الموحدون من ربّهم ؛ إمّا إلى جنّة وإمّا إلى نار .

قال أبو حازم:

فعاهدتُ الله تعالى بعد رُؤيا عمر بن عبد العزيز ألاَّ أقطع على أحدِ بالنار ممن يموت يقول : لا إله إلاّ الله .

### ١٦٩ ـ أبو حُدَيْرة

\_ ويقال : أبو حَدَيْرج ، ويقال : أبو حَدَير \_ الجُذَامي ويقال : الأَجْذمي ، ويقال : اللَّخْمي . ثم من بني جُذَيم بن لخم

أدرك النبيُّ عَلِيلًا ، شهد خطبة عمر بالجابية .

عن يزيد بن أبي حبيب:

أن عبد العزيز بن مروان سأل عمن شهد خطبة عمر هذه ، فأخبروه بسفيان بن وهب ، فأرسل إليه ، فأتاه ، فقال : أشهدت خطبة عمر بالجابية ؟ فقال : نعم شهدتها . قال عمر :

قد اجتمعت هذه الأموال ، فأنا قاسمها على من أفاءها الله عليه إلا هذين الحيين من لَخْم وجُذَام . فقام أبو حُدَيْرة الجُذَامي ، فقال : أَنْشُدُكَ الله ياأميرَ المؤمنين والعدل . فقال عمر : العَدْلَ أردت ، والله ؛ أجعل أقواماً أنهكوا الظّهْر ، وشدوا الغَرْضَ<sup>(۱)</sup> ، وساحوا في

<sup>(</sup>١) الغرضُ : حزام الرحل ، وأغرضت البعير : شددت عليه الغَرْض .

البلاد مثل قوم مقيين في بلادهم ؟ فلو أن الهجرة كانت بصنعاء ما هاجر من لَخْم وجُذَام أحد ! فقال أبو حَدَيْرة : إن الله وضعنا في بلاده بحيث شاء ، ثم ساق إلينا الهجرة ، فأسلمنا ، وقاتلنا ، ونصرنا ، فذلك الذي يقطع بحظنا ! فقال عمر : لكم حظكم مع المسلمين .

عن يزيد بن أبي حبيب أن أبا الخير حدثه (١) :

أنَّ عبد العزيز بن مروان قال لكُريْب بن أبرهة : أَحَضَرْتَ عمرَ بن الخطاب بالجابية ؟ قال : لا ، قال : فن يحدّثنا عنها ؟ قال كريب : إن بعثت إلى سفيان بن وهب الخوُلاني حدثك عنها . فأرسل إليه ، فقال : حدثني عن خطبة عمر بن الخطاب يوم الحادية .

قال سفيان : إنّه لما اجتمع الفّيء أرسل أمراء الأجناد إلى عمر بن الخطاب أن يقدم بنفسه ، فقدم ، فحمِد الله وأثنى عليه ، ثم قال : أمّا بعد ، فإنّ هذا المال نقسمه على من أفاء الله عليه بالعدل إلاّ هذين الحيين من لخم وجُذام ، فلاحق لهم فيه . فقام إليه أبو حديرة (١) الأجْنَمي ، فقال : نَنْشُدُكَ الله ياعر في العدل ! فقال عر : العدل أريد : أنا أجعل أقواما أنفقوا في الظهر ، وشدّوا الغَرْض (١) ، وساحوا في البلاد مثل قوم مقيين في بلاده ؟ ولو أنّ الهجرة كانت بصنعاء أو عدن أنا ماهاجر إليها من لَخْم وجُنَام أحد ! فقام أبو حديرة (١) ، فقال : إن الله وضعنا من بلاده حيث شاء ، وساق إلينا الهجرة في بلانا ، فقال : ونصرناها ، أفذلك يقطع حقنا ياعر ؟ قال : لكم حقكم مع المسلمين ، ثم قسم ، فكان للرجل نصف دينار . فإذا كانت معه امرأته أعطاه ديناراً . ثم دعا ابن قاطوراء ضاحب الأرض ، فقال : أخبرني ما يكفي الرجل من القوت في الشهر ، وفي اليوم . فأتي بالمدي والقسط ذيت ، وقسط خلّ .

<sup>(</sup>١) المعرفة والتاريخ ٢٦٤/١ . وذكرها ابن حجر في الإصابـة ، ورواهـا ابن عســاكر من هــذا الطريق في المجلــدة الأولى ٥٥٥

<sup>(</sup>٢) في المجلدة الأولى : « حديدة » .

<sup>(</sup>٣) تقدم تفسير اللفظة .

<sup>(</sup>٤) في المجلدة الأولى والمعرفة والتاريخ : « وبعدن » .

<sup>(</sup>٥) المُدْيُ : مكيال لأهل الشام يسع خمسة عشر مكوكًا ، والمكوك : صاع ونصف .

فأمر عمر بُدْيَيْن من قرم ، فطحنا ، ثم عجنا ، ثم خبزا ، ثم أدمها بقِسْطين من زيت ، ثم أجلس عليها ثلاثين رجلاً ، فكان كَفافَ شِبَعهم . ثم أخذ عمر المُدْيَيْنِ بيينه ، والقِسْطَ بيساره ، ثم قال : اللهم لاأحِلُّ لأحد أن ينقصها بعدي ، اللّهم فمن نقصها فانقص من عمره .

فغضب عبد العزيز وقال : إنَّك شيخ قد خرفت !

ثم قال عمر بن الخطاب: هل من شراب ؟ فقال: عندنا العسل لا يسيغ، وعندنا اشراب نشربه من العنب. فدعا به عمر، فأتي به، وهو مثلُ الطَّلاء، طلاء (١) الإبل، فأدخل عمر فيه اصبعه، ثم قال: ماأرى بهذا بأساً.

## ١٧٠ ـ أبو حرب اليّمَاني المُبَرْقَع

الذي زع أنه السُّفْياني . خرج على السلطان بفلسطين ، ودعا إلى الأمر بـالمعروف ، والنهي عن المنكر . ثم قتل بناحية دمشق .

قال أبو جعفر الطبري<sup>(٢)</sup> :

ثم دخلت سنة سبع وعشرين ومائتين . كان فيها من الأحداث : خروج أبي حرب المبرقع الياني بفلسطين ، وخلافه على السلطان .

ذكر لي بعض أصحابي ممن ذكر أنه خَبر (٢) أمره أن سبب خروجه على السلطان كان لأن بعض الجند أراد النزول في داره وهو غائب عنها ، وفيها إما زوجته ، وإمّا أخته . فانعته عن ذلك ، فضربها بسوطٍ معه ، فاتقته بذراعها ، فأصاب السوطُ ذراعها ، فأثّر فيها . فلمّا رجع أبو حرب إلى منزله بكت ، وشكت إليه مافعل بها ، وأرته الأثر الذي بذراعها من ضربه . فأخذ أبو حرب سيفه ومشى إلى الجندي وهو غارٌ ، فضربه حتى قتله ، ثم هرب ، وألبس وجهه بُرُقُعاً كيلا يعرف ، فصار إلى جبلٍ من جبال الأردن . وطلبه السلطان فلم يعرف له خبراً .

<sup>(</sup>١) الطلاء : القَطرِان الذي تطلى به الإبل .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الطبري ١١٦/٩

<sup>(</sup>٣) في تاريخ الطبري : « خبير بأمره » خَبَر الأمر يخبُره : إذا عرفته على حقيقته .

فكان أبو حرب يظهر بالنهار ، فيقعد على الجبل الذي أوى إليه مبرقعاً ، فيراه الرائى ، فيأتيه ، فيمذكُّرُه ، ويحرَّضُه على الأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ، ويمذكر السلطان وما يأتي إلى الناس ، ويَعيبُه . فما زال ذلك دأبه حتى استجاب لـ ه قوم من حرَّاثي أهل تلك الناحية ، وأهل القرى . وكان يزع أنه أُمَويٌّ . فقال الـذين استجـابوا لـه : هـذا السفياني . فلمَّا كثرت غاشيته وتُبَّاعُه من هذه الطبقة من الناس دعا أهل السوتات من تلك الناحية ، فاستجاب له منهم جماعة من رؤساء اليّانية منهم رجل يقال له: ابن بَيْهِس<sup>(۱)</sup> ، وكان مطباعياً في أهل البين ، ورجلان آخران من أهيل دمشتي . فياتصيل الخبر بالمعتصم ، وهو عليل علته التي مات فيها ، فوجه إليه رجاء بن أيوب الحضاريّ في زهاء ألف رجل من الجند . فلما صار رجاء إليه وجده في عالم من الناس ـ فذكر الذي أخبر بقصته أنه كان في زُهاء مائة ألف ـ فكره رجاء مواقعته ، وعسكر (٢) بحدائه ، حتى إذا كان(٢) أول عارة الناس الأرضين وحراثتهم انصرف من كان من الحراثين مع أبي حرب إلى حراثته ، وأرباب الأرضين إلى أراضيهم ، وبقي أبو حرب في نفر في زّهاء ألف أو ألفين ناجزه رجاء الحرب ، فالتقى العسكران ، عسكر رجاء وعسكر المرقع ، فلمّا التقوا تأمّل رجاءً عسكرَ المبرقع ، فقال لأصحابه : ماأرى في عسكره رجلاً لـه فروسية غيره ، وإنـه سيظهر لأصحابه من نفسه بعض ماعنده من الرُّجُلة(٤) ، فلا تعجلوا عليه . قال : فكان الأمركا قال رجاء ، فالبث المرقع أن حمل على عسكر رجاء ، فقال رجاء لأصحابه : أفرجوا له . فأفرجوا له حتى جاوزهم ، ثم كرُّ راجعاً إلى عسكره نفسه . ثم أمهل رجاء ، وقال لأصحابه : إنَّه سيحمل عليكم مرَّة أخرى ، فأفرجوا له ، فإذا أراد أن يرجع فحُولوا بينه وبين ذلك ، وخذوه . ففعل المبرقع ذلك ؛ حمل على أصحاب رجاء ، فأفرجوا لـ حتى جاوزهم ، ثم كر راجعاً ، فأحاطوا به ، وأخذوه ، وأنزلوه عن دابته .

قال : وقد كان قدم على رجاء حين كان ترك مماجلة الْبَرْقع من قِبَل المعتصم

۱) د ، س : « بهیس » ،

<sup>(</sup>۲) س : « وعسكره »

<sup>(</sup>٣) في تاريخ الطبري : « وطاوله حتى كان »

<sup>(</sup>٤) الرُّجُلة : \_ بالضم \_ القوة والشجاعة .

مستحثً ، فأخذ الرسول فقيده إلى أن كان من أمره وأمر أبي حرب ما كان مما ذكرنا فأطلقه .

فلما قدم رجاء بأبي حرب على المعتصم عذله المعتصم على ما فعل برسوله ، فقال له رجاء : ياأمير المؤمنين ، وجهتني في ألف إلى مائة ألف ، فكرهت أن أعاجله فأهلك ويهلك من معي ، ولا نغني شيئا ، فتهلت حتى خف من معه ، ووجدت فرصة ، ورأيت لحربه وربه وجها فناهضته وقد خف من معه ، وهو في ضعف ونحن في قوة ، وقد جئتك بالرجل أسيرا .

وفي رواية أخرى أنه خرج سنة ست وعشرين ومائة ، وأنه خرج بفلسطين أو بالرملة .

### ١٧١ ـ أبو حرة الحجازي

وفد على عبد الملك بن مروان ، فأمر له بمائتي درهم ، فكلمه عروة بن الزبير فيه ، فزاده مائةً .

## ١٧٢ - أبو حَرِيش الكِنَاني

من أهل دمشق .

روى عن مكحول الدمشقي قال:

شهدت مع أنس بن مالك جنازةً بالبصرة ، فرجعت معه إلى منزله ، فأتى فراشاً له ، فاضطجع عليه ، ثم أخذ رائطة (الله مصرية فغطّى بها وجهه ، ثم بكى . قال مكحول : فقلت : ما يبكيك ياأبا النضر ؟! فوالله إنك لخادمٌ رسول الله عليه الله عليه الله عليه وإنك لبخير (۱۱) ، وإن في بيتك لطعاماً وشراباً (۱۲) ؟ قال : ماعلى هذا أبكي ، أبكي على هذه الأمة ، أخاف

<sup>(</sup>١) الرائطة والريطة : المنديل والملاءة

<sup>(</sup>٢) س : « لنجي »

<sup>(</sup>٣) د ، س : « لطعام وشراب » .

عليها الشرك ، والشهوة الخفية ، قال مكحول : لا يجعل الله في هذه الأمة شركاً ، قال : فقال أنس : وأنا من الأخرى أخوف ، قال رسول الله وَاللهِ اللهِ اللهِ الله عَلَيْكُمُ (١) : « مَنْ ركِبَ فرسَه ، ثم استعرض أمّتي يقتلهم بسيفه خرج من الإسلام » ، وأمّا الأخرى فانطلاق الرجل إلى جاره يخالفه في أهله .

عن أبي الحريش الكنائي قال:

كنا في سنة خمس وثلاثين ومائة ، وعبد الله بن علي يومئذ بدابق على صائفة الناس ، ومعه من أهل الشام وغيره نحو من مائة ألف ـ قال أبو الحَرِيش : أظنّه عام عورية ـ قلنا : وماذاك ياأبا الحَرِيش ؟ قال : غزونا الصائفة مع عثان بن حيّان في خلافة يزيد بن عبد الملك حتى نزلنا على عورية ، وأقام عليها ستة وثلاثين مَنْجَنيقا ، وجد في حصارها ، وقتالهم . إذ خرج رجل منّا من كنانة ، من أهل فلسطين إلى البراز في دير الحبيش الذي دونها ، فكلمه الحبيش ، وقال له في ذلك قولا أتانا به عنه ، فذهبنا به إلى عثان بن حيّان ، فأخبره بقالته ، فركب معه حتى وقف على الحبيش ، وأمر صاحبنا أن يكلمه ، فتقدم ، فكلّمه ، فقال : إني قد أخبرت أميرنا بقالتك ، وهاهو ذا قد أحب أن يسمقه منك . قال الحبيش : أجل ، هو كا قلت لك ، لا تقدرون على فتحها حتى يكون المنذي يبعثكم رجلاً من أهل بيت نبيكم ، وحتى يكون فيكم قوم شعورهم شعور النساء ، ولباسهم لباس الرهبان ، فيومئذ يفتحونها . فوالله ، لكاني أنظر إليهم يدخلونها من هذا الباب ، ويخرجون من ذاك .

قال أبو الحريش : فعاد عثان إلى منزله ، وأمر بتحريق المجانيق ، وأمر منادياً ينادي : ياأيها الناس ، أصبحوا على ظَهْرٍ مغيرين إلى داخل أرض الروم . ففعل الناس ، فضى ، ثم قفل بنا .

قال ابن ماكولا (٢) :

حَرِيش : بفتح الحاء المهملة وكسر الراء وبالشين المعجمة .

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم (٤٣٧٢٥)

<sup>(</sup>٢) الإكال ١٩/١عـ٢٢٦

## ١٧٣ ـ أبو حسان بن حسان البُسْري

أخو أبي عبيد محمد بن حسان .

حكى عن أخيه قال:

قال لي أخي أبو عبيد البُشري يوماً: ياأبا حسان ، ماغمي ، ولا أسفي إلا أن يجعلني بمن يعفا ـ وفي رواية : بمن عفا ـ عنه غداً . فقلت : ياأخي ، الخلق على العفو تذابحوا ، فقال : أجل ، ولكن أيش يصبح لشيخ مثلي يوقف غداً بين يدي الله ـ جل اسمه ـ فيقال له : شيخ سوء كنت لي ، اذهب ، فقد عفونا عنك . أملي في الله ـ جل اسمه أن يهب لي كل من اجتنى .

وجاء ابن أبي حسان عبيد الله إليه ، فقال : إني خرجت بجرّةٍ فيها سمن ، فوقعت ، فانكسرت ، فذهب رأسّ ماني . فقال له : يابني ، اجعل رأس مالـك رأس مال أبيـك ؛ فوالله مالأبيك رأس مال في الدنيا والآخرة إلا الله ـ عز وجل .

۱۷٤ ـ أبو الحسن بن جعفر المتوكل بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد ابن محمد الله بن العباس ابن محمد الله بن العباس الماشي

قدم مع أبيه المتوكل دمشق سنة ثلاث وأربعين ومائتين . وكان يعرف بابن فريـدة . مات سنة اثنتين وسبعين ومائتين .

### ١٧٥ - أبو الحسن

بعض إخوان أبي الميون بن راشد .

حكى عنه أبو الميون قال: أنشدني أبو عبد الله الأعرابي: [ من الوافر ]

إذا ضَيَّعْتَ أَوَّلَ كُلِّ أَمْرٍ أَبَتُ أُعجِ إِنَّهَ إِلاَّ التِوَاءُ(١)

<sup>(</sup>۱) د ، س : « الثواء » .

## وإِنْ أَتْبَعْتَ رأيَكَ رأيَ وَغُدِ<sup>(١)</sup> ضَعِيفِ كان رأيّكُما سَــــوَاءَ

## ١٧٦ ـ أبو الحسن الأعرابي الصوفي

صاحب سياحة ورباطي ، صبور على الفقر ، والشدائد . اجتاز بجبل لبنان من أعمال دمشق .

## ١٧٧ ـ أبو الحسن الأَطْرَا بُلُسي

روى عن أحمد بن الفرج ، نابقية ، عن إبراهيم بن أدهم :

إن الحكمة لتكون في جوف المنافق ، فما تزال تجلجـل<sup>(٢)</sup> في جـوفـه حتى يخرجهـا ، فيتلقاها المؤمن ، فيعمل بها .

### ١٧٨ ـ أبو الحسن المعاني

من أهل معان من البلقاء . أحد شيوخ الصوفية . له معاملات وكرامات .

قال إبراهيم بن شيبان :

خرجت مع أبي عبد الله المغربي على طريق تبوك ، فلمّا أشرفنا على معان ـ وكان لـه بمعان شيخ يقال له : أبو الحسن المعاني ينزل عليه ، وماكنت رأيته قبل ذلك ، وسمعت باسمه ـ فوقع في خاطري : إذا دخلت إلى معان قلت له يصلح لنا عدساً بخل ، فالتفت إليّ الشيخ ، فقال لي : احفظ خاطرَك ، فقلت له : ليس إلاّ خيراً . فأخذ الركوة من يـدي . فجعلت أتقلب على الرّمضاء وأقول : لاأعود ، فلما رضي عني ردّ الركوة إلى ، فلمّا دخلنا إلى معان قال لي الشيخ أبو الحسن : \_ وما رآني قط ـ قد عاد خاطرك على الجماعة ، كلّ ماعندنا عدس بخلً !

<sup>(</sup>۱) د، س: « وعدي ».

<sup>(</sup>٢) م : « تخلخل » ، الجلجلة : الحركة مع الصوت .

## ١٧٩ ـ أبو الحسن الدمشقي

حكى عمن حدثه قال:

كان لنا شيخ قد صحبناه نتأدب به . فكنا معه ، فاشتد بنا الجوع ، فشكونا إليه مانجده من شدة الجوع ، فقال : ويعرض لكم الجوع ؟ ثم قال : أما إنكم لا تصحبوني بعدها . ثم أخذ إزاراً ، فتباعد عنا ، ونحن ننظر إليه ، فجعل يسفي فيه الرمل . ثم جمع طرفيه ، وحمله على كتفه ، وجاءنا به ، فوضعه بين أيدينا ، ثم قال : كلوا ، فإذا هو خبز حار ، فأكلنا ، ومضينا ، وماقدرنا نصحبه بعدها .

### ١٨٠ \_ أبو الحسن الدُّوَيْدة

شاعر مشهور . حج ، واجتاز بدمشق في طريقه ، وقيل اسمه علي بن أحمد بن عمد . ومن شعره : [ من البسيط ]

ستور بيتك ذيل الأمن منك وقد علقتها مستجيراً أيّها الباري وما أظنّ ك لما أن علقت بها خوفاً من النار تدنيني من النار وهاأنا جار بيت قلت أنت لنا: حجّوا إليه ، وقد أوصيت بالجار

وولد له ولد على كبر ، فقال : [ من الوافر ]

رزقتُكَ يامحمدُ بعد يأس وقد شابت من الرأس القرونُ فبعضي ضاحكٌ طَرَباً وبعضي من الإشفاقِ مُكْتَئبٌ حزينُ خافهة أن تُرَوِّعَك الليالي بفقدي ، أو تعاجلك المنونُ

وله في أبي اليسر شاكر بن زيد بن عبد الواحد بن سليان : [ من الرمل ]

ياأب اليُسْرِ، غدا اليُس ــ ر بكفّيْـــك دَفَـــاقــــا(١)

فَقْتَ فِي السِبِــق إلى السَّـــؤ دو الجِــــد البُرَاقـــــــا(١)

<sup>(</sup>١) سيل دفاق - بالضم - : يملأ جنبتي الوادي . والدفاق أيضاً : المطر الواسع الكثير .

<sup>(</sup>٢) البراق : اسم دابة ركبها سيدنا محمد عليه للعراج .

بــالـــنى زادك مــازا لا تقــــل إن لم أكن ذا إنّا أدع وضاقا ليلم رإذا اشتد وضاقا وله: [ من السريع ]

> ياسيدي خن خَبَري جُمُلتَ مجتمع لي بــاجتاعي مـع الـ خبزُ شعير والثانــــون والـ . <sup>(۲)</sup>ما .

أبــا الحسن استمــع قـــولي وبـــادر وكُنْ مستشفعياً بيأبي عليٌّ فعندى عُجِّة تَقْلَى بلوز أحيادت في صناعتهما عجبوز ولم أر قبسل رؤيتهـــا عجــوزاً فـــدونكم إلي فـــــإن يـــومــــــأ

د أعياديك احتراقيا حــاجــة لانتـلاق

وارْثِ لــه ، مِثْلِي لــه يَرْثَى قلــــة مـــايتركني خنثي عجور(١) والرائب والقشا لآدم لم يــــدن من أنثى

إلى ماتشتهيه فدتك (٢) نفسي إلى نُدمائنا ليتم أنسى كلــــون التّبْر مِنْ عشر وخمس<sup>(نّ)</sup> لهـــا في القَلْي حِسَّ أيُّ حِسَّ تصوغ من الكواكب عين شمس أراكم حولها هنو ينوم عرسي

<sup>(</sup>١) العجور : نوع من القثاء .

<sup>(</sup>٢) الأبيات \_ عدا الثاني \_ في خريدة القصر ١٧٨٧ ( قسم شعراء الشام ) ونسبت لأبي نصر بن النحاس الحلبي .

<sup>(</sup>٣) في الخريدة : « إلى ماتشتهي تفديك .. » .

<sup>(</sup>٤) في الخريدة : « .. تزهى بلون كلون البدر في عشر وخمس » ، وهو الأشبه .

# ذكر من اسمه أبو الحسين

# ۱۸۱ - أبو الحسين بن أحمد بن الطيب النّصيبي الفقيه المعروف بالحكّاك

خرج من دمشق إلى مصر في صفر سنة خمس وسبعين وثلاثمائة مستصرخاً إلى الملقب بالعزيز ، ومستحثاً له بإخراج عسكر إلى الشام بسبب العدو ، أنه قد نزل على حلب .

## ١٨٢ ـ أبو الحسين بن بُنَّان المصري الصوفي

صفةً وطريقةً .

صحب أباسعيد الخراز، وعمرو بن عثمان المكي ، وأبابكر محمد بن الحسن الزقّاق .

قال أبو عبد الرحمن السُّلمي :

أبو الحسين بن بُنان . من أهل مصر . كان يبيع شقاق (١) الصوف ، وكان يجالس القوم ويخالطهم ، فلما دخل أبو سعيد الخراز مصر ذكر له أمر أبي الحسين بن بُنان ، فقعد أبو سعيد على حانوته ، فسأله أبو الحسين عن الضّنة ، فقال : ضِنّتك (١) ألحن أو ضِنّة بك ؟ فأنفق أبو الحسين جميع ماله على الفقراء ، ولم يأخذ أبو سعيد من ماله شيئا ، ولم يأكل له لقمة ، وقال : إن أكلت له لقمة لا يفلح أبداً .

قال : وحكي لي عن محمد بن علي الكناني قال : ماأعلم أن أحداً خرج من الدنيا وليس في قلبه من الدنيا شيء إلا أبا الحسين بن بُنان .

<sup>(</sup>١) الشقة ـ بالضم ـ : نوع من الثياب ، والجمع شقاق وشقق .

<sup>(</sup>٢) الضِّنَّة : الإمساك والبخل ، وضَّنَنْتُ بالشيء : بخلت به أضٌّ .

وادعى في أبي الحسين بن بُنــان : عمرو المكي ، وأبــو سعيــد الخرّاز ، والــزّقـــاق ، كلهم قالوا : إنه صاحبه ، وبه تخرج ، من فضله ، وحسن سيرته .

وسمعت الحسن بن أحمد يقول : سمعت بعض أصحابنا يقول : سمعت ابن بُنان يقول :

تشهى على أبو سعيد الخرّاز كَبُولاً (١)، فحملت إليه ستين عِدْلاً قِنْبَاً (٢)، وقلت : إلى أن أحمل إليك آلته .

قال أبو القاسم القشيري (٢):

ومنهم أبو الحسين بن بّنان ، ينتمي إلى أبي سعيد الخرّاز . من كبار مشايخ الصوفية .

قال ابن بُنان : كل (٤) صوفي كان هم الرزق قائماً في قلبه فلزوم العمل أقرب لمه ، وعلامة سكون القلب إلى الله تعالى أن يكون بما في يد الله أوثق منه بما في يده .

وفي رواية : أن يكون قوياً عند زوال الدنيا وإدبارها عنه ، وفقده إيـاهـا ، ويكون عالى عنه الله عز وجل أقوى وأوثق منه بما في يده .

وقال : اجتنبوا دناءة الأخلاق كا تجتنبوا الحرام .

وقال: اتفقت مع السجزي في السفر من طرابلس، فسرنا أياماً لم نأكل شيئا، فرأيت قرعاً مطروحاً، فأخذت آكله، فالتفت إليّ الشيخ، ولم يقل شيئاً، فرميت به، وعلمت أنه كره، ثم فتح علينا خمسة دنانير، فدخلنا قرية، فقلت: يشتري لنا شيئاً لا محالة، فمرّ ولم يفعل. ثم قال: لعلك تقول: نمشي جياعاً \_ ولم يشتر لنا شيئاً \_ هوذا نوافي اليهودية \_ قرية على الطريق \_ وثم رجل صاحب عيال إذا دخلناها يشتغل بنا، فأدفعه إليه لينفق علينا، وعلى عياله، فوصلنا إليها، ودفع الدنانير إلى الرجل،

 <sup>(</sup>١) في اللسان : « فرو كَبَل : أي قصير ، وفي حديث ابن عبد العزيز أنـه كان يلبس الفرو الكَبْل . وقـال ابن
 الأثير : الكَبْل : فرو كبير .

<sup>(</sup>٢) القنب : ممروف .

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٤٦ ، وإنظر طبقات الصوفية ٤٠٤

 <sup>(</sup>٤) م : « كان » ، وأثبت ما في الرسالة القشيرية .

ولانفقة ؛ فلما خرجنا قال لي : إلى أين ؟ فقلت : أسير معـك ، فقـال : لا ، إنـك تخونني في قرعة وتصحبني ، لاتفعل . وأبى أن أصحبه .

وقال السلمي(١) : سمعت أبا عثمان المفربي يقول : سمعت أبا علي بن الكاتب يقول :

كان ابن بنان يتواجد ، وكان أبو سعيد الخراز يصفق له .

قال السامى:

ثم وجد ابن بُنان في آخر عمره مطروحاً على تلِّ في التيه ، وهو يجود بنفسه ويقول : اربع ، فهذا مربع الأحباب

قلت : وقال السلي في كتاب « طبقات أثمة الصوفية »(١) :

ومنهم أبو الحسين بن بُنَان ، وهو من جلة مشايخ مصر . صحب أبا سعيــد الخراز ، وإليه ينتي . مات في التيه

قال أبو عثان :

كان أبو الحسين يقول : الناس يعطشون في البراري ، وأنا عطشان ، وأنا على شط النيل .

وقال(٢): لا يعظم أقدار الأولياء إلا من كان عظيم القدر عند الله .

## ١٨٣ ـ أبو الحسين بن حريش

قاضي دمشق خلافة لأبي عبد الله الحسين بن أبي زرعة محمد بن عثان بن زرعة إلى أن مات ابن أبي زرعة (٢).

<sup>(</sup>١) رواه السلمي في طبقات الصوفية ٤٠٤

<sup>(</sup>٢) طبقات الصوفية ٤٠٥

<sup>(</sup>٣) قال ابن طولون في قضاة دمشق ٢٨\_٢٧ في ذكر القاضي الحسين بن محمد بن عثان أبي عبد الله الدمشقي سنة ٣٠٥ : « واتسمت ولايته ، وجم القضاء بصر والشام ، وكثرت نوابه » .

# ١٨٤ ـ أبو الحسين بن عمرو بن محمد السُّلَمي الداراني

مات سنة ثمانين وأربعائة ، وكانت لـه يـد في علوم شتّى . ومـات أبوه سنـة ستين وأربعائة .

## ١٨٥ ـ أبو الحسين الرائق المعري الشاعر

قدم دمشق . وله فيها شعر سبق ذكره في أول الكتاب ، يقول فيه من قصيدة : [ من الخفيف ]

أبيسابِ البَريدِ أَذَكُرُ وَجُدي أَم بِبَسَابِ الجَنْسَانِ أَم جَيْرُون يقول فيها ـ وهي في مدح أميرها ينجوتكين :

عَــزَمـــات كأنّا خلقت مِنْ عَـزَمــات الأمير ينجـو تكين يــاأمير الجيـوشِ شــاعركَ الرا عـــقُ ربُّ المثقف المَـــؤزونِ

وله : [ من السريع ]

وفى لي الـــدهر بمـوعــودي وتــابـع النعمى بتجــديــد يــد يــاعُمُري زدُ في المــدى فُسُحــة ويــاليــال ذهبت عــودي وفيها:

لمسا أثيرتُ من دمشق إلى لا ذبهسا سُكسانُ جيرونَ عن وكان دمعُ القوم يُجْلَى بـــه ووتّعتُ مَنْ ودّعَتُ واغتـــدتُ تــزاحمَ الثلـــجُ بمن حلقــــه

وِرْدِ من الإنعــــام مَـــوْرود وَجْــدِ وصَبْرِ غيرِ مــوجــود سواد تلــك الـــدْرج السَّـودِ تنصـاع من بيـد إلى بيـدِ يـوقـد نـاراً بهـوى الغيــد

## ١٨٦ .. أبو حفص الدمشقى

كان بمصر .

(۱) وأظن أن أبا حفص هذا عمر الدمشقي الذي روى عنه $^{(1)}$  المصريون ، والله أعلم .

وحديثه عن مكحول : أن رجلاً قال لأبي أمامة الباهلي :

الرجل استودعني الوديعة ، أو يكون لي عليه دين يجحدنني فيستودعني ، أو يكون له عندي الشيء ، أفأجحده ؟ قال : لا ، سمعت رسول الله عليه يقول (١) : « أدّ الأمانة إلى من ائتنك ، ولا تَخُنُ مَنْ خانَك » .

قال الحافظ أبو بكر البيهقي(٤):

أبو حفص المدمشقي هذا مجهول ، ومكحول لم يسمع عن أبي أمامة شيئاً . قاله الدارقطني .

١٨٧ ـ أبو حفص الدمشقي

وأظنه هو عمرو بن أبي سلمة .

<sup>(</sup>١) روى قول الحافظ ابن عساكر التالي المزي في تهذيب الكمال برقم ( ١٥٩٩ ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « عن » ، واللفظة على الصواب في تبذيب الكال .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمـذي برقم ( ١٣٦٤ ) في البيوع ، وأبـو داود برقم (٣٥٣٥، ٣٥٣٥) في البيـوع ، والـدارمي ٢٦٤/٢ من طريق آخر . وانظر الجامع الصغير رقم (٣٠٨) ، وكنز العهال رقم (٥٤٩٤) .

<sup>(</sup>٤) روى قوله المزي في تهذيب الكمال .

## ١٨٨ ـ أبو الحكم بن أبي الأبيض العَبْسي

كان من أصحاب هشام بن عبد الملك ، وبعثه خطيباً إلى مصر حين قتل زيـد بن علي .

## ١٨٩ ـ أبو حلحة الفزاري

من أهل دمشق . شاعر له ذكر .

#### ١٩٠ ـ أبو حلحلة بن الردَّاد الشاعر

من أهل دمشق.

حكى عن أبي تمام الطائي الشاعر .

وذكر عن أبي بكر بن النائحة :

أن أبا تمام الطائي وإفي دمشق ، وجاء إلى باب أبي حلحلة فاستأذن عليه ، فقال أبو حلحلة لغلامه : سله من هو ؟ فقال : قل له : إذا صعدت إليك عرّفتك . فأذن له ، فصعد ، وعليه ثوب كردواني . قال : فقلت له : من أخونا ؟ فقال أبو تمام : وماجئت هذا البلد \_ يعني دمشق \_ إلاّ ملتساً لقاءك . فقلت : أحبّ أن تنشدني شيئاً ، فقال(١) : [ من الطويل ]

شهدْتُ لقد أقوت مغانيكُم بَعْدي ومَحَّت كا مَحَّت وشائع (٢) من برد

<sup>(</sup>١) ديوان أبي تمام ٢٩٠/١ ، والبيت مطلع قصيدة عدح بها موسى بن إبراهيم الرافقي .

 <sup>(</sup>٢) وشَّعَ الثوب : رَقَّمه بعلم ونحوه . والوّشِيعة : الطريقة في البرد والجع وَشَائع .

إلى آخرها . فاستحسنها . قلت : مالي أرى عليك أثر خَلَة (۱) ، وقد جئت من مصر ؟ قال : أُصِبْتُ في طريقي . فقلت : قبل في الأمير ماليك بن طبوق شعراً - وكان يتقلد دمشق - فقال قصيدته التي يقول فيها(۱) : [ من البسيط ]

سَلَّمْ على الجزُّع من سَلْمى بذي سَلَّم عليه وَسُمَّ من الأيسام والقِسدَم

وعنيت بوصولـه إلى مـالـك بن طـوق ، فـاستحسن شعره ، وأمر لـه بمائتي دينـار ، وتَخْتَين (٢) ثياباً ، وبغلة . فقلت لأبي تمام يمدح الكروّس وتَبَوك (٤) ، فـإنها شيخـا دمشق . فدحها بقصيدة أولها(٥) : [ من الكامل ]

ضحك الزمان ، وكان غير ضَحُوك بكروس حِلْفِ النَّدى وتَبُوكِ

فأمر له كلَّ واحد منها بمائة دينار ، وحسنت حاله . واجتذبه نوح بن عمرو بن حُوَيّ السكسكي إليه ، فامتدحه أبو تمام بقصيدته التي يقول فيها (١) : [ من الكامل ]

يومَ الفراق لقد خُلِقْتَ طويلا لم تُبْقِ لي جَلَداً ولا مَعْقولا لا تَدْعُونْ نوحَ بنَ عروٍ دَعْوةً في الخطب (٢) إلاّ أنْ يكونَ جليلا

قال : فبرّه نوح بن عمرو ، وأكرم مثواه . ثم خرج من دمشق .

<sup>(</sup>١) الحُلَّة : الحاجة والفقر .

 <sup>(</sup>۲) البيت في ديوان أبي تمام ۱۸٤/۲ ( تحقيق عزام طبعة ثالثة / مصر ١٩٦٠ ) ، وهو مطلع قصيدة يمدح بها مالك بن طوق .

<sup>(</sup>٣) التخت : وعاء تصان فيه الثياب .

<sup>(</sup>٤) هما تبوك والكروس ابنا خالد بن يزيد بن عبد الله السلمي . تاريخ مدينة دمشق م ٢٥/١٠

<sup>(</sup>٥) ليست القصيدة في ديوانه .

<sup>(</sup>٦) ديوان أبي قام ٦٦/٣ ( تحقيق عزام ) .

<sup>(</sup>٧) في الديوان : « للخطب » .

## ١٩١ ـ أبو حلخان الصوفي

دمشقي ، ويقال : حلبي .

قال السُّلمي :

أبو حلخان الحلبي . دخل دمشق . يحكى عنه في الشواهد والأرواح مناكير ، إن صح عنه ذلك فما هو من القوم في شيء . وكان اسمه عليا ، وكنيته أبا<sup>(۱)</sup> الحسن . وأبو حلخان لقب . وأصله من فارس ، ودخل بغداد بعد رجوعه من الشام ، ونزل الرَّمَيْلة (۱) ، ولم يكن مذهبه ـ إنْ صح ما يُحكى عنه في قدم الأرواح \_ مذهب الصوفية ، ولكنه كان ينتمي إليهم ، ويقعد معهم .

ممعت الحسن بن أحمد يقول : سمعت العباس يقول :

رأيت أبا حلخان الحلمي راكعاً بين يـدي شخص من أول الليل إلى آخره يبكي بين يديه .

وذكر القُشَيْري بسنده قال:

سمع ابن حلخان الدمشقي طوافاً ينادي : « ياسَعْتر بري » ، فسقط مغشياً عليه ، فلما أفاق سُئِل ، فقال : حسبته يقول : أَشْنِع تَرَ برّي .

## ١٩٢ ـ أبو حمزة الْخُرَاساني الصوفي

من مشايخ الصوفية المعروفين . ينسب في بعض الروايات إلى دمشق ، فيحتمل أن يكون سكنها ، وإلا فهو من أهل خراسان ، وهو معاصر الْجُنَيد .

قال أبو عبد الرحمن السُّلَمي:

أبو حمزة الخراساني من أقران الجنيد وأقدم منه . كان يجالس الفقراء ، وأظنّ أن أصله جَرْجَرائي . وقيل : كان بنيسابور من أهل محلة مُلْقَباذ ، وسكنه ينسب إليه بعد .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « علي .. أبو » .

 <sup>(</sup>٢) الرميلة : تصغير رملة ، منزل في طريـق البصرة إلى مكـة ، وقريـة في البحرين ، ومن قرى بيت المقــدس
 ( معجم البلدان ٧٣/٢ ) ، وفعوى الحبر تجعلنا نسترجح أن تكون نسبته إلى الأول .

قال القُشيري(١):

هو من أقران الجُنَيد ، والخَرّاز ، وأبي تراب النَّخْشَبي . وكان وَرعا ديّنا .

وقال السُّلَمي في « الطبقات »(٢) :

صحب مشايخ بغداد ، وسافر مع أبي تراب النُّخُشبي ، وأبي سعيـد الخرّاز . وهو من أفتى المشايخ وأورعهم .

قال أبو حمزة (٢) : من استشعر ذكر الموت حُبِّبَ إليه كلُّ باق ، وبغض إليه كلَّ فان . وقال : العارف يدافع عيشه يوماً بيوم ، ويأخذ عيشه يوماً ليوم .

وقال له رجل : أُوْصِنِي (٤) ، فقال : هيئ زادك للسفر [ الذي ] بين يديك ، فكأني بك وأنت في جملة الراحلين ، وهيئ لنفسك منزلاً تنزل فيه إذا نزل أهل الصَّفُوة منازلهم ، لئلا تبقى متحسراً (٥) .

وقال : انظر رسل البلايا ، وسهام المنايا .

وسئل عن الإخلاص ، فقال (١) : الخالص من الأعمال ما لا يحب أن يحمد عليه إلا الله - عزّ وجلّ -

وقال (٢) : كنت قد بقيت مُحْرِماً في عباء (٨) أسافر كل سنة ألف فرسخ ، تطلع علي الشهس وتغرب ، كلما أحللت (١) أحرمت .

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٤٣

<sup>(</sup>٢) طبقات الصوفية ٣٢٨

<sup>(</sup>٣) رواه ابن الملقن في طبقات الأولياء ١٥٥

<sup>(</sup>٤) رواه ابن الملقن في طبقات الأولياء ١٥٦

<sup>(</sup>٥) إلى هنا في طبقات الأولياء .

<sup>(</sup>٦) رواه ابن الملقن في طبقات الأولياء ١٥٦

<sup>(</sup>٧) رواه القشيري في الرسالة ٤٣

<sup>(</sup>A) العباء : ضرب من الأكسية ، وفي الحديث : « لباسهم العباء » ، والعباءة لغة فيه .

<sup>(</sup>٩) في الرسالة القشيرية : « حللت » .

وقال (۱): حججت سنة من السنين ، فبينا أنا أمشي في الطريق وقعت في بئر ، فنازعتني نفسي أن أستغيث ، فقلت : لا والله لااستغيث . فما استمت هذا الخاطر حتى مر برأس البئر رجلان ، فقال أحدها للآخر : تعال حتى نسد رأس هنا البئر في هنا الطريق . فأتوا بقصب وبارية ، فهممت أن أصيح ، فقلت في نفسي : أصيح على من هو أقرب إلي منها . فسكت حتى طَوَوُا رأس البئر ، فإذا بشيء قد جاء وكشف رأس البئر وما عليها ، ودلى رجليه في البئر كأنه يقول في مهمهة له : تعلق بي ، من حيث كنت أفهم هممته ، فتعلقت به ، فأخرجني من البئر ، فنظرت إليه ، فإذا هو سبع ، وإذا هاتف يهتف بي وهو يقول : ياأبا حزة ، أليس ذا أحسن ، نجيناك بالتلف من التلف ، فشيت وأنا أقول (۲) : [ من الطويل ]

وأغْنيْتني بالفَهْر مِنْكَ عَنِ الكَشْفِ إِلَى غَائبي، واللَّطْفُ يَدُرَكُ باللطف تَبَشَّرُني باللطف تَبَشَّرُني باللطف أنسك في الكف فتؤنسني باللطف مِنْكَ وبالعَطْفِ وذا عَجَبٌ كونُ الحياةِ مع الْحَتْفِ

نهاني حيائي منك أنْ أكشف الهَوَى تلطفت في أمري فأبديت شاهدي تراءيت لي بــالغيب حتّى كأنّا أراكَ وبي مِنْ هَيْبة (٢) لـك وَحْشَةٌ (٤) وتُحْيي مُحِبّاً أنتَ في الْحُبِّ حتفَه

وقيل : إن صاحب هذه الحكاية أبو حمزة البغدادي ، وقيل : الدمشقي . والله أعلم .

قال أبو عمد الرصافي :

خرج أبو حمزة ، فسع قائلاً يقول<sup>(٥)</sup> : [ من الكامل ]

نَقُّلُ فَوَادَكَ حِيثُ شئتَ مِنَ الْمَوَى مسالِحِبُّ إلا للحبيبِ الأُوَّلِ

قال: فسقط مغشياً عليه .

<sup>(</sup>۱) الحكاية برواية أخرى في تاريخ بغداد ٢٩١/١ ، ونسبها لأبي حمزة البغدادي محمد بن إبراهيم ، وكذلك نسبت لأبي حمزة المغدادي في طبقات الأولياء ١٥٤

<sup>(</sup>٢) الأبيات في تاريخ بغداد ٢٩٢/١ ، وطبقات الأولياء ١٥٤ بخلافٍ في الرواية .

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بغداد : « هيبتي » .

<sup>(</sup>٤) في طبقات الأولياء : « ... هيبتي لك حشمة » .

<sup>(</sup>٥) رواه ابن الملقن في طبقات الأولياء ، وهو أحد أبيات أربعة لأبي تمام . انظر ديوانه ٢٥٢/٤

قال القُشَيْري (١):

توفي أبو حمزة سنة تسعين ومائتين .

قال أبو حمزة النخراساني (٢):

من نصح نفسه كرمت عليه ، ومن تشاغل عن نصيحتها هانت عليه .

وقال : الأُنْس ضيقُ الصدر في<sup>(٣)</sup> معاشرة الْخَلُق .

وقال : العارفُ يخافُ زَوالَ ماأَعْطي ، والخائفُ يخافُ نزولَ ماؤعِد .

وقال: خَفْ سطوة العدل ، وارج رقة الفضل ، ولا تأمن مكره وإن أنزلك الجنان ، ففي الجنة وقع لأبيك آدم ماوقع ، وقد يقطع بقوم فيها . فقال : ﴿ كُلُوا وَأَشْرَبُوا هَنِينًا بَا أَسْلَفْتُم فِي الأيّامِ الْخَالِيةِ ﴾ (أ) ، فشغلهم عنه بالأكل والشرب ، ولا مكر فوق هذا ، ولا حَشْرة أعظم منه .

وقال : من خصه الله منه بنظرةِ شفقةٍ فإن تلك النظرة تنزله منازل أهل السعادة ، وتُزَيِّنُه بالصدق ظاهراً وباطناً .

وقال : الصوفي من صفا من كل دَرِّن ، فلا يبقى فيه وسخ الخالفة بحال .

#### ١٩٣ ـ أبو حملة

والد على بن أبي حملة الدمشقى . أدرك معاوية .

ذكره أبو زرعة في الطبقة الثالثة ، وكذلك ابن سميع ، وقال : هو مولى لقريش لأبي هاشم بن عتبة .

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٤٣

<sup>(</sup>٢) طبقات الصوفية ٣٢٨

<sup>(</sup>٣) في طبقات الصوفية : « عن » .

<sup>(</sup>٤) إسورة الحاقة ٢٤/٦٩

## [كني النساء على الحاء]

## ١٩٤ - أم حبيب بنت فلان القرشية

أدركت عصر النبي ﷺ ، وشهدت اليرموك . لها ذكر .

قال أبو حذيفة البخاري:

قالوا : وشد طرف من الروم على عمرو بن العماص ، فمانكشف هو وأصحابه حتى دخلوا أول العسكر ، وهم في ذلك يقاتلون ويشدون ، ولم ينهزموا هزيمة ولوا فيها الظهر .

قالوا : فنزلت النساء من التل بعَمُدِهِن ، يضربُنَ وجوهَ الرجال . ونادت الناس ابنة ابن العاص ، وقالت : قبح الله رجلاً يفر عن حليلته ، وقبح الله رجلاً يفر عن كريمته .

قالوا : وسمع نسوة من نساء المسلمين يقلن : فلستم ببعولتنا إن لم تمنعونا . قال : فتراد المسلمون ، وزحف عمرو وأصحابه حتى عادوا إلى قريب من موقفهم .

ذكر أبو مخنف هذه القصة وقال : سمعت أم حبيب بنت العاص .

۱۹۵ ـ أم حبيب بنت أبي هاشم بن عتبة ابن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف القرشية العَبْشَيِّة

زوج يزيد بن معاوية .

كتبت إلى النعبان بن بشير تسأله عن قصة زيد بن خارجة الأنصاري الذي تكلم بعد موته ، فكتب إليها بذلك . وكانت تكني أم عبد الله بابنها عبد الله (۱) .

<sup>(</sup>١) ترجمها المصنف في « أم عبد الله » ، وروى خبر سؤالها للنعمان بن بشير .

## ١٩٦ ـ أم حرام بنت ملحان

ـ واسمه مالك ، ويقال : ملحان بن مالك ـ بن خالد بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار بن ثعلبة بن عرو بن الخزرج الأنصارية

زوج عبادة بن الصامت ، وخالة أنس بن مالك . لها صحبة ، وخرجت مع زوجها عبادة غازية إلى الشام . وقدمت دمشق .

عن أنس بن مالك ، عن خالته أم حرام بنت ملحان أنها قالت (١) :

نام رسول الله ﷺ يوماً قريباً مني ثم استيقظ ، فتبسم . فقلت : يارسول الله ، ماأضحكك ؟ قال : « ناس من أمتي عرضوا علي يركبون ظهر هذا البحر الأخضر كالملوك على الأسرة » ، قالت : فادع الله أن يجعلني منهم ، فدعا لها ، ثم نام الثانية ففعل مثلها ، فقالت مثل قولها ، وجاوبها مثل جوابه الأول . قالت : فادع الله أن يجعلني منهم ، قال : « أنت من الأولين » . قال : فخرجت مع زوجها عبادة بن الصامت غازية أول ماركب المسلمون البحر مع معاوية بن أبي سفيان . فلما انصرفوا من غزاتهم قافلين ، فنزلوا الشام ، فقربت إليها دابة لتركبها ، فصرعتها ، فاتت رجها الله .

قال خليفة بن خياط (٢):

أم حرام بنت ملحان بن خالـد بن زيـد بن حرام بن جنـدب بن عامر بن غنم بن النجار ، وهي امرأة عبادة بن الصامت . أمها مليكة بنت مالك بن عدي بن زيد مناة بن عدي بن عمرو بن مالك بن النجار .

وذكر ابن سعد مثلها تقدم عن خليفة ، وذكر تمام نسب عبادة ، وقال $^{(7)}$  :

فولدت لـه محمداً ، ثم خلف عليها عمرو بن قيس بن زيد بن سواد بن مالك بن

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الصحيح برقم ( ١٩١٢ ) .

<sup>(</sup>٢) طبقات خليفة ٨٧٩/٢

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٤٣٤/٨

غنم بن مالك بن النجار ، فولدت له : قيساً ، وعبد الله . وأسلمت أم حرام ، وبايعت رسول الله عليه الله عليه .

وقال أبو نعيم الحافظ:

أم حرام بنت ملحان الأنصارية خالة أنس بن مالك ، كانت تحت عبادة بن الصامت ، وخرجت معه في بعض غزوات البحر ، وماتت بالشام ، وقبرَت بِقبُرُس ، وَقَصَتُها (۱) بغلتُها ، فاتت ، وأهل الشام يستسقون بها ، يقولون : قبر المرأة الصالحة .

قيل : اسمها الرُّمَيْصاء ، وقيل : الغُمَيْصاء أيضاً .

وعن ثابت قال: قال أنس (٢):

دخل علينا رسول الله عَلِيْتُهُ ، وما هو إلا أنا وأمي ، وأم حرام خالتي ، فقال : « قوموا فلأصل بكم »(٢) \_ في غير وقت صلاة ، قال : فصلى بنا صلاة \_ قال رجل من القوم لثابت : أين جعل أنساً ؟ قال : جعله عن يمينه \_ قال : ثم دعا لنا \_ أهل البيت \_ بكل خير من خير الدنيا والآخرة .

عن قُتَيْر حاجب معاوية ، قال :

كان أبو ذر يغلظ لمعاوية . قال : فأرسل إلى عبـادة بن الصـامت ، وإلى أبي المدرداء ، وإلى عمرو بن العاص ، وإلى أم حرام ، فأجلسهم ، وقال : كلموه .

فذكر حكاية .

عن أبي نصر بن ماكولا قال<sup>(٤)</sup> :

أمًّا حرام \_ بحاء مهملة وراء \_ أم حرام بنت ملحان خالة أنس بن مالك .

<sup>(</sup>١) الـوَقْس : كسر العنـق ، ووقص عنقـه يقصهـا وقصـاً : كسرهــا ودقهــا . وفي حـــديث علي : « فقضى للتي وَ قِصَتُ » أي اندق عُنتُها .

<sup>(</sup>۲) مسند أحمد ۱۹۲/۳

<sup>(</sup>٣) في المسند : « فلأصل لكم » .

<sup>(</sup>٤) الإكال ١١/٢ ـ ١١٤

قال أبو سليمان محمد بن عبد الله بن زَبْر<sup>(۱)</sup> :

سنة سبع وعشرين قيل فيها (٢) ـ توفيت أم حرام بنة ملحان بقُبْرس ، سقطت عن دابتها فاتت .

# ۱۹۷ ـ أم الحكم بنت أبي سفيان صخر بن حرب ابن أمية بن عبد شمس

أخت أم حبيبة لأبيها ، وأخت معاوية لأبيه وأمه ، أمها هند بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس .

أدركت النبي مَرَافِي ، وكانت بمن أسلم يوم الفتح ، وبايعت رسول الله مَرَافِيلُ ، وحكت عن أخيها .

قال الزهري<sup>(٣)</sup> :

دخلت على عروة بن الزبير وهو يكتب إلى هنيدة (١) صاحب الوليد بن عبد الملك ، وكان سأله عن قول الله عزّ وجلّ : ﴿ يَاأَيُّهَا النَّيْنَ آمنوا إذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن كوف ، فكتب إليه : إنّ رسولَ الله عليه صالح قريشاً يوم الحديبية على أن يرد عليهم من جاء بغير إذن وَلِيّ ، فكان يرد الرجال . فلمّا هاجر النساء أبي الله ذلك ، أن يردّهن إذا امتُحِنَّ بحنة الإسلام ، فزعمت أنها جاءت راغبة فيه ، وأمره أن يرد صدقاتين إليهم ، إذا حبسوا عنهم ، وأن يردّوا عليهم مثلَ الني يُرَدُّ عليهم إن فعلوا ، فقال : ﴿ وَاسألوا مَاأَنْفَقَم ﴾ . وصبحها أخواها من الغد ، فطلباها ، فأبي رسول الله عليه أن يردها إليها ، فرجعا إلى مكة ، فأخبرا قريشا ، فلم يبعثوا في ذلك أحداً ، ورضوا بأن يحبس النساء ، ﴿ وليسألوا ماأَنْفَقُوا ذلكم حكم الله يحكم بينكم والله عليم حكيم . وإن فاتكم

<sup>(</sup>۱) تاريخ مولد العلماء ووفاتهم ( ل ۱۰ ) .

<sup>(</sup>٢) في تاريخ مولد العلماء : « قيل إن فيها » .

<sup>(</sup>٢) الخبر بخلاف يسير في مغازي الواقدي ٦٣١/٢ ، وطبقات ابن سعد ١٣/٨ ، وبعضه في سيرة ابن هشام ٣٤١/٣

<sup>(</sup>٤) لم تتفق المصادر في رسم هذا الاسم .

<sup>(</sup>٥) سورة المتحنة ١٠/٦٠

شيءً من أزواجكم إلى الكفار فعاقبتم فآتوا الذين ذهبت أزواجهم مثـل مـاأنفقوا ﴾ (١) ، قال : إن فات أحـداً منهم أهله إلى الكفار ، فإن أتتكم امرأة منهم فأصبتم غنيـة أو فيئـاً فعوضوه بما أصبتم صداق المرأة التي أتتكم .

فأمّا المؤمنون فأقروا بحكم الله ، وأبي المشركون أن يُقِرّوا بذلك ، وأنّ مافات المشركين على المسلمين مِنْ صداق مَنْ هاجر من أزواج المشركين ﴿ فآتوا النين ذهبت أزواجهم مثلما أنفقوا ﴾ من مال المشركين في أيديكم . ولسنا نعلم امرأة من المسلمين فاتت زوجها بلحوق بالمشركين بعد إيمانها ، ولكنه حكم الله ، حكم الله به لأمر إن كان ، والله عليم حكيم ﴿ ولا تمسكوا بعِصَم الكوافر ﴾ (٢) \_ يعني من غير أهل الكتاب \_ فطلق عمر بن الخطاب مُليكة بنت أبي أمية ، فتزوجها معاوية بن أبي سفيان ، وطلق عمر أيضاً بنت جرول الخزاعية ، فتزوجها أبو جهم بن حذيفة ، وطلق عياض بن غنم الفيفري أم الحكم بنت أبي سفيان يومئذ ، فتزوجها عبد الله بن عثان الثقفي ، فولدت له عبد الرحن بن أم الحكم .

عن عبد الرحمن بن أم الحكم ، حدثتني أمي أم الحكم (٣)

أنها كانت عند معاوية حين أغمي عليه ، فأفاق ، فأراد أن يريهم ، فقال : [ من الوافر ]

وهل مِنْ خالد إمّا هلكنا وهل بالموت يا للناس عار وهل الموت يا للناس عار وقال ابن سعد في تدمية النساء المسان (٤):

أم الحكم بنت أبي سفيان بن حرب بن أمية ، وأمها هند بنت عتبة بن ربيعة ، تزوجها عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن ربيعة بن الحارث بن حُبَيّب (٠) .

<sup>(</sup>١) سورة المتحنة ١١/٦٠

<sup>(</sup>٢) سورة المتحنة ٦٠ أية ١٠

<sup>(</sup>٣) الخبر في المحتضرين ق ٥٤

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ۲٤٠/۸

<sup>(</sup>ه) قال ابن ماكولا في الإكال ٢٩٧/ ، ٢٩٨ : « حبيب \_ بتشديد الياء المجمة باثنتين من تحتها \_ حَبَيّب بن الحارث بن مالك بن حَطيط بن جثم . وهو من ثقيف . ومن ولده : عثان بن عبد الله بن ربيعة بن الحارث بن

وقال أبو زرعة فيمن حدث بالشام من النساء : أم الحكم بنت أبي سفيان .

وذكرها في الإخوة والأخوات من ولد أبي سفيان .

وذكرها ابن سميع في الطبقة الثانية من تابعي أهل الشام .

# 19. - أم حكيم بنت الحارث بن هشام بن المغيرة ابن عبد الله بن عر بن مخزوم الخزومية

أمها فاطمة بنت الوليد بن المغيرة بن عبد الله . أخت خالد . وهي تنسب لها قنطرة أم حكيم بمرج الصفر .

لها صحبة من النبي ﷺ ، واستأمنته لبعلها عكرمة بن أبي جهل ، وخرجت معه إلى الشام غازية ، فقتل عنها ، فتزوجها خالد بن سعيد ، وكانت يوم أحد مع زوجها قبل أن يسلما .

عن عروة بن الزبير قال(١):

كانت أم حكيم بنت الحارث بن هشام عند عكرمة بن أبي جهل ، وكانت فاختة بنت الوليد بن المغيرة عند صفوان بن أمية ، فأسلمتا جميعاً ، فأتت أم حكيم إلى النبي عَلَيْكُ فاستأمنته لعكرمة فآمنه .

وزادت رواية أخرى (٢): فاستأذنته في طلبه ، فأذن لها ، فخرجت في طلبه ، وخرج معها عبد لها رومي ، فأرادها عن نفسها ، فلم تزل تعده وتقربه حتى قدمت على ناس من عك ، فاستعانتهم عليه ، فأوثقوه لها ، ثم انطلقت حتى جاءت به إلى النبي على أنها رآه رسول الله على وثب فرحاً وما عليه رداء حتى بايعه .

<sup>(</sup>١) رواه من هذا الطريق ابن حجر في الإصابة ٤٤٤/٤

<sup>(</sup>٢) سيرة ابن هشام ٥٣/٤ ، ٦٠ بخلاف في اللفظ .

وعن الزهري قال:

إن نساءً من المسلمات أسلمن قبل أزواجهن ، ثم أسلم أزواجهن بعدهن ، فلم يفرق النبي عَلِيْتُ بينهم ، منهن : أم حكيم بنت الوليد بن المغيرة . وكانت تحت عكرمة بن أبي جهل .

قال الزبير<sup>(١)</sup> :

وأم عبد الرحمن بن الحارث وأخته أم حكيم بنت الحارث فاطمة بنت الوليد بن المغيرة . وليس للحارث بن هشام ولد إلا من عبد الرحمن ، ومن أم حكيم . كانت تحت عكرمة بن أبي جهل فقتل عنها يوم اليرموك شهيداً ، فخلف عليها خالد بن سعيد بن العاص ، فقتل عنها يوم مرج الصفر شهيداً ، فتزوجها عمر بن الخطاب ، فولدت له فاطمة بنت عمر ، فتزوج فاطمة عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب ، فولدت له عبد الله بن عبد الرحمن بن زيد .

قال ابن سعد في تسمية النساء المسلمات المبايعات (٢):

أم حكيم بنت الحارث بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم .

وقال محد بن سعد (٢) : أنا محمد بن عمر ، حدثتي عبد الحميد بن جعفر ، عن أبيه قال :

شهد خالد بن سعيد فتح أجنادين ، وفحل ، ومرج الصَّفِّر . وكانت أم حكيم بنت الحارث بن هشام تحت عكرمة بن أبي جهل فقتل عنها بأجنادين ، فاعتدَّت عنه أربعة أشهر (الهوا وعشراً ، وكان يزيد بن أبي سفيان يخطبها ، وكان خالد بن سعيد يرسل إليها في عدتها يتعرض للخطبة ، فحطّت (الله خالد بن سعيد ، فتزوجها على أربعائة دينار ، فلما نزل المسلمون مرج الصفر أراد خالد أن يعرس بأم حكيم ، فجعلت تقول : لو أخرت الدخول حتى يقض الله هذه الجوع . فقال خالد : إن نفسى تحدثني أني أصاب في جوعهم ،

<sup>(</sup>١) الخبر في نسب قريش لمصعب ٣٠٣

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۲۱/۸

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ١٨٠٤

<sup>(</sup>٤) في الطبقات : « فأعدت أربعة أشهر » . وقد اعتدّت المرأة من وفاة زوجها أو طلاقه إياها .

<sup>(</sup>٥) فحطت إلى خالد : أي مالت إليه .

قالت: فدونك. فأعرس بها عند القنطرة التي بالصفر. فبها سميت قنطرة أم حكيم. وأولم عليها في صبح مدخله، فدعا أصحابه على طعام، فما فرغوا من الطعام حتى صفت الروم صفوفها صفوفا خلف صفوف، وبرز رجل منهم معلم يدعو إلى البراز، فبرز إليه أبو جندل بن سهيل بن عرو العامري، فنهاه أبو عبيدة، فبرز حبيب بن مسلمة، فقتله حبيب ورجع إلى موضعه. وبرز خالد بن سعيد، فقاتل، فقتل. وشدّت أمَّ حكيم بنت الحارث عليها ثيابها وعدت، وإن عليها لرَدْعَ الْخَلُوقُ(١) في وجهها، فاقتتلوا أشد القتال على النهر، فصبر الفريقان جميعاً، وأخذت السيوف بعضها بعضاً، فملا يُرْمى بسهم، ولا يطعن برَمْح، ولا يُرْمى بحجر، ولا يُسْمَعُ إلا وقع السيوفي على الحديد، وهام الرجال وأبدانهم، وقتلت أم حكيم يومئذ سبعة بعمود الفسطاط الذي بات فيه خالد بن سعيد مُعْرساً بها.

وكانت وقعة مرج الصفر في المحرم سنة أربع عشرة في خلافة عمر بن الخطاب . وعن ابن مَسْهر أنَّ عمر بن الخطاب تزوِّجها بعد خالد بن سعيد .

قال أبو حُذَيْفة :

وكان أمر البرموك أن الروم لما صافت سار هرقل إلى الروم حتى نزل أنطاكية ومعه المستعربة: لَخُمّ ، وجُذام ، وبلقين ، وبَلِي ، وعامِلة ، وبلك القبائل من قضاعة ، ومعه من أهل أرمينية اثنا عشر ألفاً، فلما نزل أنطاكية بعث القيقلان \_ خصياً له \_ فسار بمائة ألف ، وسار في أهل أرمينية حبرجة ، وسار في قبائل قضاعة جبلة بن الأيهم الغساني وسائرهم من الروم ، وعلى جماعة الناس القيقلان الخصي ، وسار المسلمون وهم أربعة وعشرون ألفاً عليهم أبو عبيدة بن الجراح ، فالتقوا باليرموك في سنة خمس عشرة ، فاقتتل الناس قتالاً شديداً ، فقاتل نساء بالسيوف حتى دخل العسكر منهن أم حكيم بنت الحارث بن هشام .

<sup>(</sup>١) الرَّدْعُ : أثرُ الْخَلُوق والطيب في الجسد . والْخَلُوق : ضرب من الطيب .

١٩٩ ـ أم حكيم بنت يحيى

- ويقال: بنت ياوسف بن يحيى - بن الحكم بن أبي العاص بن أمياة بن عبد مناف

وأمها زينب بنت عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومية .

امرأة شاعرة . تزوجها عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك ، فطلقها ، ثم تزوجها هشام بن عبد الملك ، فولدت له يزيد بن هشام .

وإلى أم حكيم هذه ينسب سوق أم حكيم ، وقصر أم حكيم الذي عند مرج الصفر .

قال الزبير بن بكار :

وولد يحيى بن الحكم أبا بكر بن يحيى ، وأم حكيم ، تزوجها عبد العزير بن الوليد بن عبد اللك ، ثم تزوج عليها بنتا لأبي بكر بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، فحظيت بنت أبي بكر عنده ، وأحبها ، فطلق عنها أم حكيم ، فتزوجها هشام بن عبد الملك . فلمّا مات عبد العزيز بن الوليد تزوج هشام بن عبد الملك امرأته الأخرى بنت أبي بكر ، فجمع بين امرأتيه جميعاً : أم حكيم وبنت أبي بكر ، ثم طلّق بنت أبي بكر عن أم حكيم ، وقال لأم حكيم : أرضيتك ، أقدتك منها ، طلقتها عنك كا طلقك عبد العزيز عنها .

فولدت أم حكيم لهشام : مسلمة (١) ، ومحمداً ، ويـزيـد ، وأم يحيى ، وأم هشـام ، وأم أبي بكر . وأم حكيم بنة يحيى أمها زينب بنت عبد الرحمن بن الحارث الموصولة .

<sup>(</sup>١) كــذا في أصل التــاريـخ ، وهــو يــوافــق مــا في الأغــاني ٢٧٧/١٦ ، وفي نسب قريش لمصعب : « مروان أبو شاكر » .

<sup>(</sup>٢) البيتان من ستة أبيات في الأغاني ٢٧٨/١٦ ، والبيت الأول في الجليس الصالح ق ١٠٦

<sup>(</sup>٢) الرُّساطون : شراب يتخذ من الخر والعسل . أعجمية ، لأن ( فعالون ) ليست من أبنية كلامهم .

ومما يروى من شعراًم حكيم (١) : [ من الطويل ]

وإنْ كنتُ قدانفدتُ فاسترهنا بُرْدى سواري ودُمْلوجي ومُماملكت يَدي مباح لكم نَهْب، فلا تقطعوا ورُدي

ألا فاسقيماني من شرابكما الوّرْدِي

وعن ابن دأب قال:

دخل هشام بن عبد الملك على أم حكيم وهي مفكرة ، فقال لها : في أي شيء أنت مفكرة يا أم حكيم ؟ قالت : خير يا أمير المؤمنين ، قال : أقسمت عليك لتخبرني ، قالت : في قول جيل<sup>(١)</sup> : [ من الطويل ]

ولا ماأسرّت في معاديها (٥) النحل بأحلى من القول الذي قلت بعدما تمكن من حَيْزوم (١) ناقتي الرَّحْلُ

فليت شعري ماكانت قالت لـه حتى استحلاه ووصفه ؟! لقـد كنت أحب أن أعلم . فضحك هشام ، ثم قال : هذا شيء أحب عمك \_ يعني أباه \_ أن يعلمه ، وسأل عنه من سمع الشعر من جميل ، فلم يعلمه ، فقالت : إذا استأثر الله بشيء فاله عنه .

<sup>(</sup>١) البيتان في الأغاني ٢٧٣/١٦

<sup>(</sup>٢) الدملوج: المعضد من الحلي.

<sup>(</sup>۲) انظر دیوانه ۱۵۵

<sup>(</sup>٤) المكفهر : السحاب المتراكب الأسود . و « رحى مرجحنةٍ » : سحابة مستديرة مثقلة بالماء .

<sup>(</sup>٥) المادن : خلايا النحل .

<sup>(</sup>٦) الحيزوم : وسط الصدر .

# حرف الخاء

# ٢٠٠ ـ أبو خالد الْحَرَسي

من حرس عبد الملك بن مروان .

#### ٢٠١ ـ أبو خالد القصاع

حكى عن الحسن بن يحيى الخُشّني قال:

سمعت الحسن \_ وسئل : ماعلامته في أوليائه ؟ \_ قال : توفيقهم في دار الدنيا للأعمال التي يرضى بها عنهم .

# ٢٠٢ ـ أبو خِدَاش بن عتبة بن أبي لهب بن عبد المطلب بن هاشم القرشي الهاشمي

ابن ابن عم النبي ﷺ .

## ٢٠٣ ـ أبو خراسان بن تميم الفارسي

أخو الليث بن تميم .

ولي غازية البحر في خلافة الوليـد وسليـان ابني عبـد الملـك . وكان يكون ببيروت وطرابلس (١) من ساحل دمشق . وأثّر في جهاد الروم آثاراً حسنةً .

\_ YOY \_

<sup>(</sup>١) انظر الخبر التالي ، ففيه : « أطرابلس » . قال ياقوت : « أطرابلس : \_ بضم الباء الموحدة واللام ، والسين المهملة \_ مدينة مشهورة على ساحل بحر الشام بين اللاذقية وعكا ، وزعم بعضهم أنها بغير همز ؛ قال أبو الطيب المتنبي : وقصّرت كل مصر عن طرابلس » . معجم البلدان ٢١٧٧

#### حدث الليث بن تميم الفارسي:

أنّ سفن المسلمين بالشام كانت متفرقة في ساحل الشام ، فكانت طائفة منها باللاذقية بساحل حمص ، وعليها سفيان الفارسي ، وطائفة منها بأطرّابُلس ساحل دمشق \_ أو قال : ببيروت \_ وعليها أخي أبو خراسان الفارسي . وكان أيما رجلي في كالمه وبأسه \_ قال سليان بن أبي كرية : مارأيت مثلّه من رجال فارس \_ فلم يزل الأمرّ كذلك حتى ولي الأمر عمر بن هُبَيْرة ، فعزل سفيان الفارسي أبا خراسان ، وصاحب عكا عما كانوا يَلُون من ذلك ، حملهم معه في مركبه لئلا يكون لهم الذكر دونه ، وولى عليها رجالاً غيرهم .

#### قال الوليد: وأخبرني الليث:

أنَّ ولاة غازية البحر في زمان الوليد بن عبد الملك : سحيم ، وأبو خراسان ، وسفيان ؛ فكان سفيان الفارسي على سفن حمص بمدينة اللاذقية ، وأبو خراسان على سفن دمشق بمدينة طرابلس ، وسفن الأردن وفلسطين بعكا . فلما ولي سليمان بن عبد الملك ولمى على جماعة سفن المسلمين من أهل الشام ومصر وإفريقية \_ ألف سفينة \_ عمر بن هبيرة الفزاري ، فعزل عمر بن هبيرة هؤلاء النفر عن ولايتهم ، وولى على ذلك غيرَهم من رجال العرب .

# ٢٠٤ ـ أبو الخير الأقطع التيناتي

وتينات من نواحي المصيّصة ، نسب إليها لأنه أقام بها ، وأصله من المغرب . وقيل : إن اسمه حماد بن عبد الله . وكان أسود من العباد المشهورين ، والرهاد المذكورين .

صَحِبَ أبنا عبد الله الجلاء . وسكن جبل لبنان أيضاً من نواحي دمشق ، ودخل أطرابلس . حكى عنه أبو القاسم بكر بن محمد ، وأبو علي الأهوازي ، وغيرهما .

قال أبو عبد الرحمن السلمي(١) :

أبو الخير التيناتي . سكن جبل لبنان ، وتينات على أميالٍ من المَصّيصة ، وأقام بها ،

<sup>(</sup>١) قوله في تاريخ الصوفية لا في الطبقات .

وكان يعرف بأبي الخير الأقطع . وله آيات وكرامات . وكان ينسج الخوصَ بإحدى يديه لا يدرى كيف ينسجه ، وكان تأوي إليه السباع ، ويأنسون به . لم تزل ثغور الشام محفوظة أيام حياته إلى أن مض لسبيله . رحمه الله .

كان أبو الخير أصله من المغرب ، وله كرامات وآيات يطول شرحها .

وقال في ( كتاب الطبقات )<sup>(١)</sup> :

ومنهم : أبو الخير الأَقْطَع ، وكان أوحـدَ في طريقتـه في التـوكل ، كان يـأنس إليـه السباعَ والهوامُّ ، وكان حادً الفِراسة ، مات سنة نيفٍ وأربعين وثلاثمائة .

قال أبو الخير: دخلتُ مدينة الرسول والله ، وأنا بفاقة ، فأقت خمسة أيام ماذقت فواقساً ، فتقسدمتُ إلى القبر ، وسلّمت على النبي والله ، وتنحيّت ، وعلى أبي بكر وعمر ـ رضي الله عنها ـ وقلت : أنا ضيفك الليلة يا رسول الله ، وتنحيّت ، وغت خلف المنبر ، فرأيت في المنام النبي والله ، وأبو بكر عن يمينه ، وعمر عن يساره (١) ، وعلي بن أبي طالب بين يديه . فحركني علي ، وقال لي (١) : قم ، قد جاء رسول الله والله والله وقلل : فقمت إليه ، وقبلت بين عينيه ، فدفع إلى رغيفا ، فأكلت نصفه ، فانتبهت (١) ، فإذا في يدي نصف رغيف .

وقال أبو الخير: لن يصفو قلبُك إلا بتصحيح النية لله تعالى ، ولن يصفو بـدنـك (٥) إلا بخدمة أولياء الله تعالى .

وقال أبو الخير: مابلغ أحد إلى حالة شريفة (١) إلا بملازمة الموافقة ، ومعانقة الأدب ، وأداء الفرائض ، وصحبة الصالحين ، وخدمة الفقراء الصادقين .

<sup>(</sup>١) طبقات الصوفية ٣٨٢ . وانظر طبقات الأولياء ١٩١ ، والجامع لكرامات الأولياء ٢٧١/١

<sup>(</sup>٢) في طبقات الصوفية : « شماله » .

<sup>(</sup>٣) ليست : « لي » في طبقات الصوفية .

<sup>(</sup>٤) في طبقات الصوفية : « وانتبهت » ،

<sup>(</sup>٥) في م : « وأن يصفو بذلك » ، والصواب من طبقات الصوفية .

<sup>(</sup>٦) في م : « شهية » ، والصواب من طبقات الصوفية . والقول في الرسالة القشيرية ٤٥ ، وحلية الأولياء ٣٧٨/٠ ، واللفظة فيها على الصواب .

وقال : حرام على قلب مأسور بحب الدنيا أن يسبح في رَوْح الغيوب .

وقال : القلوب ظروف ، فقلب مملوء إيماناً ، فعلامته الشفقة على جميع المسلمين ، والاهتمام بما يهمهم ، ومعاونتهم على ما يعود صلاحه إليهم . وقلب مملوء نِفاقاً ، فعلامته الحقد ، والغِلّ ، والغِشّ ، والحَسَد .

وقال : الدعوى رُعونة لا يحتمل القلب إمساكها ، فيلقيها إلى اللسان ، فينطق بها السنة (١) الحقى ، ولا يعرف الأعمى ما يبصره البصير من محاسنه وقبائحه .

قال أبو القاسم القُشيري (٢):

ومنهم أبو الخير الأقطع . مغربي الأصل . سكن تينــات ، ولــه كرامــات ، وفِراســة حادّة . كان كبير الشأن .

قال أبو الحسين القيرواني <sup>(٣)</sup> :

زرت أبا الخير التيناتي ، فلما ودعته خرج معي إلى باب المسجد ، فقال : يا أبا الحسين ، أنا أعلم أنك لاتحمل معك معلوما ، ولكن احمل هاتين التفاحتين . فأخنتها ، ووضعتها في جيبي وسرت . فلم يفتح لي بشيء ثلاثة أيام ، فأخرجت واحدة منها ، فأكلتها ، ثم أردت أن أخرج الثانية فإذا هما في جيبي ، فكنت آكل منها ، وتعودان ، إلى باب الموصل ؛ فقلت في نفسي : إنها تفسدان علي حال توكلي إذ صارتا معلوما لي ، فأخرجتها من جيبي بمرة ، فنظرت ، فإذا فقير ملفوف في عباءة يقول : أشتهي تفاحة ، فناولتها إياه ، فلما عبرت وقع لي أن الشيخ إغا بعث بها إليه ، وكنت في رفقة في الطريق ، فانصرفت إلى الفقير ، فلم أجده .

قال أبو نعيم الأصبهاني (٤):

سمعت غير واحدٍ ممن لقى أبا الخير يقول : إن سبب قطع يده أنه كان عاهـد الله ألاّ

<sup>(</sup>١) في طبقات الصوفية : « به الألسنة » .

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٤٥

<sup>(</sup>٣) الخبر في طبقات الأولياء ١٩٢ ، وفيه : « أبو الحسين القرافي » .

<sup>(</sup>٤) حلية الأولياء ١٠/٣٧٨٠

يتناولَ بشهوةِ نفسه شيئاً مشتهى (١) ، فرأى يــومــاً بجبــل لُكّــام (٢) شجرة زَعْرور ، فاستحسنها ، فقطع منها غصناً ، فتناول منها شيئاً من الزعرور ، فذكر عهده ، فتركه . ثم كان يقول : قطعت غصناً فقطع منى عضو .

#### قال أبو ذر الْهَرّوي:

سمعت عيسى بن أبي الخير التيناتي بمصر وكان رجلاً صالحاً وقلت له : لِم كان أبوك أقطع ؟ قال : ذكر لي أنّه كان عبداً أسود . قال : فضاق صدري في الملك ، فدعوت الله ، فأعتقت ، فكنت أجيء إلى الإسكندرية ، فأحتطب ، وأتقوت بثنه ، وكنت أدخل المسجد أقف على الْحَلَق ، وأعلم أنهم لا يعلموني شيئاً ، لأني عبد أسود ، فكنت أقف عليهم ، فيسهل الله على لسانهم ماكنت أريد أن أسأل عنه ، فأحفظه ، وأستعمل ذلك .

ذكرت مرة حكاية يحيى بن زكريا وما عملوا به ، فقلت في نفسي : إن الله ابتلاني بشيء في بدني صبرت . ثم خرجت إلى الثغر بطرسوس ، وكنت آكل المباحات ، ومعي حَجَفَة (٢) وسيف . وكنت أغزو العدو مع الناس ، فآواني الليل إلى غار هناك ، فقلت في نفسي : إني أزاحم الطير في أكل المباحات ، فنويت ألا ... (١) مررت بعد ذلك بشجرة ، فقطعت منها شيئا ، فلما أردت ... (١) ذكرت ، فرميته ، ثم دخلت المغارة بالليل ، فإذا هناك ... (١) قطعوا الطريق ، ودخلوا إلى الغار قبلي ولم أعلم ، فلما دخلت إلى هناك ، فإذا نحن بصاحب الشرطة يطلبهم ، فدخل الغار ، فأخذهم ، وأخذني معهم ، فقدموا جميعا ، فقطعوا . فلما قدمت قالت اللصوص : لم يكن هذا الأسود معنا ، وكان أهل الثغر يعرفونني ، فغطى الله عنهم حتى قطعوا يدي ، فلما مدّوا رجلي قلت : يا رب ، هذه يدي قطعت لعقد عقدته ، فا بال رجلي ؟! فكأنه كشف عنهم ، وعرفوني ، وقالوا : هذا أبو الخير ! واغتوا . فلما أرادوا أن يغمسوا يدي في الزيت امتنعت ، وخرجت ، ودخلت الغار ، وبت ليلة عظيمة ، فأخذني النوم ، فرأيت النبي عَلِيَة في النوم ، فقلت : يا

<sup>(</sup>١) في الأصل : « مشتها » .

 <sup>(</sup>۲) قال ياقوت : « اللَّكام ـ بالضم وتشديد الكاف ، ويروى بتخفيفها ـ : الجبل المشرف على إنطاكية . معجم البلدان ۲۲/٥

<sup>(</sup>٣) الْحَجَفة : وجمعها حجف : التُّرْس .

<sup>(</sup>٤) موضع النقط ذهب به التصوير .

رسول الله ، فعلوا بي وفعلوا ، فأخذ يدي المقطوعة ، فقبلها ، فأصبحت ولا أجد ألم الجرح ، وقد عوفيت .

وقال ابن جهضم: حدثني بكر بن محمد قال(١):

كنت عند الشيخ أبي الخير بالتينات ، فبسط محادثته لي إلى أن هجمت عليه ، فسألته عن سبب قطع يده ، وما كان منه ، فقال : يد جنت فقطعت . فظننت أنه كانت له صبوة في حداثته في قطع طريق أو نحوه بما أوجب ذلك ، فأمسكت . ثم اجتمعت معه بعد ذلك بسنين مع جماعة من الشيوخ ، فتذاكروا مواهب الله لأوليائه ، وأكثروا كرامات الله لهم ، إلى أن ذكروا طيّ المسافات ، فتبرم الشيخ بذلك ، فقال : لِم يقولون : فلان مشى إلى مكة في ليلة ، وفلان مشى في يوم ؟ أنا أعرف عبداً من عبيد الله حبشياً كان جالساً في جامع أطراباً س ، ورأسه في جيب مرقعته ، فخطر له طيبة الحرم ، فقال في سرّه : يا ليتني كنت بالحرم ، ثم أمسك عن الكلام .

فتغامز الجماعة ، وأجمعوا على أنه ذلك الرجل .

وقال أبو القاسم بكر بن محمد :

كنت عند أبي الخير التيناتي وجماعة اجتمعوا على أن يسألوه (٢) عن سبب قطع يده ، فقال : يد جنت ، فقطعت . فقيل : قد سمعنا منك هذا مراراً كثيرة ، أخبرنا كيف سببه ؟ فقال : نعم .

أنتم تعلمون أني من أهل المغرب ، فوقعت في مطالبة السفر ، فسرت حتى بلغت إسكندرية ، فأقمت بها اثنتي عشرة سنة ، ثم سرت منها إلى أن صرت بين شَطا<sup>(۱۲)</sup> ودمياط ، فأقمت أيضاً اثنتي عشرة سنة . فقيل له : مكانك ، إلى هاهنا انتهينا ، الإسكندرية بلد عامر ، أمكن أن تقيم بها ، بين شَطا ودمياط لا زرع ولا ضَرْع ، أي شيء كان قوتك اثنتي عشرة سنة ؟ فقال : نعم ، كان في الناس خير في ذلك الزمان ، وكان يخرج من مصر خلق

<sup>(</sup>١) الخبر في الجامع لكرامات الأولياء ٢٧١/١ بخلاف في اللفظ.

<sup>(</sup>٢) في م : « يسألونه » .

 <sup>(</sup>٣) قال ياقوت : « شَطاً ـ بالفتح والقصر ـ وقيل : شطاة : بليدة بمصر » . معجم البلدان ٣٤٢/٢

كثير يرابطون بدمياط ، وكنت قد بنيت كوخاً على شط الخليج ، فكنت أجيء من الليل إلى تحت السور ، فإذا أفطر المرابطون نفضوا سَفَرهم خارج السور ، فأزاحمُ الكلابَ على قامة السُّفَر ، فآخذ كفايتي ، فكان هذا قوتي في الصيف . فقالوا : ففي الشتاء ؟ قال : نعم ، كان ينبت حول الكوخ من هذا البَرَدي الجافي ، فيخصب في الشتاء ، فأقلعه ، فما كان منه في التراب يخرج غضاً أبيض ، فآكله ، وأرمى بالأخضر الجافي . فكان هذا قوتي إلى أن نوديت(١) في سرى : يا أبا الخير ، تزع أنك لا تزاحم الخلق في أقواتهم ، وتشير إلى التوكل ، وأنت في وسط المعلوم جالس ؟ فقلت : إلهي وسيدي ومولاي ، وعزتك لا مددت يدي إلى شيء مما تنبت الأرض حتى تكون أنت الموصلي إلى رزقي من حيث لاأكون أنا أتولى فيه (١) . فأقمت اثني عشر يوماً أصلى الفرض وأتنفَّل ، ثم عجزت عن النافلة ، فأقمت اثني عشر يوماً أصلي الفرض لا غير ، ثم عجزت عن القيام ، فأقمتُ اثني عشر يـومـا أصلي جـالسـا ، ثم عجـزت عن الجلـوس ، فرأيت إن طرحت نفسي ذهب فرض (٢) . فلجمأت إلى الله بسري ، وقلت : إلهي وسيدي ومولاي افترضت علي فرضاً تسألني عنه ، وضنت لي رزقاً فتفضل علي برزقي ، ولا تؤاخذني بما اعتقدته معك ، فوعزتك لأجتهدن ألا أخالف عقدي الذي عقدته معـك . فإذا بين يـدي رغيفـان ـ وربمـا قال : قرصان (٤) من الليل عنها شيء - ولم يذكر الشيء - فكنت آخذه على دوار وقتى (٥) من الليل إلى الليل . ثم طمولبت بالمسير إلى الثغر ، فسرت حتى دخلت مصر ، وكان ذلك يدوم جمعة ، فوجدتُ في صحن الجامع قاصّاً يقص على الناس ، وحوله حلقة ، فوقفت بينهم أسمع ما يقول \_ فذكر قصة زكريا والمنشار، وما كان من خطاب الله له حين هرب منهم، فنادته الشجرة : إليّ يا زكريا ، فانفرجت له ، فدخلها ، ثم أطبقت عليه ، ولحقه العدو ، فتعلق بطرف عبائه ، وناداهم : إليّ ، فهذا زكريا ! ثم أخرج لهم حيلة المنشار ، فنشرت الشجرة حتى بلغ المنشار رأسَ زكريا ، فأنَّ منه أنَّة ، أوحى الله تعالى : يا زكريا ، لئن

<sup>(</sup>١) في الأصل : « توفرت » ، تصحيف ، والصواب من الجامع كرامات الأولياء .

<sup>(</sup>٢) في الجامع : « أتولاه » .

<sup>(</sup>٢) في الجامع : « فرأيت أن أطرح نفسي لما ذهب من قوتي » .

<sup>(</sup>٤) في الجامع : « قرصتان » .

<sup>(</sup>٥) في الجامع : « وقت حاجتي إليه » .

صَعدتُ منك إليّ أنّة ثانية لأمحوننك من ديوان النبوة . فعض زكريا على الصّير(١) حتى قطع بشطرين \_ فقلت في نفسى : لقد كان زكريا صابراً ، إلهى وسيدي ومولاي لئن ابتليتني لأصبرنّ . ثم سرت حتى دخلت أنطاكيــة ، فرآني بعض إخواني ، وعلم أني أريــد الثغر ، فدفع إليّ سيفاً وترساً وحربة للسبيل ، فدخلت الثغر ، وكنت حيناً له احتشم من الله أن أرَى وراء سور خيفة العدق، فجعلت مقامي بالنهار في غابة أكون فيها ، وأخرجُ بالليل إلى شط البحر ، فأغرز الحربة على الساحل ، وأشد الترس إليها محراباً ، وأتقلد سيفي ، وأصلى إلى الغداة ، فإذا صليت الصبح غدوت إلى الغاية ، فكنت فيها نهاري أجمع . فبدرت في بعض الأيام ، فبصرت بشجرة بطم قد بلغ بعضه أخض ، وبعضه أحمر ، قد وقع عليه الندى ، وهو يبرق ، فاستحسنته ، وأنسيت عقدي مع الله ، وقسمى بـ ه أني لاأمد يدي إلى شيء مما تنبت الأرض ، فرددت يدي إلى الشجرة ، فقطعت منها عنقودا ، وجعلت بعضه في فمي ألوكه ، فذكرت العقيد ، فرميت ما في يبدي ، وبزقت ما في فمي ، وقلتُ : حلَّت المحنة ، ورميت الترس والحربة ، وجلست موضعي يدي على رأسي . فما استقر جلوسي حتى دار بي فرسان ، وقالوا لي : قم . فساقوني إلى أن أخرجوني إلى الساحل ، فلما قُدَّمت إلى الأمير ، وكان رجلاً تركياً ، قال لي : أيش أنت ويلك ؟ قلت : عبد من عبيد الله ، فقال للسودان : تعرفونه ؟ قالوا : لا ، قال : بلي ، هو رئيسكم ، وإنما تفدونه بنفوسكم ، لأُقطّعن أيـديكم وأرجلكم . فقـدموهم ، فلم يزل يقـدم رجلاً رجلاً يقطع أيديهم حتى انتهى إليّ آخرهم ، فقال لي : تقدم ، مدّ يدّك ، فمددتها ، فقطعت ، ثم قال لي : مدّ رجلَك ، فمددتها ، فرفعت سري (١) إلى الساء وقلت : إلهي وسيدي ومولاي ، يدي جَنَتُ ، رجلي أيش عملت ؟! فإذا بضارس قد أقبل وقف على الحلقة ، ورمى نفسه إلى الأرض ، وصاح : أيش تعملون ، تريدون أن تنطبق الخضراء على الغبراء ؟ هذا رجل صالح يعرف بأبي الخير المناجي ـ وكنت حينئذ أعرف بالمناجي ـ فرمي الأمير نفسه عن فرسه ، وأخذ يدي المقطوعة من الأرض يقبلها ، وتعلق بي يقبل صدري ، ويشهق ، ويبكي ، ويقول : ماعلمت ، سألتـك بـالله اجعلني في حلّ . فقلت : جعلتـك في حلّ من أول ماقطعتها ، هذه يد چنت فقطعت .

<sup>(</sup>١) الصّير : الشق .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ، وفي الجامع : « رأسي » ، ولعل اللفظة مصحفة في الأصل ، والصواب : « بصري » .

وقال أبو الخير: جاورت بمكة سنة من السنين ، ومرَّ عليَّ بهـا شدائـد ، وهمت نفسي بالسؤال ، فهتف بي هاتف : أما يستحي الوجـه الـذي تسجـد لي بـه أن تبـذلـه لغيري ؟! فجلست .

وقال أبو الخير: من أنس بالله لم يستوحش من شيءٍ .

قال أبو سعد إسماعيل بن علي الواعظ : سمعت جماعة من مشايخنا :

أن يوماً صلّوا خلف أبي الخير الأقطع ، فلما سلّم قال رجل : لحن الشيخ . ففي نصف الليل خرج إلى البِرَاز ، فرأى أسداً والشيخ يطعمه ، فغشي على الرجل ، فقال الشيخ : منهم من يكون لحنه في قلبه ، ومنهم من يكون يلحن بلسانه .

قال السُّلَمي : ممعت جدي إمماعيل بن نُجَيُّد يقول :

دخل على أبي (١) الخير الأقطع بعض البغداديين ، وقعدوا يتكلمون بين يديه ، وضاق صدره ، فخرج ، فلما خرج جاء السبع ، ودخل البيت ، فسكتوا ، وانضم بعضهم إلى بعض ، وتغيرت ألوانهم ، فدخل عليهم أبو الخير وقال : ياسادتي ، أين تلك الدعاوى ؟

قال أبو القامم القشيري(٢):

وأبو الخير التيناتي مشهور بالكرامات . حكي [ عن ] إبراهيم الرقي أنه قال : قصدته مسلّماً ، فصلى صلاة المغرب ، فلم يقرأ الفاتحة مستوياً ، فقلت في نفسي : ضاعت سفرتي . فلمّا سلمت خرجت للطهارة ، فقصدني السّبّع ، فعدت إليه فقلت : أن الأسَد قصدني ، فخرج ، وصاح على الأسد . وقال : ألم أقل لك لاتتعرض لضيفاني ؟ فتنحى . وتطهّرت ، فلما رجعت قال : اشتغلتم بتقويم الظاهر فخفتم الأسد ، واشتغلنا بتقويم القلب فخافنا الأسد .

قال الحاكم أبو عبد الله الحافظ :

بكرتُ يوماً إلى أبي عثان المغربي ، فقعدتُ معه إلى أن أذنوا لصلاة الظهر ، ثم قلت :

<sup>(</sup>١) في الأصل : « أبو » ، وخبط فبوق « على » ، ولعبل قبارئـاً للنص وجبد اللفظـة قبد أعربت خطـاً فظن أن « على » في غير موضعها ، فخط فوقها . والخبر في حلية الأولياء لأبي نعيم ٢٣٧/١٠ واللفظة فيه على الصواب .

 <sup>(</sup>۲) الرسالة القشيرية ۲۸۱ ، والخبر في طبقات الأولياء ۱۹۳

آذيت الشيخ . قال : ثم أقبل علي فقال : أنا لاأعرف الناس ، قد كان رجل بمكة يحمل إلي الطعام ثلاث سنين وأنا لاأعرف اسمه ، ولكن أجدني قد أنست إليك ، فاعلم أن طريق السالكين أحكم من طريق أهل الروايات ؛ هذا الأسود الذي كان بالشام . يعني أبا الخير الأقطع . خرج إليه إبراهيم بن المولد من العراق ، فوصل إليه عند المساء ، فنزل ، وتطهر ، وصلى معه صلاة العَتَمة ، فازدرى به لقراءته (۱۱) ، ففطن أبو الخير لذلك ، فلما جن عليه الليل أخذ إبراهيم رَكُوته ، وذهب يجدد وضوءا ، فبينا هو على ذلك إذ جاء سبع ، فوقف عليه ، فترك إبراهيم رَكُوته وعدا إلى المسجد ، فأدركه أبو الخير ، فقال : مالك ؟ قال : سبع ! فخرج أبو الخير ، وأخذ بأذن السبع . وقال : ياأبا الحارث ، ألم أقل لك لا تؤذ الناس ! وأخذ رَكُوة إبراهيم وردها إليه .

#### قال أبو القامم بكر بن محمد :

ورد على أبي الخير رجل فقيه من العراق ، فلمّا وجبت صلاة العشاء خرج إلى المسجد وضيفه معه ، فتقدم الشيخ ، فصلّى بهم ، وكان في لسانه عُجْمة الحبّش ، فلما فرغ من الصلاة قام الفقيه فأعاد صلاته التي صلاّها خلفه ، فلما كان من غد قدم الشيخ ضيفه فقال : تقدم ، صل بنا الصبح ، فإنك تحقق القراءة أكثر منّي ، فتقدم الرجل ، وصلى بالشيخ والجماعة ، ثم خرج الرجل بين الآجام ، فإذا به يصرخ ، فخرج الشيخ فدخل الأجمة ، فإذا بالرجل ملقى على ظهره ، والسبع على صدره ، فتقدم الشيخ إلى السبع ، فأخذ أذنه وقال : ويحك تخيف ضيفي !؟ ونحاه عن صدره ، فأقام الرجل مغشياً عليه ساعة ، وحمل إلى المسجد ، فلما أفاق قال له الشيخ : ياهذا ، لو حققت يقينك كا حققت قراءتك لكنت أحد رجال الله ، ففطن الرجل وقال : أيها الشيخ التوبة ، فقال : ياهذا ، لا يعرّج إلى الساء إلا كا نزل منها محققاً ، ولي اجتهادك ، فصوب يقينك كا صوبت قراءتك ، ارفع سوء الظن عن عباد الله . فقال : سمعاً لك وطاعة .

قال أبو ذرّ الهرّوي : سألت عيسى بن أبي الخير :

كيف كان حديث السبع معك ؟ قال : كان أبي يخرج خارج الحصن ، وعنده آجام كثيرة ، وسباع ، وكان أبي يضرب السبع ويقول : لاتؤذ أصحابي . فلما كان ذات يوم

<sup>(</sup>١) سيأتي من الطريق التالي أنه كان لا يحقق قراءته لأنه كان في لسانه عجمة .

قال: ادخل القرية فأتني بعيش (١) ، فتركت ماأمرني واشتغلت ألعب مع الصبيان بجفنة (١) العشاء ، فغضب علي ، فقال: لأحملنك وأبيتنك في الأجمة ، فأخذني تحت إبطه وحملني إلى أجمة بعيدة لاأهتدي للطريق منها ، ورماني هناك ورجع ، فلم أزل أبكي وأصيح ، ثم أخذني النوم ، فانتبهت قريب السحر ، فإذا أنا بالسبع إلى جنبي ، وأبي قائم يصلي ، فلما فرغ قال له: قم فإن رزقك على الساحل . فقام السبع ومضى ، ثم نمت ، فلما أصبحت فرغ قال له : قم فإن رزقك على الساحل . وعرفت الطريق ، وجئت إلى أبي .

قال أبو الحسن بن زيد:

ماكنا ندخل على أبي الخير وفي قلبنا سؤال إلا تكلم علينا من ذلك الموضع من غير أن نسأله .

قال حمزة بن عبد الله العلوي:

دخلت على أبي الخير التيناتي ، وكنت اعتقدت في نفسي أن أسلم عليه وأخرج ولاآكل عنده طعاماً . فلما خرجت من عنده ومشيت إذا به خلفي ، وقد حمل طبقاً عليه طعام ، فقال : يافتي ، كل هذا فقد خرجت الساعة من اعتقادك .

قال أبو الحسن علي بن محمود الزُّوزَني الصوفي :

كان أبو الخير التيناتي صاحب مشاهدة ، وكان يسميني : غلام الله ، وكنت أنبسط إليه . فقلت : ياسيدي ، بأيش وصلت إلى هذه الحال ؟ فقال : رأيت النبي عَلَيْنَ في النبي عَلَيْنَ أَرى من قدامي .

قال : وممعت العراقي يحكي (٢) :

إني كنت ماضياً إلى التينات أزور الشيخ ، فالتقيت بإنسان بغدادي ، فقال لي : إلى أين تمضي ؟ فقلت : إلى التينات أزور الشيخ ، فقال : إن نقم بزيارة إليه الساعة ، نـدخل عليه ويقدم لنا(٤) الخبز واللبن ، وأنا لاأتكن من أكله فإني صفراوي . فدخلنا على الشيخ ،

<sup>(</sup>۱) العيش : « الطعام » .

<sup>(</sup>٢) اضطرب رسم اللفظة وإعجامها في الأصل ، ولعل صوابها ماأثبتناه .

<sup>(</sup>٣) الخبر في طبقات الأولياء ١٩٣ بخلاف في الرواية .

<sup>(</sup>٤) في طبقات الأولياء : « إنا ندخل إليه فيقدم لنا » والعبارة محرفة في م ·

فقام ودخل إلى بيته ، وجاء على يده قصعة فيها لبن وخبز ، وقال : كل أنت هذا ، وفي يده الأخرى رمان حلو وحامض ، فتركه بين يدي البغدادي ، فقال : كل أنت هذا ، ثم قال لي : من أين صحبت هذا فإنه بدعي ؟ وما كنت سمعت منه شيئاً . فلما كان بعد عشر سنين رأيته بتنيس وهو تاجر ، وإذا به معتزلي محض .

#### قال عبد العزيز البحرائي . وكان يمثي حافياً في أسفاره . قال :

خرجت من البصرة حافياً ونعلي بيدي ، إذا وصلت إلى بلد تحظيت فيها ، وإذا خرجت حملتها بيدي إلى أن دخلت الثغر ، فلما عدت من الغزو ، وأردت الخروج من الثغر أحببت أن ألقى أبا الخير التيناتي ، فعدلت إلى التينات ، فسألت صبياً على باب النرقاق : كيف الطريق إلى مسجد الشيخ ؟ فقال : ماأكثركم ! قد آذيتم هذا الشيخ الزّمِن ، كم تأكلون خبز هذا الضعيف ؟ فوقع في قلبي من قوله ، فاعتقدت ألا آكل طعاماً مادمت بتينات . وأتيته ، فبت عنده ليلتين ماقدم لي شيئاً ، ولا عرض علي شيئاً . فلما خرجت ، وصرت بين الزيتون إذا به يصيح خلفي : قف . فالتفت ، فإذا به ، فقلت : أنا أرجع إليك ، فاستقبلته ، فدفع إلي ثلاثة أرغفة ملطوخة بلبزا(۱) ، وقال لي : كل هذه فقد خرجت من عَقْدِك ، ثم قال : أما سمعت قول النبي على الضيف إذا نزل نزل برقه » ؟ فقلت : بلي ، قال : أما سمعت قول النبي على النه الضيف إذا نزل نزل برقه » ؟ فقلت : بلي ، قال : فلم شغلت قلى بقول صي ؟ فاعتذرت إليه ، وسرت .

#### وقال أبو الحسن العراقي :

قدم أبو الخير تنيس ، فقال لي : قم نصعد السور نكبر ، فصعدت معه ، ثم قلت في نفسي ونحن على السور : هذا عبد أسود قد نال ماهو فيه ، فالتفت إلي وقال : ﴿ يَعْلَمُ مَا فِي الفسِكُمُ فَاحُذَرُوه ﴾ (٢) ، فلما سمعت ذلك فزعت ، وغشي علي ، فمرّ وتركني ، فلما أفقت جعلت أذمٌ نفسي ، وأستغفر مما جرى في نفسي ، فجاءني ، فقال : ﴿ وهو الذي يقبلُ التوبة عَنْ عِبادِه ﴾ (٢) . فقمت معه .

<sup>(</sup>۱) م: «بين ».

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢ من الآية ٢٣٥

<sup>(</sup>٣) سورة الشورى ٤٢ آية ٢٥

قال أبو ذر الهروي : وسمعت عيسى بن أبي الخير ، سمعت أبي يقول :

الآن يدخل رجل عليه ثياب \_ ذكرها \_ فلما كان بعد ساعة قال أبي : بين يديه ظُلُمة نعوذ بالله . فلما دخل سلّم عليه أبي وقال : من أين أتيت ؟ قال : من الجبل الفلاني ، قال : وما تعمل هناك ؟ قال : أتزهّد وأتعبد ، قال : وأيش هذه الظلمة بين يديك ؟ فقال الرجل : ليس إلا خير . فسكت ، ثم رفع رأسه فقال : أعوذ بالله ! أرى في عنقك رأسا ، ما هذا ؟ فبكي الرجل ، ولطم نفسه ، وقال : اعلم أني بليت في شبابي بقتل ، وقد تبت من ذلك من سنين ، فاالحيلة ؟ قال : ارجع إلى الجبل ، وأخلص النية لله ، فعلمه يقبل توبتك .

وقال أبو الخير: كنت واقفاً أركع ، فإذا أنا بإبليس اللعين قد جاء في صورة حية عظية ، فتطوق بين يدي سجودي ، فنفضته وقلت : يالعين ، لولا أنّـك نجس لسجدت على ظهرك .

وقال : كنت بأطرابُلُس الشام بعد عشاء الآخرة ، وقد مضى من الليل وقت ، فذكرتُ الحرَمَ وطَيْبَةَ ، فاشتد شوقي إليه ، فقلت : أيش أعمل الساعة ؟ فسجدت ، ورفعتُ رأسي ، فإذا أنا في المسجد الحرام .

قال بكر بن محمد : مممت أبا إسحاق إبراهيم بن عبد الله ـ ويعرف بابن أم راغب ـ قال :

دخلت على الشيخ أبي الخير التيناتي في مسجده ، فإذا هو مع شخص يحدثه ، فقال لي : يا إبراهيم ، اخرج وردّ الباب ، فخرجتُ ، وجلستُ بالباب طويلاً ، وكانت بي حاجة إليه ، فقلت في نفسي : إن كانا في سِرِّ فقد فرغا . ففتحت الباب ، ودخلت ، وإذا به جالس وحده ، فقلت : حبيبي ، أين الرجل الذي كان معك ، فإنه لم يخرج ؟ فقال : يابني ، هو لا يخرج من الباب ، فقلت : من هو ؟ قال : هو الخض ، فبكيت ، فقال : لِمَ تبكي ؟ قلت : لو عرفته لسألته الدعاء . ثم مضت مديدة ، ففتح على الشيخ نقود تركية ، فقال : يابني ، لو حملت إلى الأذنة فبعته ، وابتعت به حوائج - ذكرها . فانحدرت ، فاشتريت الحوائج ، وحملتها في كساء على ظهري ، فلقيت رجلاً في الطريق ، فسلم علي ،

وقد بقي إلى التينات ستة أميال ، فقال : ياأخي قد تعبت ، فناولني أحمل عنك ، فناولته ، فحملها ، وجعل يحادثني بأخبار الصالحين حتى بلغنا التينات ، فدفعها ، وودعني ، وقال : تقرأ على الشيخ منّي السلام ، فقلت : حبيبي ، أقول من ؟ قال : هو يعرف . فلما دخلت على الشيخ قال لي : ياإبراهيم ، مااستحييت ، حملته ستة أميال ؟ ماحسدتك ، وحسدتني على كلامه إياي ؟ فبكيت ، وقلت : هو هو ؟ قال : هو هو ولاحيلة ، تبكي إذا لم تلقه ، وتبكي إذا لقيته !

#### قال أبو ذر : سمعت عيسى يقول :

كان خيثة بن سليان يبعث كلّ سنة لي شيئاً . فلمّا كان بعض السنين بعث لي ذلك مع رجل ، فإذا بين الدراهم التي بتينات وبين الذي معه صرف ، فباع مامعه بدراهم تينات ، وأخذ الزيادة لنفسه ، ثم جاء إليّ ، وأعطاني ، فخرج أبو الخير إلى طرابلس من يومه ، فإذا بخيثة قد خرج إلى الصحراء لبعض شأنه ، فلما رآه عَرَفه . وترجل له . وقبل رأسه ، وقال له : ماالذي أقدمك ؟ فقال : كنت تبعث لنا في كل سنة بشيء طيب ، وهذا ليس بطيب ، والذنب للرسول ، ولكن لاتعاقبه ، ولاتستعمله أبداً . وترك تلك الدراهم عنده ورجع ، فرجع الرسول بعد أيام \_ قال خيثة : وكنت كتبت اليوم الذي رأيت فيه أبا الخير \_ فقال : قدمت تينات وسلمت إليه ماأمرتني في يوم كذا وكذا . قال : ولكن مرّ ، فليس تصلح لخدمتي .

قال أبو الخير: من أحب أن يُطْلِعَ الناس على عمله فهو مراء ، ومن أحب ألا يطلع الناس على حاله فهو مدّع كذاب .

#### قال أبو القاسم بكر بن محمد المنذري:

سألني أبو حفص عمر بن عبد الله الأسواني عن أبي الخير التيناتي فقلت : قد نحل جسمه ، فقال : قربت وفاته ، قلت : من أين قلت ؟ قال : ما هو بمريد فتنحله الرياضة ، ولا بخائف تذيبه الهموم ، وما هو إلا يصفيه حتى يقبضه إليه . قال : فوصل الخبر بعد مديدة بوفاته \_ رحمه الله .

قال أبو القامم : وسمعت أبا الخير التيناتي يقول :

بعثت إلى الثغور، فبكيت، فقيل لي : هي محروسة ماعشت، وفلان، وفلان، وفلان، وفلان . وفلان ـ طائفة من الأخيار ـ مابقي منهم غيري، كلهم ماتوا.

قال السلمي : سمعت أبا الأزهر يقول :

عاش أبو الخير التيناتي مائة وعشرين سنة ، ومات سنة تسع وأربعين وثلاثمائة ، أو قريباً منه .

# [ كنى النساء ممن ابتداء أسمائهن على الخاء ]

٢٠٥ ـ أم خالد بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف

خالة معاوية بن أبي سفيان .

ذكر دارها أبو الحسين الرازي في كتاب « الدوران » .

# ٢٠٦ - أم الخيار

زوج رياح بن عبيدة .

حكى عنها ابنها موسى بن رياح قال : حدثتني أمي أم الخيار قالت :

كنت عند فاطمة بنت عبد الملك امرأة عمر بن عبد العزيز أحدّها ، فإذا عمر بن عبد العزيز قد دخل علينا ، فأتى كوز الحُبّ (۱) ، فأخذه ، فاغترف ، فتوضأ . ثم أقبل . فقالت له فاطمة : ياأمير المؤمنين ، هذه أم الخيار ، فقال : ياأم الخيار شُغِلْنا عنك ، ومضى . قالت : فقلت لها : لولا أن أحبسك الليلة عن أمير المؤمنين لبِت عندك . قالت : أما إذ قلت هذا ، فلا تبرحي الليلة حتى تري . فلما صلى العتمة دخل ، وأدخل معه كتاب العامة ، قالت : ودعا بالشمع ، فلم يزل في كتابه وحسابه حتى ذهب نحو من ثلث الليل ، قالت : ثم أمر بالكتّاب فأقيوا ، ورفع الشمع ، ثم دعا بكتّابه كتاب الخاصة ، ودعا بسراج ، فجعل يحاسبهم حتى مضى ثلث الليل الأوسط ، ثم قام إلى مصلاه فصلى حتى أصبح .

<sup>(</sup>١) الحب : الجرة الضخمة . فارسي معرب ، والكوز : كوب بعروة يفترف به الماء ، وفي حديث الحسن : « يرى الفلام من غلمانه يأتي الحب يكتاز منه » .

# ٢٠٧ ـ أم الخير بنت الحريش بن سراقة البارقية الكوفية

قدمت على معاوية ، وحاورها محاورة تدل على فصاحتها وجزالتها .

عن الشُّعْنِيِّ قال :

كتب معاوية بن أبي سفيان إلى واليه بالكوفة أن أوفد على أمَّ الخير بنت الحريش بن سراقة البارقية برحلة محمودة الصحبة ، غير مذمومة العاقبة ، واعلم أني مجازيك بقولها فيك بالخير خيراً ، وبالشر شراً .

فلمًّا ورد الكتاب عليه ركب إليها ، فأقرأها إياه . قالت : أمّا أنا فغيرُ راغبةِ عن طاعةٍ ، ولا معتلة بكذب ، ولقد كنت أحب لقاء أمير المؤمنين لأمور تلجُلَجُ (١) مني بمجرى النفس ، يغلي بها صدري غلي المرْجَلِ بحبًّ البّلُس(٢) يوقد بجَزْلِ السَّمَر(٣) .

فلما قدمت على معاوية أنزلما بيتاً مع الحرم ثلاثة أيام ، ثم أذن لها في اليوم الرابع وعنده جلساؤه ، فقالت : السلام عليك ياأمير المؤمنين ، قال : وعليك السلام ، وبالرغ منك دعوتني بهذا الاسم ، قالت : مه ياهذا ، فإن بديهة السلطان مَدْحِضة لِمَا يحبّ علمه ، فقال : صدقت ، كيف حالك ، وكيف رأيت مسيرك ؟ قالت : لم أزل في عافية وسلامة حتى أدتني إلى ملك جَزْل ، ذي عطا ، بَذُل ، فإنا في عيش أنيق ، وعند ملك رفيق . فقال معاوية : بحسن نيتي والله ظفرت بكم ، وأعنت عليكم . قالت : مه ياهذا ، والله لك من دَحُض المقال ما تردى عاقبته . قال : ليس لهذا أردناك ، قالت : إنّا أُجْري في ميدانيك ، إذا أجريت شيئا أجريته ؛ فسل عما بدا لك . قال : كيف كان كلامك يوم قَتْل عمار بن ياسي ؟ قالت : لم أكن والله رويتُه قبل ، ولا رويتُه بعد ، وإنّا كانت كلمات نفتَهن لساني ياسي ؟ قالت : لاأشاء ، ثم التفت إلى بعض عاص به فقال : لاأشاء ، ثم التفت إلى بعض أصحابه فقال : أيكم يحفيظ كلام أم الخير ؟ فقال رجل من القوم : أنا أحفظه ياأمير

<sup>(</sup>١) في البلاغات : « تختلج في صدري » تلجلج : أي تتحرك وتضطرب . وفي كتاب عمر لأبي موبى : « الفهم الفهم النهم فيا تلجلج في صدرك عاليس في كتاب ولاسنة » ، أي تردد في صدرك وقلق ، وأراد تتلجلج ، فحذف تاء المصارعة تخفيفاً .

<sup>(</sup>٢) البُلُس: بضم الباء واللام، العدس.

<sup>(</sup>٣) النَّمَر : ضرب من الشجر صغار الورق قصار الشوك ، وليس في العضاه شيء أجود خشباً من السمر .

المؤمنين كحفظي لسورة الحمد ، قال : فهاتِه ، قال : نعم ، كأني بها ياأمير المؤمنين في ذلك اليوم وهي كالفحل يهدر في شِقْشِقَته (١) تقول :

﴿ يِا أَيِّهَا النَّاسُ اتقوا ربُّكُم إِنَّ زَلْزَلَّةَ السَّاعَةِ شيءٌ عظيم ﴾(٢). إنَّ الله قد أوضح الحقُّ ، وأبان الدليلَ ، ونَوَّرَ السبيلَ ، ورفعَ العلمَ ، فلم يدعُكُم في عياءَ مَبْهمةِ ، ولاشَعْواءً (٢) مدلهمة ، فإلى أين تريدون رحمكم الله ؟ أفراراً عن أمير المؤمنين ، أم رغبةً عن الإسلام ، أم ارتداداً عن الحق ؟! أمّا سمعتم الله يقول : ﴿ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْجِاهدين منكم والصابرين ، ونبلو أخبارَكُم ﴾(١) . ثم رفعت رأسها إلى السماء وهي تقول : اللهم إنه قد عِيلَ الصَّبرُ ، وضَعُفَ اليقينُ ، وانتشرتِ الرُّغْبَةُ ، وبيدك اللهم أزمَّة القلوب ، فاجمع اللهم الكامنةَ على التقوى ، وألُّف القلوبَ على الهـدى ، وأردد الحق إلى أهلـه ، هلُمُّ وا رحمكم الله إلى الإمام العادل ، إنها إحَنَّ بَدُريَّةً ، وضغائنَ أُحُديَّةً ، وأحقادٌ جاهلية ، وثَبِّ بها معاوية حين الغفلة ليدرك بثارات بني عبـد شمس . ثم قـالت : ﴿ قـاتِلُوا أَيْمَـةَ الكُفْرِ إِنَّهُم لا أيَّان لهم لعلَّهم ينتهون ﴾ (٥) . صَبُراً معاشر المهاجرين والأنصار ، قـاتلوا على بصيرة من ربُّكم ، وثباتٍ من دينكم ، فكأني بكم غداً قد لقيم أهلَ الشام كحُمُر مُسْتَنْفرة . لاتدري ما يُسْلَكُ بها من فجاج الأرض ، باعوا الآخرة بالدنيا ، واشتروا الضلالة بالهدى ، وباعوا البصيرة بالعمى و ﴿ عَمَّا قَلِيلَ لِيُصْبِحُنَّ نادمين ﴾ (١) حين تحل بهم الندامة ، فيطلبون الإقالة ، ﴿ ولاتَ حينَ مناص كه (٧). إنه والله من ضل عن الحق وقع في الباطل ، ومن لم يسكن الجنة نزل النار . أيها الناس ، إن الأكياس استقصروا عمر الدنيا فرفضوها ، واستطالوا مدة الآخرة فسعوا لها . والله أيها الناس لولا أن يبطل الحق ، ويظهر الظالمون ، وتقوى كلمة الشيطان لما اختاروا ورود المنايا على خفض العيش وطيب. إلى

<sup>(</sup>١) الشَّقْشِقة : لهاةُ البعير ، ولاتكون إلا للعربي من الإبل .

<sup>(</sup>٢) سورة الحبج ٢٢ آية ١

<sup>(</sup>٣) شعيت الغارة تشعى شَعاً إذا انتشرت فهي شعواء .

<sup>(</sup>٤) سورة محمد ٤٧ آية ٣١

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة ١ من الآية ١٢

<sup>(</sup>٦) سورة « المؤمنون » ٢٣ آية ٤٠

<sup>(</sup>٧) سورة ص ٢٨ الآية ٣

أين تريدون ـ رحمكم الله ـ أيها الناس عن ابن عم رسول الله على ، وزوج ابنته ، وأبي ابنيه ، خلق من طينته ، وتفرع من نبعته ، وخصه بسره ، وجعله باب مدينته ، وأعلم بحبه المسلمين (۱) ، وأبان ببغضه المنافقين ، فلم يزل كذلك حتى أيده الله بمعونته ، يضي على سنن استقامة ، لا يفرح لراحة اللذات بها ، وهو مفلّق الهام ، مكسّر الأصنام ، صلى والناس مشركون ، وأطاع والناس مرتابون ، فلم يزل كذلك حتى قتل مبارزي بدر ، وأفنى أهل أحد ، وهزم الله به الأحزاب ، وقتل أهل حنين ، وفرق جمع هوازن . فيالها من وقائح زرعت في قلوب قوم نفاقاً ، وردّة وشقاقاً . قد اجتهدت في القول ، وبالغت في النصيحة ، وبالله التوفيق . والسلام عليكم ورحمة الله .

فقال معاوية : والله ياأمَّ الخير ماأردت بهذا القول إلاَّ قتلي ، ولو قتلتك ماحرِجت في ذلك ، فقالت : والله ما يسوؤني أن يُجُري الله قتلي على يدي مَنْ يُسْعِدني الله بشقائه ! قال : هيهات ياكثيرة الفضول .

<sup>(</sup>١) أي جعل حب علي علامة للمسلمين يتميزون بها عن المنافقين بقوله ﷺ : « لا يحب علياً منافق ، ولا يبغضه مؤمن ».

# حرف الذال

## ٢٠٨ ـ أبو ذرّ الغِفّاري

صاحب رسول الله عليه

اختلف في اسمه اختلافا كبيراً ، والأظهر أنه جندب بن جنادة . وهو من أعيان الصحابة . قديم الإسلام . أسلم بمكة قبل الهجرة ، ورجع إلى بلاد قومه ، ولم يشهد مع النبي عليه بدراً .

وشهد فتح بيت المقدس ، والجابية مع عمر بن الخطاب ، وقدم دمشق ، ورآه بها الأحنف بن قيس ، وقيل : ببيت المقدس ، وقيل : بجمص .

وذكر أبو بكر البلاذري قال(١):

بنى معاوية الخضراء بدمشق ، فقال له أبو ذرّ : إن كانت هذه من مال الله فهي الخيانة ، وإن كانت من مالك فهذا الإسراف . فسكت معاوية .

قال خالد بن حیان(۲):

كان أبو ذر وأبو الدرداء في مظلتين من شعر بدمشق .

وقال الأحنف بن قيس:

<sup>(</sup>١) أنساب الأشراف ٤٢/٤، بخلافٍ في الرواية .

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٢٣٦٤ ، وعنه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٤٩/٢

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكلز برقم ( ١٩٠١٠ )، وبرواية أخرى أخرجه ابن ماجه برقم ( ١٤٢٤ ).

إِلاّ رفعه الله بها درجة وحطّ عنه بها خَطِيئة »، قلت : من أنت ، رحمك الله ؟ قال : أنا أبو ذر . قال الأحنف : فتقاصرتُ إِليّ نفسي مّا وقع في نفسي عليه .

قال أبو زُرْعة :

وبمن نزل الشام من مصر أبو ذرّ جُندب بن جُنادة الغِفاري ، نزل بيتَ المقدس يوم ارتجله عثان إلى المدينة .

قال ابن سعد في الطبقة الثانية(١):

وأبو ذرّ ، واسمه جُنْدب بن جُنادة ـ وساق نسبه إلى غِفَار بن مُليل بن ضرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خُزَية بن مُدْركة بن إلياس بن مُضَر بن نزار .

قال : وكان خامساً في الإسلام ، ولكنه رجع إلى بلاد قومه ، فأقام بها حتى قدم على النبي عَلِيْتُ بعد ذلك ، وتوفي لأربع سنين بقيت من خلافة عثمان ، وصلى عليه عبد الله بن مسعود بالرَّبَذة ـ زاد غيره : سنة اثنتين وثلاثين .

ووقع في طبقات ابن سَمَيُّع أنه بدريّ ، وهو وهم ؛ فإن أبا ذَرِّ لم يشهد بدراً .

وقال البخاري<sup>(٢)</sup> :

هاجر إلى النبي ﷺ . حجازي . ومات بالرَّبَذة في زمن عثان .

قال أبو أحمد الحاكم(٣):

أبو ذُر جُندب بن جنادة ـ ويقال : بُرير بن جندب ، ويقال : بُرير بن جنادة ، ويقال : بُرير بن جنادة ، ويقال : جندب بن عبد الله ، ويقال : جندب بن السكن . والمشهور (١٠) : جندب بن جُنادة ـ الحجازي . له صحبة . وأمّه : رملة بنت الوقيعة (٥) ، من بني غفار أيضاً .

قال ابن يونس:

شهد فتح مصر ، واختط بها .

<sup>(</sup>۱) طبقات ابن سعد ۲۱۹/۶

<sup>(</sup>٢) التاريخ الكبير ٢٢١/٢

<sup>(</sup>٣) الكني والأساء للحاكم ( ١٨٨٠ ).

<sup>(</sup>٤) في الكني : « المشهور منها ».

<sup>(</sup>٥) في م : « الرقيعة ».

قال ابن منده:

ويقال : إن اسم أبي ذر جنادة بن السكن .

قال أبو نعيم:

اختلف في اسمه ونسبه ، وكان يتعبد قبل مبعث الذي عَلِيْلَةٍ بثلاث (١) سنين ، يقوم بالليل مصلياً ، حتى إذا كان آخر الليل سقط كأنه خرقة ، ثم أسلم بحكة في أول الدعوة ، وهو رابع الإسلام ، وهو أول من حيا الذي عَلِيْلَةٍ بتحية الإسلام ، وبايع الذي عَلِيْلَةٍ على ألا تأخذه في الله لومة لائم ، ثم كان يشبه بعيسى بن مريم عبادة ونسكاً ، لم يتلوث بشيء من فضول الدنيا حتى فارقها . ثبت على العهد الذي بايع عليه الذي عليه الذي عليه فضول الدنيا ، والتبرئ منها ؛ كان يرى إقبالها محنة وهوانا ، وإدبارها نعمة وامتنانا . حافظ على وصية الرسول عَلِيْلَةً له في محبة المساكين ومجالستهم ، ومباينة المكثرين في مفارقتهم . كان يخدم الذي عَلِيَةً ، فإذا فرَغ منه أوى إلى مسجده ، واستوطنه . سيّد من أثر العزلة والوحدة ، وأوّل من تكلم في علم الفنّاء والبقاء . كان وعاءً ملئ علماً فرّبط عليه .

كان رجلاً آدم طويلاً أبيض الرأس واللحية ، توفي بالرَّبَذَة ، فوليَ غَسُله وتكفينه والصلاة عليه عبد الله بن مسعود في نفر كان منهم حُجْرُ بن الأَدْبر ، سنة اثنتين وثلاثين ، وبدن بها . وكان يؤاخي سلمان الفارسي . لم تُقِل الغبراء ، ولم تظل الخضراء على ذي لَهُجة (١) أصدق منه .

عن رجلٍ من بني عامر قال (٢):

كنت كافراً فهداني الله إلا الإسلام ، وكنت أعزبُ عن الماء ، ومعي أهلي ، فتصيبني الجنابةُ ، فوقع ذلك في نفسي ، وقد نُعِتَ لي أبو ذَرِّ ، فحججت ، فدخلت مسجد منيّ ، فعرفته ، فالتفت ، فإذا شيخ معروق آدم عليه قِطْريًّ (٤) .

<sup>(</sup>١) فيم: «ثلاث ».

 <sup>(</sup>٢) اللهجة : اللسان ، وقد يحرك . وفي الحديث : « مامن ذي لهجة أصدق من أبي ذرّ » اللسان : « لهج » .
 روى ابن سعد في الطبقات ٢٢٨/٤ قول رسول الله ﷺ : « ماأقلت الغبراء ، ولاأظلت الخضراء من ذي لهجة أصدق من أبي ذر » .

<sup>(</sup>٣) مسند أحمد ١٤٦/٥ ، وأخرجه من طريقه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٤٩/٢

<sup>(</sup>٤) القِطْري : ضرب من البرود . وفي الحديث أنه عليه السلام كان متوشحاً بثوب قطري .

وقال الأحنف بن قيس(١):

قدمت المدينة ، فدخلت مسجدها ، فبينها أنا أصلي إذ دخل رجل آدم طُوال أبيض الرأس واللحية محلوق ، يشبِهُ بعضُه بعضاً . قال : فخرج ، فاتّبعته ، فقلت : من هذا ؟ قالوا : أبو ذَرٌ .

وفي صحيح مسلم (٢): حدثنا هذاب بن خالد الأزدي وقال محمد بن سعد (٢): أخبرنا هاشم بن القامم الكِنائي أبو النضر قالا: حدثنا سليان بن المغيرة ، أخبرنا حميد بن هلال ، عن عبد الله بن الصامت قال : قال أبو ذَرّ :

خرجنا من قومنا غِفَار ، وكانوا يُحِلُون الشهرَ الحرامَ ، فخرجتُ أنا وأخي أنيس وأمّنا ، فنزلنا على خال لنا ، فأكرمنا خالنا ، وأحسن إلينا ، فحسدنا قومّه ، فقالوا : إنّك إذا خرجتَ عن أهلك خالف إليهم أنيُس . فجاء خالنا ، فَنَثا<sup>(1)</sup> علينا الذي قيل له ، فقلتُ : أمّا مامَضَى من معروفِك فقد كدّرْتَه ، ولاجماعَ لك (أ) فيا بعد . فقرّبُنا صُرْمَتنا أنّ ، فاحتملنا عليها ، وتغطّى خالنا بثوبه فجعل يبكي . فانطلقنا حتى نزلنا بحضرة مكة ، فنافر (أ) أنيس عن صِرْمتنا وعن مثلها (أ) ، فأتيا الكاهن ، فخيّر أنيسا ، فأت (أ) أنيس برمُتنا وعن مثلها (أ) ، فأتيا الكاهن ، فخيّر أنيسا ، فأت (أ) أنيس برمُتنا ومن مثلها (أ)

قال : وقد صليت يابن أخي قبل أن ألقى رسول الله ﷺ بثلاث سنين ، قلت : لمن ؟ قال : لله ، قلت : فأين توجّه ؟ قال : أتوجه حيث يوجهني ربي ، أصلي عشاءً حتى إذا كان من آخر الليل أُلقيت كأني خِفَاء (١٠) حتى تعلوني الشمس . فقال أنيس : إنّ لي حاجةً

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠٥٢

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم رقم (٢٤٧٣) فضائل الصحابة .

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٢١٩/٤ ، ورواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠٠٢

<sup>(</sup>٤) نثا الخبر : أي أشاعه وأفشاه .

<sup>(</sup>o) م: « لي » ·

<sup>(</sup>٦) الصرمة : القطعة من الإبل ، والجماعة ينزلون بإبلهم ناحية على ماء .

 <sup>(</sup>٧) المنافرة : المفاخرة والهاكمة ، فيفخر كل واحدٍ من الرجلين على الآخر ، ثم يتحاكمان ليحكم أيها خير وأعز نفرا . وكانت هذه المفاخرة في الشعر أيها أشعر .

<sup>(</sup>٨) عن صرمتنا وعن مثلها : معناه تراهن هو وآخر أيها أفضل .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « فأبي » ، وفي الطبقات وصحيح مسلم : « فأتانا » .

<sup>(</sup>١٠) الحفاء : الكساء ، وجمعه أخفية .

بمكة ، فاكفني . فانطلق أنيس حتى أتى مكة ، فراث علي من جاء ، فقلت : ماصنعت ؟ قال : لقيت رجلاً بمكة على دينك ، يزع أن الله أرسله . قلت : فما يقول الناس ؟ قال : يقولون : شاعر ، كاهن ، ساحر ـ وكان أنيس أحد الشعراء ـ قال أنيس : لقد سمعت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد وضعت قول على أقراء الشعر (١) فما يلتم على لسان أحد يعدو أنه (٢) شعر ، والله إنه لصادق ، وإنهم لكاذبون .

قال : قلت : فاكفني حتى أذهب فأنظر ـ زاد في روايـة أخرى : قـال : نعم ، وكن على حَذَر من أهل مكة ، فإنهم قد شَنفُوا<sup>(۱)</sup>له ، وتجهموا .

قال: فأتيت مكة ، فتضعفت رجلاً منهم ، فقلت: أين هذا المذي تمدعونه الصابئ ؟ فأشار إلي ، فقال: هذا الصابئ ، فمال علي أهل الوادي بكل مَدَرَة وعَظُم حتى خررت مَغْشِيا علي ، فارتفعت حين ارتفعت كأني نصب (أ) أحمر ، فأتيت زمزم ، فغسلت عني الدماء ، وشربت من مائها ، ولقد لبثت يابن أخي ثلاثين بين ليلة ويوم ، ماكان لي طعام إلا ماء زَمْزَم ، فسمنت حتى تكسرت عُكن (٥) بطني ، وما وجدت على كبدي سَخُفة (١) جوع .

قال: فبينا أهل مكة في ليلة قراء إضْحيان (١) إذ ضرب الله على أَشْمِخَتِهم (١) ، فما يطوف بالبيت أحد منهم غير امرأتين ، فأتتا علي وهما يدعوان إسافاً ونائلة ، فقلت : هَنّ مثل الحَشَبة ـ غير أني لا أكْنِي ـ فانطلقتا تولولان ، وتقولان : لو كان هاهنا أحد من

<sup>(</sup>١) أقراء الشعر : طرقه وأنواعه .

<sup>(</sup>٢) كذا في م ، وفي صحيح مسلم : « بعدى أنه » ، وفي طبقات ابن سعد : « بعيد أنه » .

<sup>(</sup>٢) اللفظة من غير إعجام في الأصل ، وفي طبقات أبن سعد : « شنعوا » ، وما أثبته رواية الصحيح . شَنفوا له : أي أبغضوه . جاء في اللسان « شنف » : ( وفي إسلام أبي ذر : فإنهم قد شنفوا له أي أبغضوه ) .

<sup>(</sup>٤) النُصُب \_ بسكون الصاد وضها \_ : الصنم والحجر كانت الجاهلية تنصبه وتذبح عنده ، فيحمر بالـدم ، وجمعه أنصاب .

<sup>(</sup>٥) عُكِّن : جمع عكنة ، وهي الطيّ في البطن .

<sup>(</sup>٦) سخفة جوع ـ بفتح السين وضها ـ وهي رقة الجوع وضعفه وهزاله .

<sup>(</sup>٧) إضحيان : أي مضيئة منورة . يقال : إضحيان ، وإضحيانة ، وضحياء ، ويوم إضحيان .

<sup>(</sup>٨) هو جمع ساخ ، وهو الخرق الذي في الأذن ، يقال : ساخ ، وصاخ ، والصاد أفصح .

أَنْفَارِنَا! فاستقبلها رسول الله عَلَيْتُ وأبو بكر وهما هابطتان ، قال : «مالكما» ؟ قالتا: الصابئ بين الكعبة وأستارها ، قال : «ماقال لكما » ؟ قالتا: إنّه قال لنا كلمة تملاً الفم ، فلما وجاء رسول الله عَلَيْتُ حتّى استلم الحجر ، وطاف بالبيت هو وصاحبه ، ثم صلّى ، فلما قضى صلاته كنت أوّل من حيّاه بتحية الإسلام ، فقال : « وعليك ورحمة الله ، ممن أنت » ؟ قلت : من غفار ، فأهوى بيده ، فوضع أصابعه على جبهته ، فقلت في نفسي : كره أن انتيت إلى غفار ، فذهبت آخذ بيده ، فقد عني (۱) صاحبه ، وكان أعلم به مني ، فرفع رأسه ثم قال : « متى كنت هاهنا » ؟ قلت : منذ ثلاثين بين ليلة ويوم ، قال : « فن كان يطعمك ؟» قلت : ماكان لي طعام إلا ماء زَمْزَمَ ، فسمِنْت حتى تكسّرت عكن بطني ، فما وجدت على كبدي سَخْفة جوع . فقال رسول الله عليه إطعامه الليلة ، فانطلق رسول طمّام معلم » (۱) . فقال أبو بكر ، وانطلقت معها ، ففتح أبو بكر بابا ، فجعل يقبض لنا من زبيب الطائف ، فكان ذلك أول طعام أكلته بها ، ثم غَبَرُت ماغَبَرْت ماغَبَرْت ) ، ثم أتيت رسول الله الطائف ، فكان ذلك أول طعام أكلته بها ، ثم غَبَرْت ماغَبَرْت ماغَبَرْت ) ، ثم أتيت رسول الله عني قومك ، عسى الله أن ينفعهم بك ، ويأجرك فيهم » .

فأتيت أنيساً ، فقال : ماصنعت ؟ فقلت : صنعت آني أسلمت ، وصدّقت ، قال : مالي (٤) رغبة عن دينك ، فإني قد أسلمت وصدّقت . فأتينا أمنا ، فقالت : مالي (٤) رغبة عن دينكا ، فإني قد أسلمت ، وصدقت . فاحْتَمَلْنا (٥) حتى أتينا قومنا غفاراً ، فأسلم نصفهم قبل أن يقدّم رسول الله عَلَيْكُ المدينة [ فقدم رسول الله عَلَيْكُ المدينة ] ، فأسلم نصفهم الباقي . وجاءت أَسْلَمُ ، فقالوا : يارسول الله ، إخوتنا ، نَسْلِمُ على الذي أَسْلَمُ عليه ، فأَسْلَمُ والله عَلَيْكُ : « غِفَارُ غَفَرَ الله فل ، وأسلم سالمها الله » .

<sup>(</sup>١) فقد عني : أي كفني . يقال : قدعه وأقدعه إذا كفه ومنعه .

<sup>(</sup>٢) طعام طُعْم : أي تشبع شاريها كا يشبعه الطعام .

<sup>(</sup>٣) غَبَرْتُ ماغبرت : أي : بقيت ما بقيت .

<sup>(</sup>٤) في صحيح مسلم : « ما بي » .

<sup>(</sup>٥) يعنى : حملنا أنفسنا ومتاعنا على إبلنا وسرنا .

رواه ابن عون ، عن حَمَيْد بن هلال ، عن عبد الله بن الصامت ، عن أبي ذَرِّ قال :

صليتُ قبل أن يبعثَ النبيُّ عَلَيْ اللهِ بسنتين ، قلت : أين كنتَ توجَّهُ ؟ قال : حيث وَجَّهَنِي الله ، كنتُ أصلي حتى إذا كان نصف الليل سقطت كأني خِرْقة له فذكر الحديث نحو ما مضى إلى أنْ قال : له فانطلق أخي أنيس ، فأتى مكة ، فلمّا قدم قال : أتيت رجلاً تسميه الناسُ الصابئ ، هو أشبه الناس بك .

#### قال أبو ذَرّ :

فأتيت مكة ، فرأيت ، رجلاً هو أضعف القوم في عيني ، فقلت : أين الرجل الذي تسميه الناس الصابئ ؟ فرفع صوته علي ، وقال : صابئ ، صابئ . فرماني الناس حتى كأني نَصب أحر ، فاختبأت بين الكعبة وبين أستارها ، فكنت فيها خس عشرة من بين يوم وليلة . فذكر الحديث في اجتاعه بالنبي عليه خو مامض ، وقال : قال صاحبه : يارسول الله ، أتُحفني (١) بضيافته الليلة .

رواه مسلم في الصحيح مختصراً ، ثم قال(٢) : وحدثني إبراهيم بن عمد بن عَرْعَرة ، ومحمد بن حاتم قالا : أخبرنا عبد الرحمن بن مهدي ، حدثنا المثنى بن سعيد ، عن أبي جَمْرة (٢) ، عن ابن عباس قال : لل اَجْبَرْ عبد الرحمن بن مهدي ، حدثنا المثنى بن سعيد ، عن أبي جَمْرة (٢) ، عن ابن عباس قال : لم الله عبد الركب إلى هذا الوادي فاعلم في علم هذا الرجل الذي يزعم أنّه يأتيه الخبر من السماء ، واسمع من قوله ، ثم اثنني .

فانطلق الأخ<sup>(٤)</sup> حتى قدم مكّة ، وسمع مِنْ قولِـه ، ثم رجع إلى أبي ذَرِّ فقـال : رأيتـه يأمر بمكارم الأخلاق ، وكلاماً ما هو بـالشعر . فقـال : مـاشفيتني فيا أردت . فتزوّد وحمل شَنّة (٥) له ، فيها ماء حتى قِدمَ مكّة ، فـأتى المسجـد ، فـالتمس النبي عَلَيْكِ ، وهو لا يعرفـه ،

 <sup>(</sup>١) أتحفني : أي خصني بها وأكرمني بذلك . التحفة في اللغة ـ باسكان الحاء وفتحها ـ هو ما يكرم بـه الإنسان .
 والفعل منه : أتحفه .

<sup>(</sup>٢) في صحيح مسلم رقم (٢٤٧٤) .

<sup>(</sup>٣) في م : « حمزة » ، وما أثبته رواية الصحيح ؛ فهو : نصر بن عمران بن عصام ، أبو جمرة الضّبَعي روى عن ابن عباس ، ولا أطنه هو في الرواة : أبو حمزة عن ابن عباس ، ولا أطنه هو في هذا الموضم .

<sup>(</sup>٤) في رواية مسلم : « الآخر » .

<sup>(</sup>٥) الشُّنَّة : هي القربة البالية .

وكره أن يسأل عنه ، حتى أدركه ـ يعني ـ الليل ، فاضطجع ، فرآه علي ، فعرف أنه غريب ، فلمّا رآه تبعه ، فلم يسألُ واحد منها صاحبه عن شيء حتى أصبح ، ثم احتمل قربته وزاده إلى المسجد ، فظل ذلك اليوم ولا يَرَى الني عَلَي حتى أمسى ، فعاد إلى مَضْجَعِه ، في به علي ، فقال : أمّا أنى (١) للرجل أن يعلم منزله !؟ فأقامه ، فذهب به معه ، ولا يسأل واحد منها صاحبه عن شيء ، حتى إذا كان يوم الثالثة (١) فعل مثل ذلك ، فأقامه علي معه ، ثم قال : ألا تحديثني ما الذي أقدمَك هذا البلد ؟ قال : إن أعطيتني عهدا وميثاقاً لترشيدتني فعلت . ففعل ، فأخبره ، فقال : إنه حق ، وهو رسول الله ، فإذا أصبحت فاتبعني ، فإني إن رأيت شيئاً أخاف عليك منه قت كأني أريق الماء ، فإن مضيت فاتبعني حتى تدخل مَدخل مَدخلي . ففعل . فانطق يقفوه حتى دخل على الني علي الله ودخل معه ، فسيع من قوله ، وأسلم مكانه ، فقال له النبي علي الله عن ظهرانيهم . فقال نه الذي علي الله عن على النبي علي قام الله عن على النبي علي الله عن على النبي علي الله عن النبي علي الله عن على النبي علي الله عنه عن على النبي علي الله عنه على النبي علي الله عنه عن على النبي النبي

فخرج حتى أتى المسجد ، فنادى بأعلى صوته : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله . وثار القوم فضربوه (٢) حتى أضجعوه ، وأتى العباس فأكب عليه ، فقال : ويلكم ! ألستم (٤) تعلمون أنه من غِفَار ، وأن طريق تجارتكم إلى الشام عليهم ؟ فأنقذه منهم ، ثم عاد من الغد لمثلها ، وثاروا إليه فضربوه (٢) ، فأكب عليه العباس فأنقذه .

وقال أبو قُتَيْبة سَلْمُ بنُ قُتَيبة : حدثنا الْمُثَنّى بن سعيد القصير ، حدثني أبو جرة قال : قال ابن عباس (٥) :

أَلاَ أَخبَرُكُمْ بِإِسلامُ أَبِي ذَرِّ ؟ قَلْنا : بلى ، قال : قال أن كنت رجلاً من غِفَار ، فبلغنا أن رجلاً قد خرج بمكة يزع أنّه نبي ، فقلت لأخي : أنطلق إلى هذا الرجل فكلّمه ، وائتني بخبره . فانطلق ، فلقيه ثم رجع ، فقلت : ماعندك ؟ قال : والله لقد رأيته رجلاً يأمر

 <sup>(</sup>١) في م : « أنا » رسم إملائي قديم . ما أنى : أي ما حان .

<sup>(</sup>٢) في الصحيح : « الثالث » .

<sup>(</sup>٢) في م : « يضربوه »، ولا يصح إعرابه . وما أثبته من الصحيح .

<sup>(</sup>٤) في م : « ألست »، والصواب ماأثبته من الصحيح .

<sup>(</sup>٥) رواه البخاري برقم ( ٣٦٤٨ ) مناقب .

<sup>(</sup>٦) قال : يمني أبا ذر .

بالخير، وينهى عن الشرّ، فقلتُ : لم تشفِني من الخبر . فأخذت جِرَاباً وعصا ثم أقبلتُ إلى مكة ، فجعلتُ لا أعرفه ، وأكره أن أسال عنه ، وأشربُ من ماء زمزم ، وأكون في المسجد . فرعلي فقال : كأنّ الرجل غريب ؟ قلت : نعم ، قال : فانطلق إلى المنزل ، فانطلقت معه ، لا يسالني عن شيء ، ولا أخبره . فلما أصبحت غدوت إلى المسجد لأسأل عنه ، وليس أحد يخبرني عنه بشيء ، فر بي علي فقال : ما أن للرجل أن يعود ؟ قلت : لا ، قال : ما أمرك ، وما أقدمك هذه البلدة ؟ قلت : إن كتمته علي أخبرتك ، قال : فإني أفعل . قلت : بلغنا أنه قد خرج رجل يزع أنه نبي ، فأرسلت أخي ليكلمه (١) ، فرجع ولم يشفني من الخبر، فأردت أن ألقاه .

قال: أما إنك قد رشدت لأمرك، هذا وجهي إليه فاتبعني، فادخل حيث أدخل، فإنّي إن رأيت أحداً أخافه عليك قمت إلى الحائط. وامض أنت. قال: فمضى، ومضيت معه حتى دخل، ودخلت معه على النبي عَلَيْتُهُ، فقلت: يسارسول الله، اعرض علي الإسلام، فعرضه عليّ، فأسلمت مكاني، فقال لي: «ياأبا ذَرِّ، أكتم هذا الأمر وارجع إلى بلدك، فإذا بلغك ظهورنا فأقبل. قلت: والذي بعشك بالحق لأَصْرُخَن مابين أظهركم، فجاء إلى المسجد وقريش فيه، فقال: يامعشر قريش، إنّي أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن عمداً عبده ورسوله، فقالوا: قوموا إلى هذا الصابئ، فقاموا، فضربت لأموت، ومرّك وأدركني العباس، فأكب عليّ ثم قال : ويحكم ! تقتلون رجلاً من غفار، ومتجركم، ومرّك على غفار؟ فأقلعوا عني، فلما أصبحت الغد رجعت، فقلت ماقلت بالأمس، فقالوا: قوموا إلى هذا الصابئ.

قال : فكان هذا أوّل إسلام أبي ذر .

عن خفاف بن إياء بن رحضة قال (٢):

كان أبو ذر رجلاً يصيب الطريق ، وكان شجاعاً ينفرد وحده بقطع (٢) الطريق ،

<sup>(</sup>١) في الأصل : « ليطهر » ، وما أثبته رواية الصحيح .

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٢٢٢/٤

<sup>(</sup>٣) في الطبقات : « يقطع ».

ويغير على الصّرُم (١) في عماية الصبح على ظهر فرسه ، أو على قدميه كأنه السبع ، فيطرق الحي ، ويأخذ ماأخذ . ثم إن الله قذف في قلبه الإسلام ، وسمع بالنبي (١) على وهو يومئذ بمكة يدعو مختفيا ، فأقبل يسأل عنه ، حتى أتاه في منزله \_ وقبل ذلك ما (١) قد طلب من يوصله إلى رسول الله على إلى الباب ، فاستأذن ، فدخل ، وعنده أبو بكر ، وقد أسلم قبل ذلك بيوم أو يومين ، وهو يقول : يارسول الله ، والله لانستسر بالإسلام ، ولنظهر أنه ، فلا يرد عليه رسول الله على أشيئا ، فقلت : يا محمد ، إلام تدعو (١) ؟ قال : « إلى الله وحدة لاشريك له ، وخلع الأوثبان ، وتشهد أني رسول الله ». قلت : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أنك رسول الله . ثم قال أبو ذر : يارسول الله ، إني منصرف إلى أهلي ، وناظر متى يؤمر بالقتال فألحق بك ، فإني أرى قوم ك عليك جميعا . فقال : رسول الله على الله عنه عنها مناخذ منهم ، وإن أبوا أم يرد عليهم يعترض لعيرَات قريش ، فيقتطعها ، فيقول : لاأرد إليكم منها شيئاً حتى تشهدوا أن لا إله إلا الله ، فإن فعلوا ردّ عليهم ماأخذ منهم ، وإن أبوا أم يرد عليهم شيئا . فكان على ذلك حتى هاجر رسول الله على ، ومضى بدر وأحد ، ثم قدم ، فأقام بلدينة مع الذي يالي الله ، قال أبو في النبي منها شيئاً . فكان على ذلك حتى هاجر رسول الله على ، ومضى بدر وأحد ، ثم قدم ، فأقام بالدينة مع الذي يراية .

عن أبي ذرّ قال<sup>(٥)</sup> :

كنتُ رابع الإسلام ، أسلم قبلي ثلاثة ، وأنا الرابع ، فأتيت النبي عَلَيْثَة ، فقلت : سلام عليك يانبي الله ، أشهد أن لاإله إلاالله ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، فرأيت الاستبشار في وجه رسول الله عَلَيْة ، فقال : « مَنْ أنت ؟ » قلت : أنا جُنْدب رجل من بني غِفَار ، قال : فرأيتها في وجه النبي عَلَيْق ، حيث ارتدع ، كأنه ودّ أني كنتُ من قبيلة أرفع من قبيلتي . قال : وكنت من قبيلة فيها رقّة (۱) ، كانوا يسرقون الحاج بمحاجن لهم .

<sup>(</sup>١) ضبطت اللفظة في الطبقات بفتح الراء . وفي اللسان : « في حديث أبي ذر : وكان يغير على الصَّرْم في عماية الصبح ، الصرم : الجماعة ينزلون بإبلهم ناحية على ماء ».

<sup>(</sup>٢) كانت في م : « رسول الله »، ثم ضببت وصححت في الهامش .

<sup>(</sup>٣) ليست : « ما » في الطبقات .

<sup>(</sup>٤) في م : « ما تدعو » ويقية العبارة تقتضي ما أثبته من الطبقات .

<sup>(</sup>٥) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٥٥/٢ ، وتخريجه فيه .

<sup>(</sup>٦) الرِّقةُ : القلة . يقال : في ماله رقق ورِقّة .

قال جُبَيْر بن نُفَيْر (١):

كان أبو ذَرّ ، وعمرو بن عَبَسة ، كلَّ واحدٍ منهم (١) يقول : أنا رُبع الإسلام . وقال (١) : وكان أبو ذرّ يقول : لقد رأيتني ربع الإسلام ، لم يسلم قبلي إلا النبيَّ عَلِيْكُ ، وأبو بكر ، وبلال .

وعن موسى بن عقبة ، عن عطاء بن أبي مروان ، عن أبيه ، عن أبي ذر قال : كنت في الإسلام خامساً .

قال الواقدي : قالوا (٤) :

وعبًا رسول الله عَلِيْتُهُ أصحابَه ، وصفَّهم صفوفًا ـ يعني يوم حُنَين ـ ووضع الرايـات والألوية في أهلها ، وسمّى حامليها . قال : وكان في بني غِفَار راية يحملها أبو ذرّ .

قال (٥): وكان أبو ذرّ يقول: أبطات في غزوة تبوك من أجل بعيري، كان نِضُوا أعْجَفَ ، فقلت: أعلفه أياماً ، ثم ألحق برسول الله عليه . فعلفته أياماً ، ثم خرجت ، فلما كنت بذي المروة أذمّ بي (١) ، وتلوّمت عليه يوماً فلم أر به حركة . فأخذت متاعي ، فحملته على ظهري ، ثم خرجت أتبع رسول الله عليه ماشياً في حرّ شديد ، وقد تقطع الناس فلا أرى أحداً يلحقه (١) من المسلمين ، وطلعت على رسول الله عليه نصف النهار ، وقد بلغ مني العطش ، فنظر ناظر من الطريق ، فقال : يارسول الله ، إن هذا الرجل عشي على الطريق وحده ، فجعل رسول الله عليه يقول : « كُنْ أبا ذَرّ » ، فلمّا تأملني القوم قالوا : يارسول الله ، هذا أبو ذرّ ، فقام رسول الله عليه حتى دنوت منه ، فقال :

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٧٢٥

<sup>(</sup>٢) في سير أعلام النبلاء : « منها » .

<sup>(</sup>٢) رواه الحاكم في المستدرك ٣٤١/٣ ـ ٣٤٢ ، وقال : « هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه » .

<sup>(</sup>٤) المفازي ٣/٥٨٥ ـ ٨٩٦

<sup>(</sup>٥) يعنى الواقدي . انظر المغازي ٢٠٠٠/٣

<sup>(</sup>١) في المفازي : « عجز بي » ، وفي م : « أدم » . أذمت ركاب القوم إذماماً : أعيت ، وتخلفت وتأخرت عن جماعة الإبل ، ولم تلحق بها ، فهي مذمومة . وأذم به بعيره .

<sup>(</sup>٧) في المغازي : « يلحقنا » .

« مرحباً بأبي ذرِّ ، يشي وحده ، ويموت وحده ، ويبعثُ وحده »(۱) ، فقال : « ماخَلَفك ياأبا ذرَّ ؟ » فأخبره خبر بعيره ، ثم قال : « إنْ كنتَ لمن أعزَّ أهلي علي تخلفاً ، لقد غفر الله لك ياأبا ذرّ بكل خطوة ذنباً إلى أن بلغتني » ، ووضع متاعه عن ظهره ، ثم استسقى ، فأتي بإناء من ماء فشربه (۱).

وعن غُضَيف بن الحارث (٢) ، عن أبي الدَّرْداء قال :

كان رسول الله ﷺ يبتدئ أبا ذرِّ إذا حضر ، ويتفقَّدُه إذا غاب .

وعن عبد الله بن عبيد بن عُمَير قال : قال أبو ذر :

وكان أكثرَ أصحاب رسول الله ﷺ له سؤالاً .

فذكر حديثًا .

وعن حاطب قال <sup>(٣)</sup> : قال أبو ذرّ :

ماترك رسول الله عليه شيئاً مما صبّه جبريل وميكائيل في صدره إلا قد صبه في صدري ، ولا تركت شيئاً مما صبه رسول الله عليه في صدري إلا صببته في صدر مالك بن ضرة (٤).

وقال أبو ذر: لقد تركنا رسول الله ﷺ وما طائر يقلب جناحيـه في السهاء إلا وهو يذكّرنا منه عاماً .

وقال : سألت رسول الله عَلَيْظُ عن كل شيء حتى عن مسلح الحصا ، فقال : « واحدة » .

قال : أوصاني حبِّي بخمس (٥) : أرحم المساكين وأجـالسُّهم ، وأنظر إلى من تحتي ولا

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧/٢ه

<sup>(</sup>٢) إلى هنا في المفازي .

<sup>(</sup>٣) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٥٨/٢

<sup>(</sup>٤) قال الذهبي في التعقيب على هذا الحديث : « هذا منكر » .

<sup>(</sup>٥) رواه أحمد في المسند ١٧٣/٥ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٨٨٢٥

أَنْظُر إلى من فوقي ، وأن أصِل الرَّحِم وإن أدبرت ، وأن أقولَ الحق وإن كان مرّا ، وأن أقول : لاحول ولا قوة إلا بالله .

قال عبر مولى غُفْرَة :

ماأعلم بقى فينا من التخمُّس إلا هذه ؛ قولنا : لاحول ولا قوة إلا بالله .

وعن عون بن مالك ، عن أبي ذر $^{(1)}$ 

أنه جلس إلى رسول الله ﷺ فقال: « ياأبا ذرّ هل صليت الضحى ؟ » قال: لا ، قال: « ق فصلٌ ركعتين » ، فقام فصلى ، ثم جلس ، فقال: « ياأبا ذرّ ، تعوذ بالله من شياطين الإنس » ، قلت : يارسول الله ، هل للإنس شياطين ؟ قال: « نعم ياأبا ذر ، ألا أدلك على كنز من كنوز الجنة ؟ » قلت : ماهو ؟ قال: « لاحول ولا قوة إلا بالله » .

وعن عبيد بن عبير ، عن أبي ذر قال (٢):

دخلت المسجد فإذا رسول الله ﷺ، فقال : « ياأبا ذرّ ألا أوصيك بوصايا إن أنت حفظتها نفعَك الله بها ؟ » قلت : بلى بأبي أنت وأمي ، قال : « جاور القبور تذكرُ بها وعيدَ الآخرة ، وزُرُها بالنهار ، ولا تزرها بالليل ، واغسل الموتى ؛ فإن في معالجة جسد خاو عظمة ، وشيع (۱) الجنائز ؛ فإن ذلك يحرّكُ القلبَ ويحزنه ، وأعلم أنّ أهل الْحَزْن في أمن الله ، وجالس أهل البلاء والمساكين ، وكلُ معهم ، ومع خادمك لعلَّ الله يرفعُك يوم القيامة ، والبس الخشن الصّفيق (۱) من الثياب تنلّلاً لله \_ عزّ وجلّ \_ وتواضعاً لعلَّ الفخر والبطر لا يجدان فيك مساغاً ، وتزيّن أحياناً في عبادة الله (۱) بزينة حسنة تعففاً وتكرماً ، فإن ذلك لا يضرك \_ إن شاء الله \_ وعسى أن يحدث لله شكراً » .

وسئل أبو ذرّ (١): هل كان رسول الله ﷺ يصافحكم إذا لقيتموه ؟ قال : مالقِيَني قـطُّ

<sup>(</sup>١) الحديث في مسند أحمد ١٧٨٠ ، ١٧٩ ، وسير أعلام النبلاء ٢٢/٢ برواية أخرى .

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٤٤١٥٧ ) عن ابن عساكر أتم من هذا .

<sup>(</sup>٣) في الكنز : « واتبع » .

<sup>(</sup>٤) في الأصل : « الشقيق » ، ولا معنى لما في هذا الموضع ، واللفظة كا أثبتها في الكنز .

<sup>(</sup>٥) في الكنز: « في غنى الله » .

<sup>(</sup>٦) رواه أحمد في المسند ١٦٢/٥ بخلاف في اللفظ.

إلا صافَحَني ، ولقد جئت مرة ، فقيل لي : إنّ النبي ﷺ طلبك ، فجئتُ ، فاعتَنَقَني ، فكان ذلك أجودَ وأجودَ .

وقال : أرسل إليّ رسول الله ﷺ في مرضه الذي توفي فيه ، فأتيته ، فوجدته نائماً ، فأكببت عليه ، فرفع يده فالتزمني .

سئل علي بن أبي طالب عن أبي ذرّ ، فقال (١) : علم آلعلم ثم أوكى (٢) ـ فربط عليه ربطاً شديداً .

وقـال أيضـاً (١) : أبـو ذرِّ وعـاءً ملِئ علمـاً ثم أوكى (٢) عليـه فلم يخرجُ منـه شيء ، حتى قَبض .

وقال أيضاً (٢): وعى علماً عجز فيه وكان شحيحاً حريصاً ؛ شحيحاً على دينه ، حريصاً على العلم ، وكان يُكثير السؤال ، فيتعظى ويُمننع ، أمّا إنّه قد مُلِئَ له في وعائه حتى المتلأ .

فلم يدروا ما يريد بقوله: وَعَى علماً عجز فيه ؛ (أأعجز عن كشفه ، أم عمّا عنده من العلم) ، أم عن طَلَب ما طلّب من العلم إلى النبي ﷺ ؟

وعن أبي سَلّمة بن عبد الرحمن بن عوف أنّه قال :

كان أبو ذَرِّ جالساً إلى جنب أبَيّ بن كعب يوم الجمعة ، ورسول الله عَلَيْ يخطب ، فتلا رسول الله عَلَيْ إلى الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ آيةً لم يكن أبو ذرَّ سمعها ، فقال أبو ذر لأبيّ : متى أُنزلت هذه الآية ؟ فلم يكلمه ، فلمّا أقيت الصلاة قال له أبو ذرّ : مامنعك أن تكلمني حين سألتك ؟ فقال أبيّ : إنه ليس لك من جمعتك إلا مالغوت ، فانطلق أبو ذرّ إلى رسول الله عَلِيدٍ ، فقال فأخبره ، فقال : « صَدَقَ أَلَى » ، فقال أبو ذرّ : أستغفر الله وأتوب إليه ، فقال

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠/٢

<sup>(</sup>٢) أوكى على ما في سقائه : إذا شده بالوكاء ، والوكاء : كل سير أو خيط يشد به فم السقاء . وسألنا فلاناً فأوكى علمنا : أي بخل .

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٢٣٢/٤ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠/٢

<sup>(</sup>٤-٤) لفظ الطبقات في العبارة التي بينها : و أعجز عن كشف ماعنده من العلم » .

رسول الله عَلِيْتُم : « اللهم اغْفِرْ لأبي ذرِّ وتَبْ عليه »(١) .

وعن أبي أمامة :

أنّ رسولَ الله عَلَيْ دفع إلى أبي ذرّ غلاماً ، فقال : « ياأبا ذرّ ، أطعمه مما تأكل ، واكسّه مما تأكل ، واكسّه مما تأبّس » ، فلم يكن عنسده غير شوب واحسد ، فجعلسه نصفين ، فراح إلى رسول الله عَلَيْ فقال : « ماشأن ثوبك ياأبا ذرّ ؟ » فقال : إن الفتى الذي دفعته إليّ أمرتني أن أطعمه مما آكل ، وأكسوه مما ألبس ، وإنّه لم يكن معي إلا هذا الثوب فناصفته . فقال رسول الله عَلِيْ : « أحسن إليه ياأبا ذرّ » ، فانطلق أبو ذرّ فاعتقه ، فسأله رسول الله عَلِيْ : « مافعل فتاك ؟ » قال : ليس لي فتى ، قد اعتقته ، قال : « أجرَكَ الله يأبا ذرّ » .

قال عبد الله بن مليل(٢): ممعت علياً يقول: قال رسول الله علي :

« إنّــه لم يكن قبلي نبي إلا قــد أعطـــاه الله سبعـــة رفقـــاءَ وزراء ، وإنّي أعطيتُ أربعةَ عشرَ » ، فذكرهم ، وفيهم أبو ذرّ .

وعن ابن بُرَيْدة (٣) ، عن أبيه قال : قال رسول الله ﷺ :

« أُمِرْتُ بحبِّ أربعــةٍ من أصحـــابي ، وأخبرني الله أنّـــه يُحِبّهم : علي ، وأبــو ذرّ ، وسلمان ، والْمَقْداد » .

وعن علي ، وأبي الدَّرداء ، وعبد الله بن عمرو بن العاص قالوا(٤) : قال رسول الله عَلَيْهِ :

« ماأظلّت الْخَضْراء ، ولا أقلّت الغبراء من ذي لَهْجمة أصدق من أبي ذرّ ـ زاد عليّ : طلب شيئاً من الزهد عجز عنه الناس » .

وعن أبي الزَّنَاد(٥) ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عَلَيْمُ :

« ماأظلَّتِ الخضراء ، ولا أقلَّت الغَبْراء على ذي لَهْجَةِ أصدق من أبي ذرّ ، من سرّه

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠/٢

<sup>(</sup>٢) رواه الترمذي برقم ( ٣٧٨٥ ) ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٠/٢

<sup>(</sup>٣) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٦١/٢ ، وأخرجه أحمد في المسند ٥٥١٥

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي برمّ ( ٣٨٠٣ ) مناقب ، وابن سعد في الطبقات ٢٢٨/٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٥٩/٢

<sup>(</sup>٥) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٢٨/٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٩/٢

أن ينظر إلى تواضع ـ وفي رواية : إلى زهد ـ عيسى بن مريم فلينظر إلى أبي ذرّ » .

وعن مالك بن مَرْقَد ، عن أبيه قال : قال أبو ذرّ : قال لي رسول الله عِليَّةِ :

« مَا تُقِلُّ الغَبْرَاء ، ولا تُظِلُّ الخضراءُ مِنْ ذي لَهْجةِ أصدق ، ولا أوفى من أبي ذرِّ ، شِبْه عيسى بن مريم » . قال : فقام عمر بن الخطاب ، فقال : يارسول الله ، أفنعرف ذلك له ؟ قال : « نعم فاعرفوه له » .

وفي رواية أخرى عن أبي هريرة ، عن النبي علي (١) :

« فإذا أردتم أن تنظروا إلى أشبه الناسِ بعيسى بن مريم هَدْيا وبِرًّا ونُسُكا فعليكم بـأبي ذرٌ »(٢) .

وعن ابن مسعود قال : قال النبي ﷺ : « إنّ أباذر ليباري عيسى بن مريم في عبادته . من سرّه أن ينظر إلى شبه عيسى بن مريم خُلُقاً وخَلُقاً فلينظر إلى أبي ذر » .

عن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق (٥) قال : قال رسول الله علي :

« أرحم أمتي أبو بكر الصديق ، وأحسنهم خُلُقاً أبو عبيدة بنُ الجرّاح ، وأصدُقهم لَهُجةً أبو ذرّ ، وأشدهم في الحقّ عمر ، وأقضاهم على » .

عن أبي ذرّ قال : قال رسول الله ﷺ (٦) :

« ياأبا ذر ، إنَّى رأيت أنَّى وزنْت بأربعين أنت فيهم ، فوزنتُهم » .

<sup>(</sup>١) رواه صاحب الكنز برقم (٣٣٢٢٨) عن ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) قال أبو شامة : « أراد النبي عَلِينَ أن أبا ذر قد بلغ في مقام الصدق الدرجة العليا منه ، فليس أحد يفوقه في الصدق . وهذا لا ينافي مساواة أحد له في ذلك » .

<sup>(</sup>٣) رواه صاحب الكنز برقم (٣٣٢١٩) .

<sup>(</sup>٤) رواه صاحب الكنز برقم (٣٣٦٨٧) عن ابن عساكر .

<sup>(</sup>٥) رواه صاحب الكنز برقم (٣٣١٢٣) عن ابن عساكر .

<sup>(</sup>٦) رواه صاحب الكنز برقم (٣٣٢٢٣) عن ابن عساكر .

عن أبي ذر قال :

والله ما كذبتُ على رسول الله عَلِيكُ ، ولا أخذتُ إلاّ عنه ، أو عن كتاب الله ـ عز وجل .

وقال : والله إني لعلى العَهْد الدي فرارقتُ عليه رسول الله عَلِيْتُم ، ماغيّرتُ ، ولا سَالتُ .

عن سعد بن إبراهيم ، عن أبيه :

أن عمر بن الخطاب قال لعبد الله بن مسعود ، وأبي الدُّرداء ، وأبي ذر :

ما هذا الحديث عن رسول الله عَلِيلة ؟ قال : وأحسبه حَبّسهم بالمدينة حتى أصيب .

وقال أبو ذرّ : قال لي رسول الله على :

«كيف أنتَ عند ولاة يستأثرون عليك ؟ » قلت : والذي بعثك بالحق ، أضع سيفي على عاتقي وأضربُ حتى ألحقكَ . قال : « أفلا أدلك على ماهو خير لك من ذلك ؟ اصبرُ حتى تلحقني ـ وفي رواية : تنقادُ لهم حيثُ قادوك ، وتَنْساق لهم حيث ساقوك حتى تلقاني وأنت على ذلك ، وفي رواية (١) : إذا بلغ البناء سلعاً (١) فاخرج منها ـ وضرب بيده نحو الشام ـ ولاأرى أمراء ك إلا يحولون بينك وبين ذلك » قلت : فآخذ سيفي ، وأضرب به من حال بيني وبين أمرك ؟ قال : « لا ، ولكن تسمعُ وتطبعُ ولو لعبد حَبَشي » . فلما بلغ البناءُ سلعاً خرج من المدينة حتى أتى الشام ، فتكابُ الناسُ عليه ، فكتب معاوية إلى عثمان : إن كان لك بالشام حاجة فأرسل إلى أبي ذرّ . فكتب إليه عثمان يأمره بالقدوم عليه ، فقال : سمعاً وطاعة . فلما قدم على عثمان قال له : هاهنا عندي . قال : المنيا لاحاجة لي فيها ، قال : تأتي الرّبَذة ، قال : إن أذنت لي . فلما قدم الرّبَذة حضرت الصلاة ، قيل له : تقدمُ ياأبا ذر ، فقال : من على هذا الماء ؟ قالوا : هذا ، فإذا عبد حبشي . قال أبو ذر : الله أكبر ، أمرت أن أسمع وأطبع ولو لعبد حَبَشي ، فأنت عبد حبشي . فتقدّمَ ، فصلى خلفه أبو ذر .

<sup>(</sup>١) رواه صاحب الكنز برقم (٣٥٠٤٠) عن ابن عساكر ، وهو في الطبقات ٢٢٦/٤ ، وسير أعلام النبلاء ٢٣/٢

<sup>(</sup>٢) سَلُّع : موضع بقرب المدينة .

وقال أبو ذر(١):

كنت أخدم رسول الله على الله الله على ا

وقال : قال لي رسول الله ﷺ :

« ياأبا ذر ، أنت رجل صالح ، وسيصيبك بعدي بلاء » ، قلت : في الله ؟ قال : « في الله » قلت : مرحباً بأمر الله .

وقال أبو ذر:

أمرنا رسول الله على ألا نغلب على أن نأمر بالمعروف ، وننهى عن المنكر ، ونعلم الناس السنن .

قال عبد الله بن أبي قيس:

خرجنا مع غضيف بن الحارث نريد بيت المقدس ، فأتينا أبا الدَّرْداء ، فسلمنا عليه ، فقال أبو الدَّرْداء : الق أبا ذر ، فقل : يقول لك أبو الدَّرْداء : الق الله ، وخف الناس ، فقال أبو ذر : اللهم غَفْرا ، إن كُنّا قد سمعنا فقد سمع ، وإن كنا قد رأينا فقد رأى ، أو ماعلم أني بايعت رسول الله يَهِ على ألا تأخذني في الله لومة لائم ؟

عن (٢) أبي اليان ، وأبي المثنى أن أبا ذر قال :

بايعني رَسُولُ الله عَلِيُّ خَساً ، وواثقني سبعاً ، وأشهدَ اللهَ عليُّ تسعاً (") ألا أخافَ في

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المسند ٢٥٧٦ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٢١/٢ بخلاف في اللفظ.

<sup>(</sup>٢) مسند أحمد ١٧٢/٥

<sup>(</sup>٣) م : « سبعاً » .

الله لومة لائم . ثم (١) قال أبو المثنى : قال أبو ذر : فدعاني رسول الله عَلَيْلَةٍ [ فقال : ] (١) « هل لك إلى بيعة ولك الجنة » ؟ قلت : نعم ، وبسطت يدي ، فقال رسول الله عَلَيْةٍ وهو يشترط علي : « أن لا تسألَ الناس شيئاً » ، قلت : نعم ، قال : « ولا سوطلك إن سقط (١) منك حتى تنزلَ إليه فتأخذه » .

### عن أبي اليان قال:

لما قفل الناس عام غزوة قبرس وعليهم معاوية ، ومعه أصحاب رسول الله على الذين كانوا بالشام ، فخرج إلى الكنيسة التي إلى جانب أنطرسوس التي يقال لها كنيسة معاوية ، وبقامه عندها دعيت كنيسة معاوية ، فقام في الناس قبل أن يتفرقوا إلى أجنادهم ، فقال : إنّا قاسموا غناءًكم على ثلاثة أسهم : سهم للسفن فإنها مراكبكم ، وسهم للقبط ، فإنكم لم يكن لكم حيلة إلا بهم ، وسهم لكم . فقام أبو ذر ، فقال : كلا والله لانقسم سهامنا على ذلك ، أتقسم للسفن وهي بما أفاء الله علينا ؟ وتقسم للقبط وإنما هم خَوَلنا (٤) ؟ والله ماأبالي من قال أو ترك ، لقد بايعني رسول الله علي خسا (٥) ، وأوثقني سبعا ، وأشهد الله على سبعا : ألا تأخذني في الله لومة لائم .

فقال معاوية : تقسم الغنائم جميعاً على المسلمين .

قال بشر بن بكر(١) : حدثنا الأوزاعي : حدثني أبو كثير ، حدثني أبي قال :

أتيت أبا ذرِّ وهو جالس عند الجَمْرة الوسطى (٧) ، وقد اجتمع الناس عليه يستفتونه ، فأتاه رجل ، فوقف عليه ، فقال : ألم ينهَكَ أميرُ المؤمنين عن الفَتْيا ؟ فرفع رأسه إليه ثم قال : أرقيب أنت علي ؟! لو وضعتم الصَّمْصامة (٨) على هذه ـ وأشار بيده إلى

<sup>(</sup>١) ليست في المسند ، ولعلها سهو من الناسخ كرر القسم الأخير من اللفظة السابقة .

<sup>(</sup>٢) زيادة من المسند .

<sup>(</sup>٣) في المسند : « إن يسقط » .

<sup>(</sup>٤) الحَوَل : العبيد ، ويقال : هؤلاء خول فلان : إذا كان قد قهرهم وأذلهم .

<sup>(</sup>o) في م : « على خسأ » ، أقحمت « على » ، ولاموضع لها .

<sup>(</sup>٦) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٦٤/٢

<sup>(</sup>٧) الجرة الوسطى : هي إحدى المواضع الثلاث التي يرمى فيها الحصى بني .

<sup>(</sup>A) الصُّمامة : السيف القاطع .

قفاه \_ ثم ظننت أن أُنْفِذَ كلمة سمعتها من رسول الله ﷺ قبل أن تجيزوا عليّ لأنفذتُها .

وفي رواية (١) : أنّ رجلاً أتى أبا ذرّ فقال : إنّ المصدقين \_ يعني جباة الصدقة \_ إزدادوا علينا ، فنغيّبُ عنهم بقدر ماازدادوا علينا ؟ قال : لا ، قف مالك عليهم فقل : ماكان لكم من حقّ فخذوه ، وماكان باطلاً فذروه ، فما تعدّوا عليك جُعِل في ميزانيك يوم القيامة .

وعلى رأسه فتيّ من قريش ، فقال : أمانهاك أميرٌ المؤمنين عن الفتوى ؟

فذكر ماسبق.

وعن ثعلبة بن الحكم ، عن علي قال<sup>(٢)</sup> :

لم يبق اليوم أحد لا يبالي في الله لومـة لائم غير أبي ذرّ ، ولا نفسي ؛ ثم ضرب بيـده على صدره .

عن أبي الطفيل ، عن ابن أخي أبي ذر قال :

أخبرني رسول الله ﷺ أنه لن يُسَلَّـط أحــة على قتلي ، ولن يفتنـونني عن ديني . وأخبرني أني أسلمت فرداً ، وأموت فرداً ، وأبعث يوم القيامة فرداً .

قال الأحنف بن قيس (٣):

أتيتُ المدينة ، ثم أتيت الشام ، فجمّعْتُ (٤) ، فإذا أنا برجلِ لا ينتهي إلى سارية إلا فرّ أهلها ، يصلّي ويَخِفُّ صلاتَه . فجلستُ إليه ، قال : ثم عني لاأغرُّكَ بشر ، فقلت : كيف تغرّني بشرٌ ؟ قال : إن هذا ـ يعني معاوية ـ نادى مناديه أن لا يجالسني أحد .

<sup>(</sup>١) رواها أبو نعيم في الحلية ١٦٠/١

<sup>(</sup>٢) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٣١/٤

<sup>(</sup>٣) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٢٩/٤

<sup>(</sup>٤) جمع الناس : شهدوا الجمعة وقضوا الصلاة فيها .

<sup>(</sup>٥) أفررت الرجل أُفِرُه إفراراً : إذا عملت عملاً يفرّ منه ويهرب .

الكنوز ، قلت : فإنَّ أَعْطِيتَنا قد بلغت وارتفعت ، أفتخاف علينا منها ؟ قال : أمَّا اليومَ فلا ، ولكن يوشك أن يكونَ أثمان دينكم ، فإذا كان أثمان دينكم فدعوهم وإياها .

وقال<sup>(۱)</sup>: قدمتُ المدينة ، فبينها أنا في حَلْقة فيها مَلاً من قريش إذ جاء رجل أخشنَ الثياب ، أخشنُ الجَسَد ، أخشنُ الوجهِ ، فقام عليهم ، فقال : بشّر الكنّازين برَضُف<sup>(۱)</sup> يَحْمَى عليهم في نار جهم ، فيوضع على حَلَمة ثَدْي أحدِهم حتى يخرج من نُغْضِ<sup>(۱)</sup> كتفه ، ويوضع على نُغْض كتفه حتى يخرج من حَلَمة ثديه يتجلجل<sup>(1)</sup>.

قال : فوضع القوم رؤوسهم ، فارأيت احداً منهم رَجَع إليه (٥) شيئا ، فادبَر ، فتبعتُه حتى جلس إلى سارية ، فقلت : مارأيت هؤلاء إلاّ كرِهوا ماقلت لهم ، فقال : إنّ هؤلاء لا يعقلون شيئا ، إنّ خليلي أبا القاسم دعاني ، فقال : « ياأبا ذر » ، فأجبته ، فقال : « ترى أُحداً » ، فنظرت ماعليّ من الشهس ، وأنا أظنه يبعث بي في حاجة له ، فقلت : أراه ، فقال : « ما يَسرّني أنّ لي مثله ذهبا أنفقه كله إلا ثلاثة دنانير » ، ثم هؤلاء يجمعون الدنيا ، لا يعقلون شيئا ! فقلت : مالك ولإخوانك قريش ، لا تعتريهم ، وتصيب منهم ؟ الدنيا ، لا ورَبّك ماأسالهم دنيا ، ولاأستفتيهم عن دين حتى الحق بالله ورسوله .

قال مالك بن أوس بن الحَدَثان(٦):

قدم أبو ذر من الشام ، فدخل المسجدة وأنا جالس ، فسلم علينا ، وأتى سارية ، فصلّى ركعتين تجوّز فيها ، ثم قرأ : « ألهاكُمُ التكاثرُ » حتى ختها ، واجتع الناس عليه ، فقالوا له : ياأبا ذر ، حدثنا ماسمعت من رسول الله عَلَيْلًا ، فقال لهم : سمعت حبيبي رسول الله عَلَيْلًا ، فق البَرِّ صَدَقَتُه ، من (الله عَلَيْلًا عليه عَلَيْلًا عليه عَلَيْلًا من قَلَه ، من (الله عَلَيْلًا عليه عَلَيْلًا عليه عَلَيْلًا عليه عَلَيْلًا من قَلَه ، من (الله عَلَيْلًا عليه عَلَيْلًا عَل

<sup>(</sup>١) يعني الأحنف بن قيس . والحديث أخرجه البخاري برقم (١٣٤٢) في الـزكاة ، ومسلم برقم (٩٩٢) في الـزكاة ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ١٤/٢

<sup>(</sup>٢) الرَّضُف : الحجارة الحجاة ، الواحدة رضفة ، مثل تمر وتمرة .

<sup>(</sup>٢) النُّغْض : العظم الرقيق الذي على طرف الكتف .

<sup>(</sup>٤) توافق رواية الذهبي هذه الرواية ، وفي البخاري ومسلم : « يتزلزل » .

<sup>(</sup>٥) في م : « إلى » . رجع إليه شيئاً : أي أجابه بشيء . يقال : ليس لكلامك مرجوع : أي جواب .

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٦/٤ ، وحديثه ﷺ في كنز العمال برقم (١٥٨١٤-١٥٨٤٠) .

<sup>(</sup>٧) في م : « ثم » ، تصحيف . وما أثبته من سير أعلام النبلاء .

جمع ديناراً أو دِرْهما ، أو تِبْراً ، أو فِضّة لا يعده لِغَريم ، ولاللنفقة (١) في سبيل الله كُويَ به » . قلت : ياأبا ذر ، انظر ما تخبرُ عن رسول الله ﷺ ، فإن هذه الأموال قد فَشَتَ . فقال : من أنت يابن أخي ؟ فانتسبتُ له ، قال : قد عرفت نسبك الأكبر ، ما تقرأ في والذين يكنِزُون الذهبَ والفضةَ ولا ينفقونَها في سبيلِ الله ﴾ (١) ؟

وفي رواية : قدم أبو ذر من الشام وأنا جالس مع عثان بن عفان في مسجد رسول الله عليه ، فجاء أبو ذر فسلم عليه ، فقال عثان : كيف أنت ياأبا ذر ؟ قال : بخير ، فكيف أنت ؟ ثم ولى وهو يقول : ﴿ أَلَمَاكُمُ التكاثرُ حتى زُرْتُم المقابر ﴾ ، ورفع صوته وكان صلب الصوت حتى ارتج المسجد بقراءة السورة كلها ، حتى مالت القراءة إلى سارية من سواري المسجد . فصلى ركعتين فتجوّز فيها ، فاحتوشه (۱۱) الناس وقالوا : حدثنا عن رسول الله عَلَيْدٍ ، وجلست قبالة وجهه .

فذكر نحو ما تقدم .

قال عبيد الله بن شميط : سمعت أبي يقول :

بلغنا أنَّ أبا ذر كان يقول وهو في مجلس معاوية : لقد عرفنا خيارَكم من شرارِكم ، ولنحنُ أعرف بكم من البياطرة بالخيل . فقال رجل : ياأبا ذر ، أتعلم الغيب ؟ فقال معاوية : دعوا الشيخ فالشيخ أعلم منكم ، مَنْ خيارُنا ياأبا ذر ؟ قال : خيارُكم أزهدكم في الدنيا ، وأرغبُكم في الآخرة ، وشرارُكم أرغبُكم في الدنيا وأزهدكم في الآخرة .

حدثنا عبد الله بن الصامت قال(٤):

دخلت مع أبي ذرّ في رهط من غفار على عثان من الباب الذي لا يُدُخلُ عليه منه ، فَتَخَوِّفَنا عثانُ عليه ، فانتهى إليه ، فسلم عليه وقال : أحسبْتَنِي منهم ياأمير المؤمنين ؟ والله ماأنا منهم ، ولاأَدْرِكُهم ، لو أمرتَني أن آخذ بَعرْقُوتَيٍّ قَتَب (٥) لأخذتُ بها حتى أموت . ثم استأذنه إلى الرَّبَذَة ، فقال : نعم نأذنُ لك .

<sup>(</sup>١) في م : « النفقة » .

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة ١/آية ٣٤

<sup>(</sup>٢) احتوش القوم فلاناً : جعلوه وسطهم .

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٢٣٢/٤

<sup>(</sup>٥) المرقوتان من الرحل والقتب : خشبتان تضان مابين الوسط والمؤخرة .

عن عبد الله بن المبامت ابن أخي أبي ذر قال (١):

دخلت مع أبي ذرِّ على عثمان ، فلما دخل إليه حَسَر عن رأسه وقال : والله ماأنا منهم ياأمير المؤمنين \_ يريد الخوارج \_

#### قال ابن شودب:

سياهم التَّسْبيت (٢) \_ يعني الحَلْق \_ فقال له عثان : صدقت ياأبا ذر ، إنما أرسلتُ إليك لتجاورُنا بالمدينة ، قال : لاحاجةً لي في ذلك ، ائـذن لي إلى الرَّبِّـذَة ، قـال : نعم ، ونأمرٌ لك بنَعَم من نَعَم الصدقة تغدو عليك وتروح ، قال : لاحاجة لي في ذلك ، تكفى أبا ذر صريمتُه (٢). فلما خرج من عنده قال : دونكم معاشر قريش دنياكم فاخذمُوها (١)، ودعونا ورينا .

حدثني غزوان أبو حاتم قال(٥):

بينا أبو ذرِ عند باب عثان ليؤذن له إذ مرّ به رجلٌ من قريش ، فقال : ياأبا ذر ، ما يجلسك هاهنا ؟ قال : يأبي هؤلاء أن يأذنوا لنا . فدخل الرجل ، فقال : ياأمير المؤمنين ، ما بال أبي ذر على الباب لا يؤذن له ؟ فأمر فأذن له ، فجاء حتى جلس ناحية . القوم وميراثُ عبد الرحمن يَقْسم ، فقال عثمان لكعب : ياأبا إسحاق ، أرأيت المال إذا أُدِّيَ زكاتُه هل يُخْشى على صاحبه فيه تَبعة ؟ فقال : لا ، فقام أبو ذر ومعه عصاً ، فضرب بها بين أذنى كعب ، ثم قال : يابن اليهودية ، أنت تزع أنَّه ليس عليه حق في ماله إذا أدى الزكاة ، والله تعالى يقول : ﴿ وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنفسهم ﴾ (٦) الآية ، ﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ على حَبِّه ﴾ (٧) ، و ﴿ فِي أموالِهمْ حَقُّ معلوم للسائل والحُرُّوم ﴾ (٨) ، فجعل يـذكر نحو هـذا

<sup>(</sup>١) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٣٢/٤ ، وأبو نعيم في الحلية ١٦٠/١ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٧/٢

<sup>(</sup>٢) سبت شعره يسبُّنُه سَبُّتاً : حلقه . اللسان : « سبت » ، ولم يذكر ابن منظور المضعف بهذا المعنى .

 <sup>(</sup>٢) الصريمة : القطيع الصغير من الإبل والغنم .
 (٤) في سير أعلام النبلاء : « فاعذموها » . الخذم : سرعة القطع . خَذَمه يخذمه خَذْماً : قطعه . وخَذَموا بالسيوف : أي قطعوا . والعَدْم : العضُّ والأكل بجفاء .

<sup>(</sup>٥) سير أعلام النبلاء ١٨/٤

<sup>(</sup>٦) سورة الحشر ٥٩ آية ٩

<sup>(</sup>٧) سورة الدهر ٧٦ آية ٨

<sup>(</sup>٨) سورة المعارج ٧٠ الآيتان ٢٢ ، ٢٤

من القرآن . فقال عثان للقرشي : إنما نكره أن نأذنَ لأبي ذرِّ من أجل ما ترى !

عن ابن عباس قال(١):

كان أبو ذر يختلف من الرَّبَذة إلى المدينة مخافة الأَعْرابية (١) ، فكان يُحِبُّ الوحدة والخلوة . فدخل على عثان وعنده كعب الأحبار ، فقال عثان : ألا ترضون من الناس بكف الأذى حتى يبذلوا المعروف ، وقد ينبغي للمؤدي الزكاة ألا يقتصر عليها حتى يحسن إلى الجيران والإخوان ، ويصل القرابات . فقال كعب : من أدى الفريضة فقد قضى ماعليه ، فرفع أبو ذر محجنة ، فضربه ، فشجه ، فاستوهبه عثان ، فوهبه له ، وقال : يابا ذر ، اتق الله ، واكفف يدك ولسانك . وقد كان قال له : يابن اليهودية ، ماأنت وماهاهنا ؟! والله لتسمَعن مني أو لاأدخل عليك ، والله لا يسمع أحد من اليهود إلا فتنوه .

قال زيد بن وهب : حدثني أبو ذر قال : قال رسول الله علي :

« إذا بلغ البناء سَلْعاً فارتحل إلى الشام » . فلما بلغ البناء سلعاً قدمت الشام ، وكنت بها ، فتلوت هذه الآية ﴿ والذين يكِنزُون الذَّهبَ والفضَّةَ ﴾ (١) ، فقال معاوية : هذه للكفار ، فقلت : هي لأهل الإسلام . فكتب إلى عثمان : إنّ هذا يفسِد ، فكتب إلى عثمان ، فقدمت المدينة ، فأَجْفَل (١) الناسُ ينتظرونني ، كأنهم لم يروني قط ، فقال لي عثمان : لو ارتحلت إلى الربّنة ؟ قال : فارتحلنا إلى الربنة .

وفي رواية (٥): مررت بالربذة فإذا أنا بأبي ذر، فقلت: ماأنزلك هذا ؟ قال: كنت بالشام، فاختلفت أنا ومعاوية في هذه الآية: ﴿ والنين يكنزون النهبَ والفضة ﴾ ، فقال معاوية: نزلت في أهل الكتاب، وقلت: نزلت فينا وفيهم. فكان بيني وبينه في ذلك كلام، فكتب يشكوني إلى عثان، فكتب إلي عثان أن أقدم المدينة، فقيمت المدينة، فكثر الناس علي كأنهم لم يَرَوْني قبل ذلك، فذكر ذلك لعثمان، فقال:

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٨/٢

<sup>(</sup>٢) أي توطن البادية بعد الهجرة ، وقد نهي عن ذلك .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة ٩/آية ٢٥

<sup>(</sup>٤) يريد أنهم غادروا أماكنهم وذهبوا نحوه مسرعين ليروه .

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٢٢٦/٤

إِنْ شئتَ تَنَحَّيْتَ ، فكنتَ قريباً . قال : فذلك أنزلني هذا المنزلَ ، ولو أُمِّرَ عليِّ حَبَشَيًّ لسمعتُ وأطعتُ .

قال موسى بن عُبَيْدة : أخبرلي ابن نُفيع ، عن ابن عباس قال (١) :

استأذن أبو ذر على عثان وأنا عنده ، فتغافلوا عنه ساعةً ، فقلت : ياأمبر المؤمنين ، هذا أبو ذر بالباب يستأذنك ، فقال : ائذن له إنْ شئت ، إنه يؤذينا ويُبَرِّح بنا ، قال : فأذنت له ، فجلس على سرير مَرْمُول (٢) من هذه البحرية ، فرجف به السرير ، وكان عظياً طويلاً ، فقال له عثان : أمّا إنّاك الزاعم أنّاك خير من أبي بكر وعمر ؟ قال : ما قلتُ : قال عثان : إلى أنزعُ عليك بالبينة ، قال : والله وما أدرى ما بينتك ، وما تأتى به ؟ وقيد علمتَ ما قلتُ ، قيال : فكيف قلتَ إذا ؟ قيال : قلتُ : سمعتُ رسول الله عَلِيلَةِ يقول (٢): « إنّ أحبّكم إليّ وأقرَبَكم مِنّى الذي يلحق بي على العَهْد الذي عاهدتُه عليه » ، وكلكم قد أصاب من الدنيا ، وأنا على ماعاهدني عليه ، وعلى الله تمام النعمة . وسأله عن أشياء ، فأخبره بالذي يعلمه ، فأمره أن يرتجل إلى الشام فيلحق بمعاوية ، فكان يحدث بالشام ، فاستهوى قلوب الرجال ، فكان معاوية ينكر بعض شأن رعيّته ، وكان يقول : لا يبيتن عند أحدكم دينــار ولادرهم ، ولا تبُر ، ولا فضــة إلا شيء ينفقُــه في سبيل الله ، أو يُعدُّه لغَريم . وإنّ معاويةً بعث إليه بألف دينار في جُنْح الليل فأنفقها ، فلما صلى معاوية الصبح دعا رسوله الذي أرسله إليه فقال : اذهب إلى أبي ذر فقل : أنقذ جسدى من عذاب معاوية أنقـذك الله من النـار ، فـإني أخطـأتُ بـك . قـال : يـابني ، قل لـه : يقول لـك أبو ذر : والله ماأصبحَ عندنا منه دينار ، ولكن أنْظرْنا ثلاثاً حتى نجمع لك دنانيرك . فلما رأى معاوية أن قوله صدّق فعله كتب إلى عثان : أمّا بعد ، فإن كان لك بالشام حاجةً أو بأهله فابعث إلى أبي ذرّ ، فإنه قد أوغلَ صدور الناس . فكتب إليه عثان : أقدتم عليّ . فقدم عليه المدينة .

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢٩/٢

<sup>(</sup>٢) أي : منسوج بالسعف والحبال ، ويقال أيضاً : سرير مرمول : إذا كان مزيناً بالجواهر .

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنز برقم (٨٩٢) .

قال شداد بن أوس<sup>(۱)</sup> :

كان أبو ذر يسمع الحديث من رسول الله عَلَيْلٌ فيه الشدّة ، ثم يخرج إلى قومه يسلم عليهم ، ثم إن رسول الله عَلَيْلٌ يرخص فيه بعد فلم يسمعه أبو ذر ، فتعلق أبو ذر بالأمر الشديد .

قال عبد بن سيدان السُّلَمي (٢) :

تناجى أبو ذر وعثان حتى ارتفعت أصواتها ، ثم انصرف أبو ذر مبتسماً ، فقال الناس : مالك ولأمير المؤمنين ؟ قال : سامع مطيع ، ولو أمرني أن آتي صنعاء أو عَدَن ثم استطعت أن أفعل لفعلت . وأمره عثان أن يخرج إلى الرَّبَذَة ـ وفي رواية (٢) : لو أن عثان أمرني أن أمشي على رأسي لمشيت ، وفي رواية : لو أمرني ألا أجلس ما جلست ما حملتني رجلاي ولو كنت على بعير ـ يعني موثقاً ـ ماأطلقت نفسي حتى يكون هذا (١) الذي يطلقني .

وفي رواية : لما قدم أبو ذر على عثان من الشام قبال : يه أمير المؤمنين ، أتحسبُ آني من قوم \_ والله مه أنه من الدركتهم \_ يقرؤون القرآن لا يجاوز تراقيهم ، يرقون من الإسلام كما يرق السهم من الرّمية ، ولا يرجعون إليه حتى يرجع السهم على فَوقِه (٥) ، سياهم التّخليق . والله لمو أمرتني أن أقوم ما قمدت ما ملكتني رجلاي ولمو أوثقتني بعَرْقُوتيّ قتب (١) ما حللته حتى تكونَ أنتَ الذي تحلّي .

عن شيخين من بني ثعلبة : رجل وامرأتِه قالا (٧) :

نزلنا الرَّبَذَة ، فرّ بنا شيخ أَشَعثُ أبيضُ الرأسِ واللحية ، فقالوا : هذا من أصحاب رسول الله عَلَيْدٍ ، فاستأذناه أن نفسِلَ رأسه ، فأذن لنا ، واستأنسَ بنا ، فبينا نحن كذلك

<sup>(</sup>١) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٠/٢ ، وأحمد في السند ١٢٥/٤

<sup>(</sup>٢) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٢٧/٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٧١/٢

<sup>(</sup>٣) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢١/٢

<sup>(</sup>٤) كذا . والأشبه في موضعها : « هو » .

<sup>(</sup>٥) النُّوقُ من السهم : موضع الوتر ، والجمع أفواق وفوق .

<sup>(</sup>٦) تقدم تفسير اللفظة .

<sup>(</sup>٧) طبقات ابن سعد ٢٢٧/٤ . وروى بعضه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢١/٢

إذ أتاه نفر من أهل العراق ، حسبتُه قال : من أهل الكوفة ، فقالوا : ياأبا ذرّ ، فعل بك هنا الرجلُ وفعل ، فهل أنت ناصب له راية ، فنكُملك (۱) برجال ماشئت ؟ فقال : ياأهل الإسلام ، لا تعرضُوا علي ذاكم ، ولا تُذلّوا السلطان ؛ فإنّه من أذل السلطان فلا توبة له ، والله لو أنّ عثان صلبني على أطول خشبة وأطولِ جبل لسمعت ، وأطعت ، وصبرت ، واحتسبت ، ورأيت (۱) أنّ ذلك خير لي ، ولو سيرني ما بين الأفق إلى الأفق - أو قال : مابين الشرق والغرب - لسمعت ، وأطعت ، وصبرت ، واحتسبت ، ورأيت (۱) أن ذلك خير لي ، ولمو ردّني إلى منزلي لسمعت ، وأطعت ، وصبرت ، واحتسبت ، ورأيت (۱) أن ذلك خير لي ، ولمو ردّني إلى منزلي لسمعت ، وأطعت ، وصبرت ، واحتسبت ، ورأيت (۱)

عن عبد الرحمن بن غنم قال:

كنت عند أبي الدُّرُداء إذ جاءه رجل من أهل المدينة ، فسأله فقال : إني تركت أبا ذرِّ يسيّر إلى الرَّبَذة ، فقال أبو المدرداء : إنا الله وإنا إليه راجعون ! لو أن أبا ذرِّ قطّعني عِشْواً عضواً ماهِجْتُهُ (٢) مما سمعت رسول الله عَلِيَا لِيَّةٍ يقول فيه .

قال الحافظ أبو القامم \_ رحمه الله \_ :

ولم يسيّر عثمان أبا ذر ، لكنه خرج هو إلى الرَّبَذة لَمّا تخوّف من الفتنة التي حـذّره النبي عَلِيْتُهُ ، فلما خرج عَقَيْب مـاجرى بينـه وبين أمير المؤمنين عثمان ظُنّ أنـه هـو الـذي أخرجه .

ثم أسند عن عبد الله بن الصامت قال : قالت أم ذر(٤) :

والله ماسيّر عثمانَ أبا ذرّ ولكنّ رسولَ الله عَلِيْكِيُّ قـال : « إذا بَلَغَ البنـاءُ سَلْعـاً فـاخرجُ منها » ، فلما بلغ البناءُ سَلْعاً وجاوز خرج أبو ذر إلى الشام .

وذكر الحديث في رجوعه ، ثم خروجه إلى الرَّبَذة ، وموته بها .

<sup>(</sup>١) في الطبقات : « فلنكل » ، وفي هامش م : « فنكلمك » .

<sup>(</sup>٢) في الطبقات : « ورئيت » .

 <sup>(</sup>٣) يعني أنه لم يزعجه ويحركه من مكانه . يقال : هاج هائجه : إذا اشتد غضبه . وفي حديث الملاعنة : « .. فلم
 يهجه : أي لم يزعجه وينفره » . اللسان : « هيج » .

<sup>(</sup>٤) رواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٢/٢

قال أبو ذر<sup>(۱)</sup> :

إنّي لأقربَكُم مجلساً مِنْ رسول الله ﷺ يـوم القيـامــة . وقــال : إني سمعتُ رسول الله ﷺ يقول : « إنّ أقربَكُم منّي مجلساً يوم القيامة من خرج من الـدنيـا بهيئـة (٢) ماتركته فيها » ، وإنّه والله مامنكم أحد إلا قد تشبث منها بشيءٍ .

قال مالك بن دينار: قال أبو ذر للنبي عليه :

والذي بعثك بالحق لا لقيتك إلا على الذي فارقتُكَ عليه .

عن أبي ذر قال: قال رسول الله عِلَيْ (٢):

« يكون في جهنم عقبة كَوُّود لا يقطعها إلا الْمُخِفُون » ، قلت : أمِنَ الْمُخِفِّين أنا يا رسولَ الله ؟ قال : « أعندك طعام غد ؟ » قلت : نعم ، قال : « أعندك طعام بعد غد ؟ » قلت : لا ، قال : « لو كان عندك طعام ثلاثة أيّام لكنتَ من الْمُثقلين » .

وقال أبو ذر:

كان قوتي على عهد رسول الله عَلِيُّ في كل جمعة صاعاً فلست بزائد عليه حتى ألقاه .

قال إبراهيم التيي :

دخل شباب من قريش على أبي ذرِّ فقالوا له : فضحتنا بالدنيا ، وأغضبوه ، فقـال : ما لي وللدنيا ، وإنما يكفيني صاع من طعام في كلّ جمعة ، وشربة من ماء في كل يوم .

قال المعرور بن سويد (٤):

نزلنا الرَّبَذَة ، فإذا رجل عليه بُرْدٌ ، وعلى غلامه بردّ مثله ، فقلنا له ، لو أخذت

 <sup>(</sup>١) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٢٨/٤ ، وأحمد في المسند ١٦٥/٥ ، وأخرجه صاحب الكنز برقم ( ٣٦٨٩١ ) ، وبرقم
 ( ١٠٦٨ ) .

<sup>(</sup>Y) في الطبقات : « كهيئة » ، وفي المند : « كهيئته يوم تركته عليه » .

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٦٢٨٧ ) ، وبرقم ( ٤٣٦٨٨ ) .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري برقم ( ٢٠٠ ) في الإيمان ، وبرقم ( ٢٤٠٧ ) في العتق ، وبرقم ( ٥٧٠٣ ) في الأدب ، ومسلم برقم ( ١٦٦١ ) في الإيمان ، وأبو داود برقم ( ١٥٥٥ ، ١٥٥٨ ) ، والترمذي برقم ( ١٩٤٥ ) ، وأحمد في المسنم ١٦١/٠ ، والمذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٧٢٧ ، وأخرجه صاحب الكنز برقم ( ٢٥٦٥٠ ) بقريب من لفظ الحافظ .

برد غلامك هذا فضمته إلى بردك هذا فلبسته كانا حُلة (١) ، واشتريت لغلامك برداً غيره ؟ قال : إني سأحدثكم عن ذلك : كان بيني وبين صاحب لي كلام ، وكانت أمّه أعجمية ، فنلت منها ، قال رسول الله عَلِيْتُهُ يَعْذِره مني (١) ، فقال لي رسول الله عَلِيْتُهُ : « يا أبا ذرّ ، سابت فلانا ؟ » فقلت : من ساب الرجال ذكر سابت فلانا ؟ » فقال لي : « إنك امرؤ فيك جاهلية » ، قلت : على حال ساعتي من الكبر ؟ قال : « على حال ساعتي من الكبر ؟ قال : « فدكرت أمّه جعلهم الله تحت أيديكم ، فمن كان أخوه تحت يده فليُطْعَمْه من طعامه ، ولينبشه من لباسه ، ولا يكلفه ما يَغْلِبُه » .

عن سليان بن يسار قال (٢):

قال أبو ذر حِدثانَ إسلامه لابن عمّه : يا بن الأمة ، فقال النبي ﷺ : « ماذهبت عنك أعرابيّتُك بعد » .

عن عطاء بن أبي مروان <sup>(٤)</sup> ، عن أبي ذر

أنه رآه في نَمِرة (٥) مُؤْتَزِراً بها ، قائماً يصلي ، فقلت : يا أبا ذَرِّ ، مالك ثوب غير هذه النبرة ؟ قال : لو كان لي رأيته (١) علي ، قلت : رأيت (١) عليك منذ أيام ثوبين ، فقال : يا بن أخي ، أعطيتُها من هو أحوج مني إليها ، قلت : والله إنّك لحتاج إليها ، قال : اللهم غفرا ، إنك لمعطم للدنيا ، ألست (٨) ترى علي هذه البردة ؟ ولي أخرى للمسجد ، ولي أعنز نحلبُها ، ولي أحمرة نحمل (١) عليها ميرتنا ، وعندنا من يخدمنا ويكفينا مهنة طعامنا ، فأيٌ نعمة أفضل ثمّا نحن فيه ؟

<sup>(</sup>١) الحلة عند العرب ثوبان ، ولا تطلق على ثوب واحد .

 <sup>(</sup>٢) رواية الكنز : « فأتى النبي ﷺ ليعذره مني » . يقال : من يعذرني من فلان ؟ أي من يقوم بعذري إن أنا
 جازيته بسوء صنيعه .

۲۲ طبقات ابن سعد ۲۲۵/٤

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٢٣٥/٤

 <sup>(</sup>٥) النَّهرة : شملة فيها خطوط بيض وسود ، وبردة من صوف يلبسها الأعراب .

<sup>(</sup>٦) في الطبقات : « لرأيته » .

<sup>(</sup>y) في الطبقات : « فإني رأيت » .

<sup>(</sup>A) في الطبقات : « أليس » .

<sup>(</sup>٩) في الطبقات : « نحتمل » .

قال عبد الله بن خِراش:

رأيت أبا ذَرِّ بالرَّبَذة في ظلة له سوداء ، وتحته امرأة له سَحْاء ، وهو جالس على قطعة جُوالق<sup>(۱)</sup> ، فقيل له : يا أبا ذر ، إنَّك امرؤ مايبقى لك ولد ، فقال : الحمد لله الذي يأخذه في الفناء ، ويتخرهم في دار البقاء ، قالوا : يا أبا ذر ، لو اتخذت امرأة غير هذه ؟ قال : لأن أتزوج امرأة تضعني أحبُّ إليّ من امرأة ترفعني ، قالوا له : لو اتخذت بساطاً ألين من هذا ؟ قال : اللهم غَفراً ، خذ مما خوّلت ما بدا لك .

عن رجل من بني سليم قال :

جاورت أبا ذر بالرَّبَذة وله فيها قطيع إبل ، له فيها راع ضعيف ، فقلت : يا أبا ذر ، ألا أكون لك صاحباً أكف راعيكم ، وأقتبس بعض مالعل الله ينفعني به . فقال له أبو ذر : إن صاحبي من أطاعني ، فما كنت لي مطيعاً فأنت لي صاحب ، وإلا فلست لي بصاحب . قلت : وما الذي تسألني الطاعة فيه ؟ قال : لاأدعوك لشيء من مالي إلا توخيت أفضله . قال : فلبثت معه ماشاء الله ، فذكر له في أهل الماء حاجة ، فقال : التني ببعير من الإبل ، فتصفحت الإبل ، فإذا أفضلها فحلها ذلول ، فهممت بأخذه ، فذكرت حاجتهم إليه ، فتركته وأخذت ناقة ليس في الإبل بعد الفحل أفضل منها ، فجئت فذكرت حاجتهم إليه ، فتركته وأخذت ناقة ليس في الإبل بعد الفحل أفضل منها ، فجئت بها ، فحانت منه نظرة ، فرآني ، فقال : يا أخا بني سليم ، جَنَّبْني ، يا أخا بني سليم أجتَنبْني (۱۲) ، فلما فهمتها خليت الناقة ثم رجعت إلى الإبل ، فأخذت الفحل ، فجئت به ، فقال للسائه : من رجلان يَحْتَسبان عملها ؟ فقال رجلان : نحن ، فقال : إما لا فأنيخاه ، ثم اعقلاه ، ثم انحراه ، ثم عدوا بيوت الماء ، فجزئوا لحمه على عددهم ، واجعلوا فأنيخاه ، ثم اعقلاه ، ثم انحراه ، ثم عدوا بيوت الماء ، فجزئوا لحمه على عددهم ، واجعلوا بيت أبى ذر بيتاً عما تفعلون .

فلما فرقوا اللحم دعاني ، فقال : ماأدري حفظت وصيتي فظَهَرْتَ بها (٢) ، أم نسيت فأعذرَكَ ؟ قلت : مانسيت وصيتك ، ولكن لما تصفحت الإبل وجدت أفضلها فحلها ، فهممت بأخذه ، ثم ذكرت حاجتكم إليه فتركته . قال : ماتركته إلاّ لحاجتي إليه ؟ قلت :

<sup>(</sup>١) الجوالق: اللبيد.

<sup>(</sup>٢) جنب الشيء وتجنبه ، وجانبه ، وتجانبه ، واحتنبه : بعد عنه .

<sup>(</sup>٢) ظهر بحاجة الرجل ، وظهرها وأظهرها : جعلها بظهرٍ واستخف بها كأنة جعل الحاجة وراء ظهره .

ماتركته إلا لذلك . قال : أفلا أخبرك بيوم حاجتي إليه ؟ يوم أوضع في حفرتي ، فذلك يوم حاجتي . إن في المال ثلاثة شركاء : القدر لا يستأمرك أن يذهب بخيرها أو بشرها ، والوارث ، ينتظر متى يوضع رأسك فيستنفيئها (١) وأنت ذميم ، وأنت الثالث ، فإن السلمعت ألا تكون أعجز الثلاثة فلا تكن ؛ مع أنّ الله تعالى قال : ﴿ لَنْ تنالوا البِرّ حتّى تَنْفِقُوا مّا تَحِبُّون ﴾ (٢) ، وإن هذا الجمل كان مما أحب من مالي فأحببت أنْ أقدّمه لنفسي .

عن سعيد بن أبي الحسن (٢)

أنّ أبا ذركان عطاؤه أربعة آلاف ، فكان إذا أخذ عطاء معا خادم ه فسأله عما يكفيه للسنة فاشتراه ، ثم اشترى فلوساً بما بقي ، وقال : إنه ليس من وعاء ذهب ولا فضة يوكى عليه إلا هو يتلظّى على صاحبه .

عن رجلٍ من أهل الشام

أنه دخل على أبي ذر وهو يوقد تحت قِدْرِ له من حطب قد أصابه مطر، ودموعه تسيلٌ، فقالت له امرأة له: كان لك عن هذا مَنْدُوحة، فلو شئت كفيت، فقال أبو ذر: فهذا عيشي، فإن رضيت وإلا فَتَحْتَ كَنَفِ الله. قال : فكأنّا ألقمها حجراً ؛ حتى إذا أنضج ما في القدر جاء بصَحْفَة، فكسر فيها خبزاً له غليظاً، ثم جاء بالذي كان في القدر، فكبّه (٤) عليه، ثم جاء به، وقال لي: ادن، فأكلنا جميعاً، ثم أمر جاريته أن تسقينا، فكبّه فقلت ، أبا ذر، لو اتخذت في بيتك عَيْشاً (٢) ؟ فقال: فريد لي حساباً أكثر من هذا ؟ أليس هذا مثالاً (١) نرقد عليه، وعباءة نبسطها، وكساءً

<sup>(</sup>١) أي يأخذها ، استفاء : استفعل من الفيء . وفي حديث عمر : فلقد رأيتنا نستفيئ سهامنا ، أي نأخذها لأنفسنا ، ونقتسم بها .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران ٣ آية ٩٢

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٢٣٠/٤ ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٣/٢ ، والخبر برواية أخرى في طبقات ابن سعد ٢٢٩/٤ ، ومسند أحمد ١٥٦/٥ ، ١٦٥ ، ١٧٥ ، ١٧٦

<sup>(</sup>٤) في أصل التاريخ : « فكدره » .

<sup>(</sup>٥) مَذَق اللبن يمذقه : خلطه . والمذيق : اللبن الممزوج بالماء . والْمَذْقة : الطائفة منه .

<sup>(</sup>١) العيش : المطعم والمشرب ، وما تكون بـه الحياة . وكأنـه أراد : لو وسعت على نفسك في العيش فكنت في رخاء وبعمة .

<sup>(</sup>٧) في أصل التاريخ : « مثال » ، المثال : الفراش ، وجمعه مَثُل .

نلبَسه ، وبُرْمَة (١) نطبخ فيها ، وصَحْفة نأكل فيها ، وبَطَّة (١) فيها زيت ، وغِرارة (١) فيها دقيق ؟ قلت : فإن عطاءك أربعائة دينار ، وأنت في شرف من العطاء فأين يذهب عطاؤك ؟ فقال : لي في هذه القرية \_ وأشار إلى قرية بالشام \_ ثلاثون فرسا ، فإذا خرج عطائي اشتريت لها علفا ، وأرزاقا لمن يقوم عليها ، ونفقة لأهلي ، فإن بقي منها شيء اشتريت به فلوسا ، فجعلته عند نبطي هاهنا ، فإن احتاج أهلي إلى لحم أخذوا منه ، وإن احتاجوا إلى شيء أخذوا منه ، ثم أحمل عليها في سبيل الله . وليس عند آل أبي ذرّ دينار ، ولا درهم .

قال ميون بن مهران (٤):

لَمَّا احتَّضِرَ أَبُو ذُرِّ قَالَ لَامِرَاتِه : أَينَ تَلَكُ (٥) النفقة ؟ فجاءت بثلاثة عشرَ درهماً ، فأمر بها فوضعت مواضعها ، ثم قال : إن كانت محرقتي مابين عانتي إلى ذقني .

عن محمد بن المندر(١) قال:

بعث حبيب بن مسلمة إلى أبي ذر وهو بالشام ثلاثمائة دينار ، وقال : استعن بها على حاجتك ، فقال أبو ذر : ارجع بها إليه ، فما أحد أغنى بالله منّا ، لنا ظل نتوارى به ، وثُلّة من غَنَم تروح علينا ، ومولاة لنا تصدقت علينا بخدمتها ، ثم إني لأتخوف الفضل .

وعن ابن سيرين قال:

بلغ رجلاً كان بالشام من قريش أنّ أبا ذر به عوز ، فبعث إليه ثلاثمائة دينار فقال : ما وجد عبداً لله هو أهون عليه مني ؟ سمعت رسول الله يَهِلُكُمْ يقول (٢) : « مَنْ سألَ وله أربعون فقد أَلْحَفَ » ، ولاّل أبي ذر أربعون درهما ، وأربعون شاة ، وماهنان ـ يعني خادمين .

<sup>(</sup>١) البُرُّمة : قدر من حجارة ، والجمع : بُرَم .

<sup>(</sup>٢) البطة : إناء يوضع به الزيت .

<sup>(</sup>٣) الغرارة : الجوالق .

<sup>(</sup>٤) تاريخ الرقة ١٣٢

<sup>(</sup>ه) في تاريخ الرقة : « أين مال » .

<sup>(</sup>٦) في أصل التاريخ: « المنكدر » .

<sup>(</sup>٧) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ١٦٧٧١ ) .

عن أبي شعبة قال <sup>(١)</sup> :

مرّ قوم بأبي ذر بالرَّبَذة ، فعرضوا عليه (٢) النفقة ، فقال أبو ذر : عندنا أعننز نحلبها ، وأحْمِرة (٢) ننتقل عليها ، ومحرَّرَة تخدمنا ، وفضل عباءة إنّي لأخاف الحساب فيها .

وفي رواية : وفضل عباءة عن كسوتنا ، وإني لأخاف أن أحاسب الفضل .

عن يعيى قال:

كان لأبي ذر ثلاثون فرساً يحمل عليها ، فكان يحمل على خمسة عشرَ منها يُغْزَى عليها ، ويصلح آلة بقيتها ، فإذا رجعت أخذها فأصلح آلتها ، وحمل على الأخرى .

عن جسر بن الحسن قال:

كان عطاء أبي ذر أربعة آلاف ، فكان يشتري عشرين فرساً فيرتبطها بحمص ، فكان يحمل على عشر عاماً ، وعشر عاماً .

قال إبراهيم بن هشام بن يحيى بن يحيى : حدثني أبي ، عن جدي قال :

خرج أبو الدرّداء ؟ قال : أريد أن أشتري قيصاً ، فلقي أبا ذر ، فقال : أين تريد يا أبا الدرّداء ؟ قال : أريد أن أشتري قيصاً ، قال : وبكم ؟ قال : بعشرة دراهم . فوضع أبو ذريده على رأسه ثم قال : ألا إنّ أبا الدرّداء من المسرفين . قال : فالتهست مكاناً أتوارى فيه ، فلم أقدر ، فقلت : يا أبا ذر ، لا تفعل ، مرّ معي ، فاكسني أنت ، قال : وتفعل ؟ قلت : نعم . فأتى السوق ، فاشترى قيصاً بأربعة دراهم . قال : فانصرفت حتى إذا كنت بين منزلي والسوق لقيت رجلاً لا يكاد يواري سوأته ، فقلت له : اتّق الله ووار سوأتك ! فقال : ما أجد ما أواري به سوأتي ، فألقيت إليه الثوب ، ثم انصرفت إلى السوق ، فاشتريت قيصاً بأربعة دراهم ، ثم انصرفت إلى منزلي ، فإذا خادمة على الطريق تبكي ، قد اندق إناؤها ، فقلت : ما يبكيك ؟ فقالت : اندق إنائي ، وأبطأت على أهلي . فذهبت

<sup>(</sup>١) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٣٥/٤

<sup>(</sup>٢) في م : « على » ، والصواب من أصل التاريخ .

<sup>(</sup>٢) في م : « أحمر » ، والصواب من أصل التاريخ والطبقات .

معها إلى السوق ، فاشتريت لها سمناً بدرهم ، [ وإناء بدرهم ]<sup>(۱)</sup> . فقالت : يا شيخ ، أما إذ فعلت مافعلت فامش معي إلى أهلي ، فإني قد أبطأت ، وأنا أخاف أن يضربوني ، قال : فمشيت معها إلى مواليها<sup>(۱)</sup> فدعوت ، فخرج لي مولاها ، فقال : ماعنّاك يا أبا الدرداء ؟ فقلت : خادمكم<sup>(۱)</sup> أبطأت عنكم ، وأَشْفَقَتُ أن تضربوها ، فسألتني أن آتيكم لتكفوا عنها . قال : فأنا أشهدُك أنها حُرّة لوجه الله لِمَمْشاك معها .

قال أبو الدرداء : فقلت : أبو ذرِّ أرشدُ منِّي ، كساني قميصاً ، وكسا مسكيناً قميصاً ، وأعتق رقبةً بعشرة دراهم .

قال ثابت البناني : بنى أبو الدرداء مسكناً تدرأ بظلّه ، فرّ عليه أبو ذرّ ، فقال : ماهذا ؟ تعمّر داراً أمر الله بخرابها ؟! لأن أكون رأيتك تترغ في عَذِرةٍ أحبّ إليّ من أن أكون رأيتك فيها ! فلمّا فرغ أبو الدّرداء من بنائه قال : إني قائلٌ على بنائى هذا شيئاً :

بنيت داراً ولست عامرها (١) لقد علمت إذ بنيت أين داري

قال ابن سعد<sup>(٥)</sup> : يسنده إلى ابن بُرَيْدة ، قال :

لما قدم أبو موسى الأشعري لقي أبا ذرّ ، فجعل أبو موسى يلزمُه ، وكان الأشعري رجلاً خفيف اللحم ، قصيراً ، وكان أبو ذر أسود كثّ الشعر ، فجعل الأشعري يلزمه ويقول أبو ذرّ : إليك عنّي ، ويقول الأشعري : مرحباً بأخي ، ويدفعه أبو ذر ويقول : لست بأخيك ، إنما كنت أخاك قبل أن تستعمل .

قال : ثم لقي أبا هريرة ، فالتزمه ، وقال : مرحباً بأخي ، فقـال لـه أبو ذر : إليـك عني ، هل كنت عَمِلْتَ لهؤلاء ؟ قال : نعم . قال : قد تطاولت في البناء ، واتخذت زَرْعاً وماشية ؟ قال : لا ، قال : أنت أخى ، أنت أخى .

<sup>(</sup>١) مابينها في م فقط .

<sup>(</sup>٢) في م : « إلى أهلها » .

<sup>(</sup>٣) في س ، د : « خادمتكم » . والحادم واحد الخدم غلاماً كان أو جارية .

<sup>(</sup>٤) هذا شطر بيت من المنسرح ، أما الثاني فلا يستقيم وزنه إن صحت الرواية .

<sup>(</sup>٥) طبقات ابن سعد ٢٣٠/٤ . وروى بعضه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٤/٢

 $: (^{(1)})$ قال سفيان الثوري : قال أبو ذر

لك في مالك شريكان أيها جاء أخذ ولم يؤامرك : الْحَدَثان والقَدَر ، كلاهما يمر على الغثّ والسمين ، والورثة ينتظرون متى تموت فيأخذون ما (٢) تحت يدك . وأنت تقدم لنفسك ؛ فإن استطعت ألا تكون أخسّ الثلاثة نصيباً فافعل .

قال جعفر بن سليان (٢):

دخل رجل على أبي ذرّ ، فجعل يقلّب بصرَه في بيته . فقال له : يا أبا ذر ، أين متاعّكم ؟ \_ وفي رواية : ماأرى في بيتك متاعاً ، ولا غير ذلك من الأثاث \_ فقال : إنّ لنا<sup>(1)</sup> بيتاً نوجه إليه صالح متاعنا . قال : إنه لابد لك من متاع مادمت هاهنا ، فقال : إنّ صاحب المنزل لا يدعنا فيه .

وعن ابن جُدُعان ، عمّن سمع أبا ذرّ في مسجد المدينة يقول لرجل (٥) :

بِمَ تخـوّفني ؟ فـوالله للفقرُ أحبّ إليّ من الغنى ، ولبَطْنُ الأرضِ أحبُّ إليّ من ظهرها .

وقال أبو ذر: أحبّ الإسلام وأهله ، وأحب الفقراء ، وأحب الغريب من كل قلبك . وادخل في هموم الدنيا واخرج منها بالصبر ، ولا يأمن رجل أن يكون على خير فيرجع إلى شرّ ، فيوت بشر ، ولا ييأس رجل أن يكون على شرّ ، فيرجع إلى خير ، فيوت بخير ، وليردك عن الناس ما تعرف من نفسك .

وقال<sup>(1)</sup>: يا أيها الناس ، إني بكم ناصح ، إني عليكم شفيق ، صلوا في ظُلْمة الليلِ لوَحْشَة القبر ، وصوموا في الدنيا لحرّ يوم النشور ، وتصدقوا مخافة يوم عسير لعظائم الأمور .

<sup>(</sup>١) تقدم الخبر بغير هذه الرواية .

<sup>(</sup>٢) هذه رواية أصل التاريخ ، وفي المختصر : « من » .

<sup>(</sup>٣) وفي رواية أخرى في أصل التاريخ : « حفص بن سلمان » .

<sup>(</sup>٤) م : « لي » .

<sup>(</sup>٥) الخبر في المجالسة ( ل ١٥٨ ) .

<sup>(</sup>٦) رواه أبو نعيم في الحلية ١٦٥/١ ، وانظر كتاب الزهد لأحمد بن حنبل ١٤٨

وقال : وددت أني شجرة تُعْضَد ، وددت أني لم أخلق .

قال المدائني : قال عبر بن الخطاب لأبي ذر :

يا أبا ذر ، من أنعم الناس بالا ؟ قال : برئ في الثواب ، قد أمن من العقاب فبشر بالثواب . قال : صدقت يا أبا ذر .

وأسند ابن أبي الدنيا عن بعضهم قال:

جاء غلام لأبي ذر وقد كسر رجل شاة له ، فقال له أبو ذر : من كسر رجل هذه الشاة ؟ قال : أنا ، قال : ولِمَ ؟ قال : لأغيظَك ، لتضربَني ، فتأثم . فقال أبو ذر : لأغيظَن من حرضك على غيظى ! فأعتقه .

قالت أم طلق (١):

دخلت على أبي ذر فرأيته شَعِثاً شاحباً بيده صوف ، قد جعل عودين وهو يغزل به ذلك الصوف ، فنظرت يَمْنةً ويَسْرة (٢) فلم أر في بيته شيئاً ، فناولته شيئاً من دقيق وسويق ، فجعله في طرف ثوبه ، فقال : أما ثوابك فعلى الله .

وفي رواية : رأيته شَعِثاً شَحِباً ، وفي يده صوف منفوش وعودان ، قد وضع أحدهما على الآخر ، وهو يغزل ذلك الصوف .

قال عيسى بن عُبَيْلة الفَزاري (٤):

أخبرني من رأى أبا ذرِّ يحلب غُنية له ، فيبدأ بجيرانه وأضيافه قبل نفسه ، ولقد رأيته ليلة حلب حتى مابقي في ضروع غنه شيء إلا مصره ، وقرب إليهم تمراً وهو يسير ، ثم تعذّر إليهم ، وقال : لو كان عندنا ماهو أفضل من هذا لجئنا به . قال : وما رأيته ذاق تلك الليلة شيئاً .

<sup>(</sup>١) الخبر في المجالسة وجواهر العلم ( ل ١٥١ ) ، ورواه الذهبي في سير أعلام النبلاء ٧٤/٢

 <sup>(</sup>٢) ضبطت في أصل المجالسة والأصل بضم الياء ، والصواب الفتح ؛ يقال : أخذ يَمْنَة ويَمَنا ويَسْرةُ ويَسَراً ، أي ناحية يمين ويسار .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « وشيء » .

<sup>(</sup>٤) طبقات ابن سعد ٢٣٥/٤

قال أبو ذر: أن تملي خيراً فيكتب لك خير من السكوت ، والسكوت خير من أن تملي شراً ، والجليس الصالح خير من الوحدة ، والوحدة خير من جليس السوء .

وفي رواية رفع ذلك إلى النبي ﷺ:

قال أبو الأسود الدؤلي:

قد رأيت أصحاب رسول الله عَلِيَّةٍ فما رأيت بأبي ذرِّ شبيها .

قال ابن سعد (١) : قال محمد بن إسحاق :

آخى رسول الله عَلَيْتُم بين أبي ذر وبين المنذر بن عمرو أحد بني ساعدة ، وهو الْمُعْنَقِ ليموت ، وقال : لم تكن المؤاخاة إلا قَبْل بدر ، فلَمّا نزلت آية المواريث انقطعت المؤاخاة ، وأبو ذر حين أسلم رجع إلى بلاد قومه فأقام بها حتى مضت بدر وأحد والخندق ، ثم قدم على رسول الله عَلِيْتُم المدينة بعد ذلك .

عن إبراهم التمي ، عن أبيه ، عن أبي ذرِّ قال (٢) :

كنت رِدْفَ رسول الله عَلِيْتُهُ ، وهو على حمار وعليه بَرْدَعة أو قطيفة .

عن أبي ذر أنه قال (٢): قال لى رسول الله عليه:

« يـا أبـا ذر ، إنّي أراك ضعيفاً ، وإني أحبّ لـك مـاأحبّ لنفسي ؛ لاتَــأُمّرَنّ على اثنين ، ولا تَوَلّيَنّ مال يتيم » .

وفي حديث آخر أن أبا ذرِّ سأل رسول الله يَهِ الإمرة ، فقال : « إنك ضعيف ، وإنها أمانة ، وإنها يوم القيامة خزي وندامة إلا من أخذها بحقها ، فأدى الذي عليه فعا » .

عن غالب بن عبد الرحمن قال (٤):

لقيت رجلاً قال : كنتُ أصلَّى مع أبي ذرّ في بيت المقدس ، فكان إذا دخـل خلع

<sup>(</sup>١) طبقات ابن سعد ٢٢٥/٤

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۲۷/۶

<sup>(</sup>۲) طبقات ابن سعد ۲۳۱/٤

<sup>(</sup>٤) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٣١/٤

خُفّيه ، فإذا بزق ، أو تنخّع تنخع عليها . قال : ولو جُمِعَ ما في بيته لكان رداء هذا الرجل أفضل من جميع ما في بيته .

عن أبي عثمان النّهديّ قال(١):

رأيت أبا ذر يميد على راحلته ، وهو مستقبل مَطْلِعَ الشهس ، فظننتُه نامًا ، فـدنوتُ منه ، فقلتُ : أنائم أنت يا أبا ذر ؟ فقال : لا بل كنتَ أَصَلَى .

عن بُرَيْدة بن سفيان ومحمد بن كعب القُرَظي قالا (٢) :

لما صار أبو ذر إلى الرَّبنة وأصابه قَدَرُه لم يكن معه أحد إلاّ امرأته وغلامه فأوصاها أن اغسلاني ، وكفّناني ، وضعاني على قارعة الطريق ، فأول ركب عر بكم قولوا له : هذا أبو ذرّ صاحب رسول الله عَلَيْتُ ، فأعينونا على دفنه . فلما مات فعلًا به ذلك ، ثم وضعاه على قارعة الطريق ، فأقبل عبد الله بن مسعود في رهط من أهل العراق عُمّاراً ، فلم يرعهم إلا بجنازة على ظهر الطريق قد كادت الإبل أن تطأها(٢) ، فقام إليهم الغلام ، فقال : هذا أبو ذر صاحب رسول الله عَلَيْتُ ، فأعينونا على دفنه ، فاستهل عبد الله يبكي ، وقال (١٤): صدق رسول الله عَلَيْتُ ، « تمشي وحدك ، وتموت وحدك ، وتبعث وحدك » ، فنزل هو وأصحابه فواروه .

عن محمد بن كعب <sup>(ه)</sup>

أنَّ رسولَ الله عَلَيْكِم قيل له عام تبوك (١) : تخلف أبو ذر ، وهو في الطريق ، فطلع ، فقال : « يرحم الله أبا ذر ، يشي وحده ، ويوت وحده ، ويبعث وحده » . قال : فلما حضرت أبا ذر الوفاة ، وذلك في ذي الحجة سنة ثمان من إمارة عثمان ، قال لابنته : استشرفي يا بنية هل ترين أحداً ؟ قالت : لا ، قال : فما جاءت ساعتي بعد ، ثم أمرها ،

<sup>(</sup>١) رواه ابن سعد في الطبقات ٢٣٦/٤

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد ٢٣٤/٤ ، وسيرة ابن هشام ١٦٨/٤ ، وتاريخ الطبري ١٠٧/٣

<sup>(</sup>۳) د، س: «تطؤها».

<sup>(</sup>٤) في الطبقات : « ويقول » . د ، س : « فقال » .

<sup>(</sup>٥) رواه الطبري في التاريخ ٢٠٨/٤

<sup>(</sup>٦) في أصل التاريخ : « على تبوك » .

فذبحت شاةً ، ثم قصبتها (١) . ثم قال لها : إذا جاءك الذين يدفنونني فقولي لهم : إن أبا ذر يقسم عليكم ألا تركبوا حتى تأكلوا . فلما نضجت قدرها قال لها : انظري هل ترين أحدا ؟ قالت : نعم ، هؤلاء ركب مقبلون ، قال : استقبلي بي الكعبة ، ففعلت ، وقال (١) : بسم الله ، وبالله ، وعلى مِلة رسول الله . ثم خرجت ابنته ، فتَلقّتهم ، وقالت : رحمكم الله ، اشهدوا أبا ذر ! قالوا : وأين هو ؟ فأشارت لهم إليه ، وقد مات ، فادفنوه ، فقالوا : نعم ، ونعمة عين (١) ، لقد أكرمنا (١) الله بذلك . وإذا رَكُب من أهل الكوفة فيهم عبد الله بن مسعود ، فالوا إليه ، وابن مسعود يبكي ويقول : صدق رسول الله عليه ؛ وعده ، ويبعث وحده » . فغسلوه ، وكفّنوه ، وصلوا عليه ، ودفنوه . فلما أرادوا أن يرتحلوا قالت لهم ابنته : إن أبا ذر يقرؤ عليكم السلام ، وأقسم ألا تركبوا حتى تأكلوا . وحملوه محتى قدموا نهم مكة ، ونعوه إلى عثان ، فضم ابنته إلى عياله وقال : يرحم الله أبا ذر .

عن دُرِّيٍّ قال <sup>(٥)</sup> :

خرجنا حجاجاً مع ابن مسعود ونحن أربعة عشر راكباً - فسماهم ، وفيهم : علقمة ، والأسود وذلك سنة إحدى وعشرين ، وفي رواية : أربعاً وعشرين المراة قد تلقّتنا ، فقالت : اشهدوا أبا ذر . فغسلناه ، وكفناه ؛ فإذا خباؤه منضوح (۱) بمسك ، فقلنا للمرأة : ما هذا ؟ قالت : كانت مِسْكة ، فلما حُضِر قال : إن الميت محضره شهود يجدون الريح ، ولا يأكلون ، فذُوفي (۱) تلك المِسْكة بماء ، ثم رشي بها الخباء ، وأقريهم ريحها ، واطبخي هذا اللحم ، فإنه سيشهدني قوم صالحون يلون دفني ، فاقريهم . فلما دفناه دعتنا إلى الطعام ، فأكلنا ، وأردنا احتالها ، فقال ابن مسعود : أمير المؤمنين منا

<sup>(</sup>١) قَصَب الجزارُ الشاة يقصِبُها قصباً : قطعها عضواً عضواً .

<sup>(</sup>۲) م : « وقالت α .

<sup>. (&</sup>lt;sup>۲)</sup> ليست اللفظة في م .

<sup>(</sup>٤) م : « أكرمه » .

<sup>(</sup>٥) رواه الطبري في التاريخ ٢٠٨/٤

<sup>(</sup>٦) قال أبو شامة : « وهو وهم ، والصواب سنة إحدى وثلاثين » .

<sup>(</sup>٧) النضح : الرش . ونضح ثوبه بالطيب .

<sup>(</sup>٨) داف الطيب دَوْفاً بالماء : خلطه . وذاف : لغة فيه .

قريب ، فنستأمرُه ، فقدمُنا مكة ، وأخبرناه الخبر ، فقال : رحم الله أبا ذَرّ ، وغفر له نزوله بالرّبَذة . فلما صدر خرج ، فأخذ طريق الرّبَذة ، وضم عياله إلى عياله ، وتوجه نحو المدينة ، وتوجهنا نحو العراق .

وعن إبراهيم بن الأشتر ، عن أبيه ، عن أم ذرِّ قالت :

لما حضر أبا ذر الوفاة بكيت ، فقال (١): ما يبكيك ؟ قلت : وما لي لاأبكي وأنت تموت بفلاةٍ من الأرض ، ولا يدان لي بتغييبك (٢) ، وليس معنا ثوب يسعك كفناً ، ولا لك . فقال : لاتبك ، وأبشري ، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول لنفر أنا منهم : « لبوتن رجل (٢) منكم بفلاة من الأرض تشهده عصابة من المؤمنين » ، وليس من أولئك النفر أحد إلا وقد مات في قرية وجماعة ، وإنِّي أنا الذي أموت بالفلاة ، والله ماكذبت ، ولا كندبت ، فأبصري الطريق . فقلت : أنَّى وقد ذهب الحاجّ ، وتقطّعت الطّرُق !؟ فقال : انظري . قالت : فكنت أشتد إلى الكثيب ، فأقوم عليه ، ثم أرجع إليه فأمرضه . فبينا أنا كذلك إذا أنا برجال على رواحلهم كأنهم الرِّخَم (٤) ، فألحت بثوبي ، فأسرعوا ، ووضعوا السَّياط في نحورها يستبقون إليَّ ، فقالوا : مالك يـا أمــة الله ؟ فقلت : امرؤ من المسلمين ، تكفنونه ، يموت ، فقالوا : ومن هو ؟ قلت : أبو ذر ، قالوا : صاحب رسول الله ﷺ ؟ قلت : نعم . فَفَدُّوه بآبائهم وأمهاتهم ، وأسرعوا إليه حتى دخلوا عليه ، فسلَّمُوا عليه ، فرحب بهم ، وقـال : أبشروا ، سمعت رسول الله عليه يقول : « لا يموت بين امرأين من المسلمين ولدان أو ثلاثة ، فيصبرا ، ويحتسبا ، فيريان النار أبداً » . وسمعته يقول لنفر أنا فيهم : « ليوتن رجل منكم بفلاة من الأرض ، فتشهده عصابة من المسلمين » وليس من أولئك النفر أحد إلا وقد هلك في قرية وجماعة ، وإني أنا الذي أموت بفلاة ، والله ماكذبت ولا كذبت . وقال : أنشدكم الله ، لا يكفني منكم رجل كان أميراً أو عريفاً ،

<sup>(</sup>۱) في م: « فقالت ».

<sup>(</sup>٢) هذه رواية م . وفي مصورة أصل التاريخ د : « بنعشك » ، وفي س : « لايد لي بتكفينك » . وقد روي خبر وفاة أبي ذر في طبقات ابن سعد ٢٢٢/٤ ، وفيه : « لايد لي بتغييبك » ، وفي سير أعلام النبلاء ٢٦/٢ ، وفيه : « لابد من تغييبك » .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « رجلاً » .

<sup>(</sup>٤) الرُّخَمُ : مفرده رَخَمة . طائر أبقع على شكل النسر خلقةً إلا أنه مبقع بسوادٍ وبياض يقال له : الأنوق .

أو بَرِيداً ، أو نقيباً . فكفنه أنصاري في ردائه وثوبين عنده من غزل أمه ، ودفنه النفر الذين معه ، منهم : حجر بن الأدبر ، ومالك الأشتر ، في نفر كلهم يماني .

قال المدائني:

مات أبو ذر بالرّبذة ، وصلى عليه ابن مسعود سنة اثنتين وبثلاثين ، وقدم ابن مسعود المدينة ، فأقام عشرة أيام ، ثم مات بعد عاشره .

زاد غيره فين مات هذه السنة : معاذ بن عمرو بن الجموح ، وأبا الـدرداء ، وكعب الأحبار .

## ٢٠٩ ـ أبو ذر البَعْلَبكيّ

قال الخطيب : هو مجهول .

### ٢١٠ ـ أبو الذكر

حكى عنه أبو علي محمد بن هارون بن شعيب قال : أنشدنا أبو الذكر الشامي - وفي نسخة - الدمشقي : [ مجزوء الكامل ]

وسئمت كلَّ مالي فكأنَّ أحسنَها خبيث الله على الله المحديث فالمالية المحديث فالمالية المحديث المالية المحديث المالية المحديث المالية ال

٢١١ ـ أبو الذّيال

من ولد بلال بن سعد

### حرف الراء

### ٢١٢ - أبو راشد الحُبْراني

اسمه أخضر بن حوط ـ ويقال : النعان بن بشير .

من أهل حمص ـ ويقال : إنه دمشقي .

عن أبي راشد الحبراني ، عن عبادة بن الصامت(١):

أنه قام فينا عند كنيسة معاوية ، فحدت أن رسول الله على كان يقول : « مَنْ عبد الله لا يشرك به شيئاً ، وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة ، وسَمِع وأطاع أدخله الله من أي أبواب الجنة شاء \_ ولها ثمانية أبواب ، قال : \_ ومن عبد الله لايشرك به شيئاً ، [ وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة ]() ، وسمع ، وعصى فإن الله من أمرِه بالخيار ، إن شاء رَحِمه ، وإن شاء عذبه ».

كنيسة معاوية إلى جانب أنطرُطُوس نسبتُ إليه لأنَّه كان ينزل بها .

عن أبي راشد الحُبْراني قال(٣):

أتيت عبد الله بن عرو بن العاص ، فقلت له : حدثنا مّا سمعت رسولَ الله عَلَيْتُم ، فألقى إليَّ صحيفة ، فقال : هذا ماكتب لي رسولُ الله عَلَيْتُم . قال : فنظرت ، فإذا فيها : إنَّ أبا بكر الصديق قال : يارسول الله ، علمني ماأقولُ إذا أصبحت ، وإذا أمسيت ، فقال : « ياأبا بكر ، قل اللهم فاطر الساوات والأرض ، عالم الغيب والشهادة ، لا إله إلا أنت رب كل شيء ومليكه ، أعوذ بك من شرِّ نفسي ، ومن شرِّ الشيطان وشِرْكه ، وأن أقرف (1) على نفسي سوءاً ، أو أجره إلى مسلم » .

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في للسند ٥/٥٧٥ ، وصاحب الكنز برقم ( ٢٢٤ ) من طريق للسند وابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) مابينها زيادة من المسند والكنز.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي برقم ( ٣٥٢٦ ) دعوات .

<sup>(</sup>٤) قَرَف على نفسه ذنوباً : أي كسبها . وقَرَف الذنب واقترفه إذا عمله .

وقال (١) : أخذ بيدي أبو أمامة قال : أخذ بيدي رسول الله مَرَاقِيَّةٍ ثم قال : « ياأبا أُمَامةً ، إنّ مِنَ المؤمنين مَنْ يَلينَ له قلي ».

وقال : ركبت البحر عام قبرس مع ثلاثة عشرَ رجلاً من أصحاب النبي عَلَيْتُهُ منهم : عُبادة بن الصامت ، وأبو أيوب الأنصاري ، وأبو ذَرَّ الغِفَاريّ ، وأبو الدَّرْداء ، وفضالة بن عبيد ، وعُمير بن سعد ، ومعاوية وهو الأمير .

قال أحمد بن عبد الله العِجْلي (٢):

أبو راشد الحُبْراني : شامي ، تابعي ، ثقة ، لم يكن بدمشق في زمانه أفضل منه .

قال ابن سعد في الطبقة الثالثة من أهل الشام (٢):

و راشد الحُبْراني . من حمير.كان يصفّرُ لِحْيتَه .

### ٢١٣ ـ أبو الربيع الدمشقي

إن لم يكن سليمان بن عتبة فهو آخر .

### ۲۱٤ ـ أبو رجاء

ابن أخي أبي إدريس الخَوْلاني .

عن أبي رجاء ، عن أبي إدريس عه :

أنه كان بدمشق قاعداً في يوم بـاردٍ ، فـأراد أن يخلع خُفّيـه فيتوضاً ، فمر بـه بلالً مؤذن رسولِ الله ﷺ يتوضاً ؟ قال : يسح على الحُفّين والخيار ، فقال : الحمدُ لله . وترك خفيه ، ولم يخلعها .

<sup>(</sup>١) رواه صاحب الكنز برقم ( ٨٣٧ ، ٣٧٥٦٥ ) من طريق أحمد في المسند ٣٦٧/٥ ، وابن عساكر .

<sup>(</sup>٢), تاريخ الثقات ٤٥٧ .

<sup>(</sup>٣) طبقات ابن سعد ٤٥٧/٧

وقال البرقاني :

سألت الدارقطني ، عن حديث زهير ، عن حميد ، عن أبي رجاء ، عن عمه أبي إدريس ، عن بلال في المسح فقال : تفرد فيه زهير بزيادة أبي رجاء ، فقلت : يخرج هذا الحديث في الصحيح ؟ فقال : نعم .

### ٢١٥ ـ أبو الرضا الصياد العابد

حكى عن قامم الجوعي قال : سمعت قامم الجُوعي يقول :

العيش في ثلاثة أشياء : أوَّلُها الاستغناء عن الناس ، العدوّ منهم والصديق ، والثانية صحة البدن ، والثالثة الأمن من الدّين .

### ٢١٦ ـ أبو الرضا بن النحاس الحلبي

شاعر قدم دمشق مرات .

قال أبو عبد الله بن الملحى:

هو ابن أخت أبي نصر الوزير ، العالم المفيد الكاتب الشاعر الجيد . وكان أبو الرضا وصل إلى دمشق عند القبض على خاله ، لأخذ خاله ، فاجتمعت به ، وأنشدني لخاله : [ من الكامل ]

ياقلبُ أنتَ أذِنْتَ لي في هجرِهِ وزعتَ أنَّكَ قَاصَرَ عن ذِكْرِهِ وَخَيْثَ إِنْجَادِي (۱) عليه بَسَلُوةٍ لاأتَّقي فيها عواقبَ غَدْرِه وَرَجَعْتَ تَطلُبُه وأنت أضَعْتَهُ هيهاتَ فاتَ الحَزْمَ فارطُ أمره

فاستُحْسِنَتُ هذه الأبيات حتى غنّى بها القيانُ ، وهام بها الشيوخ والشبان . فعمل أبو الرضا : [ من الكامل ]

ياطرف أنت طَرَحْتَني في حُبّه وزَعَمْتَ قلبَكَ في هواه كقلبِه حتّى إذا لفَحتْكَ نيرانُ الجَـوَى فَحُرِمتَ ماأمَلْتَـهُ مِنْ قُرْبِـه

<sup>(</sup>١) انجده : أعانه ، وأنجده عليه كذلك أيضاً .

أنشأتَ تذكرُ ماجنيتَ وقلتَ : خـذ ذق مرّ مااستحسنته (١) وجنيتـه واغرق بدمعـك في البكاء فربمـا

قلبي المعنّى في هـواه بــــذنبـــه لا ينكر المغرورُ صرعـــةَ عَجْبـــه قتــلَ المتيّمُ نفسَـــه من كَرْبـــه

قال ابن الملحي : وكتب إلي يوماً : [ من البسيط ]

يامن إذا ما البليغُ الحَبُرُ جاذبه حَبْلَ الفصاء وابن الألى غمر الأحرار فضلَهُم حتى لقد أم مازلت تدأبُ في العلياء تعمرُها مجاهداً في دعوتَنَا دَعْوةً بِالأَمْسِ مُعْجِزةً فَثْنَ ، لا تَجع

حَبْلَ الفصاحةِ منسوب إلى النُوكِ حتى لقد أصبحوا مثلَ الماليك عماهداً في طريق غيرِ مَسْلُوكِ فَتْنَ ، لاتَجعلَنْها بيضةَ الدِّيك

### ۲۱۷ ـ أبو روح

شيخ صالح .

قال أحمد بن إبراهيم بن مَلاّس:

قد رأيت أبا روح ـ وذكر أنه كان يشبه بالأوزاعي ـ فـذكر أنَّ أبـاه بلغ مـائـة سنـة وستّ سنين ، وأنه ذكر أنه كان بنـاحيـة عبـادان من أرض البصرة ، وأن المراكب كانت إذا شحنت للغزولم يؤذن لها في المضي حتى يدخلَها ، فيدعو فيها بالبركة والسلامة .

فذكر عن أبيه أنه صلى مع الناس صلاة العيد بالبصرة ، فلما انصرف الناس ذكر الزحام والدواب ، فقعد على دابته ، فخف الناس ، فما علم إلا بفارس قد أقبل على فرس كيت عليه قباء أبيض ، فسلم عليه وقال : هل مر بك إنسان ؟ قال : لا ، قال : فما علم إلا بآخر قد جاء في مثل هيأته على فرس ، وعليه قباء أبيض ، فقال أحدهما لصاحبه : انظر من صح عمله فأجز عليه ، فأخرج من قبائه كتاباً فجعل يجيز على واحد واحد .

<sup>(</sup>۱) د ، س : « استحلیته » .

# ٢١٨ - أبو روق الدمشقي

أحد الجاهيل .

حدث عن محمد بن غالب بسنده عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عَلِين (١).

« سبعة في ظلّ العرش يوم لاظلّ إلا ظلّه: رجلّ ذكر الله ففاضت عيناه ، ورجل يحب عبداً لا يحبّه إلاّ لله ، ورجل قلبه معلق بالمساجد من شدة حبه إياها ، ورجل يعطي الصدقة بيينه فيكاد يخفيها عن شماله ، وإمام مُقسط في رعيّته ، وامرأة ذات جمال عَرَضَتُ نفستها على رجل فتركها لخوف من الله ، ورجل كان في سَرِية ، فلقيهم العدو ، وانكشفوا فحمى أدبارهم حتى نجا ونجوا » .

# ٢١٩ ـ أبو رويحة الخَثْعَميّ

قيل اسمه عبد الله بن عبد الرحمن ، ويقال : ربيعة بن السكن .

آخى النبيُّ عَلِيْتُهُ بينــه وبين بـلال بن ربــاح . وقـــدِم الشــامَ مـع بـــلال ، ثم سكن فلسطين .

روى عنه عبدُ الجبار بن عبد الله الخَثْمي أنَّه قال : (٢)

قَدِمتُ على رسولِ الله ﷺ ، فعقد لي رايةً بيضاءً ، وقال لي : « ياأبا رُوَيْحة ، اذهب إلى قومك ، فنادِ فيهم : مَنْ دخل تحت راية أبي رُوَيْحة فهو آمن » ، ففعلتُ .

قال ابن مُمَيع في الطبقة الأولى:

أبو رُوَيْحة الفَزَعيّ ، من خَثْعم .

وذكره موسى بن سهل فين نزل فلسطين من الصحابة .

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برمّ ( ٢٥٦٢ ) من طريق ابن عساكر ، والحديث بقريب من هذه الرواية في الصحيح ،

 <sup>(</sup>٢) أخرجه الدولابي في الكنى والأساء ٢٠/١ ، وابن عبد البر في الاستيماب ، وابن الأثير في الأسد ، وابن حجر في الإصابة .

قال محد بن إسحاق(١)

لما دوّن عمر الديوان بالشام كان بلال قد خرج إلى الشام ، فأقام بها مجاهداً ، فقال عمر لبلال : إلى مَنْ تجعل ديوانَك ؟ قال : مع أبي رُوَيْحة ، لاأفارقه أبداً ، للأُخوّة التي كان النبي وَلِيَّةٍ عقد بيني وبينه ، فضّه إليه ، وضمّ ديوان الحَبَشة إلى خثعم لمكان بلال منهم ، فهم مع خثعم إلى هذا اليوم بالشام .

قال البغويّ :

لم يسند أبو رُويحة عن النبي ﷺ حديثًا .

٢٢٠ \_ أم الربيع

جدة سعيد بن عيسى .

ذكرها ابن سميع في الطبقة الثانية .

<sup>(</sup>١) رواه من طريق ابن إسحاق ابن حجر في الإصابة ( ٤٢٤ ، ٤٢٥ ) . وانظر سيرة ابن هشام ١٥٣/٢

# حرف الزاي

## ٢٢١ ـ أبو زائد الدمشقي

حكى عن جعفر بن زياد الشامي قال :

هَوِيَ رَجُلٌ منَّا جَارِيةً سُوداءً ، فلامه أهلُه ، فقال : [ من الوافر ]

يكونُ الخالُ في خددٌ قبيح فيكسوه الملاحدة والجالا فكيف يلامُ إنسان على مَنْ يراه كلّه في العين خالا ؟!

# ٢٢٢ ـ أبو الزبير الدمشقي

حكى عن أبيه قال:

نَفَق فرسٌ لرجل مع الفضل بن العباس في رفقته ، فأعطاه فرساً كان يحبب إليه ، فعاتبه بعض المنتصحين إليه . فقال له : أبخيلي تَتَنَصَّحُ (١) إلى ؟ إنه كفى لؤماً أن يُمْنَعَ الفضلُ ، وتتركَ المواساة . والله مارأيتُ الله حمِدَ في كتابه إلاّ المؤثرين على أنفسهم ولو كان بهم خَصَاصة (١).

# ٢٢٣ - أبو زرعة بن عمرو بن جرير بن عبد الله البَجَلي

اختُلِف في اسمه . فقيل : عمرو بن عمرو ، وقيل : عبد الرحمن بن عمرو ، وقيـل : هرم بن عمرو ، وقيـل : عبد الله .

<sup>(</sup>١) التنصح: كثرة النصح.

<sup>(</sup>٢) اقتباس من الآية الكريمة : « ويؤثرون على أنفسهم ولو كانت بهم خصاصة .. » سورة الحشر ٥٩ آية ٩

روى عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ :(١)

« كَلِمَتانِ خَفِيفَتان على اللَّسان ، ثَقِيلتان في المِيزان ، حَبِيبَان إلى الرَّحن : سُبْحان اللهِ وبحمده ، سُبْحانَ الله العَظيم » .

وروى عن أبي هريرة قال :(٢)

كان رسولُ الله عَلِيْكُم إذا كبَّر سكت بين التكبير والقراءة ، فقلت : بأبي أنت وأمي ، رأيت سكتتك بين التكبير والقراءة ، فأخبرني ماتقول ؟ قال : « أقول : اللهم باعد بيني وبين خطاياي كا باعدت بين المَشْرِقِ والمغرب ، اللهم نقِّني من خطاياي كا يَنَقَّى الثوبُ الأبيضُ من الدَّنَس ، اللهم اغسلني من خطاياي بالماء والثلج والبَرَد » .

وفد على معاوية مع جده جرير ، وقال : ماوفد جرير قبط إلا وفدت معه ، ولا دخل على معاوية إلا دخلت معه ، ولا دخلنا عليه قبط إلا ذكر قتل حُجْر ، ثم يخرج أبو هريرة فيحدّثه ويُحدّثنا .

فحدثنا أنّ ربّ العزة ـ عز وجل ـ نادى محمداً عَلَيْلَةُ : « إنّ رَحْمتي سبقت غضبي » ، ثم أنزلت هـذه الآيـة في سـورة مـوسى وفرعـون : ﴿ ومـا كنتَ بجـانب الطـور إذ نادَيُنا ﴾ (٢) ، الآية .

قال ابن سعد في الطبقة الثالثة من أهل الكوفة من الفقهاء بعد أصحاب على وعبد الله: أبو زُرْعَة بن عمرو بن جرير .

عن محمد بن عبر قال:(٤)

كان لجرير ابن يقال له عمرو ، وبه كان يكني ، هلك في إمارة عثان ، فولد عمرو

<sup>(</sup>١) رواه البخاري برقم ( ٦٠٤٢ ) في الدعوات ، وبرقم ( ٦٣٠٤ ) في الأيمان والنذور ، وبرقم ( ٧١٢٤ ) في التوحيد ، ومسلم برقم ( ٢٦٩٤ ) في الذكر ، والترمذي برقم ( ٣٤٦٣ ) في الدعوات .

 <sup>(</sup>٢) رواه مسلم برقم ( ٥٩٨ ) في المساجد ، والبخساري برقم ( ٧١١ ) في صفسة الصلاة وأبو داود برقم ( ٢٧٨١ ) في الصلاة ، والنسائي ١٢٨/٢ ، وابن ماجه برقم ( ٨٠٥ ) إقامة .

<sup>(</sup>٣) سورة القصص ٢٨ من الآية ٤٦

<sup>(</sup>٤) الكني والأسهاء للدولابي ١٨٢/١

ابناً ساه جريراً باسم أبيه ، وغلب عليه أبو زرعة . رأى علياً ، وكان انقطاعه إلى أبي هريرة ، وسمع من جده أحاديث ، وكان بين ذلك .

وسئل يحيى بن معين عنه فقال : ثقة .

وقال ابن خراش : هو كوفي صدوق ثقة .

قال عمارة بن القعقاع: قال إبراهيم النخعى له:

إذا حدثتني فحدّثني عن أبي زرعة ، فإنه حدثني بحديث ، ثم سألته بعد ذلك بسنتين (١) فما أخرم منه حرفاً .

قال أبو غياث النَّخْمي ، جد حفص بن غياث :

رأيت أبا زُرْعة بايع رجلاً فخيَّره بعدما وقع البيع ثلاث مرات (٢) ، فسمعت أبا زرعة يقول : سمعنا أبا هريرة يقول : هذا البيع على تراض .

# ٢٢٤ ـ أبو زرعة اللَّخْميّ

من وجوه عسكر مَسْلَمة بن عبد الملك الذي توجّه به من دمشق لحصار القسطنطينية ، وأرسله مسلمة مع البطال إلى ليون متملك الروم : « أين ماكنتَ عاهدت الله عليه من النصيحة لنا وإدخالنا إياها ؟ » فقال : لئن ظنَّ مسلمة أني أبيع مُلْكَ الروم بالوفاء له لبئس ماظنَّ ، ولقد رأيتُ أن أفي له بما يستقيم ، أصنع له طعاماً ، وحمّاماً ، فيدخل هو ومن أحب من أصحابه الحام ، ويصيب الطعام ، ثم ينصرف راشداً .

فقال : إن هـذا لغير كائنٍ ، وإنـا لنقول : إن الله قـد أحـاط بكم ، ولسنـا نبرحُ دون صَغَار الجُزْية ، أو يدخلناها الله عَنْوةً .

فقال : إن دون ذلك لصغاراً وقت الأشديداً ، وكم عسى أن تصبروا ؟ فقالوا نصبر .

<sup>(</sup>١) م: " سنة » .

<sup>.</sup> ۳. في د ، س : « مرار » ،

ولابد لطعامك الذي عددت<sup>(۱)</sup> فيه أن يعفن . فقال : أوما ترى كيف دبرته ؟ لم أدخله بيتاً ولا هُرِّياً (۱) خافةً عليه ، فأمًا هذه السنة فنطحن ماطحنّا ، ونأكل ماأكلنا ، ويفسد منه منه مافسد . وإذا كان قابلُ أمرتُ به فطحن من آخره ، فنأكل منه ماأكلنا ، ويفسد منه مافسد ، وإذا كان العام الثالث أمرنا به فخبز خبز القرابين ، فأكلناه حتى نأتي على آخره ؛ فهذا إلى ثلاث سنين ، ماقد كان أمر يحول بينكم وبين ماتريدون ، ودعا بغدائه ، فغداهم من كل الطرائف ، ثم أقبل عليهم ، فقال : نحن فيا تقولون (۱) من الحصار والأزل (۱) نأكل مما ترون ، فادعوا بما شئتم ، وتشهّوًا علينا . فقال البطال : أمر يسير عليك ، خفيف مؤنّته تدعو لنا به . قال : ماهو ؟ قال : كف (۱) من تراب من خلف الخندق . فقطب وغضب ، وأمر بهم فأخرجوا ، وأتوا مسلمة بمقالته .

# ٢٢٥ ـ أبو زرعة الدمشقي الصوفي

صحب القاسم بن عثمان الجوعي .

قال السلمي:

هو من فتيان مشايخ الشام ، كان يرجع إلى علم ودراية .

فرّق السُّلَمي بينه وبين الجُنْبي الآتي ذكره ، وهما واحد ، قاله الحافظ .

# ٢٢٦ ـ أبو زرعة الجَنْبيّ

صحب أبا عُبَيد البُشريّ ، والقاسم الجُوعي .

وهو القائل لأبي عبيد البُشريّ : ياأستاذ ، أنا أحبّك شَدِيدَ الحبّة ، لو أمَر بك ربُّك إلى النّار ، وأُمّر بي إلى الجنّة لافتديتُك بنفسي .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « عدرت » ، وفي أصل التاريخ : « غدرت » ، وما أثبته يستقيم به المعنى .

<sup>(</sup>٢) الهُرّي : بيت كبير ضخم يجتم فيه طعام السلطان ، والجع : أهراء . اللسان : « هرا » .

<sup>(</sup>٣) في م : « يقولون » .

<sup>(</sup>٤) الأزُّلُ : الحبس والضيق والشدة .

<sup>(°)</sup> في د ، س : « كفأ » .

وقد تقدّم ذلك في ترجمة أبي عُبَيد محمد بن حسان البُشريّ .

قال أبو زرعة الجَنْبي : مكرتُ (١) بي امرأة قالتُ : ألاَ تدخل الدار فتعود مريضاً ؟ وفي رواية : ادخل ، فشُل (١) معي هذا الزِّبيل ـ فلمّا دحلتُ أغلقت الباب ، ولم أرَ أحداً ، فعلمتُ قصدَها ، فقلت : اللهم سوّدُها ، فاسودّت ، فتحيرتُ ، وفتحتُ البابَ ، فخرجتُ ، وقلتُ : اللهم ردها إلى حالها ، فرجعت إلى ماكانت .

### ۲۲۷ ـ أبو زكار الزاهد<sup>(۳)</sup>

من أهل حوران .

ذكره أبو أحمد عبد الله بن بكر الطبراني في كتاب : « أخبار الأولياء » ، وذكر أنّه كان من أفاضل القوم ، وأحسنهم إشارة ، وله حالة مع الله جليلة ، رفيعة ، ظاهرة البركات .

قال أحمد الهلالي ، قال لي ولد [ أبي ]<sup>(٤)</sup> زكار :

أقام أبي خمس عشرة سنة لازماً البيت ، وكنّا إذا قلنا له : قد فرغنا من الزرع ، أو من الحصاد ، أو من الدرس ، أو نريد سَفَراً يقول : يابني من الاتخبروني بشيء من أموركم ، فتشغلوا قلى .

وحدث أبو بكر الهلالي ، عن بعض شيوخه قال :

كان أبو زكار بدمشق ، فوافاه قوم من أهل قريته ، فشكوا إليه شدة العطش في نفوسهم ، وبهائمهم ، فدعا لهم عند العصر ، وعادوا إلى قريتهم ، فقيل لهم : في ساعة الدعاء \_ على ماحدثوهم \_ ثارت سحابة ، فطروا مطراً عظياً ، امتلأت منه الجباب والأودية .

<sup>(</sup>١) الخبر في جامع كرامات الأولياء ٢٧٣/١

 <sup>(</sup>٢) شُلُت بالجرة أشول بها شولاً : رفعتها . وأشلت الجرة ، وشال السائل يديه إذا رفعها يسأل بهها .

<sup>(</sup>٣) ليست له ترجمة في أصل التاريخ .

<sup>(</sup>٤) زيادة لتام العبارة .

قال الهلالي : قال لي ولد أبي زكار :

لًا حضرت أبي الوفاة قال لنا : إذا أنا متُّ فلا تعترضوا على الخراسانيّ في أمري . فلما توفى أقبل رجل خراساني ، فقرع الباب بعكاز معه ، ودخل فتولى جميع أمره ، وبات عندنا تلك الليلة ، فأحضرنا له الطعام ، وفيه خلاط ، فأكل منه ، ثم قدمنا له دجاجة ، فقال: لاأكل إلا من لون واحد، فلم يضع يـده في غير الخـلاط حتى فرغ من طعـامـه. فودعته بكرةً ، فقال لى : كيف حالك ؟ فقلت له : إنني فقير ، فقال : أيش تقول في البيضاء ، وبراق ، والمرجانية ، هذه ثلاث ضياع نفيسة إن قيل لك خذها ودع شهادة أن لاإله إلا الله كنت تفعل ؟ فقلت : سبحان الله ! فقال : أما يستحى من لـ خير من البيضاء ، ويراق ، والمرجانية أن يشكو الفقر ؟! وودعني ومضى .

### ٢٢٨ ـ أبو الزَّهْراء القُشَيْري

من أدرك النبيُّ عَلِيَّةٍ ، وشهد فتح دمشق ، وولي صلح أهل البَتْنيَّة وحوران من قبل يزيد بن أبي سفيان في خلافة عمر . وأصيبت رجل أخى أبي الزهراء بدمشق يوم دمشق .

ذكر ذلك كله سف .

قال: وقال أبو الزَّهْراء القُشَيري في حدد عمر من شرب الخر بالشام(١): [ من الطويل]

وليس على صَرْف المنون (٢<sup>)</sup> بقادر صَبَرْتُ ولم أجزعُ وقد مات إخوتي ولستُ عن الصَّهْباء يوماً بصابر فخُـلاَّنها يبكون حَـوْلَ المعاصر

رماها أمير المؤمنين بحَثْفها

<sup>(</sup>١) رواها الطبري في التاريح ١٧/٤ من هذا الطريق . والبيتان الثاني والثالث في الإصابة ٨١/٤

<sup>(</sup>٢) في م " الزمان " .

# ذكر من اسمه أبو زياد

# ۲۲۹ ـ أبو زياد ، مولى آل دراج ، الجُمَحي

عن أبي زياد مولى آل دراج :

مارأيت فنسيت فإني لم أنس أن أبا بكر الصديق كان إذا قام إلى الصلاة قام هَدلاً (١) ، وأخذ بكفه اليني على ذراعه اليسرى لازقاً بالكوع .

قال أبو زرعة :

هـو من أهـل دمشـق ، داره بهـا . حـدثني بـذلـك دحيم . ممن رأى أبـا بكر . وذكر محمود بن سميع أن ابن دراج فلسطيني .

# ٢٣٠ ـ أبو زياد ، أو أبو ثابت ، أو ثابت

عن ثابت ، أو عن أبي ثابت <sup>(٢)</sup>

أنَّ رجلاً دخل مسجد دمشق ، فقال : اللهم آنس وَحُشتي ، وارحم غربتي ، وارزقني جليساً صالحاً . فسمعه أبو الدَّرْداء ، فقال : لئن كنت صادقاً فلأنا (٢) أسعد بما قلت منك ؛ سمعت رسول الله عَلِيَّ يقول : « ﴿ فِينْهُمْ ظَالِمَ لِنَفْسِه ﴾ ، قال : الظالم يؤخذ منه في مقامه ذلك (٤) ، فذلك الهم والحزن ، ﴿ ومِنْهُمْ مُقْتَصِد ﴾ قال : يحاسب حساباً يسيراً ، ﴿ ومِنْهُمْ سابق بالخَيْرات ﴾ ، قال : الذين يدخلون الجنة بغير حساب » .

<sup>(</sup>١) س : " هكذا " . قام هدلاً : أي مسبل اليدين .

<sup>(</sup>٢) مسند أحمد ٢/٤٤٤

<sup>(</sup>٣) في المسند : « لأنا » .

<sup>(</sup>٤) ليست اللفظة في المسند ،

<sup>(</sup>٥) سورة فاطر ٣٥ أية ٣٢ ، وروي هذا التفسير للآية في الجامع لأحكام القرآن ٢٥٠/١٤

وقال الأشجعي ـ يعني عن سفيان عن الأعمش ، عن أبي زياد . دخلت مسجد دمشق .

# ٢٣١ - أبو زياد الدمشقي

حدث عن أبي سلام مَمْطُور الحَبَشيّ ، عن أبي الــدرداء أنــه سمع رسول الله عَلَيْكُ يَقِطُ الله عَلَيْكُ مِن البيتِ يقرأ فيــه سورةُ البقرة » .

#### ۲۳۲ ـ أبو زياد

من أهل جُبَيل ساحل دمشق.

٢٣٣ ـ أبو زيد الأسدي ـ ويقال : الأزدي

رجل فصيح . وفد على سليان بن عبد الملك .

عن عیسی بن یزید بن دأب (۲):

أنّ أبا زيد الأزدي دخل على سليان بن عبد الملك ، وهو قاعد على دكان مبلّط بالرّخام الأحمر ، مفروش بالدّيباج المطبوع الأخضر ، في وسط بستان ملتف قد أثمر ، ونار(") كلّ شِق من الدكان ميدان يُنبِت الرّبيع ، وعلى رأسه وصَفاء (أ) كلّ واحدة منهن من صاحبتها أقر وأزهر ، وقد أشرقت الشمس ، فنَضَرَت لحسنها الخضرة ، وتضاعفت الزّهْرَة ، وتضاعفت الزّهْرة ، وتضاعفت الزّهْرة ، وتضاعفت الرّهت الأطيار ، فتجاوبت ، وهبّت الرياح على الأشجار فتايلت ، بين أنهار فيه قد شققت ، ومياه فيها قد دُققت . فقال : السلام عليك ياأمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ، فرفع رأسه ، وكان مطرقا ، فقال : أبا زيد ، انصات في هذا اليوم ، مرحبا ، فقلت :

<sup>(</sup>١) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٢٥٥٠ ) .

<sup>(</sup>٢) الخبر في العقد الفريد ٦٦/٦

<sup>(</sup>٣) نِرْتُ الثوب أنيره : إذا جعلت له علماً ، فكأن الميادين التي تنبت الربيع كانت بمثابة العلم في الثوب .

<sup>(</sup>٤) في العقد الفريد : « وصائف وهو الصواب ».

 <sup>(</sup>٥) يقال : « دعي فانصات »، أي أجاب .

ياأمير المؤمنين ، وقد قامت القيامة ، فقال : على أهل الحبة سِرًا ، والمراسلة خفياً ، قد أكلوا النعيم ، فَشُمَشُوه (١) ، وأبسطوا التفكير فقاربوه ، وفتقوا أكام الطيب فازجوه . ثم أطرق مليّاً ، ثم رفع رأسه ، فقال : أبا زيد ، ما يطيب في يومنا هذا ؟ فقلت : قهوة حراء ، في زجاجة بيضاء ، تناولنيها مقدودة هيفاء ، كوماء كحلاء ، أشربها من يدها ، وأمسح في بفمها .

فأطرق عند ذلك ملياً تتحادر من عينيه عبرات متواليات بلا شهيق ، فلما رأى الوصفاء ذلك تنحوا عنه ، فقال : أبا زيد ، حللت بيوم فيه انقضاء أجلك ، وتصرَّمُ عُمْرِك ، لتَخْبِرَنِي ماأثار هذه الصفة من قلبك ؟ أو لأضربن عنقَك ، فقد أبديت مني مكتوماً بوصفك ، وأعلنت مني مستوراً بنعتك . فقلت : الأمان ياأمير المؤمنين ، قال : لك ذلك فقل . فقلت : ياأمير المؤمنين ، بينا أنا ذات يوم قاعد بباب سعيد بن عبد الملك إذا أنا بجارية قد خرجت من باب القصر تريد رحبته كالغزال الفالت من شبكة الصائد ، وعليها ثوب سكب (۱) إسكندراني ، يرى منه نور بدنها ، وطي عكنها ، ونقش تكبيها ، ونقش تركيها ، وتعيها ثوب ستبا الفقور ، بينها أنف أقنى ، كأنه قصبة در ، المؤق ، وعينان مملوءتان سِحُرا ، الغالب عليها الفتور ، بينها أنف أقنى ، كأنه قصبة در ، فوقه حاجبان قد قوسا على محاجر عينيها ، وطرّة كالحم على متن جبينها ، وصدغان قد نفوقه حاجبان قد قوسا على محاجر عينيها ، وطرّة كالحم على متن جبينها ، وصدغان قد تعقربا ، نونان على صحن خدها ، وقفا كالعناقيد على سلتها . شغلني عن صفة فها ذهاب عقلي ، كأنه فم غلام قد تبرق شاربه ، وهي تلون كلامها وتقول : عباد الله ، ماالدواء لما كيشتكى ؟ والعلاج لما لايسمى ؟ دام الحجاب ، وأبطأ الكتاب ، والنفس محتبس ، والنفس واهية ، والأذن واعية . سلم الله على قوم عاشوا تجلّداً ، وماتوا كمداً .

فقلتُ : ساويّة أم أرضية ، أم جنيّة ، أم إنسية ؟ فقد انتهى جمال خلقك ، وكال عقلك ، وحسن منطقك . فسترت وجهها بكها ، وقالت : اعذر أيها القاعد ، فما أشد الوحشة بلا مساعد ، والمقاساة لخصم معاند . غلب القضاء ، وقلّ العزاء ، وبرح الخفاء ،

<sup>(</sup>١) مشبش العظم : مصه واستخرج منه المخ ، وامتَش ما في الضرع : أخذه حميعه .

<sup>(</sup>٢) السكب : ضرب من الثياب رقيق .

والله شاهد على ماترى ، ورقيب على ما يخفى . ثم ولت مُـدْبِرةً . فوالله يـاأمير المؤمنين ما السبح في طيِّباً إلا غصصتُ به ، ولا أرى حُسْناً إلا سَمُج في عيني لتشكيها .

فقال سليمان : كاد الجهل أن يستفرزني ، والصّبا أن يعاودني بسحر ما رأيت ، وحسن ماسمعت . أبا زيد ، أتدري من تلك ؟ هي الزُّلفاء ، باعها أميرُ المؤمنين من أخيه بالف ألف درهم ، وهي عاشقة لمن باعها ، وأمير المؤمنين عاشق لها . والله لا مات من يموت إلا بحسرتها ، ولا يفارق الدنيا إلا بغُصَّتها .

قم أبا زيد ، واكتم المفاوضة. ياغلام ، نعله . وأمر بإخراجه .

#### ٢٣٤ ـ أبو زيد الدمشقي

حكى عن عمر بن عبد العزيز قال(١):

لَمّا ثُقُل عمر بن عبد العزيز دّعِيّ له طبيب ، فلمّا نظر إليه قال : أرى الرجل قد سُقِي السمّ ، ولا آمن عليه الموت . فرفع عمر بصرّه فقال : ولاتأمن الموت أيضاً على من لم يسق السمّ ! قال الطبيب : هل حسّسْت بذلك ياأمير المؤمنين ؟ قال : نعم ، قد عرفت حين وقع في بطني ، قال : فتعالج ياأمير المؤمنين ، فإنّي أخاف أن تذهب نفسك ، قال : ربّي خيرُ مَذْهُوب إليه ؛ والله لو علمت أن شفائي عند شَحْمة أُذُني مارفعت يدي إلى أذني متناولته ، اللهم خر لعمر في لقائك . قال : فلم يلبث إلاّ أياماً حتى مات ـ رحمه الله .

٢٣٥ ـ أبو زيد الأعمى

وفد على هشام بن عبد الملك ، وشهد وفاته .

<sup>(</sup>١) رواه اس عساكر من طريق ابن ابي الدنيا في الحتصرين ( ٢٢ ).

# حرف السين

#### ٢٣٦ - أبو الساكن

من أهل دمشق ، له ذكر .

قال أبو مسهر : حدثنا هشام بن يحيى بن يحيى قال :

كان في مسجد دمشق رجل في عقله شيء يقال لـه : أبو الساكن ، فرعلى يحيى بن يحيى ، فقال له : أنت ذو ميسرة ، فر لي بدرهمين ، قال : كيف أصبحت ؟ قال : بخير ، قال : فلِمَ تريد الـدرهمين ؟ قال : وَيْلِي على عقلـك ! من أجل درهمين ك أقول لـك إنّي بشر .

#### ٢٣٧ - أبو سباع

روى عنه يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك أنه قال:

اشتريت ناقة من دار واثلة بن الأسقع ، فلما خرجت أدراكنا واثلة وهو يجر رداءه قال : ياعبد الله ، اشتريت ؟ قلت : نعم ، قال : هل بُيّنَ لك مافيها ؟ فإن بخفها نقباً (۱) . فذكر الحديث (۱) : « مَنْ باع شيئاً فلا يَحِلّ له حتّى يَبَيّن مافيه ، ولا يحِلّ لمن يعلم ذلك إلا أن يبيّنه ».

<sup>(</sup>١) نَقِب الحف يَنْقَبُ من باب تعب : رق ، ونقب أيضاً : تخرق .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في السنن ٢٢٠/٥ ، والخطيب في التاريخ ١٤٤/١١

# ٢٣٨ ـ أبو سَبْرة النَّخَعي

كوفي . سمع عمر حين كان بالشام .

حدث عن فروة بن مُسَينك المرادي قال(١) :

أتيت رسول الله على ، فقلت : يارسول الله ، ألا أقاتل مَنْ أَدْبَرَ مِنْ قومي بمن أَقْبل ؟ فأذِنَ لي في قتالهم ، وأمَّرَني ، فلما خرجت من عنده سأل عني ، فقال : « ما فعل الغطينيني ؟» فأخبِر أنّي قد سِرْت ، فأرسل في أثّري ، فردّني ، فأتيته وهو في نفر من أصحابه ، فقال : « ادع القوم ، فن أسلم فاقبل منه ، ومن لم يسلم فلا تعجل حتى نحدث إليك ». قال : وأنزل في « سَبَا » مأأنزل ، فقال رجل : يارسول الله ، وماسبَبا ، أرض أو امرأة ؟ قال : ليس بأرض ، ولاامرأة ، ولكنّه رجل من الين وَلَسد عشرة من العرب ، فتيامن منهم ستّة ، وتشاءم منهم أربعة (٢) ، فأمّا الذين تشاءموا : فلَخُمّ ، وجَذَام ، وعامِلة ، وعامِلة ، وغمّان . وأمّا الذين تيامنوا : فكنْدة ، والأشعريون ، وخَثْعم ، وبَجِيلة ، ومَاهر ومَنْ من ومَالًا ».

عن أبي سَبْرة النَّخْعيّ .

أنّه شهد عمر بن الخطاب حيث قدم الشام ، فأتي بطعام ، فأكل منه خبزاً ولحماً ، ثم أتي بثوب كَتّان ليسح يديه ، فقال : إن هذا ثوب رجل من المسلمين ! ثم غسل يمديمه ، وصلى ، ولم يتوضأ .

# ٢٣٩ - أبو سعد بن أبي فَضَالة الأنصاري

قيل إنه غير أبي سعد الزُّرَقي عامر بن مسعود .

روى عن النبي ﷺ .

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي برقم ( ٣٢٢٠ ) في تفسير سورة سبأ ، والحاكم في الكنى ( ل٣٦٣ )، وذكره ابن حجر في الإصابة ٢٠٥/٢

<sup>(</sup>٢) تيامن : أي قصد جهة الين ، وتشاءم : أي قصد جهة الشام .

<sup>(</sup>٣) في سنن الترمذي : « فالأرد ، والأشعريون ، وحمير ، وكندة ، ومذحج ، وأنمار ».

وقدم الشام ، وشهد الفتوح بها .

وقال : اصطحبت أنا وسهيل بن عرو إلى الشام حين نَدَب أبو بكر البعوث ، فقال لي سهيل : سمعت رسول الله عَلَيْتُهُ يقول (١) : « مُقامُ أحدِكم في سبيل الله ساعة خير له من علم في أهله عَمْره ». فأنا مقيم في سبيل الله حتى أموت ، لاأرجع إلى مكة أبداً .

قال خليفة بن خياط (٢):

ومن الأنصار ، بمن لم يُحْفَظُ لنا نسبه إلى أقصى آبائه :

أبو سعد بن أبي فضالة . روى عن النبي عَلَيْكُ (٢) : « إذا جَمَع اللهُ الأوّلين والآخرين ».

قال ابن سعد في الطبقة الثانية:

أبو سعد بن أبي فضالة . قـال محمـد بن عمر : أراه من الأنصـار ، وكانت لــه صحبـة . روى عن النبي ﷺ أحاديث .

قال : وسئل علي بن المديني عن زياد بن ميناء ، روى عن أبي سعد بن أبي فضالة ، عن النبي ﷺ : « إنَّ الله أغنى الشركاء عن الشَّرُك »، فقال : إسناده صالح يقبله القلب ، وربّ إسناد ينكره القلب .

#### ۲٤٠ ـ أبو سعد الحمصي

حدث عن أبي هريرة ، وحكى عن واثلة بن الأسقع ، ورآه (٤) بدمشق .

قال : سمعت أبا هريرة يقول :

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن سعد في الطبقات ٥٠٥/٥ ، و ٤٠٥/٧ ، وصاحب الكنز برقم ( ١٠٦٨٦ ) من طريق ابن عساكر .

<sup>(</sup>٢) طبقات خليفة ١٠٤ ( عمري ) .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي برقم ( ٣١٥٢ ) في التفسير . ووقع فيه : « أبو سعيد بن أبي فضالة ». وهو مانبه عليه ابن حجر في الإصابة . وقد ذكرت هذا الحديث كل للصادر التي ترجمت أبا سعد .

<sup>(</sup>٤) س : « داره بدمشق » .

دعاء حفظت من رسول الله عَلَيْ لأدعه : « اللهم اجعلني أكثر ذكرك ، وأعظم شكرك ، واتبع (١) نصيحتك ، وأحفظ وَصِيتك ».

عن أبي سعد قال:

رأيت واثلة بن الأسقع يصلي في مسجد دمشق ، فبَـزَق تحت قـدمــه اليُسْرى على البَــوَاري<sup>(۱)</sup> ، ثم عركهـــا برجلـــه ، فقلت : تبزَق في المسجــــد وأنت من أصحـــاب رسول الله عَلِيلِيم ؟ فقال : هكذا رأيت رسول الله عَلِيلِيم يفعل .

(۱) م : « وانتفع ».

<sup>(</sup>٢) البواري : جمع بوري : الحصير المصنوع من القصب . النهاية ١٦٢/١

# ذكر من اسمه أبو سعيد

# ٢٤١ - أبو سعيد المُعَيْطيّ

مولاهم . كان ممن غزا مع مَسْلَمة بن عبد الملك القسطنطينية .

روى عنه الوليد بن مسلم أن الناس أصابهم في حصار القسطنطينية شدّة في عيشهم ، وكان أهل القُوّة منهم يقُوتُون أنفسهم بخَزيرة (١) ، وبَقِيّتُهم فيا لا يصف واصف من أكْلِ نوافق الدواب وأشباه ذلك ، حتى إن قوماً أكلوا ميتاً لهم .

٢٤٢ - أبو سعيد بن حبيب بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي ولي إمرة الأردن في خلافة السفاح .

قال أبو الخطاب الأزدي:

لما وجه أبو العباس أبا جعفر إلى خراسان في أخذ البيعة على أبي مسلم بمرو دخل عليه أبو جعفر ، فقام إليه أبو مسلم ، فاعتنقه ، وأقعده على الفراش ، فالتفت إلى فقال : من هذا؟ قال : ابن حبيب بن المهلب بن أبي صفرة . قال : نعم ، أهل بيت شرف وعز وطاعة . قال : وخرج أبو جعفر .

وصرت بعد ذلك إلى العراق ، فلما وقفت على أبي جعفر قال لي : يـاأبـا سعيـد ، أتذكر فعل العبد السوء بي ، وسوء جواره ؟! ثم تمثل : [ من الطويل ]

رُوَيْداً بِذِي الإجرام، إنّ ذنوبَه سَتُ وردده عّـا قَلِيل بَعْطَب

<sup>(</sup>١) الخزيرة والخزير : « اللحم الغابُّ يؤخذ ، فيقطع صعاراً في القدر ، ثم يطمح بالماء الكتير والمح فإذا أميت طبحاً در عليه الدقيق فعصد ، ثم أدم بأي إدام ». اللسان : « خزر ».

#### ۲٤٣ ـ أبو سعيد بن محمد

قدم دمشق من ناحية الفسطاط

#### ٢٤٤ - أبو سعيد البَجَلي

من أهل دمشق .

روى عن علي بن عروة ، عبن حدثه(١)

أن عمار بن ياسر صلى بقوم ، فاستخفوا صلاته ، فقال : والله ماانصرفت حتى دعوت بدعاء كان النبي على يدعو ويقول : « إنه لم يدعه ملك مقرب ، ولا نبي مرسل ، ولا عبد صالح إلا كرم بدعائه : اللهم بعلمك الغيب ، وبقدرتك على الخلق أحيني ماعلمت الحياة خيراً لي ، وأسألك خشيتك في الغيب والشهادة ، وكلمة الحق في الغضب والرضى ، والفضل في الفقر والغنى ، وأسألك نعيماً لاينفد ، وقرة عين لاتنقطع ، وبرد العيش بعد الموت ، وأسألك النظر إلى وجهك ، والشوق إلى لقائك في غير ضراء مضرة ، ولا فتنة مضلة ، اللهم زينا بزينة الإيان ، واجعلنا هداة مهتدين » .

### ٢٤٥ ـ أبو سعيد الصوفي

حكى عن أبي عمر الدمشقي الصوفي . قال : سمعت أبا عمر الدمشقي يقول : من غلب عليه إحسان الصانع يستحسن صنعته .

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي ٥٥/٥ ، ٥٥

# ذكر من اسمه أبو سفيان

٢٤٦ - أبو سفيان بن أبي بكر بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي الأموي

من ساكني صهبا من إقليم باناس . له ذكر في كتاب أحمد بن حميد بن أبي العجائز . وأمه أم أبان بنت خالد بن عمرو بن عثمان بن عفان . قاله الأبيوردي .

۲٤٧ ـ أبو سفيان بن خالد بن يزيد بن معاوية ابن أبي سفيان الأموي

أمه أم ولد . ذكره أبو المظفر النسابة وغيره .

٢٤٨ - أبو سفيان بن عبد الله بن أبي سفيان الأموي ابن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي

من أهل سميس من إقليم بيت الأبيات من الغُوطة .

ذكره أحمد بن حميد في تسمية من كان بدمشق وغوطتها من بني أمية .

۲٤٩ ـ أبو سفيان بن عبد الله (١) بن يزيد بن معاوية ابن أبي سفيان الأموي

جد المذكور آنفاً . أمه أم عثمان بنت سعيد بن العاص .

<sup>(</sup>١) زاد في م : « بن أبي سفيان بن عبد الله » .

# ۲۵۰ - (۱) أبو سفيان بن عتبة بن ربيعة القرشي

روى عنه حريز بن عثان قال : دخلت على معاوية وهو يحبو على أربعة ، وصبي على ظهره ، فقال : سمعت رسول الله عَلَيْتُ يقول (٢) : « مَنْ كان له صَبِيَّ فليتصابى (٢) له ». لم أجد ذكره إلا من هذا الوجه .

٢٥١ ـ أبو سفيان بن عتبة الأعور بن يزيد ابن معاوية بن أبي سفيان الأموي

ذكره أبو المظفر النسابة .

٢٥٢ - أبو سفيان بن يزيد بن عبد الملك بن مروان الأموي أمه أم ولد . له ذكر .

٢٥٣ ـ أبو سفيان بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي أمه أم هاشم بنت أبي الله بن عتبة بن ربيعة . وهي أم أخويه : خالد ومعاوية .

# ٢٥٤ ـ أبو سفيان القَيْني (٥)

من حرس عمر بن عبد العزيز . حكى عن عمر .

روى عنه عثمان بن حُصَيْن (٦) بن عَبِيدة بن عَلاَق فقال : حدثنا أبو سفيان القَيْنِي قال : كنتُ في حرس عمر بن عبد العزيز ، فكان على كلَّ رجلِ منّا مُوكلَّ به إذا أبطــأ عمر

<sup>(</sup>١) ليست هذه الترجمة في نسخة أصل التاريخ التي بين يدي .

<sup>(</sup>٢) أخرجه صاحب الكنر عن معاوية من طريق ابن عساكر برقم ( ٤٥٤١٣ ) .

<sup>(</sup>٣) في الكنز : « تصاب » . تصابي : مال إلى الجهل والفتوة .

<sup>(</sup>٤) سقطت في م .

<sup>(</sup>٥) في د ، س : « العتبي ، ويقال : القيني » .

<sup>(</sup>٦) في د ، س : " حصن " ، وهو حصن ، ويقال : حصين ، انظر تهذيب التهذيب ١١٠/٧

آذنه ، فأبطأ في يوم جمعة ، فقال لي المؤذن : آذنه . فدخلت ، فوجدته يعتم على مرآة ، فقلت : إنّ المؤذن قد استبطأك ، قال : نعم ، حبستني هذه العامة ، أصلح خروقاً فيها وأداريها .

قال : وكان عمر رجلاً مقروراً ، فقال لغلامه في الشتاء : سخن لي الماء أتوضأ به . فأقام بذلك مدة ، ثم قال له عمر : إنّي لاأدعوك بالماء إلا وجدته عندك سخناً ، فأنى ذلك ؟ فقال : يطبخ للعامة من الحرس وغيرهم ، فيفضل الجمر ، فأجعله عليه ، ثم أطمره لك . قال : فكم لذلك ؟ احتط وزد ، قال : شهران .

قال : فأمر بنفقة (١) ، فجعلت في بيت المال لموضع ماانتفع به من ذلك الجمر .

#### ٢٥٥ ـ أبو سامة الصَّنْعاني

أظنه من صنعاء دمشق .

حدث عن كعب ، وأظنه (٢) لم يلقه .

روى عنه إمماعيل بن عياش أن كعباً كان يقول:

قلّة المنطق حكم عظيم ، فعليكم بالصت ، فإنّه زِعَة حسنة ، وقلة وِزْرِ ، وخِفّة من الذنوب .

# ٢٥٦ ـ أبو سَلْمى راعي النبي عَلِيُّهُ

يقال: إن اسمه حُرَيث. خدم النبي ﷺ.

قال أبو سلام ممطور الحبثي: حدثني أبو سلمى راعي رسول الله عِينَ قسال: سمعت رسول الله عِينَ قسال: سمعت رسول الله عِينَ يقول (٢٠):

« بَخِي ، بَخِ لِخُسِ (٤) ! مَا أَتْقَلَهُنَّ فِي الميزانِ ، سبحانَ الله ، والحمدُ لله ، ولا إله إلاَّ الله ،

<sup>(</sup>۱) م : « بنفقته » .

<sup>(</sup>۲) د ، س : « وأراه » .

<sup>(</sup>٣) أخرجه صاحب الكنز برقم ( ٤٣٥١١ )

<sup>(</sup>٤) في الكنز : « بخمس » .

والله أكبر ، والولدُ الصالح يتوفى للمرء الْمُسْلِم فيحتسبه » .

عن أبي سَلام قال (١):

كنا قعوداً في مسجد حمص ، إذ مرَّ رجلٌ ، فقالوا : هذا خَدَم رسول الله عَلَيْتُهِ ، قال : فنهضتُ ، فسألته ، فقلت : حدَّثنا بما سمعت من رسول الله عَلَيْتُهُ لم يتداوله الرجال فيا بينكما ، قال : سمعت رسولَ الله عَلَيْتُهُ يقول : « مامِنْ عبد مسلم يقولُ ثلاثَ مرّات حين عبدي أو يصبحُ : رضيتُ بالله ربّا ، وبالإسلام ديناً ، وبمحمد عَلَيْتُهُ نبياً إلاّ كان حقاً على الله أن يرضيَه يوم القيامة » .

قال محمود بن سميع في الطبقة الأولى:

وأبو سلمى راعي رسول الله ﷺ . حمصي .

# ٢٥٧ - أبو سليمان الحرستاني - ويقال : الْخُراساني

روى عنه مطر بن العَلاء الفزاري قال:

# ٢٥٨ - أبو سليمان القرشي العامري البُسْرِي

من ولد بُشر بن أبي أرطاة .

حدث عن غير واحد من كبراء أهل بيته

أن راية بَشر بن أبي أرطاة كانت بيضاء مربّعة قَـدُر ذِراع في ذراع ، محفوفة بسواد ، مضافة إلى رمحها ، إذا نظرت إليها قلت : هذه كُوّة سوداء .

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المسند ٥/٣٦٧

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي برقم ( ٣٤٩٥ ) في الدعوات ، وأبو داود برقم ( ٥٠٦٩ ) في الأدب .

#### ٢٥٩ ـ أبو سليمان العَنْسي

من أصحاب الأوزاعي . ويغلب على ظني أنه أبو سليمان الـداراني ، فـإن كان هو<sup>(۱)</sup> فاسمه عبد الرحمن بن أحمد بن عطية .

٢٦٠ ـ أبو سهل ـ ويقال : أبو سهيل ـ الأسود

مولى مروان بن الحكم وحاجبه . كان يأذن عليه .

#### ۲٦١ ـ أبو سيار

ولاه عمر بن عبد العزيز بعض جباية الصدقات.

قال : ولاني عمرَ بنُ عبد العزيز صدقةً ، فقلتُ : إلى من أدفعها يـاأمير المؤمنين ؟ قال : إلى من مدّ يده إليها ، فإن كان غنياً عنها فأحوجه الله إليها ، وإن كان محتاجاً إليها فأغناه الله عنها .

# ۲۶۲ ـ أم سعيد بنت سعيد بن عثان بن عفان ابن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس الأموية

لها ذكر .

قال أبو العباس أحمد بن يحيى النَّحُوي (٢) : أنا عمر بن شَبَّة ، أخبرني الطسائي قال : قال القامم بن معن :

كانت أم سعيد بنت سعيد بن عثمان بن عفان عند هشام بن عبد الملك ، ثم طلّقها ، فندم على طلاقها ، فتزوجها العباس بن الوليد بن عبد الملك ، ثم طلّقها ، وندم على

<sup>(</sup>۱) م : « إياه » .

 <sup>(</sup>۲) انظر مجالس ثعلب ٤ ، والخبر في الأغاني ٢٧/٧ « طبعة دار الثقافة » ، والحدائق العناء ٧٧ ، والمستطرف
 ٢٦٧/٢

طلاقها ، فتزوجها عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز ، فدس إليها العباس (١) أشعب بأبيات قالها ، وقال له : إن أنشدتها إياها فلك ألف دينار .

قال : فأتاها ، فأنشدها ، فقالت له : دسَّك العباسُ ، وجعل لك ألف دينار ، فأخبره عنى ولك ألف دينار . ثم قالت : وما قال ؟ فقال : قال : [ من الوافر ]

أَسَعُدةُ هِل إليك لنا سبيلً ولا حتّى (٢) القيامة من تلاق

فقالت: إن شاء الله ، فقال:

بَلَى ولعل دارَكِ أَنْ تُسواتي (٢) مَسوْت مِنْ حَلِيلِك أَو فِراق

قالت: بفيك الحجر، قال:

فأرجع شامناً وتقرَّ عَيْني ويجمع شملنا بعد انشقاق(١)

قالت: بل يشمت بك إن شاء الله .

#### ۲۲۳ ـ أم سعيد

جدة الوزير ابن مسافر الجرشي .

روى عنها الوزير ابن مسافر .

ذكرها ابن سميع في الطبقة الثانية .

<sup>(</sup>١) في الأغاني أن الذي بعث الأبيات مع أشعب الوليد بن يزيد .

<sup>(</sup>٢) في الأغاني : « وهل حتى » .

 <sup>(</sup>٣) هذه رواية الحالس ، وفي أصل التاريخ والحدائق : « توافي » ، وفي الأغاني : « لعل دهراً أن يؤاتي » ، مما
 يجعل من المسترجح أن رواية اللفظة الأخيرة في المجالس هي الصواب .

 <sup>(</sup>٤) هذه رواية الحدائق ومجالس ثعلب ، وفي أصل التاريخ : « الشقاق » ، وفي الأغاني : « فأصبح شامتاً ... بعد افتراق » .

#### ٢٦٤ - أم سعيد

أمة شاعرة حجازية . اشتراها الوليد بن يزيد وحملت إليه .

قال يحيى بن عروة بن الزبير:

كتب الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان إلى عامل المدينة : أشخص إليّ معبداً والأحوص وأمرهما أن يسيرا سيراً رفيقاً ، وإذا مرّا على موضع يستطيبانه أقاما فيه حتى يقدما على مسرورين جذلين .

فسارا على ما وصف حتى صارا إلى قُفّ (١) مَعَان بالبَلْقاء ، وعليه قصر لبعض بني أمية ، فجلسا في روضة خضراء عند واد أُفْيَح (١) ، بإزاء القصر ، فخرجت جارية من القصر بيدها جرة ، فملأتها من الغدير ، ثم صعدت وتغنت بشعر الأحوص ، ثم طربت وكسرت الجرة . فدعاها الأحوص ، فسألها عن شأنها ، فقالت : كنت لأل الوحيد بمكة ، فاشتراني هذا القرشي ، فآثرني على جميع الناس ، وأكرمني غاية الإكرام حتى قدم بي على امرأته ، وهي ابنة عمه ، فأنكرت ما رأت من خصوصيته إياي ، وحلفت آلا ترضى إلا أن يدخلني في جملة الخوادم ، ويُلْزِمَني أن أستقي كل يوم ثلاث جرار من هذا الغدير . ثم أنشأت تقول : [ من الخفيف ]

إنْ تروُّني الغَـــــــدَاةَ أسعى بجرِّ فلقــد عِشْتُ في رخـــاء من العيــ

فأنشأ الأحوص يقول : [ من الخفيف ]

إنّ زينَ الغَـــدير مَنْ كَسَر الجر قلتُ: مَنْ أنتِ يــاظريفــةً ؟ قــالت ثم قــد صِرْت بعــدَ مُلُــكِ قريشٍ فغنـــائي لمعبــــدٍ ، ونشيــــدي

أستقي الماء عنمد همذا الغَمديرِ ش وفي كل نعمـــــة وسرورِ

ر وغنّى غناء فَحْلٍ مَجيد كنتُ فيا مضى لآل الـوحيـد في بني عـامر لآل الـوليـد لفتى الناس الأحوص الصّنديد

<sup>(</sup>١) القَفُّ : ماارتفع من الأرض وغلظ ولم يبلغ أن يكون جبلاً .

<sup>(</sup>٢) فاح الوادي : اتسع ، فهو أفيح على غير قياس ، وروضة فيحاء : واسعة .

فتضاحكتُ ، ثم قلتُ : أنا الأحـ وص والشيخُ معبد فأعيدي فأعادت وأحسنتُ ، ثم وَلّت تَتَثَنّى ، فقلتُ : أمَّ سعيدد يعجز المالُ عن شِراك ولكنْ أنتِ في ذِمّةِ الإمام الوليد

فلما قدم على الوليد بن يزيد كان أول شعر غناه معبد شعر الأحوص . فقال له الوليد : من قال هذا الشعر ؟ ومتى صغت اللحن فيه ؟ فحدثه حديث الجارية ، فوجه ، فاشتريت له بأرفع ثمن .

# فهرس التراجم

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
٩	يزيد بن أبي كبشة حيويل بن يسار بن حيي بن قرط السكسكي	٠.١
١٠	يزيد بن محمد بن عبد الصد بن عبد الله بن يزيد بن ذكوان، أبو القاسم	_Y
11	يزيد بن مرثد، أبو عثان الهمداني	_٣
١٣	يزيد بن أبي مريم بن أبي عطاء، أبو عبد الله	_£
١٤	يزيد بن أبي المساحق السلمي	٥-
10	يزيد بن أبي مسلم، أبو العلاء الثقفي	٦_
١٨	يزيد بن معاوية بن صخر أبي سفيان بن حرب بن أمية بن عبـد شمس،	_Y
	أبو خالد الأموي	
71	يزيد بن يزيد بن جابر الأزدي	-۸
۲۱	يزيد بن أبي يزيد مولى بسر بن أبي أرطاة	٩_
۲۱	يزيد بن يعلى بن الضخم، أبو الضخم العَنْسي	-1.
۲٦	يزيد بن يوسف، أبو يوسف الصنعاني	-11
77	يزيد ذو مصر المقرائي	-14
77	يزيد غير منسوب	-14
٣٢	يزيد أبو حفصة مولى مروان بن الحكم	-18
٣٣	يسار بن سبع، أبو الغادية المزني، ويقال: الجهني	_10
۲٥	يساف بن شريح اليشكري	-17
٣٦	يسرة بن صفوان بن جميل، أبو صفوان ـ ويقال: أبو عبـ الرحمنـ	-14
	اللخمي البلاطي	

لصفحة	اسم المترجم	الرقم
٣٦	اليسع ـ وهـ و الأسباطـ بن عـدي بن سـ ويلـح بن أفراثيم بن يـ وسف بن	_ \A
	يعقوب	
۳۷	يعقوب ـ ويقال: يعبوثـ بن عمرو بن ضريس القضاعي ثم المشجعي	۳۱۹
۳۷	يعقوب بن إسحاق بر إبراهيم بن يـزيـد، أبـو عـوانـة النيسـابـوري ثم	-4.
	الأسفرائيني	
44	يعقوب بن إسحاق بن حنش، أبو يوسف	_41
41	يعقوب بن إسحاق، أبو يوسف اللغوي، المعروف أبوه بالسكيت	_77
23	يعقوب بن دينار ـ ويقال: ميون ـ أبي سلمة الماجشون، أبو يوسف	_44
	القرشي	
٤٤	يعقوب بن سعيد، أبو سعيد الطرميسي	_75
٤٤	يعقوب بن سفيان بن جوان، أبو يوسف بن أبي معاوية الفارسي	_70
	الفسوي	
٢3	يعقوب بن سلمة بن عبد الله بن الوليد بن الوليد القرشي الخزومي	_77_
٤٧	يعقوب بن طلحة بن عبيد الله بن عثمان القرشي التيمي المدني	_ ۲۷
٤٩	يعقوب بن عبد الرحمن بن سليم الكلبي	_ 77
٤٩	يعقوب بن عتبة بن المغيرة بن الأخنس بن شريق الثقفي	_ ۲۹
٥٠	يعقوب بن علي بن يعقوب، أبو إسحاق السرخسي الصوفي	-۳۰
٥١	يعقوب بن عمر بن قتادة بن النعمان الأنصاري المدني	_71
٥١	يعقوب بن عمير بن هانئ العنسي	_44
۲٥	يعقوب بن كعب بن حامد، أبو يوسف الأنطاكي الحلبي	_٣٣
٥٢	يعقوب بن مسدد بن أبي يوسف القلوسي	١٣٤_
٥٣	يعقوب بن يوسف بن كلس	_40
٥٣	يعقوب بن يوسف بن معقل بن سنان، أبو الفضل الأموي	_٣7
٥٣	يعقوب بن يوسف بن يعقوب بن عبد الله، أبو يوسف الشيباني	-47
٤٥	يعقوب مولى هشام بن عبد الملك	_47

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
٥٤	يعلى بن الأشدق، أبو الهيثم العُقيْلي	_٣9
٥٥	يعلى بن أمية ، أبو خالد ـ ويقال : أبو حلف التميمي	_ ٤ •
٥٨	يعلى بن حكم الثقفي	- ٤١
٥٩	يعلى بن الضخم العنسي	73_
٥٩	يعلى بن عطاء العامري ـ ويقال: الليثيـ الطائفي	73_
٦٠	يعلى بن مرة بن وهب بن جابر . أبو المرازم الثقفي	_ £ £
15	يعمر بن مسعود	_ 20
75	يعيش بن الوليد بن هشام بن معاوية بن هشام القرشي الأموي	- 27
	المعيطي	
75	يغمر بن ألب سارخ، أبو الندي التركي	_ ٤٧
75	يلتكين التركي	_ ٤٨
75	یان بن عفیر	- ٤٩
٦٤	يمكجور التركي	_0.
٦٤	يموت بن المزرع بن يموت، أبو بكر العبدي البغدادي	_01
77	ينجوتكين التركي	_07
٦٧	يوسف بن إبراهيم بن مرزوق بن حمدان، أبو يعقوب الصهيبي الحبالي	-07
٨٢	يوسف بن إبراهيم، أبو الحس الـكاتب	_01
79	يوسف بن إسماعيل بن يوسف أبو يعقوب الساوي الصوفي	_00
79	يوسف بن أيوب بن شادي الملك الناصر صلاح الدين	۲٥_
٧٠	يوسف بن بحر بن عبد الرحمر ، أبو القاسم التميمي البغدادي	_0Y
٧٠	يوسف بن الحسن بن محمد. أبو القاسم الزنجاني الفقيه الشافعي	-٥٨
٧١	يوسف بن الحسين بن علي. أبو يعقوب الرازي الصوفي	_09
٧٨	يــوسف بن الحكم بن أبي عقيــل عمرو بن مسعــود بن عــامر بن معتب	-7.
	الثقفي	
۸۰	يوسف بن دوناس بن عيسى ، أبو الحجاج المغربي الفندلاوي الفقيه المالكي	-71

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
٨١	یوسف بن رباح بن علی بن موسی بن رباح بن عیسی بن رباح، أبو محمد	۲۲_
	البصري	
٨٢	يوسف بن رمضان بن بندار، أبو المحاسن الفقيه الشافعي	۳٦٣
٨٢	يوسف بن الزبير المكي	٤٢
۸۳	يوسف بن سعيد بن مُسَلِّم، أبو يعقوب المصيصي	و٦.
۸۳	يوسف بن السفر بن الفيض، أبو الفيض، كاتب الأوزاعي	۳۲
۸۳	يوسف بن عبد الله بن سلام بن الحارث، أبو يعقوب المدني	٧٢_
۸٥	يوسف بن عبد العزيز بن علي بن عبد الرحمن، أبو الحجاج اللخمي	۸٦_
	الميورقي .	
٨٥	يوسف بن عروة بن عطية السعدي	<b>P</b> F
٨٥	يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل الثقفي	-۷۰
9.	يوسف بن عمرو الشعيثي ثم النصري	-41
٩.	يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس بن سوار، أبو بكر الميانجي	-44
	الشافعي	
11	يوسف بن محمد بن عروة بن عطية السعدي	_YY
11	يــوسف بن محمـــد بن مقلـــد بن عيسى، أبــو الحجـــاج التنــوخي،	۷٤_
	ابن الجماهري	
11	يوسف بن محمد بن يوسف الثقفي	- 40
17	يوسف بن ماهك المكي الفارسي	.Y7_
97	يوسف بن مكي بن علي بن يوسف، أبو الحجاج الحارثي الفقيه الشافعي	_YY
4٤	يوسف بن موسى بن عبد الله بن خالد بن حمول، أبو يعقوب المروروذي	-47
4٤	يوسف بن الهيذام بن عامر بن عمارة بن خريم، أبو عامر المري	_Y9
98	يوسف بن يعقوب، أبو عمرو النيسابوري	-۸۰
90	يوشع بن نـون بن أفرائيم بن يـوسف بن يعقـوب بن إسحـاق بن إبراهيم	-٧/
	الخليل	

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
1.4	يونس بن إبراهيم ، أبو الخير	_^
1.7	یونس بن رطاجة	_۸۳
1.4	يونس بن سعيد بن عبيد بن أسيد بن عمرو بن علاج الثقفي الطائفي	۵۸_
1.5	يونس بن أبي شبيب الرقي	-40
١٠٤	يونس بن عبد الرحيم بن سعد ـ ويقال: ابن أيوب ـ العسقلاني	۳۸٦
1.0	يونس بن محمد بن يونس بن محمد، أبو نصر الأصبهاني	۵۸۷
1.0	يونس بن متى ذو النون ، نبي الله	-44
117	يونس بن ميسرة بن حلبس، أبو عبيد ـ ويقال: أبو حلبسـ الجبلاني	-84-
119	يونس بن يزيد بن أبي النجاد ـ ويقال: ابن مشكان ـ أبو يزيد القرشي	-9.
171	يونس المديني الكاتب	-11
	ذكر من سمي بكنيته	
١٢٣	أبو أحمد بن علي الكلاعي	-97
178	أبو أحمد بن هارون الرشيد	_98
140	أبو إبراهيم الدمشقي	_98
170	أبو الأبرد الدمشقي	_90
140	أبو الأبطال	-97
177	أبو الأبيض العبسي الشامي	-97
178	أبو أحيحة القرشي	_98
179	أبو الأخضر	-99
14.	أبو الأزهر	-1
14.	أبو إساعيل	-1.1
14.	أبو الأسود البيروتي	-1.4
177	أبوأسيد	-1.4
١٣٢	أبو أوس	١٠٤

اسم المترجم	الرقم
أبو إياس الليثي	_1.0
ً أبو أيوب	_1.7
أبو أيوب	_1·Y
أم أبان بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف	-1.4
أم أبيها بنت عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب القرشية	-1.1
الجعفرية	
أبو البختري	-11.
أبو بردة بن عوف الأزدي	-111
أبو بردة	-117
أبو بسرة الجهني	_117
أبو بشر التنوخي	_118
أبو بشر	-110
أبو بشر المروزي	-117
أبو بقية	_114
أبو بكر بن أنس بن مالك بن النضر الأنصاري	-114
أبو بكر بن حنظلة العنزي	_119
	_17.
•	_171
***************************************	_177
	_177
	_178
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
بعديي أبو بكر بن عبد الله الأسوار بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان	_170
	أبو إياس الليثي أبو أيوب أبو أيوب أبو أيوب أبو أيوب أبو أيوب أبان بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف أم أبيها بنت عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب القرشية أبو البختري أبو بردة بن عوف الأزدي أبو بردة أبو بردة أبو بشر المنوزي أبو بشر المروزي أبو بشر المروزي أبو بشر المن بن مالك بن النضر الأنصاري أبو بكر بن أنس بن مالك بن النضر الأنصاري أبو بكر بن سعيد الأوزاعي أبو بكر بن سعيد الأوزاعي أبو بكر بن عبد الله بن أبي السائب القرشي الدمشقي أبو بكر بن عبد الله بن حويطب أبو بكر بن عبد الله بن حويطب أبو بكر بن عبد الله بن حمد بن أبي سبرة بن أبي رهم القرشي العامري أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن أبي سبرة بن أبي رهم القرشي العامري أبديني

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
١٥٠	أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة بن عبــد الله بن	-177
	عمر بن مخزوم القرشي	
107	أبو بكر بن عبد العزيز بن مروان، أبو الحكم القرشي الأموي	_177
109	أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حـزم بن زيــد بن لـوذان أبــو محمــد	_178
	الأنصاري	
177	أبو بكر بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي	_179
177	أبو بكر بن يزيد بن أبي بكر بن يزيد بن معاوية الأموي	-14.
177	أبو بكر بن يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي	-171
177	أبو بكر الكلبي العابد	-177
۱٦٧	أبو بكر	_ 17T
177	أبو بكرالشبلي	_172
197	أبو بكر الوراق الصوفي	_150
197	أبو بكر الجصاص البصري الصوفي	_177
117	أبو بكر الدمشقي	-177
197	أبو بكر بن العطار الداراني	- ۱۳۸
197	أبو بكرالقلانسي	-179
197	أبو بكر بن الفريابي	_18.
194	أبو بكر الواسطي الصوفي	-121
۱۹۸	أبو بكر السمرقندي الفقيه الحنفي	_127
199	أم البراء بنت صفوان بن هلال	_127
7	أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن	-188
	عبد شمس	
7.7	أبو تجراة الكندي	_120
<b>(27)</b> Y	_ ۳۵۳ _ تاریخ دمشق جـ۱	

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
7.7	أبو تمية مولى بني مروان الأموي	۳3۲ ــ
۲۰۳	أبو توبة المصري	_187
۲۰۳	أبو الثريا الكردي	۸٤٨ ـ
۲۰۳	أبو ثعلبة الخشني	\ £4
711	أبو الجراح الغساني	-10.
711	أبو الجعد السائح	-101
717	أبو جعفر الصاحي	1oY
717	أبو جعفر الخراساني الشافعي	<u>~ 107</u>
<b>۲۱۳</b>	أبو جعفر، ابن بنِت أبي سعيد الثعلبي	_10£
317	أبو جعفر بن ماهان الرازي	_100
418	أبو جعفر الحداد الصوفي	_107
<b>۲۱</b> ۸	أبو الجعيد	-104
Y14	أبو جلتا البهراني	\oX
714	أبو الجلد التميمي	-101
***	أبو جميع بن عمر بن الـوليـد بن عبـد الملـك بن مروان بن الحكم بن	-17.
	أبي العاص الأموي	
***	أبو جميل القدري	171_
771	أبو جندل بن سهيل	_177
777	أبو الجنوب المؤذن المؤدب	-175
777	أبو الجهم بن كنانة الكلبي	371_
۲۲۳	أبو الجلاس العبدي	-170
۲۲۳	أبو حارثة	-177
377	أبو الحارث الصوفي	_177

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
377	أبو حازم الأسدي الخناصري	- ۱٦٨
777	أبو حديرة ـ ويقال: أبو حديرج، ويقال: أبو حديرـ الجذامي	-171
XYX	أبو حرب الياني المبرقع	
74.	أبو حرة الحجازي	
۲۳۰	أبو حريش الكناني	
۲۳۲	أبو حسان بن حسان البسري	_ \Yr
777	أبو الحسن بن جعفر المتوكل بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد الهاشمي	_\Y£
777	أبو الحسن	_ \Yo
777	أبو الحسن الأعرابي الصوفي	_ 171_
777	أبو الحسن الأطرابلسي	- <b>/</b> YY
۲۳۳	أبو الحسن المعاني	_ \YA
377	أبو الحسن الدمشقي	_174
377	أبو الحسن الدويدة	-14.
777	أبو الحسين بن أحمد بن الطيب النصيبي الفقيه المعروف بالحكاك	<u> ۱</u> ۸۱
777	أبو الحسين بن بنان المصري الصوفي	_ \\Y
777	أبو الحسين بن حريش	_ \^\
779	أبو الحسين بن عمرو بن محمد السلمي الداراني	-\A£
779	أبو الحسين الرائق المعري الشاعر	-140
78.	أبو حفص الدمشقي	FA1_
75.	أبو حفص الدمشقي	- <b>/ / / /</b>
751	أبو الحكم بن أبي الأبيض العبسي	~ \\\
781	أبو حلحلة الفزاري	~\ <b>\</b> 1
YE1	<b>5.</b>	-14.
727 727	أبو حلخان الصوفي	
121	أبو حزة الخراساني الصوفي	_144

لصفحة	اسم المترجم	الرقم
727	أبو حملة	_198
727	أم حبيب بنت فلان القرشية	_198
727	أم حبيب بنت أبي هاشم بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف	-190
	القرشية العبشية	•
A3Y	أم حرام بنت ملحان بن خالد بن زيد بن حرام الأنصارية	-197
۲0٠	أم الحكم بنت أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس	_147
707	7 -41	19X
700	أم حكيم بنت يحيى بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن	-199
	عبد مناف	
707	أبو خالد الحرسي	-4
707	أبو خالد القصاع	-4.1
707	أبو خداش بن عتبة بن أبي لهب بن عبد المطلب بن هاشم القرشي الهاشمي	_7.7
404	أبو خراسان بن تميم الفارسي	_٢٠٣
YOA	أبو الخير الأقطع التيناتي	٤٠٢_
777	أم خالد بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف	_٢٠٥
YYY	أم الخيار	_٢٠٦_
۲۷۳	أم الخير بنت الحريش بن سراقة البارقية الكوفية	۲۰۷
· YY7	أبو ذر الغفاري	۲۰۸_
۲۱۳	أبو ذر البعلبكي	-4.4
٣١٦	أبو الذكر	-41.
۳۱٦	أبو الذيال	_٢١١
۳۱۷	أبو راشد الحبراني	_ ۲۱۲
<b>71</b> X	أبو الربيع الدمشقي	_717
717	أبو رجاء	317_
719	أبو الرضا الصياد العابد	_ 110

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
719	أبو الرضا بن النحاس الحلى	_۲۱٦_
٣٢٠	أبو روح	
771	أبو روق الدمشقى	
771	أبو رويحة الخثعمي	
777	أم الربيع	_44.
٣٢٣	أبو زائد الدمشقى	_ ۲۲۱
۳۲۳	أبو الزبير الدمشق <i>ي</i>	_
۳۲۳	أبو زَرَعة بن عمروَّ بن جرير بن عبد الله البَجَلي	
440	أبو زرعة اللخمي	
777	أبو زرعة الدمشقي الصوفي	_770
۳۲٦	أبو زرعة الجنبي	_ ۲۲٦
777	بي وو أبو زكار الزاهد	
<b>TYX</b>	أبو الزهراء القشيري	
779		_779
779	أبو زياد ـ أو أبو ثابت، أو ثابت	
77.	أبو زياد الدمشقى	
٣٣٠	آبو زیاد آبو زیاد	
77.	أبو زيد الأشدي ـويقال: الأزْدي	_
٣٣٢	أبو زيد الدمشقى	_ ۲۳٤
777	أبو زيد الأعي	
777	أبو الساكن	
TTT	أبو سياع	- ۲۳۷
377	أبو سَبُرة النخعي	_ ۲۳۸
377	أبو سعد بن أبي قضالة الأنصاري	_779
٣٣٥	أبو سعد ال <i>خصي</i>	-72.
٣٣٧	أبو سعيد المعيطي	
٣٣٧	بروي الله الله الله الله الله الله الله الل	_ 787

الصفحة	اسم المترجم	الرقم
<b>የ</b> ሞአ	أبو سعيد بن محمد	_727_
۲۳۸	أبو سعيد البجلي	755
ፖፖለ	أبو سعيد الصوفي	_450
444	أبوسفيان بن أبي بكر بن يزيدبن معاوية بن أبي سفيان القرشي الأموي	_Y\$7_
444	أبو سفيان بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي	_Y\$Y
444	أبو سفيان بن عبد الله بن أبي سفيان بن عبد الله بن يريد بن	_Y & A
	معاوية بن أبي سفيان الأموي	
444	أبو سفيان بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي	-789
٣٤٠	أبو سفيان بن عتبة بن ربيعة القرشي	_ 40.
٣٤٠	أبو سفيان بن عتبة الأعور بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي	_401
72.	أبو سفيان بن يزيد بن عبد الملك بن مروان الأموي	_707
75.	أبو سفيان بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي	_707
75.	أبو سفيان القيني	307_
721	آبو سلمة الصنعاني	_700
721	أبو سلمى راعي النبي علية	_707
٣٤٢	أبو سليان الحرستاني ـ ويقال: الخراساني	~404
737	أبو سليان القرشي العامري البسري	~407
737	أبو سليان العنسي	_ ٢٥٩
<b>٣٤٣</b>	أبو سهل ـ ويقال: أبو سهيل_ الأسود	_77.
727	أبو سيار	_771
737	أم سعيد بنت سعيد بن عثان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن	_777
	عبد شمس الأموية	
337	أم سعيد	۲۳۳ړ
720	آم سعيد	377_

تم طبع هذا الكتاب بتاريخ ١٩٨٩/٤/١٥ م عدد النسخ ( ١٥٠٠ )

# 

EN MANDO.